

備查文號：

普通班：109年3月4日南市教專字第1090285530號函備查

## 高級中等學校課程計畫

市立永仁高中

學校代碼：114307

## 普通型課程計畫書

108年11月25日本校課程發展委員會第2次會議通過

校長簽章：



(109學年度入學學生適用)

第一次檢視 再次檢視 核定備查版

中華民國109年03月05日

## 學校基本資料表

學校校名	市立永仁高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
其他				
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學程				
特殊教育及特殊 類型				
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	06-3115538#202
	職稱	實驗研究組	行動電話	
	姓名	李靜儀	傳真	
	Email	cutexn99@gmail.com		

備註：不適用型別(普通型、技術型...)可整列刪除。

## 壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	4	133	4	131	4	145	12	409
合計			4	133	4	131	4	145	12	409

### 二、核定科班一覽表

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

※學校願景：「多元發展、溫馨友善、卓越創新、社區信賴」

期待孩子們透過學校課程的創新及不斷追求卓越、型塑溫馨友善的校風下，奠定孩子們身心健康的基礎、具備閱讀探究的素養，並努力涵養其國際視野，提供孩子們多元發展的可能，努力成為社區信賴的學校。

本校依據學校願景：「多元發展、溫馨友善、卓越創新、社區信賴」，擬訂四大發展目標如下：

- (一) **菁英永仁**：尊重個別差異與多元價值，透過多樣的學習活動，培養具備國際視野、語文能力、資訊技術、弱勢關懷等知能的學生。
- (二) **綠園永仁**：重視學校整體規劃與發展，營造人文關懷，建構優質設備，形塑藝術氣氛，落實多元發展的學習環境，發揮境教的功能。
- (三) **活力永仁**：重視生活教育、品德教育，培養學生良好的生活習慣與健全人格。強化社區互動，資源分享，發展學校與社區的良性互動關係，成為社區信賴的學校。
- (四) **優質永仁**：透過實踐各項策略及提升教學，不斷創新、追求卓越，逐年達成各項指標，協助學校成為新世紀優質高中。

## 學校願景 X 學生圖像

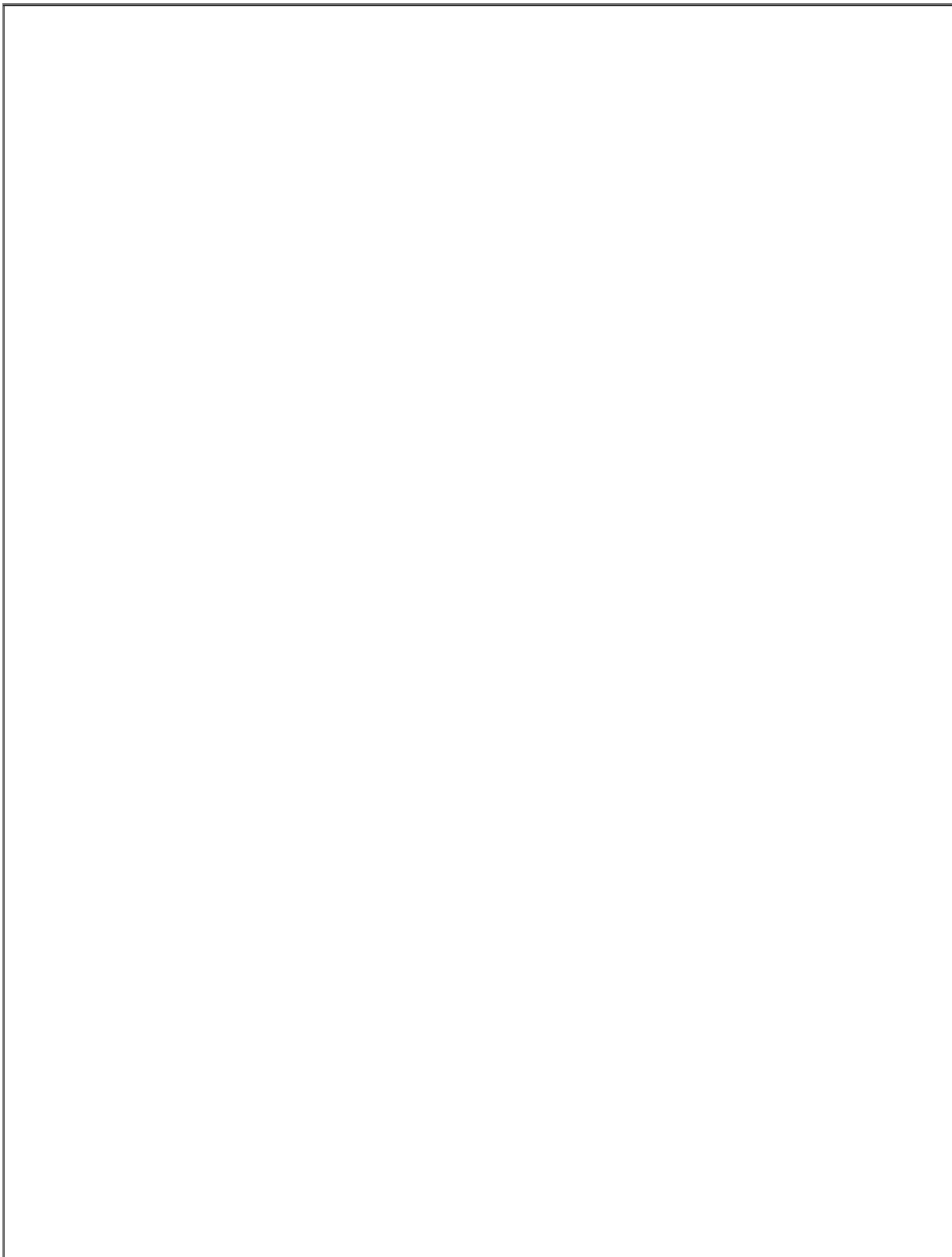




## 二、學生圖像

本校學生願景圖像包含三大願景：

- ※1.身心健康
  - 1-1修身健體
  - 1-2生活美學
  - 1-3服務學習
- ※2.閱讀探究
  - 2-1資訊統整
  - 2-2探究思考
  - 2-3分享表達
- ※3.國際視野
  - 3-1全球認知
  - 3-2多元語文
  - 3-3文化包容



- ◇身心健康：在溫馨友善校園的環境中，涵養學生健康的身心，強化心理及生理素質。
- ◇閱讀探究：閱讀素養是因應未來生活、學習重要基礎，透過課程設計，提升學生閱讀探究知能。
- ◇國際視野：透過教學及活動，深化國際教育，提升國際視野，成為實現學子多元發展之憑藉。



為向社區及家長宣示本校努力方向及辦學重點，特別將學生圖像願景公布在本校活動中心外牆上，讓往來行人及家長皆能清楚看見。此外，為發展本校學生願景圖像，經過校內多次會議凝聚共識，發展推動能力指標如下：



◇宣示於本校大樓之學生願景圖像

涵養	層面	能力指標		
		認知	技能	情意
身心健康	1-1修身健體	1-1-1 能認識體適能與全人健康內涵	1-1-2 能具備完成體適能認證與提升心理素質之能力	1-1-3 能認同及參與促進身心健康之活動
	1-2生活美學	1-2-1 能了解生活中的美感要素	1-2-2 能運用多元形式來展現美	1-2-3 能建立美感觀點並應用
	1-3服務學習	1-3-1 能認識服務學習的精神及內涵	1-3-2 能以實際行動參與各項服務學習活動	1-3-3 能培養社會參與及感恩回饋的態度
閱讀探究	2-1資訊統整	2-1-1 能知道如何蒐集資訊	2-1-2 能歸納整理資訊	2-1-3 能具備資訊倫理之正確態度
	2-2探究思考	2-2-1 能認識探究思考之方法	2-2-2 能規劃與實踐探究思考之重要步驟	2-2-3 能具備主動探究及反思求解之態度
	2-3分享表達	2-3-1 能了解多元媒材運用方法	2-3-2 能選擇適合媒材進行溝通表達	2-3-3 能樂於分享表達自我想法
國際視野	3-1全球認知	3-1-1 能充實理解世界的基礎知識	3-1-2 能從多元管道關注國際議題	3-1-3 能建立關注國際議題之態度
	3-2多元語文	3-2-1 能學習多元語文	3-2-2 能運用多元語文進行溝通	3-2-3 能培養多元語文學習興趣
	3-3文化包容	3-3-1 能具備多元文化基礎知識	3-3-2 能透過不同管道接觸多元文化	3-3-3 能尊重多元文化存在之價值

## 肆、課程發展組織要點

### 臺南市立永仁高級中學課程發展委員會設置要點

105年6月30日校務會議通過

107年1月19日校務會議第一次修訂通過

107年6月29日校務會議第二次修訂通過

#### 壹、依據：

教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號頒布《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

#### 貳、目的：

依據本校願景，考量學校條件、地區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和地區資源，發展學校課程，建立學校特色。

#### 參、組成方式：本委員會置召集人一人，由校長兼任；總幹事一人，由教務主任兼任；其他委員組成如下：

- 一、學校行政人員代表十人：由秘書、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長、實驗研究組組長、訓育組長、生活輔導組長、輔導組長擔任之。
- 二、學科教師代表十三人：指由未兼任行政工作之教師選(推)舉之代表
  1. 國文科、英文科、數學科、社會科、自然科各推派二人代表(國中部一人，高中部一人)。
  2. 國中藝術與人文領域、國中健康與體育領域、國中綜合活動領域各推派一人代表。
- 三、特教班、資源班、巡迴班合併推派代表一人。
- 四、藝才班代表一人。
- 五、家長代表：由家長會推派代表一人。
- 六、專家學者代表：由校長聘任一人。
- 七、學生代表：由班聯會推派代表一人
- 八、兼具多重身分者只能擔任一種代表。本會委員均為無給職。

#### 肆、任務：

- 一、依據教育主管機關規定時程表，審查下一學年度學校課程計畫。
- 二、審查課程實施計畫，內容包括：課程設計、教學評量、學習評量、教材編選。且應納入生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化及消費者保護教育等重要議題。
- 三、統整各學習領域課程實施計畫，發展學校課程計畫。
- 四、審查教科書選用版本、自編教科用書。
- 五、審定本校各年級課程科目與時數(含必修科目及輔導課節數)。
- 六、負責課程與教學的評鑑，進行學習評鑑，並就評鑑結果，檢討改進。

- 七、 審查國中部領召會議、高中部課程核心小組會議提案。
- 八、 其他有關課程發展事宜。

- 伍、 本會委員任期為一學年，任期內出缺，得補行遴聘，其任期至原任期屆滿之日為止。
- 陸、 本會定期召開會議，必要時得召開臨時會議。
- 柒、 本會由校長召集之，但經委員二分之一以上聯署召集時，校長應召開臨時會議；會議由校長擔任主席，校長因故未克出席時，由總幹事或委員互推一人擔任之。
- 捌、 本會開會時，需有二分之一（含）以上之委員出席，方得開議，需有出席委員二分之一（含）以上之同意方得議決。
- 玖、 本會開會時得視實際需要，邀請學者專家或學生代表列席諮詢或研討。
- 拾、 本會之行政工作由教務處主辦，相關處室協辦。
- 拾壹、 本要點提經校務會議通過後實施，修正時亦同。

臺南市立永仁高級中學 108 學年度課程發展委員會成員名單

職稱	姓名	職稱	姓名
校長	洪慶在	家長及社區代表	家長會長 陳震聰
秘書	蔡佳燕	專家代表	臺南市教育局 課督
教務主任	龔俊祐	高中部國文領召	賴穆萱
學務主任	劉政慈	高中部英文領召	張憲卿
總務主任	陳博信	高中部數學領召	王嘉宏
輔委會主任	廖晉楷	高中部社會領召	葉郁芬
圖書館主任	鄭明宗	高中部自然領召	郭倍誠
教學組長	于珮琪	國中部國文領召	侯鈺萍
實驗研究組長	李靜儀	國中部英文領召	蘇美枝
生輔組長	高思偉	國中部數學領召	鄒佳凌
訓育組長	劉紀亨	國中部社會領召	蔡佳燕
輔導組長	莊健庭	國中部自然領召	雷新泰
特教班代表	王盈譔	藝術與人文領召	施念怡
藝才班代表	黃剗儀	健康與體育領召	郭佩琦
學生代表	班聯會主席 陳怡潔	綜合活動領召	黃川燕
		科技領召	黃千芬

臺南市立永仁高級中學 108 學年度第 1 學期第二次課程發展委員會簽到表

一、時間：108 年 11 月 25 日 10:15


二、地點：文華樓會議室

三、簽到表：

職稱	簽到	職稱	簽到
校長	洪慶在	家長及社區代表	假
秘書	蔡佳燕	專家代表	蘇瑛慧
教務主任	鄭佳怡	高中部國文領召	顏仰山
學務主任	劉心芳	高中部英文領召	張景仰
總務主任	陳淑言	高中部數學領召	王志忠
輔委會主任	蕭晉楷	高中部社會領召	葉郁芳
圖書館主任	蔡明宗	高中部自然領召	郭倍斌
教學組長	于玟珊	國中部國文領召	侯敏萍
實驗研究組長	李靜儀	國中部英文領召	郭敏
生活輔導組長	假	國中部數學領召	鄭佳燕
訊育組長	劉紀亭	國中部社會領召	蔡佳燕
輔導組長	莊建德	國中部自然領召	曹嘉豪
特教班代表	王孟謙	科技領召	曹千芳
藝才班代表	黃嘉欣	藝術與人文領召	施念怡
學生代表	假	健康與體育領召	郭佩琦
		綜合活動領召	黃川琪

## 伍、課程發展與特色

### 一、課程地圖

永仁高中			高一	高二	高三		
多元發展	基礎扎根	部定必修	國文8 歷史4 物理2 家政2 生涯規劃1 英文8 地理4 化學2 體育4 生命教育1 數學8 公民4 生物2 資訊科技2 地科2	國文8 歷史2 美術2 生活科技2 英文8 地理2 音樂2 國防教育2 數學8 公民2 體育4 自然探究與實作4	國文4 美術2 體育4 英文2 音樂2 健康與護理2 藝術生活2		
		校訂必修	躍進吧永仁：邏輯培力·A I探索 2 奔跑吧古都：探索台南·再現台南 2				
卓越創新	適性學習	加深加廣選修					
溫馨友善			商管群	人文群	國學常識2 探究與實作:歷史學探究2 探究與實作:地理與人文社會科學研究2 探究與實作:公共議題與社會探究2	各類文學選讀2 語文表達與應用2 英文閱讀與寫作2 英語聽講2,英文作文2 未來想像與生涯進路2	數學乙8 專題閱讀與研究2 智慧的啟航2 第二外國語文4
社區信賴			理工群	生醫群	國學常識2 選修物理-力學-2 選修化學-物質與能量2 (進階程式設計2)	歷史類選修6 地理類選修6 公民類選修6	生物類選修6 其他選修(選2) *基本設計1+ *多媒體藝術1 *表演創作2 *多媒體音樂2 *智慧的啟航2 *科技應用專題2 *運動與健康 2 *健康與休閒生活2 *安全教育與傷害防護2 *選修地科2 *機器人專題2
					選修地科-地質與環境2 選修生物-細胞與遺傳2	數學甲8 物理類選修2 化學類選修8 科技應用專題2	
永仁高中			高一	高二	高三		
多元發展	多元選修	彈性學習	學群探索課程2 (人文社會類 資訊科技類 財經管理類 醫藥生命類 休閒管理類 工程類)				
卓越創新			創意立體造型2 聖經幸福學2 人文經典閱讀2 體適能拳擊2 看TED學表達2 國際心法2 影視史學2 臨機英辯2 酷課雲跨校線上選修2 (第二外語2) ※進階程式設計與第二外語擇一				
溫馨友善			資源利用 充實教學-英文 健康促進2.0 永仁好話題 資訊素養 補強教學-英文 職涯試探活動 選手培訓 閱讀素養 充實教學-數學 生涯/生命企業參訪 自主學習 補強教學-數學 真人圖書館	資源利用 充實教學-英文 健康促進2.0 永仁好話題 資訊素養 補強教學-英文 職涯試探活動 選手培訓 閱讀素養 充實教學-數學 生涯/生命企業參訪 自主學習 補強教學-數學 真人圖書館	充實教學-學測衝刺 選手培訓 充實教學-分科測驗 自主學習 永仁好話題 職涯試探 健康促進 畢業聯歡		
社區信賴			班級自治活動、社團活動、學生自治活動、講座、主題書展、運動會各類競賽				



永仁高中		高一	高二	高三
多元發展	基礎扎根	部定必修 國文8 歷史4 物理2 家政2 生涯規劃1 英文8 地理4 化學2 體育4 生命教育1 數學8 公民4 生物2 資訊科技2 地科2	國文8 歷史2 美術2 生活科技2 英文8 地理2 音樂2 國防教育2 數學8 公民2 體育4 自然探究與實作4	國文4 美術2 體育4 英文2 音樂2 健康與護理2 藝術生活2
	校訂必修	躍進吧永仁：邏輯培力·A I探索 2 奔跑吧古都：探索台南·再現台南 2		
卓越創新	適性學習			
溫馨友善	多元選修	學群探索課程2 人文社會類 資訊科技類 財經管理類 醫藥生命類 休閒管理類 工程類	創意立體造型2 體適能學驗2 臨機英辯2 看TED學表達2 聖經幸福學2 國際心法2 人文經典閱讀2 影視史學2 (第二外語2) 酷課雲跨校線上選修2	各類文學選讀2 語文表達與應用2 英文閱讀與寫作2 英語聽講2.英文作文2 數學乙8 族群、性別與國家的歷史3 科技、環境與藝術的歷史3 空間資訊科技3 社會環境議題3 現代社會與經濟3 民主政治與法律3 未來想像與生涯進路2
社區信賴	彈性學習	資源利用 充實教學-英文充實 健康促進2.0 永仁好話題 資訊素養 補強教學-英文補強 職涯試探活動 選手培訓 閱讀素養 充實教學-數學充實 生涯/生命企業參訪 班級競賽 自主學習 補強教學-數學補強 真人圖書館 成果發表	充實教學-學測衝刺 選手培訓 充實教學-分科測驗 自主學習 永仁好話題 職涯試探 健康促進 畢業聯歡	
	團體活動	班級自治活動、社團活動、學生自治活動、講座、主題書展、運動會各類競賽		

## 商管群

適合學群：財經、管理

永仁高中		高一	高二	高三
多元發展	基礎扎根	國文8 歷史4 物理2 家政2 生涯規劃1 英文8 地理4 化學2 體育4 生命教育1 數學8 公民4 生物2 資訊科技2 地科2	國文8 歷史2 美術2 生活科技2 英文8 地理2 音樂2 國防教育2 數學8 公民2 體育4 自然探究與實作4	國文4 美術2 體育4 英文2 音樂2 健康與護理2 藝術生活2
	校訂必修	躍進吧永仁：邏輯培力·A I探索 2 奔跑吧古都：探索台南·再現台南 2		
卓越創新	適性學習			
溫馨友善	多元選修	學群探索課程2 人文社會類 資訊科技類 財經管理類 醫藥生命類 休閒管理類 工程類	創意立體造型2 體適能學驗2 臨機英辯2 看TED學表達2 聖經幸福學2 國際心法2 人文經典閱讀2 影視史學2 (第二外語2) 酷課雲跨校線上選修2	各類文學選讀2 語文表達與應用2 專題閱讀與研究2 英文閱讀與寫作2 英語聽講2.英文作文2 族群、性別與國家的歷史3 科技、環境與藝術的歷史3 空間資訊科技3 社會環境議題3 現代社會與經濟3 民主政治與法律3 未來想像與生涯進路2
社區信賴	彈性學習	資源利用 充實教學-英文 健康促進2.0 永仁好話題 資訊素養 補強教學-英文 職涯試探活動 選手培訓 閱讀素養 充實教學-數學 生涯/生命企業參訪 班級競賽 自主學習 補強教學-數學 真人圖書館 成果發表	充實教學-學測衝刺 選手培訓 充實教學-分科測驗 自主學習 永仁好話題 職涯試探 健康促進 畢業聯歡	
	團體活動	班級自治活動、社團活動、學生自治活動、講座、主題書展、運動會各類競賽		

## 人文群

適合學群：外語、文史哲、法政、社會心理、教育、藝術、遊憩運動、建築設計、大眾傳播



永仁高中		高一	高二	高三
多元發展	基礎扎根	部定必修 國文8 歷史4 物理2 家政2 生涯規劃1 英文8 地理4 化學2 體育4 生命教育1 數學8 公民4 生物2 資訊科技2 地科2	國文8 歷史2 美術2 生活科技2 英文8 地理2 音樂2 國防教育2 數學8 公民2 體育4 自然探究與實作4	國文4 美術2 體育4 英文2 音樂2 健康與護理2 藝術生活2
	校訂必修	躍進吧永仁：邏輯培力·A I探索 2 奔跑吧古都：探索台南·再現台南 2		
卓越創新	適性學習			
溫馨友善	多元選修	學群探索課程2 人文社會類 資訊科技類 財經管理類 醫藥生命類 休閒管理類 工程類	創意立體造型2 體適能學驗2 隨機英辯2 看TED學表達2 聖經幸福學2 國際心法2 人文經典閱讀2 影視史學2 (第二外語2) 聽課要跨校線上選修2	各類文學選讀2 未來想像與生涯進路2 語文表達與應用2 科技應用專題2 英文閱讀與寫作2 7選2： 英語聽講2.英文作文2 *選修地科2 數學甲8 *基本設計1+新媒體 力學二與熱學2 *藝術1 波動、光及聲音2 *多媒體音樂2 電磁現象一2 *表演創作2 電磁現象二與量子現象2 *表演唱2 物質構造與反應速率2 *智慧的啟航2 化學反應與平衡一2 *運動與健康2 化學反應與平衡二2 *機器人專題2 有機化學與應用科技2
社區信賴	多元探索	彈性學習 資源利用 充實教學-英文 健康促進2.0 永仁好話題 資訊素養 補強教學-英文 職涯試探活動 選手培訓 閱讀素養 充實教學-數學 生涯/生命企業參訪 班級競賽 自主學習 補強教學-數學 真人圖書館 成果發表		充實教學-學測衝刺 選手培訓 充實教學-分科測驗 自主學習 永仁好話題 職涯試探 健康促進 畢業聯歡
	團體活動	班級自治活動、社團活動、學生自治活動、講座、主題書展、運動會各類競賽		

## 理工群

適合學群：  
數理化、工程、資訊、地球與環境

永仁高中		高一	高二	高三
多元發展	基礎扎根	部定必修 國文8 歷史4 物理2 家政2 生涯規劃1 英文8 地理4 化學2 體育4 生命教育1 數學8 公民4 生物2 資訊科技2 地科2	國文8 歷史2 美術2 生活科技2 英文8 地理2 音樂2 國防教育2 數學8 公民2 體育4 自然探究與實作4	國文4 美術2 體育4 英文2 音樂2 健康與護理2 藝術生活2
	校訂必修	躍進吧永仁：邏輯培力·A I探索 2 奔跑吧古都：探索台南·再現台南 2		
卓越創新	適性學習			
溫馨友善	多元選修	學群探索課程2 人文社會類 資訊科技類 財經管理類 醫藥生命類 休閒管理類 工程類	創意立體造型2 體適能學驗2 隨機英辯2 看TED學表達2 聖經幸福學2 國際心法2 人文經典閱讀2 影視史學2 (第二外語2) 聽課要跨校線上選修2	各類文學選讀2 未來想像與生涯進路2 語文表達與應用2 科技應用專題2 英文閱讀與寫作2 7選2： 數學甲8 *基本設計1+新媒 力學二與熱學2 體藝1 物質構造與反應速率2 *多媒體音樂2 化學反應與平衡一2 *表演創作2 化學反應與平衡二2 *安全教育與傷害防 有機化學與應用科技2 護2 動物體的構造與功能2 *運動與健康2 生命的起源與植物體的構 *健康與休閒生活 2 造與功能2 *智慧的啟航2 生態、演化及生物多樣性2
社區信賴	多元探索	彈性學習 資源利用 充實教學-英文 健康促進2.0 永仁好話題 資訊素養 補強教學-英文 職涯試探活動 選手培訓 閱讀素養 充實教學-數學 生涯/生命企業參訪 班級競賽 自主學習 補強教學-數學 真人圖書館 成果發表		充實教學-學測衝刺 選手培訓 充實教學-分科測驗 自主學習 永仁好話題 職涯試探 健康促進 畢業聯歡
	團體活動	班級自治活動、社團活動、學生自治活動、講座、主題書展、運動會各類競賽		

## 生醫群

適合學群：  
醫藥衛生、生命科學、生物資源

## 二、學校特色說明

本校課程發展的考量同時兼顧學生的學科知識的基礎與多元能力的培養，以「成就每一個孩子」為目標，尊重每個學生的選擇，期盼培養成為終身學習者。自高二起開始分為四個班群，並依照班群提供不同加深加廣課程，讓學生依照自己的興趣與未來職涯考量進行選擇，也可同時增進學生的學科知識，為將來升學考試作準備。以下說明學校課程規劃的特色：

### 1. 協助學生探索自我及認識大學學群：

高一一開設生涯規劃，進行各種測驗（興趣測驗、性向測驗）、介紹大學十八學群、未來目前社會產業發展、大學多元入學制度等；高一下多元選修課開設學群探索課程，與鄰近大學合作，由大學端提供師資協助進行大學學群試探，學生分組18週完成3學群試探。讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。另外，彈性學習時間辦理職涯試探系列活動，開啟學生主動探索自己職涯的契機。

### 2. 以職涯性向進行班群分組：

從高二至高三，依職涯性向分為「商管群」、「人文群」、「理工群」、「生醫群」等四大班群，依班群特性規劃必選修課程(請參考課程地圖)，滿足學生銜接不同進路大學院校教育之需求，依其生涯進路及興趣，落實適性選修。

### 3. 依據本校學生圖像規劃高二多元選修課程：

高二多元選修課程除本校老師開設的課程外，與台北酷課雲合作進行網路跨校選修，學生藉由多元選修課程學習，培養本校學生圖像之能力素養。

### 4. 校訂必修：

本校在全校教師的共識下，依據學生圖像的目標發展兩門校訂必修課程，分別為《躍進吧！永仁:邏輯培力、AI探究》和《奔跑吧！古都:探索臺南，再現臺南》：

《躍進吧！永仁:邏輯培力、AI探究》，課程主要探討AI對人類生活的影響和改變，透過學習初階AI程式設計和數理邏輯概念，並融入5C(Collaboration & Building; Effective Communication; Critical Thinking; Complex Problem Solving; Creativity & Innovation)的課程設計及翻轉的教學策略，希望提升學生視野與應付未來生活之能力。

《奔跑吧！古都:探索臺南，再現臺南》，帶領學生透過五感六覺重新體驗臺南生活，共讀「臺南過生活」書籍與自己生活經驗聯結產生共鳴，並藉由在地實境解謎方式讓學生走繞臺南，觀察與感受臺南生活的獨特滋味。最後由小組創作「我的專屬小旅行：臺南旅行札記」，書寫自己規劃路線後的旅行手札，透過post-crossing活動，向國際分享臺南之美。

### 5. 彈性學習：

#### (1) 漸進式引導學生自主學習

高一一利用「自主學習基礎課程」(資源利用、閱讀素養、資訊素養)培養學生自主學習能力，高一下透過自主學習計畫撰寫說明與學生發表，學生擬定小型自主學習規劃表後試行及反思。之後讓學生於高二上、高二下及高三下(試學生需求)進行自主學習規劃，培養孩子自主學習能力。

#### (2) 充實(增廣)/補強性教學

高一和高二每學期1節，規劃英文充實、數學充實、英文補強、數學補強四種課程，學生依需求進行跑班選修。高三上因應準備學測，開設學測衝刺課程(國文、英文、數學A、數學B、社會、自然等6門)，每6週選一門，18週共選三門課程進行學科加強以準備考試。高三下開設分科測驗課程(數甲、物理、化學、生物、歷史、地理、公民等7門)，每6週選一門，18週共選三門課程，或者提出計畫進行自主學習。

#### (3) 選手培訓：國語文競賽、英語文競賽、學科能力競賽、管樂隊、田徑隊、女籃隊等。

#### (4) 學校特色活動：「永仁好話題」專題講座、職涯試探系列活動(得知我與、仁生在世、向由心生、有備而來)、健康促進2.0等。

### 6. 寒假多元展能課程

寒假期間在教務處、學務處及各科教學研究會精心規畫下，設計各類體驗課程，期望培育學生能具備積極的學習態度及養成獨立的思考能力，協助學生探索生涯並適性學習。如：永仁單車壯遊、至之史地而後生實察課程、國際交流課程、自然探索課程、大學課程體驗課等，以豐富學生學習歷程裡的多元表現。

## 陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班(班群A)：社會組1(商管)

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註	
			一	二	一	二	一	二			
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20		
		英語文	4	4	4	4	2	0	18		
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16		
		數學B			(4)	(4)					
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6		
		地理	2	2	2	0			6		
		公民與社會	2	2	2	0			6		
	自然領域	物理	2	(2)	0	0			2	高一與化學對開	
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與物理對開	
		生物	(2)	2	2	0			4	說明：二上生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與地科對開	
		地球科學	2	(2)	0	0			2	高一與生物對開	
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4		
		美術	0	0	1	1	1	1	4		
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2		
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1		
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1		
		家政	2	0	0	0	0	0	2		
	科技領域	生活科技	0	0	1	1	0	0	2	本校目前由資訊老師任教生活科技，舊課綱安排在高二(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課綱的交接期的落差，故暫時安排1+1學分	
		資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	本校資訊老師只有1位，資訊科技舊課綱安排在高一(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課綱的交接期的落差，以及高一尚無其他科目可安排2+0或0+2的對開，故安排1+1學分	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2		
		體育	2	2	2	2	2	2	12		
	全民國防教育			0	0	1	1	0	0	2	
	必修學分數小計			28	26	26	20	12	6	118	
每週團體活動時間			2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間			3	3	3	3	3	3	18		
每週節數小計			33	31	31	25	17	11	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	奔跑吧!古都:探索臺南-再現臺南	2	(2)	0	0	0	0	2	與「躍進吧!永仁:邏輯培力-AI探索」對開	
		躍進吧!永仁:邏輯培力-AI探索	(2)	2	0	0	0	0	2	與「奔跑吧!古都:探索臺南-再現臺南」對開	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4		
加深加廣	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2		

選修									
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2
	數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8
	社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0
		基本設計	0	0	0	0	1	(1)	1
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	(2)	0
		新媒體藝術	0	0	0	0	1	(1)	1
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	(2)	0
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	2	2
		進階程式設計	0	0	1	1	0	0	2
	健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	(2)	0
多元選修	第二外國語文	日語1	0	0	(1)	0	0	0	0
		西班牙語1	0	0	(1)	0	0	0	0
		韓語1	0	0	(1)	0	0	0	0
		日語2	0	0	0	(1)	0	0	0
		法語1	0	0	(1)	0	0	0	0
		韓語2	0	0	0	(1)	0	0	0
		西班牙語2	0	0	0	(1)	0	0	0
		法語2	0	0	0	(1)	0	0	0

通識性課程	社會議題探討與分析方法應用(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	影視史學：電影.歷史.人	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	聖經幸福學	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上21選1
	文法的跳躍音符與樂章(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	天空在想啥?人文經典閱讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	國際心法	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
實作(實驗)及探索體驗	創意立體造型設計	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	創意插畫與版畫設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	動畫設計與邏輯思考(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	體適能拳擊	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	CQ、EQ、LQ(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	跨越時空的星鮮人(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	C/C++程式設計入門(線上)	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上21選1
	APP Inventor 2 手機程式設計(線上)	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下21選1
	Java語言基本概念與程式設計實作(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
跨領域/科目專題	數學繪圖軟體應用與設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	臨機英辯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	看TED，學表達	0	0	2	2	0	0	4	高二上21選1、高二下21選1
	解題萬花筒~國際數學解題(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
大學預修課程	Python程式設計入門(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	商業模式(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
職涯試探	學群試探組合14	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合15	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合16	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合17	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合18	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工



								程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合19	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合13	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合11	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合12	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合20	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合1	0	2	0	0	0	0	2	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合3	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合4	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合5	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合6	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合7	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20

	學群試探組合8								讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合2	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合9	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合10	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
選修學分數總計		0	2	4	10	18	24	58	
必修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	
必修類別	檢核								
必修	生活科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設 1+1 學分原因 資訊科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設 1+1 學分原因								

班別：普通班 ( 班群B )：社會組2(人文)

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	(4)	(4)			16	
		數學B			4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然領域	物理	2	(2)	0	0			2	高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與物理對開
		生物	(2)	2	2	0			4	說明：二上生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與地科對開
		地球科學	2	(2)	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	2	0	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	0	0	1	1	0	0	2	本校目前由資訊老師任教生活科技，舊課綱安排在高二(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課綱的交接期的落差，故暫時安排1+1學分
		資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	本校資訊老師只有1位，資訊科技舊課綱安排在高一(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課綱的交接期的落差，以及高一尚無其他科目可安排2+0或0+2的對開，故安排1+1學分
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2	
	必修學分數小計		28	26	26	20	12	6	118	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18		
每週節數小計		33	31	31	25	17	11	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南	2	(2)	0	0	0	0	2	與「躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索」對開
		躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索	(2)	2	0	0	0	0	2	與「奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南」對開
	校訂必修學分數小計	2	2	0	0	0	0	4		
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	



		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	1	1	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
社會領域		族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
		科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
		空間資訊科技	0	0	0	0	3	0	3	
		社會環境議題	0	0	0	0	0	3	3	
		現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
		民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
		探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
		探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2	
藝術領域		表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作(基本設計+新媒體藝術).多媒體音樂.安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.科技應用專題 7選2
		基本設計	0	0	0	0	1	(1)	1	高三：表演創作(基本設計+新媒體藝術).多媒體音樂.安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.科技應用專題 7選2
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作(基本設計+新媒體藝術).多媒體音樂.安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.科技應用專題 7選2
		新媒體藝術	0	0	0	0	1	(1)	1	高三：表演創作(基本設計+新媒體藝術).多媒體音樂.安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.科技應用專題 7選2
綜合活動領域		未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	1	1	2	
科技領域		領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作(基本設計+新媒體藝術).多媒體音樂.安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.科技應用專題 7選2
		進階程式設計	0	0	1	1	0	0	2	日語、西班牙語、韓語、法語、進階程式設計5選1
健康與體育領域		安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作(基本設計+新媒體藝術).多媒體音樂.安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.科技應用專題 7選2
		運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作(基本設計+新媒體藝術).多媒體音樂.安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.科技應用專題 7選2
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	2	2	高三：表演創作(基本設計+新媒體藝術).多媒體音樂.安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.科技應用專題 7選2
第二外國語文		日語會話	0	0	0	0	2	2	4	日語、西班牙語、韓語、法語4選1
		韓語會話	0	0	0	0	(2)	(2)	0	日語、西班牙語、韓語、法語4選1
		西班牙語會話	0	0	0	0	(2)	(2)	0	日語、西班牙語、韓語、法語4選1
		法語會話	0	0	0	0	(2)	(2)	0	日語、西班牙語、韓語、法語4選1
多元選修	第二外國語文	日語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1
			0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、

	西班牙語1							法語1、進階程式設計5選1	
	韓語1	0	0	(1)	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1	
	法語1	0	0	(1)	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1	
	日語2	0	0	0	(1)	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1	
	韓語2	0	0	0	(1)	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1	
	西班牙語2	0	0	0	(1)	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1	
	法語2	0	0	0	(1)	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1	
通識性課程	社會議題探討與分析方法應用(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	影視史學：電影.歷史.人	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	聖經幸福學	0	0	(2)	0	0	0	高二上21選1	
	天空在想啥?人文經典閱讀	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	文法的跳躍音符與樂章(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	國際心法	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
實作(實驗)及探索體驗	創意立體造型設計	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	創意插畫與版畫設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	動畫設計與邏輯思考(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	體適能拳擊	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	CQ、EQ、LQ(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	跨越時空的星鮮人(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	C/C++程式設計入門(線上)	0	0	(2)	0	0	0	高二上21選1	
	APP Inventor 2手機程式設計(線上)	0	0	0	(2)	0	0	高二下21選1	
	Java語言基本概念與程式設計實作(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
跨領域/科目專題	數學繪圖軟體應用與設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	看TED，學表達	0	0	2	2	0	0	4	高二上21選1、高二下21選1
	臨機英辯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	解題萬花筒~國際數學解題(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
大學預修課程	Python程式設計入門(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	商業模式(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
職涯試探	學群試探組合11	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合12	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合1	0	2	0	0	0	0	2	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程



									管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合16	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合17	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合18	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合19	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合20	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
選修學分數總計		0	2	4	10	18	24	58	
必修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	
必修類別	檢核								
必修	生活科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因 資訊科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因								

班別：普通班 ( 班群C )：自然組1(理工)

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與地理對開(理工群與生醫群)
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與歷史對開(理工群與生醫群)
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然領域	物理	2	(2)	0	0			2	高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與物理對開
		生物	(2)	2	2	0			4	說明：二上生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與地科對開
		地球科學	2	(2)	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	2	0	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	0	0	1	1	0	0	2	本校目前由資訊老師任教生活科技，舊課網安排在高二(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課網的交接期的落差，故暫時安排1+1學分
		資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	本校資訊老師只有1位，資訊科技舊課網安排在高一(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課網的交接期的落差，以及高一尚無其他科目可安排2+0或0+2的對開，故安排1+1學分
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2	
	必修學分數小計		28	26	24	22	12	6	118	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18		
每週節數小計		33	31	29	27	17	11	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南	2	(2)	0	0	0	0	2	與「躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索」對開
		躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索	(2)	2	0	0	0	0	2	與「奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南」對開
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	

選修		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	1	1	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-波動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
		選修物理-電磁現象一	0	0	0	0	0	2	2	
		選修物理-電磁現象二與量子現象	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	1	1	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修地球科學-地質與環境	0	0	0	2	0	0	2	
		選修地球科學-大氣、海洋及天文	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：選修地球科學.表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).智慧的啟航.運動與健康.機器人專題 7選2
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：選修地球科學.表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).智慧的啟航.運動與健康.機器人專題 7選2
		基本設計	0	0	0	0	1	(1)	1	高三：選修地球科學.表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).智慧的啟航.運動與健康.機器人專題 7選2
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：選修地球科學.表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).智慧的啟航.運動與健康.機器人專題 7選2
		新媒體藝術	0	0	0	0	1	(1)	1	高三：選修地球科學.表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).智慧的啟航.運動與健康.機器人專題 7選2
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：選修地球科學.表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).智慧的啟航.運動與健康.機器人專題 7選2
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	1	1	2	
		進階程式設計	0	0	1	1	0	0	2	日語、西班牙語、韓語、法語、進階程式設計5選1
		領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	2	2	高三：選修地球科學.表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).智慧的啟航.運動與健康.機器人專題 7選2
健康與體育領域	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：選修地球科學.表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).智慧的啟航.運動與健康.機器人專題 7選2	
多元選修	第二外國語文	日語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1
		法語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1
		西班牙語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1
		韓語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1

	日語2	0	0	0	(1)	0	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1
	韓語2	0	0	0	(1)	0	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1
	西班牙語2	0	0	0	(1)	0	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1
	法語2	0	0	0	(1)	0	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1
通識性課程	文法的跳躍音符與樂章(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	天空在想啥?人文經典閱讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	國際心法	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	影視史學：電影.歷史.人	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	聖經幸福學	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上21選1
	社會議題探討與分析方法應用(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	體適能拳擊	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	創意立體造型設計	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	創意插畫與版畫設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
實作(實驗)及探索體驗	動畫設計與邏輯思考(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	CQ、EQ、LQ(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	跨越時空的星鮮人(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	C/C++程式設計入門(線上)	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上21選1
	APP Inventor 2手機程式設計(線上)	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下21選1
	Java語言基本概念與程式設計實作(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	數學繪圖軟體應用與設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	看TED，學表達	0	0	2	2	0	0	4	高二上21選1、高二下21選1
	解題萬花筒~國際數學解題(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
跨領域/科目專題	臨機英辯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	Python程式設計入門(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	商業模式(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	職業試探								
	學群試探組合13	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合14	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合15	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合16	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工



								程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合17	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合18	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合19	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合12	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合11	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合20	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合1	0	2	0	0	0	0	2	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合3	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合4	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合5	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合6	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20



	學群試探組合7								讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合8	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合2	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合9	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合10	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
選修學分數總計		0	2	6	8	18	24	58	
必修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	
必修類別	檢核								
必修	生活科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設 1+1 學分原因 資訊科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設 1+1 學分原因								

班別：普通班 ( 班群D )：自然組2(生醫)

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	(2)			6	高二與地理對開(理工群與生醫群)
		地理	2	2	(2)	2			6	高二與歷史對開(理工群與生醫群)
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然領域	物理	2	(2)	0	0			2	高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	2			4	說明：二下化學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與物理對開
		生物	(2)	2	2	0			4	說明：二上生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與地科對開
		地球科學	2	(2)	0	0			2	高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	2	0	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	0	0	1	1	0	0	2	本校目前由資訊老師任教生活科技，舊課網安排在高二(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課網的交接期的落差，故暫時安排1+1學分
		資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	本校資訊老師只有1位，資訊科技舊課網安排在高一(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課網的交接期的落差，以及高一尚無其他科目可安排2+0或0+2的對開，故安排1+1學分
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2	
		體育	2	2	2	2	2	2	12	
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2	
	必修學分數小計		28	26	24	22	12	6	118	
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18		
每週節數小計		33	31	29	27	17	11	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南	2	(2)	0	0	0	0	2	與「躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索」對開
		躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索	(2)	2	0	0	0	0	2	與「奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南」對開
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	

選修		課程名稱	0	0	0	0	0	2	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	
	數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
	自然科學領域	選修物理-力學一	0	0	1	1	0	0	2	
		選修物理-力學二與熱學	0	0	0	0	1	1	2	
		選修化學-物質與能量	0	0	1	1	0	0	2	
		選修化學-物質構造與反應速率	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
		選修化學-化學反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
		選修化學-有機化學與應用科技	0	0	0	0	0	2	2	
		選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	2	0	0	2	
		選修生物-動物體的構造與功能	0	0	0	0	2	0	2	
		選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能	0	0	0	0	1	1	2	
		選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	2	2	
	藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.智慧的啟航 7選2
		基本設計	0	0	0	0	1	(1)	1	高三：表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.智慧的啟航 7選2
		多媒體音樂	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.智慧的啟航 7選2
		新媒體藝術	0	0	0	0	1	(1)	1	高三：表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.智慧的啟航 7選2
	綜合活動領域	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
		思考：智慧的啟航	0	0	0	0	(2)	2	2	高三：表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.智慧的啟航 7選2
	科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	1	1	2	
		進階程式設計	0	0	1	1	0	0	2	日語、西班牙語、韓語、法語、進階程式設計5選1
	健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.智慧的啟航 7選2
		運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.智慧的啟航 7選2
		健康與休閒生活	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三：表演創作.多媒體音樂.(基本設計+多媒體藝術).安全教育與傷害防護.運動與健康.健康與休閒生活.智慧的啟航 7選2
多元選修	第二外國語文	日語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1
		法語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1
		西班牙語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、法語1、進階程式設計5選1
		韓語1	0	0	(1)	0	0	0	0	日語1、西班牙語1、韓語1、

									法語1、進階程式設計5選1
	日語2	0	0	0	(1)	0	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1
	韓語2	0	0	0	(1)	0	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1
	西班牙語2	0	0	0	(1)	0	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1
	法語2	0	0	0	(1)	0	0	0	日語2、西班牙語2、韓語2、法語2、進階程式設計5選1
通識性課程	文法的跳躍音符與樂章(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	天空在想啥?人文經典閱讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	國際心法	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	影視史學：電影.歷史.人	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	聖經幸福學	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上21選1
	社會議題探討與分析方法應用(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
實作(實驗)及探索體驗	體適能拳擊	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	創意立體造型設計	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	創意插畫與版畫設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	動畫設計與邏輯思考(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	CQ、EQ、LQ(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	跨越時空的星鮮人(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	C/C++程式設計入門(線上)	0	0	(2)	0	0	0	0	高二上21選1
	APP Inventor 2手機程式設計(線上)	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下21選1
	Java語言基本概念與程式設計實作(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
跨領域/科目專題	數學繪圖軟體應用與設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	看TED，學表達	0	0	2	2	0	0	4	高二上21選1、高二下21選1
	臨機英辯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	解題萬花筒~國際數學解題(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
大學預修課程	Python程式設計入門(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	商業模式(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
職涯試探	學群試探組合13	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合14	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合15	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合16	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文

								與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合17	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合18	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合12	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合20	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合1	0	2	0	0	0	0	2	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合3	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合4	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合5	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合6	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合7	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
學群試探組合8	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程

	學群試探組合2	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合9	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合10	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合11	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
	學群試探組合19	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下進行學群試探組合1~20讓學生20選一跑班選修，學生從醫學與生命類、休閒與旅館管理類、管理與財經類、人文與社會類、資訊與科技類、工程類6選3，6週一類，18週共選三類課程
選修學分數總計		0	2	6	8	18	24	58	
必修學分數總計		30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計		35	35	35	35	35	35	210	
必修類別	檢核								
必修	生活科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因 資訊科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因								

# 柒、課程及教學規劃表

## 一、探究與實作課程

### (一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A		
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A		
授課年段：	二上	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)		
	跨科目：物理、化學、生物、地球科學		
師資來源：	跨科協同		
學習目標：	<p>1.本課程為跨學科之間的整合，以綜合運用自然科學領域的七項跨科概念(物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性)，期能學理與實踐相互為用</p> <p>2.課程內容採不分科為原則。透過適當提問的主題探討和實作活動，引導學生體驗科學實踐的歷程，循序建構高層次獨立思考及團隊合作的能力，進而成為具有科學素養並能理性積極參與公眾決策的未來公民，以達適性揚才的教育目標。</p> <p>3.本課程學習可分為「探究學習內容」和「實作學習內容」。「探究學習內容」的學習目標著重於科學探究歷程，可歸納為四個主要項目：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享。「實作學習內容」的學習目標則為可實際進行操作的科學活動。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	探究與實作課程簡介I	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.探究與實作課程精神與說明</li> <li>2.說明科學筆記本撰寫方式、課堂規則與評量</li> <li>3.探究活動操作與體驗</li> </ol>
	二	認識實驗室與基本器材操作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實驗室安全規範</li> <li>2.正確使用實驗室基本器材使用與紀錄</li> </ol>
	三	數據紀錄與分析	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實驗數據的紀錄方式與呈現</li> <li>2.數據的分析(信度、效度等)</li> <li>3.圖表的種類與使用時機</li> </ol>
	四	酵母菌的糖類代謝【發現問題】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.生活中發酵產品有哪些？</li> <li>2.發酵產品間有何不同？</li> <li>3.發酵產品的歷史與種類簡介</li> <li>4.小活動：學生將少量酵母菌及糖水放在夾鏈袋中放置一段時間</li> <li>5.請學生說出夾鏈袋內的液體發生甚麼變化</li> </ol>
	五	酵母菌的糖類代謝【規劃與研究】	<p>酵母菌的糖類代謝 1.閱讀書面資料(酵母菌的介紹)並回答問題，了解酵母菌進行糖類代謝時反應速率測定方式</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.配置2%葡萄糖溶液</li> <li>(1)各組討論配置方式並繪製成流程圖</li> <li>(2)各組發表並提出建議，由老師及學生討論出正確的配置方式</li> </ol>
	六	酵母菌的糖類代謝【規劃與研究】	<p>定量在溫水中酵母菌產生氣體的速率：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.依據老師提供的研究步驟進行實驗(葡萄糖溶液濃度、酵母菌量、溫度等)、以最適合的方式測量CO<sub>2</sub>產生量，記錄數據並繪製圖表，統整歸納結果與結論</li> <li>2.分組發表各組繪製的圖表、結果與結論</li> <li>3.由老師引導，各組反思並評估各種圖表呈現方式的優缺點及適用性</li> <li>4.傾聽他組的報告，提出具體意見與建議</li> </ol>
	七	第一次段考	第一次段考
	八	酵母菌的糖類代謝【規劃與研究】	<p>影響酵母菌糖類代謝速率的因子：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.各組提出影響酵母菌糖類代謝速率的因素</li> <li>2.每組選擇其中一個因素擬訂研究計畫並進行研究</li> </ol>
	九	酵母菌的糖類代謝【表達與分享】	分組發表，學生針對各組發表的內容提出合理的疑問或建議
	十	酵母菌的糖類代謝【表達與分享】	分組發表，學生針對各組發表的內容提出合理的疑問或建議
	十一	論證	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.為何論證？</li> <li>2.論證的幾種模式簡介</li> <li>3.CER論證模式的介紹與範例</li> <li>4.CER論證模式練習(生活中的例子、科學現象、科學文章三種題材各練習一次)</li> <li>5.CER論證模式練習發表與分享</li> </ol>
	十二	蠟燭燃燒的真相【發現問題】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.生活中常見的光源有哪些？燭光跟一般光源有什麼差別</li> <li>2.仔細觀察蠟燭的燃燒與熄滅，請各舉出5個觀察到的特性。</li> <li>3.要描述蠟燭的燃燒，你認為會牽涉到哪些「科學原理」？分組討論用「科學的描述」去說明蠟燭由點燃到熄滅的過程嗎？</li> <li>4.一根蠟燭在燒杯中熄滅，這個現象可以說明什麼？</li> <li>5.將蠟燭放入塑膠盤中，裝淺層的水。點燃時蓋上燒杯，熄滅內的水會升。這個現象可以說明什麼？(請用筆寫下來)</li> </ol>
十三	蠟燭燃燒的真相【發現問題】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.兩根不等高的蠟燭在燒杯中熄滅，你認為是哪一根先熄滅？為什麼？說說你的理由是什麼？(請用筆寫下來)</li> <li>2.兩根等高的蠟燭在燒杯中熄滅，你認為是同時熄滅？還是不同時熄滅？為什麼？說說你的理由是什麼？(請用筆寫下來)</li> </ol>	

		3. 如果兩根粗細不同的蠟燭在燒杯中熄滅，你認為是哪一根先熄滅？為什麼？說說看理由是什麼？（請用筆寫下來） 4. 將一根蠟燭放入塑膠盤中，盤中裝入淺層的水。點燃時蓋上燒杯，熄滅時燒杯內的水會上升。紀錄蠟燭燃燒的時間與水位上升高度。這個現象可以說明什麼？（請用筆寫下來）
十四	第二次段考	第二次段考
十五	蠟燭燃燒的真相【發現問題】	1.將兩根等高蠟燭放入塑膠盤中，盤中裝入淺層的水。點燃時蓋上燒杯，熄滅時燒杯內的水會上升。紀錄蠟燭燃燒的時間與水位上升高度。 2.請跟上一組數據做比較。這個現象可以說明什麼？（請用筆寫下來） 3.請將你們這一組寫下來各種理由全部集中在一起，彼此互相討論一下。請問有哪一個問題是你們最有興趣？最想驗證 4.請寫出你們想驗證的問題，並且開始規劃探究實驗。
十六	蠟燭燃燒的真相【規劃與研究】	1.以實驗室有的材料前提下，設計實驗流程 (1)擬訂假說 (2)擬訂研究計畫 (3)設計實驗器材的配置 2.分組發表 (1)各組分別發表研究計畫 (2)老師及他組學生提供建議 3.各組修改研究計畫
十七	蠟燭燃燒的真相【規劃與研究】	1.試驗蠟燭燃燒的相關研究計畫 2.收集資料數據 (學生進行上述活動時，老師須隨時檢視各組進行的狀況)
十八	蠟燭燃燒的真相【論證與建模】【表達與分享】	1.整理資料數據並繪製成表格或圖示 2.將研究結果及結論書寫在海報上 3.以CER論證方式進行討論 4.分組報告，根據各組結論提出討論與具體意見
十九	蠟燭燃燒的真相【論證與建模】【表達與分享】	1.分組報告及發表 2.傾聽他組的報告，提出具體意見與建議
二十	蠟燭燃燒的真相【論證與建模】【表達與分享】	1.分組報告及發表 2.傾聽他組的報告，提出具體意見與建議
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	(1) 研究規劃的設計(60%)：研究題目及假說的擬定、研究的規劃、資料整理與圖表呈現、研究結果與結論的闡述..... (2) 小組成果發表(40%)：小組發表及參與程度(出席、小組討論、發言.....)	
備註：	採主題式課程，自然領域四科跨科教學	

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程B	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice B	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)	
	跨科目：物理、化學、生物、地球科學	
師資來源：	跨科協同	
學習目標：	1.本課程為跨學科之間的整合，以綜合運用自然科學領域的七項跨科概念（物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性），期能學理與實踐相互為用 2.課程內容採不分科為原則。透過適當提問的主題探討和實作活動，引導學生體驗科學實踐的歷程，循序建構高層次獨立思考及團隊合作的能力，進而成為具有科學素養並能理性積極參與公眾決策的未來公民，以達適性揚才的教育目標。 3.本課程學習可分為「探究學習內容」和「實作學習內容」。「探究學習內容」的學習目標著重於科學探究歷程，可歸納為四個主要項目：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享。「實作學習內容」的學習目標則為可實際進行操作的科學活動。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	探究與實作課程簡介II
	二	一沙一世界【發現問題】
		內容綱要
		1.複習上學期個個探究主題操作流程：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享 2.CER論證方式複習 3.本學期課程介紹
		1.說說小時玩沙的經驗？ 2.玩沙會加水嗎？Why？ 3.給一篇土石流的文章與照片，問學生看到了什麼？能否推論土石流怎麼發生的？（請用筆寫下來） 4.讓學生蒐集台灣10年內，重大的土石流災情(文章或照片) 5.利用蒐集的資料來套用自己的推論，判斷是否大部分吻合或有很大的出入。 6.各組分享資料與推論的分析。
		1.(兩張照片對比)一樣是沙+水的組成，效果有什麼不同？(請用筆寫下來) 2.土壤液化的示範式實驗，你觀察到什麼？(請用筆寫下來) 3.各組分享觀察結果(小白板簡易說明)



		<p>4. 給學生三個燒杯(提供4-5種不同大小、材質的砂礫),讓學生自由模擬地底含水的岩層結構</p> <p>5. 透過搖晃觀察其變化(請用筆記錄或影片)</p>
四	一沙一世界【發現問題】	<p>1. 上週的成果分組發表</p> <p>2. 各組聽取報告對什麼有好奇跟疑問?最感興趣?</p> <p>3. 找出至少五種影響砂子流動性的變因,寫下並發表(小白板)。</p>
五	一沙一世界【規劃與研究】	<p>1. 每組訂出想研究的命題、設計實驗驗證你的假設</p> <p>(1)定義想要研究的現象與物理量</p> <p>(2)如何以科學的方式描述</p> <p>(3)實驗結果是否能呼應命題?變因的選擇!</p>
六	一沙一世界【規劃與研究】	<p>1. 執行實驗設計的計畫</p> <p>2. 收集資料數據</p> <p>3. 同時進行筆記手稿的紀錄</p> <p>(學生進行上述活動時,老師須隨時檢視各組進行的狀況)</p>
七	第一次段考	第一次段考
八	一沙一世界【規劃與研究】	<p>1. 執行實驗設計的計畫(可以做實驗的調整)</p> <p>2. 收集資料數據(新的數據紀錄)</p> <p>3. 同時進行筆記手稿的紀錄</p> <p>(學生進行上述活動時,老師須隨時檢視各組進行的狀況)</p>
九	一沙一世界【規劃與研究】【論證與建模】	<p>1. 各組分析實驗數據的結果與推論。</p> <p>2. 討論成果呈現的方式與編排。</p> <p>3. 將資料整理成海報發表</p>
十	一沙一世界【表達與分享】	<p>1. 分組報告及發表</p> <p>2. 傾聽他組的報告,提出具體意見與建議</p>
十一	一沙一世界【表達與分享】	<p>a. 聽取建議並修正實驗。</p> <p>b. 整理修正後的實驗成果,繪製成ppt(一份正式的檔案上傳google classroom)</p>
十二	米蟲行為之研究【發現問題】	<p>1. 昆蟲行為觀察經驗分享</p> <p>2. 影片觀看與簡答</p> <p>3. 滅蚊大作戰&amp;分享</p> <p>4. 任務一:觀察米蟲的行為</p> <p>5. 米蟲行為觀察分享</p>
十三	米蟲行為之研究【發現問題】	<p>1. 觀察米蟲的外觀並記錄</p> <p>2. 觀察米蟲的行為並記錄</p> <p>3. 各組發表</p>
十四	第二次段考	第二次段考
十五	米蟲行為之研究【規劃與研究】	<p>1. 在不傷害米蟲的前提下,選擇一項行為進行研究</p> <p>(1)擬訂假說</p> <p>(2)擬訂研究計畫</p> <p>2. 分組發表</p> <p>(1)各組分別發表研究計畫</p> <p>(2)老師及他組學生提供建議與合理的改善方案</p> <p>3. 各組修改研究計畫</p>
十六	米蟲行為之研究【規劃與研究】	<p>1. 執行米蟲行為的研究計畫</p> <p>2. 收集資料數據</p> <p>(學生進行上述活動時,老師須隨時檢視各組進行的狀況)</p>
十七	米蟲行為之研究【規劃與研究】【論證與建模】	<p>1. 執行實驗設計的計畫(可以做實驗的調整)</p> <p>2. 收集資料數據(新的數據紀錄)</p> <p>3. 同時進行筆記手稿的紀錄</p> <p>(學生進行上述活動時,老師須隨時檢視各組進行的狀況)</p>
十八	米蟲行為之研究【論證與建模】	<p>1. 各組分析實驗數據的結果與推論。</p> <p>2. 討論成果呈現的方式與編排。</p> <p>3. 將資料整理成海報發表</p>
十九	米蟲行為之研究【表達與分享】	<p>1. 分組報告及發表</p> <p>2. 傾聽他組的報告,提出具體意見與建議</p>
二十	米蟲行為之研究【表達與分享】	<p>1. 分組報告及發表</p> <p>2. 傾聽他組的報告,提出具體意見與建議</p>
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量:	(1) 研究規劃的設計(60%): 研究題目及假說的擬定、研究的規劃、資料整理與圖表呈現、研究結果與結論的闡述.....	
	(2) 小組成果發表(40%): 小組發表及參與程度(出席、小組討論、發言.....)	
備註:	採主題式課程,自然領域四科跨科教學	

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	本課程以Ma-V-2與Md-V-3來探究「環境與生態景觀」及「觀光與休閒」兩主題。學生能蒐集與整理地方的歷史、自然及人文環境等相關資料，觀察人地交互作用下的環境變遷，並分析生態旅遊對當地自然生態、人文地景、居民生活等環境的影響，理解與尊重各地不同文化特色的獨特性與主體性，審慎地規劃一份台灣生態旅遊企劃書。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	階段一：發現問題	1.課程說明、分組 2.小組從文本資料討論下列主題 (1)台灣環境史，瞭解人與環境的互動調適 案例一：從漢人到台灣拓墾說明台灣的環境變遷 案例二：台灣氣候災害對原住民的衝擊與環境的調適 (2)什麼是觀光？ A.小組討論「觀光、遊憩、休閒」定義與思考不同年代對「觀光」價值的論定 (B觀光休憩的時間、空間變化：從「臺灣八景」看觀光的政治與流行的時代變化 2.台灣觀光產業危機有哪些？ 小組蒐集資料整理後提出「台灣觀光產業危機與對策」並上台發表
	二	階段一：發現問題	1.國際觀光潮流的變化：生態旅遊當道 (1)政府政策是阻力還是助力？ (2)永續發展的三個構面(生態、經濟、社會)如何與生態旅遊規劃面向結合？ 2.生態旅遊典範案例分析 1)小組根據老師提供的文本資料或網站挑選國際生態旅遊典範進行摘要、整理 2)小組發表國際生態旅遊典範簡介 3.拋出問題：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？
	三	階段二：解讀發現	1.生態旅遊潛力股：台灣原住民傳統文化 (1)原住民的生活痕跡？怎麼去窺看真實的生活樣貌？這些史料是「誰」的書寫？作者的背後用意是什麼？
	四	階段二：解讀發現	1.生態旅遊潛力股：台灣原住民傳統文化 (2)小組分組蒐集某一台灣原住民族的傳統生態智慧(自然農法、狩獵或祭典...等)如何應用於現代生活方式，解讀其與自然環境互動下的智慧，一窺原住民族的生活樣貌。
	五	階段二：解讀發現	2.生態旅遊潛力股的衝擊：原住民生活方式的變遷 學生討論為什麼原住民文化會產生改變？有哪些自然或人為因素？如何因應及調整？
	六	階段二：解讀發現	3.小組根據先前討論結果製作「我所知道的原住民」簡報，小組上台發表 4.反思：生態旅遊規劃的重要性？ 如何避免獵奇心態？能否有利於永續發展？是否關注到當地住民權益？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	ECO-YR永續仁生旅展小組任務介紹 1)老師進行情境介紹 2)小組挑選根據所選的原住民族再鎖定二至三個部落所在位置作為「台灣生態旅遊企劃書」之規劃範圍
	九	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等
	十	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1.小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等 2.根據部落資源的發展性，最後選定一部落進行「台灣生態旅遊企劃書」之規劃
	十一	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1.訂定生態旅遊主題、緣由與設計宗旨 2.生態旅遊目標市場設定與規劃 (旅遊季節、旅遊人數、旅遊客群、旅遊區域、說明首要客群設定主要因素)
	十二	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	3.景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
	十三	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	3.景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	4.小組根據所選擇的景點，設計遊程安排(時間、活動內容)
十六	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	5.繪製部落地圖：在部落生活空間的基礎上，將旅遊景點的特徵繪製在地圖上，呈現旅遊主題設計的精神	

	十七	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	6.設計生態旅遊專屬標章(融入在地文化特色)
	十八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	7.根據旅遊路線安排，推算旅遊估價表 8.進行旅遊風險管理及注意事項說明(安全評估量表、旅遊風險評估與管理、注意事項)
	十九	階段四：測試原型	9.生態旅遊DM及海報設計 旅展前置作業 ECO-YR永續仁生旅展：小組擔任旅行社角色以旅展擺攤形式進行生態旅遊企劃宣傳，組內分兩小組輪班顧攤，最後全班票選最佳企劃
	二十	階段五：調整原型	企劃書調整、 核心問題反思：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 面對原住民文化，是尊重還是獵奇？
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	形成性評量：階段一—發現問題課程學習單(15%)、「我所知道的原住民」簡報(25%)、「我所知道的原住民」小組發表(10%) 總結性評量：台灣生態旅遊企劃書(30%)、旅展小組表現(20%)		
備註：	與探究與實作：地理與人文社會科學、探究與實作：歷史學探究研究共同開設，同時進行課程。並與歷史或地理科老師協同教學。		

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：地理與人文社會科學研究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
學習目標：	本課程以Ma-V-2與Md-V-3來探究「環境與生態景觀」及「觀光與休閒」兩主題。學生能蒐集與整理地方的歷史、自然及人文環境等相關資料，觀察人地交互作用下的環境變遷，並分析生態旅遊對當地自然生態、人文地景、居民生活等環境的影響，理解與尊重各地不同文化特色的獨特性與主體性，審慎地規劃一份台灣生態旅遊企劃書。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	階段一：發現問題
	二	階段一：發現問題
	三	階段二：解讀發現
	四	階段二：解讀發現
	五	階段二：解讀發現
	六	階段二：解讀發現
	七	第一次段考
	八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書
		內容綱要
		1.課程說明、分組 2.小組從文本資料討論下列主題 (1)台灣環境史，瞭解人與環境的互動調適 案例一：從漢人到台灣拓墾說明台灣的環境變遷 案例二：台灣氣候災害對原住民的衝擊與環境的調適 (2)什麼是觀光？ A.小組討論「觀光、遊憩、休閒」定義與思考不同年代對「觀光」價值的論定 (B觀光休憩的時間、空間變化：從「臺灣八景」看觀光的政治與流行的時代變化 2.台灣觀光產業危機有哪些？ 小組蒐集資料整理後提出「台灣觀光產業危機與對策」並上台發表
		1.國際觀光潮流的變化：生態旅遊當道 (1)政府政策是阻力還是助力？ (2)永續發展的三個構面(生態、經濟、社會)如何與生態旅遊規劃面向結合？ 2.生態旅遊典範案例分析 1)小組根據老師提供的文本資料或網站挑選國際生態旅遊典範進行摘要、整理 2)小組發表國際生態旅遊典範簡介 3.拋出問題：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？
		1.生態旅遊潛力股：台灣原住民傳統文化 (1)原住民的生活痕跡？怎麼去窺看真實的生活樣貌？這些史料是「誰」的書寫？作者的背後用意是什麼？
		1.生態旅遊潛力股：台灣原住民傳統文化 (2)小組分組蒐集某一台灣原住民族的傳統生態智慧(自然農法、狩獵或祭典...等)如何應用於現代生活方式，解讀其與自然環境互動下的智慧，一窺原住民族的生活樣貌。
		2.生態旅遊潛力股的衝擊：原住民生活方式的變遷 學生討論為什麼原住民文化會產生改變？有哪些自然或人為因素？如何因應及調整？
		3.小組根據先前討論結果製作「我所知道的原住民」簡報，小組上台發表 4.反思：生態旅遊規劃的重要性？ 如何避免獵奇心態？能否有利於永續發展？是否關注到當地住民權益？
		ECO-YR永續仁生旅展小組任務介紹 1)老師進行情境介紹 2)小組挑選根據所選的原住民族再鎖定二至三個部落所在位置作為「台灣生態旅遊企劃書」之規劃範圍

九	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等
十	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1.小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等 2.根據部落資源的發展性，最後選定一部落進行「台灣生態旅遊企劃書」之規劃
十一	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1.訂定生態旅遊主題、緣由與設計宗旨 2.生態旅遊目標市場設定與規劃(旅遊季節、旅遊人數、旅遊客群、旅遊區域、說明首要客群設定主要因素)
十二	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	3.景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十三	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	3.景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十四	第二次段考	第二次段考
十五	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	4.小組根據所選擇的景點，設計遊程安排(時間、活動內容)
十六	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	5.繪製部落地圖：在部落生活空間的基礎下，將旅遊景點的特徵繪製在地圖上，呈現旅遊主題設計的精神
十七	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	6.設計生態旅遊專屬標章(融入在地文化特色)
十八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	7.根據旅遊路線安排，推算旅遊估價表 8.進行旅遊風險管理及注意事項說明(安全評估量表、旅遊風險評估與管理、注意事項)
十九	階段四：測試原型	9.生態旅遊DM及海報設計 旅展前置作業 ECO-YR永續仁生旅展：小組擔任旅行社角色以旅展擺攤形式進行生態旅遊企劃宣傳，組內分兩小組輪班擺攤，最後全班票選最佳企劃
二十	階段五：調整原型	企劃書調整、 核心問題反思：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 面對原住民文化，是尊重還是獵奇？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	形成性評量：階段一—發現問題課程學習單(15%)、「我所知道的原住民」簡報(25%)、「我所知道的原住民」小組發表(10%) 總結性評量：台灣生態旅遊企劃書(30%)、旅展小組表現(20%)	
備註：	與探究與實作：公共議題與社會探究、探究與實作：歷史學探究研究共同開設，同時進行課程。並與歷史或公民科老師協同教學。	

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
學習目標：	本課程以Ma-V-2與Md-V-3來探究「環境與生態景觀」及「觀光與休閒」兩主題。學生能蒐集與整理地方的歷史、自然及人文環境等相關資料，觀察人地交互作用下的環境變遷，並分析生態旅遊對當地自然生態、人文地景、居民生活等環境的影響，理解與尊重各地不同文化特色的獨特性與主體性，審慎地規劃一份台灣生態旅遊企劃書。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	階段一：發現問題
	二	階段一：發現問題
	三	階段二：解讀發現
		內容綱要
		1.課程說明、分組 2.小組從文本資料討論下列主題 (1)台灣環境史，瞭解人與環境的互動調適 案例一：從漢人到台灣拓墾說明台灣的環境變遷 案例二：台灣氣候災害對原住民的衝擊與環境的調適 (2)什麼是觀光？ A.小組討論「觀光、遊憩、休閒」定義與思考不同年代對「觀光」價值的論定 (B觀光休憩的時間、空間變化：從「臺灣八景」看觀光的政治與流行的時代變化 2.台灣觀光產業危機有哪些？ 小組蒐集資料整理後提出「台灣觀光產業危機與對策」並上台發表
		1.國際觀光潮流的變化：生態旅遊當道 (1)政府政策是阻力還是助力？ (2)永續發展的三個構面(生態、經濟、社會)如何與生態旅遊規劃面向結合？ 2.生態旅遊典範案例分析 1)小組根據老師提供的文本資料或網站挑選國際生態旅遊典範進行摘要、整理 2)小組發表國際生態旅遊典範簡介 3.拋出問題：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？
		1.生態旅遊潛力股：台灣原住民傳統文化 (1)原住民的生活痕跡？怎麼去窺看真實的生活樣貌？這些史料是

		「誰」的書寫？作者的背後用意是什麼？
四	階段二：解讀發現	1.生態旅遊潛力股：台灣原住民傳統文化 (2)小組分組蒐集某一台灣原住民族的傳統生態智慧(自然農法、狩獵或祭典...等)如何應用於現代生活方式，解讀其與自然環境互動下的智慧，一窺原住民族的生活樣貌。
五	階段二：解讀發現	2.生態旅遊潛力股的衝擊：原住民生活方式的變遷 學生討論為什麼原住民族文化會產生改變？有哪些自然或人為因素？如何因應及調整？
六	階段二：解讀發現	3.小組根據先前討論結果製作「我所知道的原住民」簡報，小組上台發表 4.反思：生態旅遊規劃的重要性？ 如何避免獵奇心態？能否有利於永續發展？是否關注到當地住民權益？
七	第一次段考	第一次段考
八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	ECO-YR永續仁生旅展小組任務介紹 1)老師進行情境介紹 2)小組挑選根據所選的原住民族再鎖定二至三個部落所在位置作為「台灣生態旅遊企劃書」之規劃範圍
九	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民俗部落傳統文化等
十	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1.小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民俗部落傳統文化等 2.根據部落資源的發展性，最後選定一部落進行「台灣生態旅遊企劃書」之規劃
十一	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1.訂定生態旅遊主題、緣由與設計宗旨 2.生態旅遊目標市場設定與規劃 (旅遊季節、旅遊人數、旅遊客群、旅遊區域、說明首要客群設定主要因素)
十二	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	3.景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十三	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	3.景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十四	第二次段考	第二次段考
十五	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	4.小組根據所選擇的景點，設計遊程安排(時間、活動內容)
十六	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	5.繪製部落地圖：在部落生活空間的基礎下，將旅遊景點的特徵繪製在地圖上，呈現旅遊主題設計的精神
十七	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	6.設計生態旅遊專屬標章(融入在地文化特色)
十八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	7.根據旅遊路線安排，推算旅遊估價表 8.進行旅遊風險管理及注意事項說明(安全評估量表、旅遊風險評估與管理、注意事項)
十九	階段四：測試原型	9.生態旅遊DM及海報設計 旅展前置作業 ECO-YR永續仁生旅展：小組擔任旅行社角色以旅展擺攤形式進行生態旅遊企劃宣傳，組內分兩小組輪班顧攤，最後全班票選最佳企劃
二十	階段五：調整原型	企劃書調整、 核心問題反思：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 面對原住民族文化，是尊重還是獵奇？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	形成性評量：階段一—發現問題課程學習單(15%)、「我所知道的原住民」簡報(25%)、「我所知道的原住民」小組發表(10%) 總結性評量：台灣生態旅遊企劃書(30%)、旅展小組表現(20%)	
備註：	與探究與實作：公共議題與社會探究、探究與實作：地理與人文社會科學共同開設，同時進行課程。並與地理或公民科老師協同教學	

## 二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱：奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南		
	英文名稱：Explore Tainan for Representation		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.身心健康、1-2生活美學、2.閱讀探究、2-1資訊統整、2-3分享表達、3.國際視野、3-2多元語文、3-3文化包容		
學習目標：	「奔跑吧!」城市隨著時間流轉必須持續向前邁進，身為「古都」的臺南如何同時保有深蘊文化的城市紋理?本課程希望帶領學生透過五感六覺重新體驗臺南生活，共讀「臺南過生活」書籍與自己生活經驗聯結產生共鳴，並藉由中西區實境解謎方式讓學生走繞臺南，觀察與感受臺南生活的獨特滋味。最後由小組創作「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書，透過POSTCROSSING活動，向國際分享臺南之美。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	前進府城狂想曲	透過「府城桌遊」，認識臺南從荷治-清朝的重要物產、人物、建築。桌遊設計與日治時期相關的牌卡為升級卡，引導同學思考為何會這樣?最後請同學分享印象最深刻的卡牌，串聯起自己與臺南的關係。
	二	說說我與臺南	閱讀文本《臺南過生活》裡三篇文章，討論人與台南的情感，看看作家眼中的台南。再透過個人挑選說書人卡牌，小組合作繪製PUMA心智圖來說出「我眼中的臺南」。
	三	臺南人ㄟ灶腳	學生透過文本「繞得水仙營生計：水仙宮市場」中找出要烹調的料理名稱後，透過小組分工合作，每人完成一份「月內餅」料理，將月內餅與台南人的生活記憶連結，說出對文本的看法。
	四	臺南百般滋味-1	學生能利用《臺南過生活》的目錄，找出要閱讀的文本篇章、關鍵詞，能透過網路搜尋，找出相關圖片、相關書籍名稱後，小組討論並寫出一篇介紹文。
	五	臺南百般滋味-2	學生能利用《臺南過生活》的目錄，找出要閱讀的文本篇章、關鍵詞，能透過網路搜尋，找出相關圖片、相關書籍名稱後，小組討論並寫出一篇介紹文。
	六	我的專屬小旅行-文青篇	學生在認識「意象」的意涵後，在校園中尋找適當意象，並應用「轉化」與「譬喻」進行創作永仁旅行文學。
	七	第一次段考	第一次段考
	八	回到未來愛臺南	以焦點討論法(ORID)回顧第一次段考下午「穿越時空找到你」實境解謎的所見所聞、產生的情緒、賦與的價值與新的了解後，各組嘗試另訂實境解謎旅遊的主題，詮釋這趟旅遊讓他們對臺南印象有哪些新體驗
	九	我的專屬小旅行-技能篇I	小組能從「府城城區」場域裡挑選想探索的地點，蒐集情報後，組內分享並聚焦訂製約會主題：來一場與台南____約會吧!嘗試以新的角度與面相詮釋台南古都，進行二手資料蒐集並設計小組實察規劃表(主題緣由、路線規劃、景點介紹、預算規劃)。
	十	我的專屬小旅行-技能篇II	小組能從「府城城區」場域裡挑選想探索的地點，蒐集情報後，組內分享並聚焦訂製約會主題：來一場與台南____約會吧!嘗試以新的角度與面相詮釋台南古都，進行二手資料蒐集並設計小組實察規劃表(主題緣由、路線規劃、景點介紹、預算規劃)，與老師討論通過後利用接下來兩週的假日擇一日進行自導式實察。
	十一	我的專屬小旅行-技能篇III	小組能從「府城城區」場域裡挑選想探索的地點，蒐集情報後，組內分享並聚焦訂製約會主題：來一場與台南____約會吧!嘗試以新的角度與面相詮釋台南古都，進行二手資料蒐集並設計小組實察規劃表(主題緣由、路線規劃、景點介紹、預算規劃)，與老師討論通過後利用接下來兩週的假日擇一日進行自導式實察。
	十二	我的專屬小旅行-專家篇	邀請台南各行業專家(如《台南過生活》的作者、在地插畫家翁秀輝(阿諾)、安平平安執行長施伯鋒等)，跟學生分享台南生活經驗如何成為創作養分。
	十三	我的專屬小旅行-整理篇 實察後資料整理	引導小組善用Google Slide，將自導式實察後所蒐集的一手資料進行系統性的分類，並從個人Google相簿中選出最符合主題的照片製作成個人明信片，並根據照片意象創作台南旅行文學。
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	我的專屬小旅行-創作篇I 實察後故事創作	小組能透過共同討論、共同編輯，將專屬小旅行中的每一景點意象，寫說屬於自己的故事，創作「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書。
十六	我的專屬小旅行-創作篇II 實察後故事創作	小組能透過共同討論、共同編輯，將專屬小旅行中的每一景點意象，寫說屬於自己的故事，創作「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書。	

	十七	我的專屬小旅行-創作篇III 實察後故事創作	小組能透過共同討論、共同編輯，將專屬小旅行中的每一景點意象，寫說屬於自己的故事，創作「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書。
	十八	我的專屬小旅行-創作篇IV	小組能完成「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書後，進行成果發表前發表排練
	十九	「我的專屬小旅行」發表	各組上臺分享「我的專屬小旅行」，發揮創意呈現旅行內容。採小組互評機制，各組給予回饋與建議。
	二十	奔跑吧!明信片	學生至POSTCROSSING (跨國明信片交換平台)申請帳號，填寫申請資料。將「我的專屬小旅行」明信片(附上QR-code)，用英文介紹臺南給筆友認識。透過明信片往來，進行跨國交流。
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	(1) 課堂任務 ( 45% ) +明信片 ( 5% ) +態度 ( 5% ) (2) 「我的專屬小旅行」旅行電子書製作(30%) + 成果發表 ( 15% )		
對應學群：	地球環境、藝術、大眾傳播、外語、文史哲、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索		
	英文名稱：Exploring artificial intelligence		
授課年段：	一上、一下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 1-3服務學習, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容		
學習目標：	1.認識AI的發展及重要趨勢 2.學習初階數位邏輯及初階程式設計概念 3. AI人工智慧體驗及專題探討		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程介紹：說明課程要求，協助學生了解課程進展。
	二	數位邏輯I	邏輯是程式設計的基礎，邏輯思維是人們在認識過程中藉助於概念、判斷、推理反映現實的過程。透過邏輯課程教學，建立AI數位邏輯基礎。
	三	數位邏輯II	進一步探究邏輯，建立AI數位邏輯基礎。
	四	AI人工智慧介紹	利用Zenbo機器人、智能音箱，介紹AI產品發展趨勢及應用。
	五	程式設計I	利用mbot機器人並結合程式撰寫提升學生動手操作的能力。
	六	程式設計II	透過PBL設計及以小組競賽方式學習達成有避障功能的mbot程式設計、學習循跡及挑戰循跡且能避障之設計。
	七	第一次段考	第一次段考
	八	程式設計III	透過PBL設計及以小組競賽方式學習達成有避障功能的mbot程式設計、學習循跡及挑戰循跡且能避障之設計。
	九	程式設計IV	透過PBL設計及以小組競賽方式學習達成有避障功能的mbot程式設計、學習循跡及挑戰循跡且能避障之設計。
	十	程式設計V	透過PBL設計及以小組競賽方式學習達成有避障功能的mbot程式設計、學習循跡及挑戰循跡且能避障之設計。
	十一	程式設計VI	透過PBL設計及以小組競賽方式學習達成有避障功能的mbot程式設計、學習循跡及挑戰循跡且能避障之設計。
	十二	Zenbo培養日誌I	學生分組學習Zenbo機器人運作，並完成Zenbo機器人培養任務及記錄。
	十三	Zenbo培養日誌II	各組發表培養任務心得，及演示各組Zenbo機器人功能，教師依據指標進行評分。
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	Zenbo培養日誌III	各組搭配Zenbo機器人拍攝短片，教師依據指標進行評分。
	十六	AI之情感探討I	藉由電影欣賞，探討AI機器人之自我意識及情感層面。透過運用ORID團體引導進行分組討論，深化學生本議題的探討。
	十七	AI之情感探討II	藉由電影欣賞，探討AI機器人之自我意識及情感層面。透過運用ORID團體引導進行分組討論，深化學生本議題的探討。
十八	AI專題探討I	各組蒐集資料選擇主題，探討AI人工智慧發展相關議題。	



	十九	AI專題探討II	各組依據主題，蒐集AI人工智慧發展相關議題，包含：運動、商業、醫療之應用等等以及探討其影響及衝擊。
	二十	AI專題探討III	各組透過運用ORID團體引導進行分組討論，並製作PPT上台發表，深化學生議題的探討。
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二	聯合成果發表	評選出本課程優勝組參加校內課程成果聯合發表。
學習評量：	形成性評量：1.課堂任務表現(個人)20%、2.程式設計(個人)30%、 總結性評量：Zenbo機器人培養任務(小組)50%		
對應學群：	資訊, 工程, 數理化, 醫療衛生, 生命科學, 生物資源, 建築設計, 社會心理, 大眾傳播, 外語, 教育, 法政, 管理, 財經, 遊憩運動		
備註：			

### 三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合1		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、休閒與旅館管理、管理與財經」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	二	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	三	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	四	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	五	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	六	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣住宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	十六	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	十七	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	十八	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	十九	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	二十	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	醫藥衛生、管理、財經、遊憩與運動、社會與心理		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合10	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	

師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「管理與財經、人文與社會、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	二	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	三	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	四	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	五	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	六	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
	七	第一次段考	第一次段考
	八	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	九	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十一	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十二	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	十三	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	十六	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	十七	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	十八	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	十九	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	二十	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	管理、財經、文史哲、資訊		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合11	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作	

學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、休閒與旅館管理、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	十六	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十七	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十八	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十九	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	二十	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
二十一	第三次段考	第三次段考	
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	醫藥衛生、社會與心理、遊憩與運動、管理、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合12	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解	

學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、管理與財經、人文」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	十六	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	十七	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	十八	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	十九	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	二十	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
二十一	第三次段考	第三次段考	
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	醫藥衛生、管理、財經、文史哲、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合13	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	

	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、人文與社會、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十六	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十七	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十八	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十九	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	二十	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十一	第三次段考	第三次段考	
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	醫藥衛生、文史哲、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合14	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	

	C.社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、資訊與科技、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考	
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	醫藥衛生、資訊、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合15	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2



課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、管理與財經、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	十六	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	十七	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	十八	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	十九	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	二十	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	社會與心理、遊憩與運動、管理、財經、文史哲、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合16	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	

師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、人文與社會、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十六	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十七	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十八	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十九	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	二十	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	社會與心理、遊憩與運動、管理、文史哲、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合17	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	

	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、資訊與科技、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考	
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	社會與心理、遊憩與運動、管理、資訊、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合18	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	

師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「管理與財經、人文與社會、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	九	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	十	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	十一	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	十二	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	十三	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十六	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十七	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十八	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十九	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	二十	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	管理、財經、文史哲、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合19	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	

師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「管理與財經、資訊與科技、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	九	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	十	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	十一	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	十二	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	十三	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	管理、財經、文史哲、資訊、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合2
-------	--------------

	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、休閒與旅館管理、人文與社會」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	二	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	三	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	四	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	五	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	六	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	七	第一次段考	第一次段考
	八	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	九	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十一	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十二	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	十三	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	十六	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十七	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十八	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十九	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	二十	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	醫藥衛生、遊憩與運動、社會與心理、文史哲		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合20	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解	

學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「資訊與科技、人文與社會、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	
	內容綱要		
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	九	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十一	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十二	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	十三	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考	
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	文史哲、資訊、工程		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合3	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	



課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、休閒與旅館管理、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	二	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	三	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	四	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	五	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	六	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	七	第一次段考	第一次段考
	八	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	九	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十一	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十二	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	十三	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	十六	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十七	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十八	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十九	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	二十	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	醫藥衛生、遊憩與運動、社會與心理、資訊		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合4	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達	

學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、管理與財經、人文與社會」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	主體哲學
	二	主體哲學
	三	他人與知覺
	四	他人與知覺
	五	慾望與存在
	六	慾望與存在
	七	第一次段考
	八	認識醫檢師與製藥工程師
	九	認識醫檢師與製藥工程師
	十	認識護理師與驗光師
	十一	認識護理師與驗光師
	十二	認識寵物照護師與環工師
	十三	認識寵物照護師與環工師
	十四	第二次段考
	十五	大學的歷史與發展與學習
	十六	學系形成與內涵
	十七	財經學群介紹、經濟發展趨勢
	十八	投資理財Fun輕鬆
	十九	投資理財Fun輕鬆
	二十	大學與我的未來
	二十一	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	醫藥衛生、管理、財經、文史哲	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合5	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達	
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、管理與財經、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	大學的歷史與發展與學習
	二	學系形成與內涵

三	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
四	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
五	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
六	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
七	第一次段考	第一次段考
八	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
九	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
十	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
十一	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十二	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
十三	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
十四	第二次段考	第二次段考
十五	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
十六	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
十七	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
十八	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
十九	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
二十	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	醫藥衛生、管理、財經、資訊	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合6		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、資訊與科技、人文與社會」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	二	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	三	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	四	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	五	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某

		物，還是證明自己特定的存在？
六	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
七	第一次段考	第一次段考
八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
十四	第二次段考	第二次段考
十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	醫藥衛生、文史哲、資訊	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合7		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、管理與財經、人文與社會」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	二	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	三	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	四	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	五	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	六	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	七	第一次段考	第一次段考
八	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。	

九	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
十	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
十一	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
十二	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
十三	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
十四	第二次段考	第二次段考
十五	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十六	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十七	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十八	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十九	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	遊憩與運動、社會與心理、管理、財經、文史哲	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合8		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、管理與財經、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	二	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	三	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	四	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	五	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	六	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	九	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十一	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十二	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊	

		程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
十三	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
十四	第二次段考	第二次段考
十五	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
十六	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
十七	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
十八	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
十九	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
二十	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	遊憩與運動、社會與心理、管理、財經、資訊	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合9		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、人文與社會、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	二	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	三	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	四	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	五	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	六	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝	

		Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	遊憩與運動、社會與心理、管理、資訊、文史哲	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)	
	英文名稱：Mobil Application Programming- App Inventor 2	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-3文化包容	
學習目標：	1.透過課程學習，使學生學會先以問題拆解程序，作為程式邏輯、步驟安排，了解程式設計實務。 2.使學生了解電腦程式邏輯，具備程式設計的知能。 3.了解App Inventor 2程式開發介面，語法及變數定義。 4.使學生以AI2做為工具，實現將自己的創意構想實作出Android 手機APP。 5.未來也可作進階學習其他電腦程式語言的基礎。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	加速感測器 數學亂數元件
	三	按鈕元件 音效元件 上傳素材
	四	文字輸入盒 按鈕元件 水平配置
	五	文字輸入盒 按鈕元件 對話框元件
	六	畫布元件 相機、分享、儲存微型資料庫
	七	第一次段考
	八	音樂播放器 清單元件
	九	在多畫面之跳接
	十	在多畫面跳接中傳遞資料
	十一	期中測驗
	十二	計時器元件
	十三	複選盒 清單元件
	十四	第二次段考
	十五	畫布元件 定義程序
	十六	定義程序 合併文字
	十七	下拉式選單 網路瀏覽器元件
	十八	文字輸入盒 網路瀏覽器元件 QR Code製作
	十九	網路瀏覽器元件
	二十	期末小專題
	二十一	第三次段考
	二十二	
		內容綱要
		1. 程式設計概念 2. 認識App Inventor 2開發環境與模擬器安裝建置
		第一個APP-搖搖手機決定一個亂數
		貓咪喵喵、鋼琴鍵盤
		華氏攝氏溫度轉換
		BMI計算機
		心情塗鴉小畫家
		第一次段考
		音樂播放器
		迪化街永樂市場導覽
		單身狗戀愛指數小測驗
		期中測驗
		計時器與動畫
		有聲故事書-1
		第二次段考
		有聲故事書-2
		ATM輸入介面
		開啟網頁瀏覽 - 查詢即時天氣
		QR Code製作二維條碼
		開啟網頁瀏覽 - 查詢opendata
		期末小專題成果呈現
		第三次段考



學習評量：	1.多元評量: 程式實作習題、線上學習表現、程式概念筆試及小專題 2.課程活動: 跨校程式輔導、講解、示範、線上測驗 3.課程評鑑: 學生課程回饋表、教師教學自評表、學科課程設計檢核表
對應學群：	資訊
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥? 人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥? 人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1

課程名稱：	中文名稱：BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)		
	英文名稱：Reading literacy and speculation		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	專題探究		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-3文化包容		
學習目標：	1.提升閱讀興趣, 強化閱讀脈絡化。 2.透過課程, 組成網路讀書會, 掌握數位閱讀的策略。 3.延伸文本, 結合電影、歌曲、桌遊等多媒體, 進行跨界閱讀。 4.透過網路平台, 進行各議題深度討論, 強化學生思辨。 5.古文vs今文對讀, 掌握經典閱讀。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	自我精進	1. 文本閱讀 2. 電影：關鍵少數/與神同行 3. 桌遊：cv人生 4. 議題思辨：生涯規劃教育
	二	自我精進	1. 文本閱讀 2. 電影：關鍵少數/與神同行 3. 桌遊：cv人生 4. 議題思辨：生涯規劃教育
	三	問題解決	1. 文本閱讀 2. 電影：驚天大陰謀/圖靈 3. 桌遊：大搜查/CRIME 推理事件簿 4. 議題思辨：科技教育
	四	問題解決	1. 文本閱讀 2. 電影：驚天大陰謀/圖靈 3. 桌遊：大搜查/CRIME 推理事件簿 4. 議題思辨：科技教育
	五	創新應變	1. 文本閱讀 2. 電影：大賣空 3. 桌遊：馬尼拉/地產達人 4. 議題思辨：防災教育
	六	創新應變	1. 文本閱讀 2. 電影：大賣空 3. 桌遊：馬尼拉/地產達人 4. 議題思辨：防災教育
	七	第一次段考	第一次段考
	八	溝通表達	1. 文本閱讀 2. 電影：攻敵必救 3. 桌遊：機密代號/從前從前 4. 議題思辨：法制教育
	九	溝通表達	1. 文本閱讀 2. 電影：攻敵必救 3. 桌遊：機密代號/從前從前 4. 議題思辨：法制教育
	十	媒體素養	1. 文本閱讀 2. 電影：驚天大陰謀 3. 桌遊：抓謠新聞 4. 議題思辨：資訊教育

	十一	媒體素養	1. 文本閱讀 2. 電影：驚天大陰謀 3. 桌遊：抓謠新聞 4. 議題思辨：資訊教育
	十二	藝術美感	1. 文本閱讀 2. 電影：氣象之子 3. 桌遊：調香師 4. 議題思辨：環境教育
	十三	藝術美感	1. 文本閱讀 2. 電影：氣象之子 3. 桌遊：調香師 4. 議題思辨：環境教育
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	公民實踐	1. 文本閱讀 2. 電影：我只是個計程車司機 3. 桌遊：抓謠新聞/CO2 4. 議題思辨：人權教育
	十六	公民實踐	1. 文本閱讀 2. 電影：我只是個計程車司機 3. 桌遊：抓謠新聞/CO2 4. 議題思辨：人權教育
	十七	人際合作	1. 文本閱讀 2. 電影：三個傻瓜 3. 桌遊：瘟疫危機 4. 議題思辨：戶外教育
	十八	人際合作	1. 文本閱讀 2. 電影：三個傻瓜 3. 桌遊：瘟疫危機 4. 議題思辨：戶外教育
	十九	多元理解	1. 文本閱讀 2. 電影：阿凡達 3. 桌遊：推倒提基/駱駝大賽 4. 議題思辨：多元文化教育
	二十	多元理解	1. 文本閱讀 2. 電影：阿凡達 3. 桌遊：推倒提基/駱駝大賽 4. 議題思辨：多元文化教育
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1. 文本閱讀學習單 40% 2. 主題延伸與分享 30% 3. 線上議題討論 30%		
對應學群：	社會心理, 大眾傳播		
備註：	1. 高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學：電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學：電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 2. 每兩週一個主題。 3. 每校4-6人一組選課。		

課程名稱：	中文名稱：C/C++程式設計入門(線上)	
	英文名稱：C/C++ Basic Programming	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考	
學習目標：	1. 熟悉C/C++語法。 2. 學生可以獨立思考並解決問題。	

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	DeV C++環境介紹 printf, system指令	線上編輯器 北斗八星
	二	變數	綠底白字小飛機 紅底白字小隊旗
	三	不同的資料型態	線上編輯器 梯形面積
	四	if 單向選擇結構	d483.Hello word maze
	五	if else雙個選擇結構	a002.簡易加法 bird
	六	巢狀選擇結構	a004.文文的求婚 turtle
	七	第一次段考	第一次段考
	八	while迴圈	d827.買鉛筆 movie
	九	for迴圈	a003.兩光占卜師 pond
	十	歌德巴赫猜想、水仙花數、奧數難題	a053.計分程式 trail blazer
	十一	一維陣列	a005.Eva回家作業 puppy
	十二	整數的排序	a058.mod 3 obstacle
	十三	字母的排序	d460.三六九之旅 scavenger
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	二維陣列的應用：迷宮遊戲	a147.print it all code monkey
	十六	二維陣列的應用：推箱子遊戲	a059.完全平方和 candy ques
	十七	進化到C++ cin與cout	a135.Language detection
	十八	#define與複習C++中的變數	d489.伏林的三角地
	十九	Function-1	c002: f91
	二十	Function-2	c039. 00100 - The 3n + 1 problem
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二	遞迴	c079. Peter's Smokes
學習評量：	程式設計合作學習平台 <a href="http://join-and-joy.appspot.com/">http://join-and-joy.appspot.com/</a> Zeorjudge程式平台		
對應學群：	資訊, 工程, 數理化		
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學·電影·歷史·人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1		

課程名稱：	中文名稱：CQ、EQ、LQ(線上)		
	英文名稱：CQ、EQ、LQ		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	探索體驗		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 1-3服務學習, 2.閱讀探究, 2-3分享表達,		
學習目標：	利用思考技法和筆記術，培養終身學習、勇於創造的生活態度，養成「與成功有約」的習慣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	知己知彼	課程介紹、成員互相認識
	二	性別平等與標籤	覺察生活中的各式刻板印象
	三	習慣一：積極主動(心智繪圖)	為生活中的刻板印象提出解決方案
四	習慣二：以終為始(曼陀羅思考法)	目標設定	

	五	習慣三：要事第一	時間管理與規劃
	六	邁向成功教戰守則	壓力調適
	七	第一次段考	第一次段考
	八	習慣四：雙贏思維(SCAMPER)	說話的藝術
	九	習慣五：知己解彼	同理心
	十	習慣六：統合綜效(六頂思考帽)	系統思考
	十一	議題討論一	環保、安全、健康
	十二	校外參訪	(待定，以創意生活創造思考為主)
	十三	123國際身心障礙者日	身心障礙相關宣導
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	議題討論二	人際互動、(網路)霸凌
	十六	成果籌備一	自訂主題，運用上課所學技法籌備成果
	十七	成果籌備二	自訂主題，運用上課所學技法籌備成果
	十八	成果籌備三	自訂主題，運用上課所學技法籌備成果
	十九	成果分享會	展現成果
	二十	習慣七：不斷更新	課程總回顧、未來展望
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	學習單40%、期末成果40%、上課態度20%		
對應學群：	社會心理,		
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1		

課程名稱：	中文名稱：Java語言基本概念與程式設計實作(線上)	
	英文名稱：Basic Java Programming	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決 B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與：	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3-2多元語文	
學習目標：	學習基本程式言語概念與程式設計解題基本技巧，提高學習興趣，增進運算思維能力，培養軟體設計的科技人才。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	Java程式基本結構及程式開發
	三	循序結構、變數概念、輸出入
	四	變數存、取
	五	選擇結構I
	六	迴圈結構基本概念
	七	第一次段考
	八	迴圈與選擇結構綜合應用
		內容綱要
		為何學習程式?開發環境安裝及設定、Java程式語言簡介
		Java程式基本結構、輸出敘述、第1個Java程式、程式開發過程
		基本物件概念、輸入敘述、基本變數概念、循序結構
		變數宣告、資料型別、指定敘述、算術運算式、常數、基本BMI程式(運算思維:循序結構演算法)、基本debug方法
		選擇結構、邏輯運算式、條件處理基本概念與流程圖繪製具判斷BMI程式(運算思維:選擇結構演算法、多元解題基本技巧)
		for、while、do-while對等性與流程圖繪製 可重複執行及具體位診斷BMI程式(重複結構演算法)
		第一次段考
		Nested if and loop應用:平年閏年判斷、猜數字遊戲、加法練習遊戲、數字翻轉、因數分解、GCD

	九	巢狀迴圈應用	Nested if and loop應用:文字圖形程式
	十	陣列基本概念	一維陣列宣告、基本用法(存、取)及概念
	十一	期中測驗	期中測驗
	十二	選擇結構II	條件處理及其他選擇結構敘述，如switch case、三元運算判斷式、成績等第判斷程式
	十三	陣列應用I	成績等第、BMI、數字翻轉、十進位轉二進位
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	陣列應用II:選擇排序及循序搜尋	選擇排序及循序搜尋
	十六	陣列應用III: 泡沫排序及二分搜尋	泡沫排序*及二分搜尋
	十七	平行陣列概念與應用	平行陣列概念、英文單字挑戰遊戲
	十八	無參數函數概念	基本函數概念(無參數)與應用
	十九	含參數函數概念、基本遞迴概念*	函數概念(含參數)與應用(II)、從多重呼叫到基本遞迴函數*
	二十	圖形介面與事件處理	基本圖形介面與事件處理
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二	圖形介面專題	圖形介面小專題製作
學習評量：	1.多元評量:程式實作習題、線上學習表現、程式概念線上測驗及小專題 2.課程活動:跨校程式輔導，講解、示範、搶答、線上測驗 3.課程評鑑:學生課程回饋表、教師教學自評表、學科課程設計檢核表		
對應學群：	資訊		
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1		

課程名稱：	中文名稱：Python程式設計入門(線上) 英文名稱：Introduction to Python Programming	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決 B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與：	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達	
學習目標：	本課程為Python程式開發之基礎課程，修課同學將透過一連串課堂實例練習來瞭解Python之觀念、語法、與在生活上的實際應用。希望藉由Python語言的學習，讓高中生瞭解程式設計的邏輯思維與開發技巧，奠定未來在資訊相關領域深入發展的良好基礎。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	Python簡介 Python語言介紹、開發環境建置
	二	資料型別 資料型別種類介紹、使用方法說明
	三	數值 數值型別及其使用方式說明
	四	運算 數值之運算方式說明
	五	字串 字串之組成及其使用方式說明
	六	比較 比較運算子之語法及其使用方式說明
	七	第一次段考 第一次段考
	八	序列 序列型別介紹及其使用方式說明
	九	集合 集合型別介紹及其使用方式說明
	十	字典 字典型別介紹及其使用方式說明
	十一	判斷式 判斷式之語法及其使用方式說明
	十二	迴圈 迴圈之語法及其使用方式說明

	十三	函式	函式之語法及其使用方式說明
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	檔案	檔案之語法及其使用方式說明
	十六	範例練習	APCS程式範例
	十七	範例練習	APCS程式範例
	十八	範例練習	APCS程式範例
	十九	範例練習	APCS程式範例
	二十	範例練習	APCS程式範例
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	平時作業、期中考試、期末專題		
對應學群：	資訊		
備註：	<p>高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p> <p>高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p>		

課程名稱：	中文名稱：天空在想啥？人文經典閱讀	
	英文名稱：Reading Classics of Humanities	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	<p>A自主行動：A2.系統思考與問題解決,</p> <p>B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,</p> <p>C社會參與：C3.多元文化與國際理解,</p>	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-3文化包容,	
學習目標：	<p>1.透過閱讀經典名著，對作者、著作內容和觀點有更多的認識。</p> <p>2.透過小組對話討論，學生學習表達與傾聽他人意見，釐清與省思既有觀念。</p> <p>3.從經典文本內容出發，探討當代社會議題，提出因應之道(解決辦法)。</p>	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	你對生活滿意嗎？
	二	空間權力：《規訓與懲罰》
	三	正義國度：《理想國》
	四	正義國度：《烏托邦》
	五	打造理想：烏托邦賽局
	六	為什麼要反烏托邦？
	七	第一次段考
	八	性別語言：《第二性》
	九	性別語言無所不在
	十	虛構與真實：《東方主義》
	十一	認同的重量：《想像的共同體》
	十二	支配與壓迫：《正義與差異政治》
		內容綱要
		學生自我檢視對生活的滿意程度，覺察自己滿意與否的原因。透過說書人卡與PUMA的運用，學習如何思考與表達。
		傅柯認為「權力無所不在」。透過觀察校園空間，發現空間就是權力。思索權力不當行使，可能造成的問題。
		正義是什麼？從柏拉圖眼中的正義談起。
		從摩爾筆下的完美世界，檢視真實社會的不完美。
		怎樣的社會，才是一群人的理想生活？透過「烏托邦賽局」桌遊，體會不同社會制度與階級流動間的關係。
		1.議題討論：為什麼反烏托邦小說與電影深受歡迎？ 2.實作練習:小組導讀前的準備，學習PUMA運用、好的簡報設計、口語表達技巧，學習傾聽(溝通不是說出來、而是聽出來的)。
		第一次段考
		小組導讀1 我者與他者：性別就是權力。為什麼西蒙娜波娃主張女人不是天生形成，而是後天塑造的？
		議題討論：對性別刻板印象的覺察。 照片與日常觀察、時事討論。
		小組導讀2 我者與他者:文化霸權下的刻板印象。「他者眼中的東方」對你我的啟示。
		小組導讀3 為什麼我們需要共同記憶?共同體是如何被塑造出來的?
		小組導讀4

		公平分配就是正義嗎?從壓迫的五張臉孔思索何謂不正義。
十三	誰是自己人?	議題討論：誰是自己人?探討世界充滿衝突的原因。
十四	第二次段考	第二次段考
十五	正義之心：《好人總是自以為是》	什麼是正義之心?你我心中的正義是否一致?社會紛爭該如何解決?
十六	當經典與現實社會相遇	從「全球事務瞭望台」網站找尋文章，並嘗試與閱讀過的經典書籍進行對話。
十七	ZOOTOPIA(動物方城市)	電影分析：透過學習單，引導同學注意並紀錄電影內容，觀察性別、族群議題、空間與權力的關係、想像的烏托邦。
十八	當經典與ZOOTOPIA相遇	小組討論：嚮往ZOOTOPIA的生活樣貌嗎?分析電影角色設定的用意、檢視劇情內容與日常生活的關聯性，省思刻板印象(性別、族群、社會)如何影響人的生活。
十九	烏托邦有成真的一日嗎?	小組期末發表。學生經歷經典與經典、經典與電影、經典與社會的對話後，透過回答「烏托邦是否有成真的一日」課題，分享自己的觀點，省思這學期的成長。
二十	課程聯合發表會	與其他多元選修課程交流
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	1.形成性評量：課堂任務(55%)、小組導讀(20%)、學習單(10%) 2.總結性評量：小組期末發表(15%)	
對應學群：	社會心理,大眾傳播,文史哲,教育,法政,	
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1	

課程名稱：	中文名稱：文法的跳躍音符與樂章(線上) 英文名稱：To Play the Happy Notes with English Grammar	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, B溝通互動： C社會參與：C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	2.閱讀探究,2-1資訊統整,3.國際視野,3-2多元語文,	
學習目標：	以文法為核心，強化英文聽說讀寫的實用性。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	課程簡介及Pretest (前測) 紙筆測驗
	二	名詞的音符與樂章 Nouns
	三	名詞的音符與樂章 Nouns
	四	名詞的音符與樂章 Nouns
	五	優美的形容詞與樂章 Adjectives
	六	優美的形容詞與樂章 Adjectives
	七	第一次段考 第一次段考
	八	跳躍的動詞與樂章 Verb Tenses
	九	跳躍的動詞與樂章 Verb Tenses
	十	跳躍的動詞與樂章 Verb Tenses
	十一	動詞的千變萬化與樂章 Gerunds
	十二	動詞的千變萬化與樂章 Infinitives
	十三	動詞的千變萬化與樂章 Participles
	十四	第二次段考 第二次段考

	十五	跳躍的副詞與樂章	Adverbs
	十六	跳躍的副詞與樂章	Adverbs
	十七	合縱連橫連接詞與樂章 (Subordinate Conjunctions)	Coordinate clauses & Noun Clauses
	十八	合縱連橫連接詞與樂章 (Subordinate Conjunctions)	Adjective Clauses
	十九	合縱連橫連接詞與樂章 (Subordinate Conjunctions)	Adverb Clauses
	二十	文法跳躍音符的奏鳴曲	Review
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二	Posttest (後測)	紙筆測驗
學習評量：	平時成績(平台使用、課程互動、作業)( 70 %) 期末(考試)報告( 30 %)		
對應學群：	外語, 教育,		
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥?人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1		

課程名稱：	中文名稱：日語1		
	英文名稱：Japanese1		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 1-3服務學習, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容		
學習目標：	1.引發學生學習第二外國語之興趣。 2.培養聽說讀寫的能力。 3.增進日本文化的理解。 4.接軌國際、掌握資訊、擴展視野。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	日本語介紹	日語結構說明, 世界日語學習現狀
	二	日本語介紹	日語結構說明, 世界日語學習現狀
	三	五十音 あ行	あ行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	四	五十音 か行	か行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	五	五十音 さ行	さ行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	六	五十音 た行	た行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	七	第一次段考	第一次段考
	八	五十音 な行	な行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	九	五十音 は行	は行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	十	五十音 ま行	ま行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	十一	五十音 や行	や行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	十二	五十音 ら行	ら行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	十三	五十音	五十音複習、小組對抗
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	文化課程	日本文化體驗(摺紙或浴衣服裝體驗)
十六	濁音、半濁音、拗音、簡易對話	練習發音、延伸單字、簡易對話	



	十七	促音、長音	練習發音、延伸單字、簡易對話
	十八	挨拶	簡易對話、雙人對話練習
	十九	數字	練習發音、簡易對話
	二十	自我介紹	自我練習、上台發表
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1). 作業書寫50% 2). 課堂口說50%		
對應學群：	大眾傳播, 外語, 文史哲, 遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：西班牙語1		
	英文名稱：Spanish		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容		
學習目標：	認識西語世界(含地理、歷史、文化)及西班牙文基礎A1學習		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識西語世界&發音基礎	藉地理、歷史來簡介西語世界分佈及語言發音
	二	發音、拼音、短句、日常短句	字母發音、拼音練習
	三	發音、拼音、短句、日常短句	字母發音、拼音練習
	四	發音、拼音、短句、日常短句	字母發音、拼音練習
	五	第一課(嗨, 你好)	基本問候、打招呼及道別
	六	第二課(你來自哪裡)	定冠詞、名詞、名詞、動詞SER介紹
	七	第一次段考	第一次段考
	八	你叫什麼名字?	自身動詞 llamarse
	九	你喜歡做什麼?	動詞gustar用法
	十	墨西哥亡靈節	亡靈節介紹及字彙
	十一	我的家人	家庭成員&年紀&職業介紹
	十二	你住在哪裡?	vivir動詞變化
	十三	你的手機號碼?	數字介紹
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	西語歌曲教唱	西語歌曲教唱
	十六	我的好朋友	練習短文寫作
	十七	我的課表	科目的西語
	十八	總複習	總複習
	十九	西班牙美食試做~馬鈴薯烘蛋	西班牙美食試做~馬鈴薯烘蛋
	二十	筆試&口試	筆試&口試
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	隨堂口試10%、筆試30%、論會話50%、期末成果發表會10		
對應學群：	外語, 大眾傳播, 遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：法語1
-------	----------

	英文名稱：French1		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容		
學習目標：	1.引發學生學習第二外國語之興趣。 2.培養聽說讀寫的能力。 3.增進法國文化的理解。 4.接軌國際、掌握資訊、擴展視野。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	破冰之旅	用一個法文句子自我介紹並敘述學習動機
	二	聽力訓練	字母發音要訣及字母母音家族的分類
	三	聽力訓練	子音母音的發音要訣/母音體操/填入 26 個字母的音標
	四	看圖識字	法語及法國文化初體驗
	五	團隊合作訓練	線上教唱字母歌/分組討論並表演字母歌帶動唱/玩傳聲筒遊戲
	六	法籍助教協同教學	法國文化講座
	七	第一次段考	第一次段考
	八	認識法國文字 / 數字 (0-10)	介紹法語特殊符號的用法及唸法以及縮寫符號的字義/選取法文名字並了解字義
	九	上網選取法文名字並了解名字的字義	製作名卡
	十	基本寒暄用語 / 數字 (11-20)	分組表演數字歌帶動唱
	十一	基本寒暄用語	情境對話的練習(不同情境下 aller 動詞的用法)
	十二	今夕是何夕 / 數字 (21-79)	今夕是何夕 / 數字 (21-79)
	十三	道別用語	情境對話的練習
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	台法時間觀 / 數字 (80-1000)	對時間的不同計算和認知
	十六	認識彼此 / dictee 字母聽寫小考	Etre & s'appeler 動詞的用法, 圍成一圈介紹自己的名字加上招牌手勢並相互模仿
	十七	示愛 - 區別親疏的用法	以金字塔畫出愛的等級和層次 / 學習 aimer 動詞的用法
	十八	興趣嗜好的表達	學習 aimer 動詞的用法
	十九	日常用語	道歉/道謝/不客氣/請等日常表達情緒的用語及情境對話
	二十	Bonjour 問候語教唱/印象法國	分組表演
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	期末口試	分組期末口試	
學習評量：	1). 作業書寫 50% 2). 課堂口說 30% 3). 期末口試 20%		
對應學群：	外語,大眾傳播,遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：社會議題探討與分析方法應用(線上)	
	英文名稱：Research and Practice in Social Problems	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-3文化包容	

學習目標：成為能發現並界定問題，會進行觀察與蒐集資料分析，並論述自己的主張，並能提出合理的論證，及反思回饋的公民。

教學大綱：

週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程進行方式介紹	1. 課程進行方式介紹。 2. 主題內容說明及參考資料。 3. 課程評量方式。
二	(探討主題會隨時事調整)美食外送員的爭議(一)	1. 本主題課程核心：界定問題，將該主題的目的核心，設定為「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」為基礎，而非進行專業政策探究及法令規畫。 2. 本週學生活動重點：請學生整理目前各種媒體上足以說明該社會議題的現象及其成因之內容。例如：傳統新聞媒體，網路論壇，新媒體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接收傳遞會使用的皆可以算入。 3. 本周學生應完成目標：整理目前事件中各方利害關係者的角色及責任，並請說明各利害關係人社會生活相課題及其影響。 (A)該事件所面對的利害關係人有那些？例
三	美食外送員的爭議(二)	根據前一週的成果為基礎，完成以下目標： 1. 該事件中目前為止所學過的公民知識相關的核心概念有那些，請學生列出並說明理由。讓學生從課綱中的學習內容說明中找尋。例如：同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法定主義是刑法的最高原則？有哪些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？ 2. 確認那些公民知識是可能可以拿來分析該事件的，那些是較不適合的。 依前例：同學B選擇較為適合。 3. 以本次課程內
四	美食外送員的爭議(三)	1. 本週學生活動重點：依照前次課程所確定將運用公民知識做相關資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。 2. 本週學生應完成目標： (1)做到善用多種策略蒐集相關資料資料分為第一手資料(初級資料)與二手資料(次級資料)，前者類似別人所沒有的獨家報導，後者是指一般的公開性資料—已經在市場上披露過的資料。第一手資料珍貴有價值，二手資料經有效的規整分析後也能具有一定的參考價值。 (2)能清楚說明該公民知識的內容。 (3)知識內容與相關佐證資料運用於分析該事件，做到論述自己的主張，並能提出合理的論證。
五	美食外送員的爭議(四)	總結與反思：該如何達到「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」。 1. 有那些行動方案是能達到本次課程的核心目標，怎麼做，如何做，有那些不容易的地方。學生必須思考一個實際行動方案並加以執行，例如：找到1位同學，進行對該議題在自己於本課程進行中，所獲得的資料與已完成分析進行對話，並寫下紀錄。學生可再次對自己原本的想法做修正改變。 2. 有那些是大家認為願意維護重要的價值分享每個同學的行動方案及執行結果，並統整全班同學所認為共同認為願意維護重要的價值。
六	(探討主題會隨時事調整)英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(一)	1. 本主題課程核心：界定問題，將該主題的目的核心，設定為「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」為基礎，而非進行專業政策探究及法令規畫。 2. 本週學生活動重點：請學生整理目前各種媒體上足以說明該社會議題的現象及其成因之內容。例如：傳統新聞媒體，網路論壇，新媒體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接收傳遞會使用的皆可以算入。 3. 本周學生應完成目標：整理目前事件中各方利害關係者的角色及責任，並請說明各利害關係人社會生活相課題及其影響 (A)該事件所面對的利害關係人有那些？
七	第一次段考	第一次段考
八	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(二)	根據前一週的成果為基礎，完成以下目標： 1. 該事件中目前為止所學過的公民知識相關的核心概念有那些，請學生列出並說明理由。讓學生從課綱中的學習內容說明中找尋。例如：同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法定主義是刑法的最高原則？有哪些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？ 2. 確認那些公民知識是可能可以拿來分析該事件的，那些是較不適合的。依前例：同學B選擇較為適合。 3. 以本次課程內容作為
九	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(三)	1. 本週學生活動重點：依照前次課程所確定將運用公民知識做相關資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。 2. 本週學生應完成目標： (1)做到善用多種策略蒐集相關資料資料分為第一手資料(初級資料)與二手資料(次級資料)，前者類似別人所沒有的獨家報導，後者是指一般的公開性資料—已經在市場上披露過的資料。第一手資料珍貴有價值，二手資料經有效的規整分析後也能具有一定的參考價值。 (2)能清楚說明該公民知識的內容。

		(3)知識內容與相關佐證資料運用於分析該事件，做到論述自己的主張，並能提出合理的論證。
十	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(四)	<p>總結與反思：該如何達到「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辦別力的公民」。</p> <p>1. 有那些行動方案是能達到本次課程的核心目標，怎麼做，如何做，有那些不容易的地方。</p> <p>學生必須思考一個實際行動方案並加以執行，例如：找到1位同學，進行對該議題在自己於本課程進行中，所獲得的資料與已完成分析進行對話，並寫下紀錄。學生可再次對自己原本的想法做修正改變。</p> <p>2. 有那些是大家認為願意維護重要的價值分享每個同學的行動方案及執行結果，並統整全班同學所認為共同認為願意維護重要的價值。</p>
十一	校園管理問題討論(一)	<p>1. 本主題課程核心：界定問題，將該主題的目的核心，設定為「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辦別力的公民」為基礎，而非進行專業政策探究及法令規畫。</p> <p>2. 本週學生活動重點：請學生整理目前各種媒體上足以說明該社會議題的現象及其成因之內容。例如：傳統新聞媒體，網路論壇，新媒體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接收傳遞會使用的皆可以算入。</p> <p>3. 本周學生應完成目標：整理目前事件中各方利害關係者的角色及責任，並請說明各利害關係人社會生活相課題及其影響。</p> <p>(A)該事件所面對的利害關係人有那些</p>
十二	校園管理問題討論(二)	<p>根據前一週的成果為基礎，完成以下目標：</p> <p>1. 該事件中目前為止所學過的公民知識相關的核心概念有那些，請學生列出並說明理由。讓學生從課綱中的學習內容說明中找尋。例如：同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法定主義是刑法的最高原則？有哪些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？</p> <p>2. 確認那些公民知識是可能可以拿來分析該事件的，那些是較不適合的。依前例：同學B選擇較為適合。</p> <p>3. 以本次課程內容作</p>
十三	校園管理問題討論(三)	<p>1. 本週學生活動重點：依照前次課程所確定將運用公民知識做相關資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。</p> <p>2. 本週學生應完成目標：(1)做到善用多種策略蒐集相關資料資料分為第一手資料(初級資料)與二手資料(次級資料)，前者類似別人所沒有的獨家報導，後者是指一般的公開性資料—已經在市場上披露過的資料。第一手資料珍貴有價值，二手資料經有效的規整分析後也能具有一定的參考價值。</p> <p>(2)能清楚說明該公民知識的內容。</p> <p>(3)知識內容與相關佐證資料運用於分析該事件，做到論述自己的主張，並能提出合理的論證。</p>
十四	第二次段考	第二次段考
十五	校園管理問題討論(四)	<p>總結與反思：該如何達到「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辦別力的公民」</p> <p>1. 有那些行動方案是能達到本次課程的核心目標，怎麼做，如何做，有那些不容易的地方。學生必須思考一個實際行動方案並加以執行，例如：找到1位同學，進行對該議題在自己於本課程進行中，所獲得的資料與已完成分析進行對話，並寫下紀錄。學生可再次對自己原本的想法做修正改變。</p> <p>2. 有那些是大家認為願意維護重要的價值分享每個同學的行動方案及執行結果，並統整全班同學所認為共同認為願意維護重要的價值。</p>
十六	課程反思與回饋(一)	<p>1. 本主題課程核心：界定問題，將該主題的目的核心，設定為「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辦別力的公民」為基礎，而非進行專業政策探究及法令規畫。</p> <p>2. 本週學生活動重點：請學生整理目前各種媒體上足以說明該社會議題的現象及其成因之內容。例如：傳統新聞媒體，網路論壇，新媒體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接收傳遞會使用的皆可以算入。</p> <p>3. 本周學生應完成目標：整理目前事件中各方利害關係者的角色及責任，並請說明各利害關係人社會生活相課題及其影響。</p> <p>(A)該事件所面對的利害關係人有那些</p>
十七	課程反思與回饋(二)	<p>根據前一週的成果為基礎，完成以下目標：</p> <p>1. 該事件中目前為止所學過的公民知識相關的核心概念有那些，請學生列出並說明理由。讓學生從課綱中的學習內容說明中找尋。例如：同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法定主義是刑法的最高原則？有哪些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？</p> <p>2. 確認那些公民知識是可能可以拿來分析該事件的，那些是較不適合的。依前例：同學B選擇較為適合。</p> <p>3. 以本次課程內容作</p>
十八	課程反思與回饋(三)	<p>1. 本週學生活動重點：依照前次課程所確定將運用公民知識做相關資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。</p> <p>2. 本週學生應完成目標：</p>

		(1)做到善用多種策略蒐集相關資料資料分為第一手資料(初級資料)與二手資料(次級資料),前者類似別人所沒有的獨家報導,後者是指一般的公開性資料—已經在市場上披露過的資料。第一手資料珍貴有價值,二手資料經有效的規整分析後也能具有一定的參考價值。 (2)能清楚說明該公民知識的內容。 (3)知識內容與相關佐證資料運用於分析該事件,做到論述自己的主張,並能提出合理的論證。
十九	課程反思與回饋(四)	總結與反思:該如何達到「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮,讓自己成為有辦別力的公民」。 1.有那些行動方案是能達到本次課程的核心目標,怎麼做,如何做,有那些不容易的地方。學生必須思考一個實際行動方案並加以執行,例如:找到1位同學,進行對該議題在自己於本課程進行中,所獲得的資料與已完成分析進行對話,並寫下紀錄。學生可再次對自己原本的想法做修正改變。 2.有那些是大家認為願意維護重要的價值分享每個同學的行動方案及執行結果,並統整全班同學所認為共同認為願意維護重要的價值。
二十	師生回饋	教學者與學生進行一對一回饋,教學者給予學生寫有學習評鑑的書面資料,150字。請學生提問或給予教學者回饋建議。
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量:	各週討論:四大主題的成果4份+師生回饋1份,各佔20%,總共100%	
對應學群:	藝術,社會心理,大眾傳播,法政,管理,遊憩運動	
備註:	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」:閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」:閱讀思辨與邏輯(線上)21選1	

課程名稱:	中文名稱:看TED,學表達	
	英文名稱:Watch TED, Learn to Talk	
授課年段:	二上、二下	學分總數:2
課程屬性:	跨領域/科目專題	
師資來源:	校內單科	
課綱核心素養:	A自主行動:A1.身心素質與自我精進 B溝通互動:B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與:C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像:	2.閱讀探究,2-1資訊統整,2-2探究思考,2-3分享表達	
學習目標:	藉由觀看TED一流講者的影片,訓練批判思考,邏輯分析,建立學生上台短講的能力,他們能夠像TED講者一樣,在台上自信地分享自己想法。	
教學大綱:	週次/序	單元/主題
	一	Introduction of TED and the course
	二	吸引觀眾興趣
	三	自我接納
	四	自我介紹
	五	小組討論
	六	論點完整描述
	七	第一次段考
	八	說故事的方法
	九	不同思考面向
	十	PUMA心智圖
	十一	小組討論
	十二	台風訓練
	十三	簡報美學
		內容綱要
		課程介紹
		How to speak so that people want to listen
		Aimee Mullins and her 12 pairs of legs
		To find myself in Dixit
		Discussion and doing research on the talk topic
		Ric Elias: 3 things I learned while my plane crashed
		第一次段考
		The danger of a single story
		Six Thinking Hats
		別只看「沒有」,向你的困境借東西
		簡報初稿
		How to use of space and body language appropriately and engage with the audience
		簡報技巧與資訊邏輯

	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	小組討論	超越教育！線上學習新革命：葉丙成 (Ping-Cheng Yeh) at TEDxTaipei
	十六	簡報彩排驗收	班上彩排
	十七	班上發表	Talk in Class
	十八	校內發表	TEDx YRHS
	十九	校外發表彩排	TEDx TainanSchools
	二十	修課心得分享	心得與建議發表
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	課堂作業 20% 課堂實作 30% 期末發表 30% 課堂參與 20%		
對應學群：	大眾傳播		
備註：	<p>高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p> <p>高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p>		

課程名稱：	中文名稱： 動畫設計與邏輯思考(線上)		
	英文名稱： Animation design and Logical thinking		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動： A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：		
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-3文化包容		
學習目標：	1.以邏輯思維引領設計與製作動畫。 2.實踐創意於專題歷程作品中。 3.啟發解決未來知識問題的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	GG相見歡	課程進行方式講解，GeoGeBra軟體安裝與教學
	二	跑跑卡丁車軌道車實作	談函數在GeoGebra中的畫法與圖形輸出、條件判斷式與分段定義函數
	三	轉動的國旗實作	談對稱、旋轉與映射
	四	面面俱到	製作柏拉圖多面體、阿基米得多面體、詹森多面體製作
	五	我們的美麗地球3D製作	談球與圓
	六	拼拼轉轉畫畫	旋轉拼圖與碎形動畫、怎麼買最划算：實作線性規劃問題
	七	第一次段考	第一次段考
	八	開開合合	正六面體、12面體、20面體的展開圖
	九	愛的回憶	實作旋轉摩天輪
	十	變臉點點兵	誰去掃廁所：實作班級選號器、變臉：實作喜怒哀樂臉譜
	十一	百牛大祭	畢達哥拉斯的畢氏定理作圖
	十二	APP基本認識	SAC程式介面說明與熟悉
	十三	電子書製作	利用模版製作有聲電子書
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	我的海底世界	利用動畫/圖片序列製作水族箱
	十六	旅遊導覽書	熱區與圖層應用
十七	拼圖遊戲	學習遊戲設置概念	

	十八	大家來找碴	遊戲組件整合
	十九	歷程專題製作教學(1)	製做我的學習歷程介紹
	二十	歷程專題製作教學(2)	APP的上架與設定
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二	歷程專題製作教學(3)	呼叫大數據
學習評量：	課程實作、期末分享、期末上機測驗。		
對應學群：	數理化, 藝術		
備註：	<p>高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p> <p>高二下進行天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p>		

課程名稱：	中文名稱：商業模式(線上)		
	英文名稱：Business Model		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	商管類課程		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,A2.系統思考與問題解決,A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.身心健康,1-1修身健體,1-3服務學習,2-1資訊統整,2-2探究思考,2-3分享表達,		
學習目標：	<p>1. 透過個案與觀念說明,教導學子運用「商業模式圖(BMG)」很快地看到創新計畫的重點,提升學子於未來生涯規畫過程面對與處理問題的能力。</p> <p>2. 讓學子瞭解「天下沒有無敵的商業模式」,它的用途是幫助你追蹤目前為止所有的「假設」,大幅提升自己分析追蹤計畫進度的能力,也能更清楚目前的走向,以及需要多花心思的區塊。</p> <p>3. 任何人均可運用商業模式圖的概念,把自己當成商業模式來設計,探索自己未來要走的路,為自己的理想尋求有力的支援。</p> <p>4. 不論是分析企業商業模式圖(BMG)或是個人商業模式圖(BMY),期望學子從實</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	1.相見歡：成員相互熟悉。2.分組完成。 3.修課需求調查：讓學生了解修課之期待(例如：修課內容及上課方式)。
	二	介紹營利組織、非營利組織、社會企業	1.瞭解三種組織的內涵。 2.非營利組織及社會企業之差異,舉例說明。 3.平時作業(1)。
	三	商業模式創新討論會1	1.了解商業模式創新的臉孔。2.商業模式的定義。 3.用商業模思考。4.商業模式構成要素。 5.商業模式圖。
	四	商業模式創新討論會2	1.商業模式構成要素。2.商業模式圖。 3.繳交平時作業(1)。
	五	使用商業模式圖(BMG)的案例分析1	1.矩陣學習座標圖。2.運用BMG做個案分析。 3.平時作業(2)。
	六	使用商業模式圖(BMG)的案例分析2	運用BMG做個案分析。
	七	第一次段考	第一次段考
	八	以設計商業模式的概念設計個人	1.把自己當作商業模式來設計。2.個人商業模式圖的使用方式。3.繳交平常作業(2)。
	九	個人商業模式圖BMY1-反思1	認識自己。
	十	個人商業模式圖BMY1-反思2	認清你的人生目標。
	十一	期中考周	隨堂測驗。
	十二	個人商業模式圖BMY2-修正1	準備開始重塑自我。
	十三	個人商業模式圖BMY2-修正2	開始學習繪製專屬自己的商業模式圖。
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	個人商業模式圖BMY3-行動1	計算你的商業價值。
十六	個人商業模式圖BMY3-行動2	你的商業模式符合實際需求嗎?	

	十七	個人商業模式圖(BMY)案例分析	學習撰寫個人書面報告(師生討論)。
	十八	專屬「個人的商業模式」撰寫1	設計專屬「個人的商業模式」,並著手進行撰寫。
	十九	專屬「個人的商業模式」撰寫2	繼續撰寫「個人的商業模式」書面報告。
	二十	期末考周	繳交「個人商業模式」書面報告。
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量:	1.平常成績(含上課之出席次數,平台使用,課程互動、作業)(50%)。 2.期中考(20%)。 3.期末個人書面報告(30%)。		
對應學群:	社會心理,教育,管理,財經,		
備註:	1.高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」:閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、創意立體造型設計、隨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」:閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 2.主要教材:一個人的獲利模式:用這張圖,探索你未來要走的路/ Tim Clark, Alexander Osterwalder, Yves Pigneur/早安財經講堂/ ISBN 9789866613890		

課程名稱:	中文名稱: 國際心法		
	英文名稱: International Court of Justice		
授課年段:	二上、二下	學分總數: 2	
課程屬性:	通識性課程		
師資來源:	校內單科		
課綱核心素養:	A自主行動:		
	B溝通互動: B1.符號運用與溝通表達,		
	C社會參與: C1.道德實踐與公民意識, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像:	2.閱讀探究, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-3文化包容,		
學習目標:	1.提供學生對法律專題與基本心理學的理解 2.增強學生國際視野與文化理解力 3.加強學生公民素養與關心公共事務的能力		
教學大綱:	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	講解課堂要求及作業需求 介紹工具書籍
	二	生之樂章	探討生命權及健康權 法定年齡在社會規範的意義
	三	社會規範的法理情	探討道德發展論
	四	心理很law學1	透過基本原理來了解心理學在生活上的運用
	五	心理很law學2	透過基本原理來了解心理學在生活上的運用
	六	透視犯罪心理學	透過案例分析, 模擬犯罪人的心理動機
	七	第一次段考	第一次段考
	八	犯罪型態的探討	從生物學、社會學角度了解犯罪學基本理論
	九	親情值多少	探討婚姻制度的轉變及婚姻中相關權益問題 婚生及非婚生子女的權利義務 遺產制的適用與選擇
	十	離婚大不同	探討婚姻制度的轉變及婚姻中相關權益問題 婚姻財產制的選擇及離婚制度
	十一	法學初探	介紹法學緒論及法律專業用語及符號 學生練習查找小六法
	十二	法律知識法規酷1	介紹法規資料庫:讓學生練習以資料庫搜查資訊 運用教師設計學習單,引導學生查詢解答並進行分組挑戰
	十三	法律知識法規酷2	介紹法規資料庫:讓學生練習以資料庫搜查資訊 運用教師設計學習單,引導學生查詢解答,再申請帳號進行線上闖關競賽
	十四	第二次段考	第二次段考
十五	海陸雙拼	中外法庭介紹:介紹中西方不同訴訟制度與陪審團制度	



	十六	安樂死不死	國際人權議題探討(生命倫理):帶領學生就不同立場討論安樂死議題 包括兒童安樂死的適切性及植物人的安樂死
	十七	有圖有真相	證據法則的檢驗:科學證據的效力檢定 1.自白是否為唯一證據? 2.證人證詞可信度 3.測謊證據力 4.精神鑑定證據力
	十八	遲來的正義	1.再審申請的理由 2.毒樹之果理論 3.偵查不公開為何難以落實?
	十九	期末綜合發表	學生進行期末報告,分組互評
	二十	聯合發表會	共同發表成果
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量:	1.主題討論:30% 2.學習單:20% 3.期末報告:40% 4.出席:10%		
對應學群:	社會心理,大眾傳播,文史哲,教育,法政,		
備註:	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」:閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」:閱讀思辨與邏輯(線上)21選1		

課程名稱:	中文名稱: 創意立體造型設計	
	英文名稱: Creative Modeling Design	
授課年段:	二上、二下	學分總數: 2
課程屬性:	實作(實驗)	
師資來源:	校內單科	
課綱核心素養:	A自主行動: B溝通互動: B3.藝術涵養與美感素養 C社會參與:	
學生圖像:	1.身心健康,1-2生活美學	
學習目標:	認識向量軟體操作、雷切機與車床基本概念 練習創意造型設計發想,產出作品 認識作品展示基本概念	
教學大綱:	週次/序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	機具原理認識
	三	立體名片設計
	四	名片實作
	五	耳環吊飾設計
	六	耳環吊飾實作
	七	第一次段考
	八	戒指設計
	九	戒指設計實作
	十	戒指實作組裝
	十一	鑰匙屋設計
	十二	鑰匙屋實作
	十三	鑰匙屋實作組裝
	十四	第二次段考
		內容綱要
		介紹本學期課程與優秀作品欣賞
		認識機具原理,與相對應的適合創作模式
		立體名片設計作品欣賞與設計概念發想
		名片上機製作與展示
		耳環吊飾設計作品欣賞與設計概念發想
		耳環吊飾上機製作與展示
		第一次段考
		戒指設計作品欣賞與設計概念發想
		戒指上機製作
		戒指上機製作與展示
		鑰匙屋設計作品欣賞與設計概念發想
		鑰匙屋上機製作
		鑰匙屋上機製作與展示
		第二次段考

	十五	置物盒設計	置物盒設計作品欣賞與設計概念發想
	十六	置物盒實作	置物盒上機製作
	十七	置物盒實作組裝	置物盒上機製作與展示
	十八	策展設計發想	展示方式與展覽主題設定探討
	十九	策展設計	展示方式與展覽主題設定與製作
	二十	成果展示	成果展示與發表，檢討與反思
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二	檢討與反思	檢討與反思
學習評量：	課程參與度 30%，設計概念發想 30%，作品實踐與呈現 40%		
對應學群：	建築設計，藝術		
備註：	<p>高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p> <p>高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p>		

課程名稱：	中文名稱：創意插畫與版畫設計(線上)		
	英文名稱：Painting design and Printmaking ideas		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識		
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-3分享表達		
學習目標：	<p>一、本課程主要是教導同學認識插畫，以及進行插畫與版畫的設計結合。</p> <p>二、課程內容共有18週，每週兩節課，分別是認識插畫與設計、炭筆插畫實作、色鉛筆插畫實作、代針筆插畫實作、版畫介紹與原稿設計、版畫製版、版畫複製、單版覆刻製作、版畫套色原稿製作、版畫套色製版、版畫套色複製、作品討論與分析、專題版畫原稿製作、專題版畫製版、專題版畫複製。</p> <p>三、透過一系列的課程內容介紹與示範，使同學能從認識插畫與版畫製作過程，設計與創作屬於自己風格的版畫作品。</p>		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	插畫與設計	認識插畫與設計
	二	炭筆	炭筆插畫技法介紹及實作（一）
	三	炭筆	炭筆插畫實作（二）
	四	炭筆	炭筆插畫實作（三）
	五	代針筆	代針筆技法介紹及創意聯想練習
	六	代針筆	代針筆插畫海底萌物大進擊
	七	第一次段考	第一次段考
	八	代針筆	代針筆插畫花卉
	九	代針筆	代針筆實物插畫
	十	色鉛筆	色鉛筆技法介紹 漸層 疊色
	十一	色鉛筆	色鉛筆插畫實作
	十二	版畫	版畫介紹與原稿設計
	十三	版畫	版畫製版
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	單版覆刻	單版覆刻製作
	十六	單版覆刻	單版覆刻製作
十七	單版覆刻	單版覆刻製作	

	十八	作品討論	作品討論與上色變化技巧
	十九	專題版畫	專題版畫套色原稿製作
	二十	專題版畫	專題版畫套色原稿製作
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二	作品分享	作品分享
學習評量：	平時成績(平台使用、課程互動、每週作業)(80%) 期末作品分享報告(20%)		
對應學群：	藝術, 社會心理, 大眾傳播		
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥? 人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥? 人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1		

課程名稱：	中文名稱：聖經幸福學	
	英文名稱：Shalom! Precious You!	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決 B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與：C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容	
學習目標：	1.學生在學習時能邁向並產生： (1) 正向社會互依 (Positive Social Interdependence) 與 (2) 利社會目標 (Prosocial goals) 於 (3) 去羞愧感課室 (Shame-free context)中。 2. 學生能了解聖經故事與人生的關聯，並於省思自身的過程中探索人生的意義。 3. 學生能夠提升自身英文聽說讀寫能力。 4. 學生觀賞勵志的影片並得到啟發與動力。 5. 學生找到幸福人生的關鍵。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	多元選修說明會
	二	課程介紹、前測、學生分組
	三	認識自己
	四	接納自己(I)
	五	接納自己(II)
	六	走出困境
	七	第一次段考
	八	運用天賦
	九	如何禱告(I)
	十	如何禱告(II)
	十一	小人物大啟示(I)
	十二	小人物大啟示(II)
	十三	認識自己
	十四	第二次段考
	十五	接納自己
	十六	認識上帝
	十七	認識真愛
	十八	期末回顧(I)
		內容綱要
		說明課程規劃
		課程介紹、前測、學生分組
		從聖經中的榜樣學習被拒絕的感受與調適、從上帝創造人類的目標來肯定自己存在的價值。
		從聖經中的榜樣認識「做自己」可能會遇到的困境。
		從聖經中的榜樣找到「做自己」的勇氣、並嘗試定義自己。
		從聖經中的榜樣找到繼續前進的方法與勇氣。
		第一次段考
		學習聖經對「天賦」的定義與運用「天賦」的智慧。
		藉著電影中的榜樣，學習正確禱告的方式。
		藉著親子互動的榜樣，學習正確禱告的方式。
		從林書豪的榜樣，學習挑戰自己並翻轉自己的人生。
		從聖經中的榜樣，進一步肯定自己存在的價值。
		從聖經中的榜樣，認識生而為人的侷限。
		第二次段考
		從聖經中的榜樣，明白何謂「無條件的愛」與接納。
		認識上帝的本質，並省思為何耶穌的誕生是個好消息。
		分辨四種愛，並省思何為真愛、如何愛與被愛。
		欣賞電影「上帝之子」，以複習本學期所學內容。

	十九	期末回顧(II)	欣賞電影「上帝之子」，做總複習，準備期末考。
	二十	期末考。後測。	期末考。後測。
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	形成性評量：課堂學習單30%、議題討論20%、課堂發表與回饋 20% 總結性評量：期末紙筆測驗30%		
對應學群：	藝術, 社會心理, 外語, 文史哲, 教育, 法政		
備註：	1.高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 2.本課程研發者為蘭陽女中英文科蔡惠文老師。惠文老師研發並施行多年備受好評的選修課: 聖經幸福學。		

課程名稱：	中文名稱：解題萬花筒~國際數學解題(線上) 英文名稱：Go Math Go global	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-3文化包容,	
學習目標：	推動數位化數學活動和數學課外活動,推動數學素養教育;激發學生學習數學的興趣,滿足學有餘力的學生學習數學的需要;發展學生的數學能力以及自主學習、探索求知和實踐應用能力,增強學生的合作意識和團隊精神。 課程目標： 1. 數論(整數的基本性質, Arithmetic Function, Congruences, Congruence Equations, 二次的 Congruence Equations, Primitive Roots, Diophantine Equations)。 2. 代數(數、數量)	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	PISA 認識PISA國際學生能力評量
	二	數學的故事 數學的故事一
	三	geogebra軟體 學習geogebra軟體-代數、幾何, 試算表
	四	geogebra軟體 學習geogebra軟體-運算
	五	geogebra軟體 學習geogebra軟體-3D繪圖
	六	桌遊策略 桌遊策略分析一
	七	第一次段考 第一次段考
	八	TI數理計算機 學習TI數理計算機-數列與級數
	九	TI數理計算機 學習TI數理計算機-函數
	十	TI數理計算機 學習TI數理計算機-三角統計
	十一	數學的故事 數學的故事二
	十二	AMC10 AMC10初探一
	十三	AMC10 AMC10初探二
	十四	第二次段考 第二次段考
	十五	數學與藝術 數學與藝術
	十六	TRML TRML初探一
	十七	TRML TRML初探二
	十八	桌遊策略 桌遊策略分析二
	十九	TI盃 TI盃 初探一
	二十	數學的故事 數學的故事三,四
	二十一	第三次段考 第三次段考
	二十二	GRE, GMAT GRE, GMAT 初探一
學習評量：	1. 個人思考競賽	

	2. 分組學生競賽 3. 分組學生互評 4. 分組教師評量 5. 學生個人上台講解
對應學群：	數理化,
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1

課程名稱：	中文名稱：跨越時空的星鮮人(線上)	
	英文名稱：Crossover Astrolab	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	探索體驗	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達,	
學習目標：	1.透過簡易自製教具(星空球、地球、月球、光譜儀等)，讓不同學校的同學們實際動手操作與模擬，了解觀察天象名詞的意義與立體概念。 2.能與小組同學們合作討論與實作，部分課程配合實際觀察(桌上型望遠鏡、日晷、壓克力半球等)，有助於更深入了解天文。 3.搭配VR科技工具，帶領同學們穿越時空，體會特殊天象與天文觀測結果(不同緯度的太陽視軌跡、永晝、日食、極光等)。 4.培養同學們的科學素養，將天文觀測融入生活，借桌上型望遠鏡回家使用，也能有機會體驗臺北市數位遠端遙控天文臺。 5.鼓勵同學們參與國際搜尋近地小行星的	
教學大綱：	週次/序	單元/主題 內容綱要
	一	課程簡介 自我介紹，熟悉載具、APP與VR
	二	天球座標 使用星空球實作，了解星星的住址
	三	黃道星座 與你想像的有些不同
	四	阿波羅馬車的軌跡 實作畫出天空中太陽運行的軌跡
	五	帶你去看永晝 VR讓我們回到2014年夏天的北極圈內
	六	日出方位模擬實驗 眼見為憑
	七	第一次段考 第一次段考
	八	日晷與製作 古老但永遠不變的時間基準
	九	月亮的臉偷偷地在改變 月球比你想像中的還要好動：月象模擬實驗
	十	日食旅行團 準備下一場日環食或日全食之旅
	十一	日食旅展 秀出你的日食旅程
	十二	帶你去看日食 VR讓我們回到2006年的撒哈拉
	十三	解讀行星位置的密碼 原來每週星象說的意思是這樣子的喔
	十四	第二次段考 第二次段考
	十五	解開行星運行軌道 小組合作解開行星運行奧秘
	十六	火星逆行 托勒密與哥白尼的差異
	十七	尋找地球殺手 一起來尋找地球毀滅者
	十八	解開光線中的秘密 不一樣的白光：光譜觀測實作
	十九	帶你去看極光 VR讓我們回到2012的北歐
	二十	天文望遠鏡借你用 了解天文望遠鏡的規格、形式等，準備把天文望遠鏡借你帶回去用
	二十一	期末報告準備 準備期末簡報與口頭報告
	二十二	期末報告 以視訊方式進行期末報告
學習評量：	多元評量：出席狀況、形成性評量(課堂學習單、觀測紀錄、線上即時回饋系統作答情形等)、總結性評量(線上繳交作業、線上口頭報告)等。	

對應學群：	數理化, 地球環境, 遊憩運動,
備註：	1.高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 2.每次上課都需要協同教師同時上線,現場也需要各校隨班教師協助處理突發狀況。

課程名稱：	中文名稱：影視史學：電影.歷史.人		
	英文名稱：Historiophoty:Movies.History&People		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康,1-2生活美學		
學習目標：	1.透過欣賞歷史相關電影,我學生對歷史與自身所處的世界有更積極探索與研究的興趣 2.透過電影引導學生展開對歷史及現實生活中有關:環境.國家.家族史及自身與當代各種議題的思考與討論		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	影視史學課程說明	簡介影視史學.小組分組並討論報告主題.影片欣賞:永不妥協(上)
	二	人與環境	影片欣賞:永不妥協(下).小組討論完成學習單.上台報告學習單.第一次小組分組報告進度
	三	國家暴力與白色恐怖	影片欣賞:我只是個計程車司機(上)
	四	國家暴力與白色恐怖	影片欣賞:我只是個計程車司機(下).小組討論完成學習單.上台報告學習單
	五	紀錄片與家族史簡介	影片欣賞:阿罩霧風雲
	六	紀錄片與家族史簡介	影片阿罩霧風雲學習單完成與小組上台報告
	七	第一次段考	第一次段考
	八	紀錄片	紀錄片欣賞:阿嬤的秘密與蘆葦之歌
	九	紀錄片	1.紀錄片欣賞:阿嬤的秘密與蘆葦之歌2.紀錄片:阿嬤的秘密與蘆葦之歌學習單小組完成及發表
	十	紀錄片	紀錄片欣賞:台灣人在滿洲國
	十一	紀錄片	小組完成紀錄片:台灣人在滿洲的學習單,上台報告
	十二	紀錄片	影片欣賞:尋找1920(上)
	十三	紀錄片	影片欣賞:尋找1920(下)及小組完成學習單並上台報告
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	小組期末報告實作	小組期末報告第二次課堂討論與實作
	十六	人與時代	欣賞影片:阿甘正傳(上)
	十七	人與時代	欣賞影片:阿甘正傳(上).小組討論完成學習單並上台報告
	十八	小組期末報告實作	小組期末報告第三次課堂討論與實作
	十九	期末小組上台報告	期末小組上台報告:1.2組
	二十	期末小組上台報告	期末小組上台報告:3.4組
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	期末發表會或期末檢討會	期末發表會或期末檢討會	
學習評量：	出席率與學習態度(討論.發言.傾聽.回饋.書寫)50%.學習單20%.小組期末報告(書面報告及ppt)30%		
對應學群：	醫療衛生, 地球環境, 藝術, 社會心理, 大眾傳播, 文史哲		
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥?人文經典閱讀、看TED,學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1		

題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1  
 高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1

課程名稱：	中文名稱：數學繪圖軟體應用與設計(線上)		
	英文名稱：Mathematical drawing software application and design		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達		
學習目標：	利用數學軟體GeoGebra，具體呈現抽象數學觀念，加強深化學生對於課內基本內容的學習與理解，並藉由軟體操作，結合數學基礎概念，搭配設計幾何學進行如何想？如何做？將不同想法聚焦以軟體繪出幾何圖形方式呈現，強化基礎數學概念與問題之間的連結，讓學生對於學得的知識能加以應用與創造，並啟發其探究、解決事務的能力。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	GeoGebra是什麼？	如何安裝?它可以用來做什麼?基本簡單介紹軟體發展起源與應用範圍
	二	使用者介面	介面上的基本介紹與操作，如:繪圖區、物件操作方式、內建工具、代數區、指令列、構圖按本
	三	物件屬性	一般頁面、顏色頁面、樣式頁面、滑桿頁面、進階頁面、程式頁面
	四	檔案操作	匯出圖檔、計算圖片大小、存檔
	五	數值與角度	數值、角度、真假值
	六	平面座標系	點與向量、直線與座標軸、極座標
	七	第一次段考	第一次段考
	八	內建函數與運算	運算符號、內建函數
	九	自定函數與曲線	函數、圓錐曲線、一般曲線
	十	集合	Sequence指令、多層的Sequence指令、集合的運算指令
	十一	矩陣	矩陣指令、矩陣運算
	十二	製作動畫	軌跡、動態位置、動態色彩、動態文字
	十三	人類與自然比例關係	認知上比例的偏好、自然界的比例、雕塑的比例
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	黃金分割	黃金分割
	十六	根號矩形比例	$\sqrt{2}$ 、 $\sqrt{3}$ 、 $\sqrt{5}$ 矩形比例建立與各種矩形比較
	十七	幾何解析	實際畫作與物品分析其設計比例，建立矩形構圖格線
	十八	幾何解析	實際畫作與物品分析其設計比例，建立矩形構圖格線
	十九	作品設計	選定設計主題，按照主題比例試作構圖格線
	二十	作品設計	自行利用GeoGebra設計主題圖形
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	1.每週單元內容個人作業 40% 2.上傳上課討論及發表內容 20% 3.個人期末作業 40%		
對應學群：	數理化		
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模		

式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1

課程名稱：	中文名稱：韓語1		
	英文名稱：Korean1		
授課年段：	二上	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.閱讀探究,2-1資訊統整,2-3分享表達,3.國際視野,3-1全球認知,3-2多元語文,3-3文化包容		
學習目標：	由基礎教起，學習內容包含發音、字彙及各種生活情境的對話。習得語言外，也能瞭解韓國文化。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	韓國文化簡介	韓國文化的特徵&韓語之背景與變遷 學一些基本的教室用詞
	二	發音 L1_字母	認識子音&母音
	三	發音 L1_字母	認識子音&母音
	四	發音 L2_子母音	認識雙重子音&複合母音
	五	發音 L2_子母音	認識雙重子音&複合母音
	六	基礎會話	兩人簡易會話、上台演練
	七	第一次段考	第一次段考
	八	發音 L3_聽	認識收音、練習聽力
	九	發音 L3_聽	認識收音、練習聽力
	十	發音 L4_規則&課本 L1主題	認識發音規則(1)連續法則 / 主題助詞
	十一	發音 L4_規則&課本 L1主題	認識發音規則(1)連續法則 / 主題助詞
	十二	發音 L5_規則	“ㅇ”不規則&歌詞裡分析發音規則
	十三	發音 L5_規則	“ㅇ”不規則&歌詞裡分析發音規則
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	發音 L6_規則	“ㅇ”不規則&歌詞裡分析發音規則
	十六	發音 L6_規則	“ㅇ”不規則&歌詞裡分析發音規則
	十七	發音 L7_發音	鼻音化&流音化
	十八	發音 L7_發音	鼻音化&流音化
	十九	課本L1、發音	口蓋音化&硬音化
	二十	課本L1、發音	口蓋音化&硬音化
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	平常分數(40%) 筆試(30%) 口試(30%)		
對應學群：	外語,大眾傳播,遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：體適能拳擊	
	英文名稱：Physical fitness boxing	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	



學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-3分享表達,	
學習目標：	運用拳擊訓練方式, 加強柔軟度、爆發力、肌耐力及心肺能, 以達到體適能各項指標, 進而達到強身健體之目的	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	拳擊常用規則
	二	擒拿及體能訓練1
	三	擒拿及體能訓練2
	四	擒拿及體能訓練3
	五	左刺拳
	六	左刺拳應用
	七	第一次段考
	八	右直拳
	九	左右組合拳
	十	手靶練習
	十一	左勾拳
	十二	攻守反擊
	十三	測驗1
	十四	第二次段考
	十五	測驗2
	十六	拳擊間歇運動
	十七	拳擊間歇運動
	十八	拳擊間歇運動
	十九	槓鈴及間歇拳擊
	二十	心得分享
	二十一	第三次段考
二十二		
學習評量：	1. 手綁帶自保是否會綁(30%) 2. 打擊手靶時是否兼顧防守及姿勢是否走樣(30%) 3. 當您為教練時, 該如何指導選手打手靶(40%)	
對應學群：	遊憩運動,	
備註：	高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥? 人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、影視史學:電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1 高二下進行天空在想啥? 人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1	

課程名稱：	中文名稱：APP Inventor 2手機程式設計(線上)	
	英文名稱：APP Inventor 2 programming	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決,	
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養,	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達,	
學習目標：	1. 可以用App Inventor 2實作在手機上執行的應用程式。 2. 學生可以與同學討論, 從書上學會一個專案, 將之實作, 並教會其他組的同學。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	App Inventor2環境介紹 Hello Purr
		內容綱要
		Button, Label, Sound元件

	二	計步器	TextBox元件
	三	SayHello	TextToSpeech元件
	四	打地鼠	Canvas, Clock, ImageSprite元件
	五	敵機來襲	Clock, ImageSprite元件
	六	語音搜尋地圖	SpeechRecognizer、ActivityStarter元件
	七	第一次段考	第一次段考
	八	算命程式	List, TextToSpeech元件
	九	午餐抽籤程式	List, Notifier, Sound元件
	十	樂透開獎	取不重複的亂數
	十一	骰子遊戲	Player元件
	十二	塗鴉筆記本	Canvas, ImagePicker, Clock元件
	十三	撲克牌比大小	BluetoothServer, BluetoothClient元件
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	收假倒數計時器	DatePicker, Clock, Notifier元件
	十六	分組專題製作1	分組製作Google 簡報
	十七	分組專題製作2	分組製作Google 簡報
	十八	第1次專題報告	2組同學上台報告
	十九	第2次專題報告	2組同學上台報告
	二十	第3次專題報告	2組同學上台報告
	二十一	第4次專題報告	2組同學上台報告
	二十二	教學相長	實作其他組別報告的專題
學習評量：	1、程式實作成果 <a href="http://ai2.appinventor.mit.edu">http://ai2.appinventor.mit.edu</a> 2、C Thinking <a href="http://ct2prog.csie.ntnu.edu.tw/login.php">http://ct2prog.csie.ntnu.edu.tw/login.php</a>		
對應學群：	資訊, 工程, 數理化,		
備註：	高二下進行天空在想啥?人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影、歷史、人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1		

課程名稱：	中文名稱：日語2	
	英文名稱：Japanese2	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 1-3服務學習, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容	
學習目標：	1.引發學生學習第二外國語之興趣。 2.培養聽說讀寫的能力。 3.增進日本文化的理解。 4.接軌國際、掌握資訊、擴展視野。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	複習五十音
	二	複習五十音
	三	複習五十音
	四	第一課：人稱代名詞-單字
	五	第一課：人稱代名詞-句型、會話
	六	第一課：人稱代名詞-練習
	七	第一次段考
		內容綱要
		平假名測驗、練習發音
		片假名測驗、練習發音
		外來語測驗、練習發音
		單字練習、書寫
		句型練習及書寫、簡易會話
		兩人簡易會話、上台演練
		第一次段考

八	第一課：自我介紹撰文	老師課堂解說、示範；學生自我書寫
九	第一課：名片製作	老師課堂解說、示範；學生自我書寫、分享
十	文化介紹	老師課堂解說、學生上台報告
十一	第二課：指示代名詞-單字	單字練習、口說
十二	第二課：指示代名詞-句型、會話	句型練習、簡易會話
十三	第二課：指示代名詞-練習	兩人簡易會話、上台演練
十四	第二次段考	第二次段考
十五	文化介紹	老師課堂解說、學生上台報告
十六	實作課程預定	實作課程預定
十七	第三課：場所代名詞-單字	單字練習、口說
十八	第三課：場所代名詞-句型、會話	句型練習、簡易會話
十九	句型練習、簡易會話	句型練習、簡易會話
二十	文化介紹	老師課堂解說、學生上台報告
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	1). 作業書寫 50% 2). 課堂口說 30% 3). 口說自我介紹 20%	
對應學群：	外語,大眾傳播,遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：西班牙語2	
	英文名稱：Spanish2	
授課年段：	二下	學分總數：1
課程屬性：	第二外語	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容	
學習目標：	西班牙文基礎A1學習(日常用語)	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	現在幾點？
	二	我們要先吃什麼？
	三	我們要先吃什麼？
	四	西班牙餐廳點菜
	五	西班牙餐廳點菜
	六	複習、討論
	七	第一次段考
	八	這個多少錢？
	九	你會說幾種語言？
	十	你週末要做什麼？
	十一	我的日常一天
	十二	我的日常一天
	十三	Review
	十四	第二次段考
	十五	西語歌曲教唱
	十六	生日快樂！
	十七	報紙廣告、短文閱讀
	十八	分組對話排戲演練
		內容綱要
		時間用法
		食物、飲料、水果名稱
		食物、飲料、水果名稱
		看懂菜單、餐廳文化、風俗民情
		看懂菜單、餐廳文化、風俗民情
		複習、討論
		第一次段考
		數字、物品、costar、costar用法
		主要語言的說法
		ir+a句型練習
		反自動詞多應用
		反自動詞多應用
		Review
		第二次段考
		西語歌曲教唱
		墨西哥pinata介紹
		報紙廣告、短文閱讀
		分組對話排戲演練

	十九	墨西哥菜試做	墨西哥菜試做
	二十	總複習	總複習
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	隨堂口試10%、筆試30%、論會話50%、期末成果發表會10%		
對應學群：	外語,大眾傳播,遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：法語2		
	英文名稱：French2		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進, A3.規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 1-3服務學習, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容		
學習目標：	1.引發學生學習第二外國語之興趣。 2.培養聽說讀寫的能力。 3.增進法國文化的理解。 4.接軌國際、掌握資訊、擴展視野		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	溫故知新	快速複習上學期的學習內容(字母/數字/星期/月份的應用)
	二	法語片語(I)	以片語或專有名詞依照母音[i]到[a]列出不同寫法卻隸屬相同發音的字母
	三	法語片語(II)	以片語或專有名詞依照母音[y]到[w]列出不同寫法卻隸屬相同發音的字母
	四	認識法國	以圖片介紹法國地理景觀及文物特產
	五	歌曲學法語	歌曲學法語
	六	歌曲學法語	歌曲學法語
	七	第一次段考	第一次段考
	八	認識巴黎	巴黎行政區的分類 / 序數 1-20 / 介紹巴黎的景點及歷史典故
	九	遊走巴黎	遊走巴黎分組討論就所學過的單字片語寫出遊走巴黎的劇本
	十	演出 - 來去巴黎	以 Bonjour Paris 作為開場, 以 Paris, je t'aime 作結束
	十一	法式見面禮	saluer 問候語句型不同層次親疏關係的用法 / 示範身體語言
	十二	請問芳名 / 訪談競賽	學習如何唸出及拼讀名字的句型並學習如何訪談認識其他同伴的名字
	十三	自我介紹 (se presenter)	國家國籍一覽表 - 介紹城市及陰陽性的國家介係詞的用法(a, en, au, aux)
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	練習講義的句型	Je suis francais. J'habite a Paris, en France
	十六	自我介紹	談及所屬的國籍/名字/年齡/個人興趣愛好的單字及句型的用法
	十七	Q & A	自我介紹句型的情境對話的演練 (分組傳球練習情境對話)
	十八	習作	練習寫出簡歷 (identite personnelle)
	十九	習作	簡短的自我介紹的句型
	二十	聆賞小王子主題曲 - Yannick Noah - Marcher	分組翻譯歌詞內容並朗誦原文歌詞
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	二期末口試	分組期末口試	
學習評量：	1). 作業書寫 50% 2). 課堂口說 30% 3). 期末口試 20%		
對應學群：	外語,大眾傳播,遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：臨機英辯		
	英文名稱：English Debate		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素養：	A自主行動：A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容,		
學習目標：	一、培養以英語練習辯論的初步技巧, 以英語進行批判思考的能力。 二、訓練運用網路英語資源之能力, 並關注在地與他國公共事務及議題。 三、提升理性討論與包容多元意見之風範與氣度, 並以適當英語應對不同看法。 四、參加全國英語辯論大賽。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	多元選修說明會	說明課程內容
	二	課程介紹 目標及內容	施行學前評量及師生面談, 評斷學生學習起點、學習興趣及學習特性, 了解學生學習需求, 設計及調整後續課程。
	三	批判性思考(I) 如何分辨事實與意見?	透過與該單元相關的影音資料及文本範例來引導學生理解事實(facts)與意見(opinions)的差異。
	四	批判性思考(II) 如何理解與定義字義?	1.透過生活實例, 逐步認識字義如何訂定及定義原則。 2.利用電腦或行動裝置帶學生查閱單字字義, 學習如何檢閱資料、標明資訊來源, 判斷其真實性。
	五	批判性思考(III) 論點組成及思考邏輯	透過與相關影音資料及文本範例來引導學生了解論點基本結構、論點類型, 評斷論點理由充分與否。
	六	批判性思考(IV) 常見謬誤與證據檢視	透過生活實例, 知道證據需要具備哪些資訊, 分辨證據本身是否客觀、相關及具代表性, 找出論點謬誤, 確定邏輯合理。
	七	第一次段考	第一次段考
	八	英語辯論技巧(I) 核心議題與應戰策略	透過歷年來英語辯論賽影音資料及講稿範例引導學生了解核心議題(stock issues)重要性, 活用政策性辯論中核心議題。
	九	思辨邏輯與核心議題 思辨複習	學生複習先前課程(思辨邏輯與核心議題), 分析自己日常生活與親友之對話、影音媒體評論, 或其他題材文本等, 用英文或中文簡報自己分析內容, 檢視其中邏輯謬誤。
	十	英語辯論技巧(III) 辯論語言與質詢技巧	觀看歷年來英語辯論賽影音資料及講稿範例引導學生聚焦核心議題, 架構相關問題緊扣核心, 學習辯論問答技巧與基本問句型, 達到澄清疑惑、揭發弱點之功能。
	十一	英語辯論技巧(IV) 論點檢視與反駁技巧	透過觀看賽事影片及閱讀辯論講稿, 檢視其中邏輯、發現論點謬誤, 學習如何處理內容重點, 適時反駁文本內容, 使用完整論點結構、簡潔辯論語言詰問。
	十二	英辯賽事準備(I) 資料蒐集與內容檢視	訂定期末英語辯論辯題, 透過辯題培養學生資料搜尋技巧、批判思考精神, 談論為何要蒐集資料、搜尋什麼資料、如何整理資料, 學習如何善用網路資源, 進而培養解讀資料技巧。
	十三	英辯賽事準備(II) 辯論筆記與使用方法	觀看英語辯論示範影片, 帶領學生使用筆記模版, 標記辯士論述重點, 從中檢視論述先後邏輯順序, 辯論是否釐清核心議題及提供完善計畫, 交叉質詢是否回應對方論點與提問。
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	英辯賽事準備(III) 規則講解與影片觀賞	觀看歷年英語辯論賽事, 從中講解比賽流程及規則, 學習如何使用筆記模版紀錄, 並評判雙方論點優劣, 思索改善空間。
	十六	英辯講稿撰寫(I) 核心議題與論點書寫	針對制定議題草寫辯士講稿, 腦力激盪論點主張, 檢視內容核心議題及論點架構, 檢查各辯士講稿是否達到分別目的。
	十七	英辯講稿撰寫(II) 發問單與證據卡	針對對方辯士講稿, 小組討論質詢問題, 思考回應, 適時提供機會予學生練習交叉質詢問答。並提供學生證據卡範例及講述基本原理, 指導學生整理搜尋資料、標記重點分門別類。
	十八	辯講稿撰寫(III) 辯士講稿與實際演練	與小組討論修正後辯士講稿大綱, 協助檢閱內容是否切合辯題, 在達到共識後, 雙方辯士上場實際演練, 體驗賽事進行, 賽後老師邀請同學一起提供建議, 為下週正式賽事先暖身。
	十九	英辯賽事模擬賽事登場	邀請他校開設英語辯論課程班級, 舉辦友誼賽, 讓學生實際對外演練英語辯論, 進行跨校交流。
	二十	英辯賽事模擬賽事事後檢討	播放上週錄製賽事影片, 檢討當日比賽表現, 思考如何精進下次表現。
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	形成性評量: 課堂學習單30%、議題討論20%、課堂發表與回饋 20% 總結性評量: 英語辯論賽事模擬 30%		

對應學群：	生命科學, 外語, 文史哲, 教育, 法政,
備註：	高二下進行天空在想啥? 人文經典閱讀、看TED, 學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學:電影、歷史、人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1

課程名稱：	中文名稱：韓語2		
	英文名稱：Korean2		
授課年段：	二下	學分總數：1	
課程屬性：	第二外語		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.閱讀探究,2-1資訊統整,2-3分享表達,3.國際視野,3-1全球認知,3-2多元語文,3-3文化包容		
學習目標：	學習內容包含文法、字彙及各種生活情境的對話，讓學員能以正確用語，清楚表達意見。習得語言外，也能瞭解韓國文化。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程說明	課程說明
	二	課本 L2_自我介紹	自我介紹 1
	三	課本 L2_自我介紹	自我介紹 1
	四	課本 L3_自我介紹	自我介紹 2
	五	課本 L3_自我介紹	自我介紹 2
	六	基礎會話	兩人簡易會話、上台演練
	七	第一次段考	第一次段考
	八	課本 L4_對話	對事物的問答?
	九	課本 L4_對話	對事物的問答?
	十	課本 L4_對話	問路
	十一	課本 L4_對話	問路
	十二	對話複習	位置問答 & 複習 L1~L4
	十三	筆試	筆試
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	課本 L5_對話	學數字
	十六	課本 L5_對話	學數字
	十七	課本 L6_對話	純韓文數字&量詞
	十八	課本 L6_對話	純韓文數字&量詞
	十九	課本 L6_對話	漢字音數字&電話號碼
	二十	複習	複習數字、口試
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	成績評量: 平常分數(40%) 筆試(30%) 口試(30%)		
對應學群：	外語,大眾傳播,遊憩運動		
備註：			

#### 四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱：英文充實1		
	英文名稱：Better Your English with Reciprocal Reading Circle		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由英文小說Anne of Green Gables進行閱讀小圈團(reciprocal teaching)，增進學生聽、說、讀、寫的英文綜合應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	Why/How/What is reciprocal teaching?
	二	Chapter 1 Mrs. Rachel Lynde and Matthew Cuthbert Are Surprised	Prediction Strategy Training
	三	Chapter 2 Marilla Cuthbert Is Surprised	Prediction Strategy Training
	四	Chapter 3 Mrs. Rachel Lynde Is Not Pleased	Clarifying Strategy Training
	五	Chapter 4 A Storm in the School Teapot	Clarifying Strategy Training
	六	Chapter 5 Diana Is Invited to Tea with Terrible Results	Making Questions Strategy Training
	七	第一次段考	第一次段考
	八	Chapter 6 A Wonderful Evening and a Big Surprise	Making Questions Strategy Training
	九	Chapter 7 An Interesting Cake	Summarizing Strategy Training
	十	Chapter 8 Matthew Wants Puffed Sleeves	Summarizing Strategy Training
	十一	Chapter 9 The Problem with Vanity	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十二	Chapter 10 An Unfortunate Lily Girl	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十三	Chapter 11 A Special Moment in Anne's Life	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	Chapter 12 A Queen's Girl	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十六	Chapter 13 The Glory and the Dream	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十七	Chapter 14 The Touch of Death	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十八	Chapter 15 The Bend in the Road	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十九	Playlet	Reader's Theatre Practice
	二十	Playlet	Reader's Theatre
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 6.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：英文補強1		
	英文名稱：Basic English		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，提升英文學習興趣		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	龍騰B1Review1: When shocked in Rome	Listening: Listening for the Gist(搭配課本L1L2L3)
	二	龍騰B1Review1: When shocked in Rome	Speaking: Describing Moments of Expectation and Shock (搭配課本L1)
	三	龍騰B1Review1 When shocked in Rome	Reading: Identifying Cause-and-Effect Relationship(搭配課本L3)
	四	龍騰B1Review1 When shocked in Rome	Reading: Identifying Cause-and-Effect Relationship(搭配課本L3)
	五	龍騰B1Review1 When shocked in Rome	Speaking: Describing Moments of Expectation and Shock (搭配課本L1)
	六	龍騰B1Review1 When shocked in Rome	Writing: Sentence Pattern Practice (L1-3)
七	第一次段考	第一次段考	



八	龍騰B1Review2 Having Fun with Changege	Listening: Listening for Times (L5-6)
九	龍騰B1Review2 Having Fun with Changege	Listening: Listening for Numbers (L7)
十	龍騰B1Review2 Having Fun with Changege	Speaking: Presenting Your School to Visiting Groups(L6)
十一	龍騰B1Review2 Having Fun with Changege	Speaking: Presenting Your School to Visiting Groups(L6)
十二	龍騰B1Review2 Having Fun with Changege	Reading: Scanning for Certain Information(L5)
十三	龍騰B1Review2 Having Fun with Changege	Writing: Sentence Pattern Practice (L4-6)
十四	第二次段考	第二次段考
十五	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Listening for Places and Actions(L7)
十六	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Listening for Chronological Order(L9)
十七	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Speaking: Addressing Your Points of View(L9)
十八	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Speaking: Selling A product(L8)
十九	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	)Reading: Identifying Opinions and Reasons( L9)
二十	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Writing: Sentence Pattern Practice (L7-9)
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	Review All	Students' Feedback
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。	

名稱：	中文名稱：數學充實1		
	英文名稱：Advanced Math		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實高一數學第一冊各單元學習內容，透過加深加廣課程設計，深化學生數學科的學習及培養學生主動探究的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數系	數系(有理數、無理數、實數)深入探討
	二	式的運算	式的運算(含三次乘法公式、分式、根式)之深入探討
	三	絕對值	絕對值方程式與不等式深入學習
	四	指數	指數運算及應用之深入探討
	五	常用對數	常用對數之深化學習
	六	計算機輔助學習	計算機輔助指、對數之深入學習
	七	複習1	複習及深化本階段之學習
	八	直線方程式	直線方程式運算之推廣應用
	九	坐標圖形	坐標圖形及對稱性之深化學習
	十	圓方程式	圓方程式之深入探討
	十一	圓方程式圖形	圓方程式圖形深入應用
	十二	圓方程式與直線	圓方程式與直線關係深入探討
	十三	圓切線	圓切線方程式深入探究
	十四	複習2	複習及深化本階段之學習
	十五	多項式的除法原理	多項式的除法原理(含綜合除法)深入探討
	十六	多項式的運算	多項式的運算之綜合學習
	十七	一次與二次函數	一次與二次函數之深入探究學習
	十八	三次函數	三次函數的圖形特徵之深入探討
	十九	多項式與函數之推廣	多項式與函數之推廣應用
	二十	多項不等式	多項不等式之深入探討
	二十一	複習3	複習及深化本階段之學習
二十二	回顧及統整	回顧及統整本學期課程	
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 10.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：數學補強1		
	英文名稱：Basic math		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強高一數學第一冊各單元學習內容，透過基礎課程設計，奠定學生數學科的學習基礎及涵養學生學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數系	數系(有理數、無理數、實數)基礎探討
	二	式的運算	式的運算(含三次乘法公式、分式、根式)之基礎應用
	三	絕對值	絕對值方程式與不等式基礎學習
	四	指數	指數運算及應用之基礎探討
	五	常用對數	常用對數之基礎探討
	六	計算機輔助	計算機輔助指、對數之基礎學習
	七	複習1	複習本階段之基礎概念
	八	直線方程式	直線方程式運算之基礎學習
	九	坐標圖形	坐標圖形及對稱性之基礎練習
	十	圓方程式	圓方程式之基礎探究學習
	十一	圓方程式圖形	圓方程式圖形之基礎探討
	十二	圓方程式與直線關係	圓方程式與直線關係基礎學習
	十三	圓切線	圓切線方程式基礎探討
	十四	複習2	複習本階段之基礎概念
	十五	多項式的除法原理	多項式的除法原理(含綜合除法)基本練習
	十六	多項式的運算	多項式的運算之基礎學習
	十七	一次與二次函數	一次與二次函數之基礎探究學習
	十八	三次函數	三次函數的圖形特徵之基礎探討
	十九	多項式與函數	多項式與函數之基礎學習
	二十	多項不等式	多項不等式之基礎探討
	二十一	複習3	複習本階段之基礎概念
二十二	回顧及統整	回顧及統整本學期課程基礎重點	
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 11.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：英文充實2		
	英文名稱：Better Your English with Reciprocal Reading Circle		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由英文小說A Christmas Carol進行閱讀小圈圈(reciprocal teaching)，增進學生聽、說、讀、寫的英文綜合應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	Why/How/What is reciprocal teaching?
	二	Chapter 1 Humbug!	Prediction Strategy Training
	三	Chapter 2 An Uncharitable Man	Prediction Strategy Training
	四	Chapter 3 Marley's Ghost	Clarifying Strategy Training
	五	Chapter 4 The Spirit of Christmas Past	Clarifying Strategy Training
	六	Chapter 5 A Missed Opportunity	Making Questions Strategy Training
	七	第一次段考	第一次段考
	八	Chapter 6 The Spirit of Christmas Present	Making Questions Strategy Training
	九	Chapter 7 The Cratchits	Summarizing Strategy Training
	十	Chapter 8 Scrooge's Nephew	Summarizing Strategy Training

	十一	Chapter 9 The Spirit of Christmas Future	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十二	Chapter 10 No One Mourns	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十三	Chapter 11 A Sad Future	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	Chapter 12 A Second Chance	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十六	Playlet	Reader's Theatre Practice
	十七	Playlet	Reader's Theatre
	十八	Movie 聖誕夜怪譚 (A Christmas Carol)	Think-Pair-Share
	十九	Movie 聖誕夜怪譚 (A Christmas Carol)	Think-Pair-Share
	二十	Movie 聖誕夜怪譚 (A Christmas Carol)	Think-Pair-Share
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 7.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：英文補強2		
	英文名稱：Basic English		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	具備龍騰第二冊課本內容基本的英語文聽說讀寫能力，提升英文學習興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	龍騰B2Review1	Listening: 搭配龍騰L1-3
	二	龍騰B2Review1	Listening: 搭配龍騰L1-3
	三	龍騰B2Review1	Speaking: 搭配龍騰L1-3
	四	龍騰B2Review1	Reading: 搭配龍騰L1-3
	五	龍騰B2Review1	Reading: 搭配龍騰L1-3
	六	龍騰B2Review1	Writing: 搭配龍騰L1-3
	七	第一次段考	第一次段考
	八	龍騰B2Review2	Listening: 搭配龍騰L4-6
	九	龍騰B2Review2	Listening: 搭配龍騰L4-6
	十	龍騰B2Review2	Speaking: 搭配龍騰L4-6
	十一	龍騰B2Review2	Speaking: 搭配龍騰L4-6
	十二	龍騰B2Review2	Reading: 搭配龍騰L4-6
	十三	龍騰B2Review2	Writing: 搭配龍騰L4-6
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	龍騰B2Review3	Listening: 搭配龍騰L7-9
	十六	龍騰B2Review3	Listening: 搭配龍騰L7-9
	十七	龍騰B2Review3	Speaking: 搭配龍騰L7-9
	十八	龍騰B2Review3	Speaking: 搭配龍騰L7-9
	十九	龍騰B2Review3	Reading: 搭配龍騰L7-9
	二十	龍騰B2Review3	Writing: 搭配龍騰L7-9
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	Review All	Students' Feedback	
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 3.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：數學充實2	
	英文名稱：Advanced Math	
授課年段：	一下	
內容屬性：	充實/增廣	

師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實高二數學第四冊A各單元學習內容，透過加深加廣課程設計，深化學生數學科的學習及培養學生主動探究的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間概念	了解三維空間
	二	空間座標與向量	練習座標表示法和計算
	三	空間向量的運算	熟悉向量的加減及內積
	四	三階行列式	認識三階行列式
	五	平面方程式	學習平面方程式之算法
	六	空間中的直線方程式	學習空間中的直線方程式之算法
	七	第一次段考	第一次段考
	八	三元一次聯立方程式	解三元一次聯立方程式
	九	矩陣的運算	認識矩陣及其運算方式
	十	矩陣的應用	利用矩陣解題
	十一	機率	認識機率及其運算
	十二	立體圖形	認識立體圖形
	十三	貝式定理	了解貝式定理及其應用
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	高斯消去法	練習高斯消去法
	十六	直線	分辨平面和空間中直線的不同
	十七	方程式	認識各方程式代表的幾何意義
	十八	測量	測量空間中的物體
	十九	特殊矩陣	認識幾個特殊矩陣
	二十	應用問題解題	理解應用問題並求解
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 12.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：數學補強2		
	英文名稱：Basic math		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強高二數學第四冊A各單元學習內容，透過基礎課程設計，奠定學生數學科的學習基礎及涵養學生學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間概念1	認識空間
	二	空間概念2	熟悉三維空間
	三	空間座標與向項1	認識空間座標表示法
	四	空間座標與向項2	認識空間向量表示法
	五	空間向量的運算1	空間向量的加減運算
	六	空間向量的運算2	空間向量的加減運算及內積
	七	第一次段考	第一次段考
	八	三階行列式	認識三階行列式
	九	平面方程式1	認識空間中的平面
	十	平面方程式2	計算空間中的平面方程式
	十一	空間中的直線方程式1	計算空間中的直線方程式
	十二	空間中的直線方程式2	計算空間中的直線方程式
	十三	三元一次聯立方程式	解三元一次聯立方程式
十四	第二次段考	第二次段考	

	十五	矩陣的運算1	認識矩陣
	十六	矩陣的運算2	練習矩陣的運算
	十七	矩陣的運用	利用矩陣解題
	十八	機率1	認識機率
	十九	機率2	機率計算
	二十	立體圖形	認識立體圖形
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 13.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：英文充實3		
	英文名稱：Better Your English with Reciprocal Reading Circle		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由英文小說The Trumpet of the Swan進行閱讀小圈圈(reciprocal teaching)，增進學生聽、說、讀、寫的英文綜合應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	Why/How/What is reciprocal teaching?
	二	Chapter 1	Prediction Strategy Training
	三	Chapter 2	Prediction Strategy Training
	四	Chapter 3	Clarifying Strategy Training
	五	Chapter 4	Clarifying Strategy Training
	六	Chapter 5	Making Questions Strategy Training
	七	第一次段考	第一次段考
	八	Chapter 6	Making Questions Strategy Training
	九	Chapter 7	Summarizing Strategy Training
	十	Chapter 8	Summarizing Strategy Training
	十一	Chapter 9	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十二	Chapter 10	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十三	Chapter 11	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	Chapter 12	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十六	Chapter 13/Chapter 14	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十七	Chapter 15/Chapter 16	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十八	Chapter 17/Chapter 18	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十九	Chapter 19	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	二十	Chapter 20/Chapter 21	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 8.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：英文補強3		
	英文名稱：Basic English		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	具備龍騰第三冊課本內容基本的英語文聽說讀寫能力，提升英文學習興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	龍騰B3Review1	Listening: 搭配龍騰B3L1-3

二	龍騰B3Review1	Listening: 搭配龍騰B3L1-3
三	龍騰B3Review1	Speaking: 搭配龍騰B3L1-3
四	龍騰B3Review1	Reading: 搭配龍騰B3L1-3
五	龍騰B3Review1	Reading: 搭配龍騰B3L1-3
六	龍騰B3Review1	Writing: 搭配龍騰B3L1-3
七	第一次段考	第一次段考
八	龍騰B3Review2	Listening: 搭配龍騰B3L4-6
九	龍騰B3Review2	Listening: 搭配龍騰B3L4-6
十	龍騰B3Review2	Speaking: 搭配龍騰B3L7-9
十一	龍騰B3Review2	Reading: 搭配龍騰B3L4-6
十二	龍騰B3Review2	Reading: 搭配龍騰B3L4-6
十三	龍騰B3Review2	Writing: 搭配龍騰B3L4-6
十四	第二次段考	第二次段考
十五	龍騰B3Review3	Listening: 搭配龍騰B3L7-9
十六	龍騰B3Review3	Listening: 搭配龍騰B3L7-9
十七	龍騰B3Review3	Speaking: 搭配龍騰B3L7-9
十八	龍騰B3Review3	Reading: 搭配龍騰B3L7-9
十九	龍騰B3Review3	Reading: 搭配龍騰B3L7-9
二十	龍騰B3Review3	Writing: 搭配龍騰B3L7-9
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	Review All	Students' Feedback
備註:	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 4.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。	

名稱:	中文名稱：數學充實3	
	英文名稱：Advanced Math	
授課年段:	二上	
內容屬性:	充實/增廣	
師資來源:	校內單科	
學習目標:	充實高一數學第二冊各單元學習內容，透過加深加廣課程設計，深化學生數學科的學習及培養學生主動探究的態度。	
教學大綱:	週次/序	單元/主題
	一	數列與遞迴關係
	二	等差級數等比級數
	三	$\Sigma$ 性質與運算
	四	直角三角形的三角比
	五	廣義角的三角比
	六	極坐標
	七	複習及深化本階段之學習
	八	三角比的性質
	九	邏輯與集合
	十	計數原理
	十一	排列問題
	十二	組合問題
	十三	排列與組合綜合問題
	十四	複習及深化本階段之學習
	十五	古典機率
	十六	條件機率與貝氏定理
	十七	數學期望值
	十八	一維數據分析
		內容綱要
		數列與遞迴關係深入探討
		等差級數等比級數之深入探討
		$\Sigma$ 性質與運算深入學習
		直角三角形的三角比之深入探討
		廣義角的三角比之深化學習
		極坐標之深入學習
		複習及深化本階段之學習
		三角比的性質之推廣應用
		邏輯與集合之深化學習
		計數原理之深入探討
		排列問題深入應用
		組合問題深入探討
		排列與組合綜合問題深入探究
		複習及深化本階段之學習
		古典機率深入探討
		條件機率與貝氏定理之綜合學習
		數學期望值之深入探究學習
		一維數據分析之深入探討

	十九	二維數據分析	二維數據分析之推廣應用
	二十	迴歸直線	迴歸直線之深入探討
	二十一	複習及深化本階段之學習	複習及深化本階段之學習
	二十二	回顧及統整本學期課程	回顧及統整本學期課程
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 14.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：數學補強3		
	英文名稱：Basic math		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強高一數學第二冊各單元學習內容，透過基礎課程設計，奠定學生數學科的學習基礎及涵養學生學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數列與遞迴關係	數列與遞迴關係基礎探討
	二	等差級數等比級數	等差級數等比級數之基礎應用
	三	$\Sigma$ 性質與運算	$\Sigma$ 性質與運算基礎學習
	四	直角三角形的三角比	直角三角形的三角比之基礎探討
	五	廣義角的三角比	廣義角的三角比之基礎探討
	六	極坐標	極坐標之基礎學習
	七	複習本階段之基礎概念	複習本階段之基礎概念
	八	三角比的性質	三角比的性質之基礎學習
	九	邏輯與集合	邏輯與集合之基礎練習
	十	計數原理	計數原理之基礎探究學習
	十一	排列問題	排列問題之基礎探討
	十二	組合問題	組合問題之基礎學習
	十三	排列與組合綜合問題	排列與組合綜合問題基礎探討
	十四	複習本階段之基礎概念	複習本階段之基礎概念
	十五	古典機率	古典機率基本練習
	十六	條件機率與貝氏定理	條件機率與貝氏定理之基礎學習
	十七	數學期望值	數學期望值之基礎探究學習
	十八	一維數據分析	一維數據分析
	十九	二維數據分析	二維數據分析之基礎學習
	二十	迴歸直線	迴歸直線之基礎探討
	二十一	複習本階段之基礎概念	複習本階段之基礎概念
二十二	回顧及統整本學期課程基礎重點	回顧及統整本學期課程基礎重點	
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 15.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：英文充實4		
	英文名稱：Better Your English with Reciprocal Reading Circle		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由英文小說Charlie and the Chocolate Factory進行閱讀小圈圈(reciprocal teaching)，增進學生聽、說、讀、寫的英文綜合應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	Why/How/What is reciprocal teaching?
	二	Chapter 1	Prediction Strategy Training
	三	Chapter 2	Prediction Strategy Training
	四	Chapter 3	Clarifying Strategy Training
		Chapter 4	Clarifying Strategy Training

五		
六	Chapter 5	Making Questions Strategy Training
七	第一次段考	第一次段考
八	Chapter 6/Chapter 7	Making Questions Strategy Training
九	Chapter 8/Chapter 9	Summarizing Strategy Training
十	Chapter 11/Chapter 12	Summarizing Strategy Training
十一	Chapter 13	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
十二	Chapter 14	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
十三	Chapter 15/Chapter 16	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
十四	第二次段考	第二次段考
十五	Chapter 17/Chapter 18	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
十六	Chapter 19/Chapter 20	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
十七	Chapter 21	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
十八	Chapter 22/Chapter 23	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
十九	Chapter 24	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
二十	Chapter 25	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 9.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。	

名稱：	中文名稱：英文補強4	
	英文名稱：Basic English	
授課年段：	二下	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	具備龍騰第四冊課本內容基本的英語文聽說讀寫能力，提升英文學習興趣。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	龍騰B4Review1
	二	龍騰B4Review1
	三	龍騰B4Review1
	四	龍騰B4Review1
	五	龍騰B4Review1
	六	龍騰B4Review1
	七	第一次段考
	八	龍騰B4Review1
	九	龍騰B4Review1
	十	龍騰B4Review1
	十一	龍騰B4Review1
	十二	龍騰B4Review1
	十三	龍騰B4Review1
	十四	第二次段考
	十五	龍騰B4Review2
	十六	龍騰B4Review2
	十七	龍騰B4Review2
	十八	龍騰B4Review2
	十九	龍騰B4Review2
	二十	龍騰B4Review2
	二十一	第三次段考
	二十二	Review All
		內容綱要
		Listening: 搭配龍騰L1-3
		Listening: 搭配龍騰L1-3
		Speaking: 搭配龍騰L1-3
		Reading: 搭配龍騰L1-3
		Reading: 搭配龍騰L1-3
		Writing: 搭配龍騰L1-3
		第一次段考
		Listening: 搭配龍騰L1-3
		Listening: 搭配龍騰L1-3
		Speaking: 搭配龍騰L4-6
		Reading: 搭配龍騰L1-3
		Reading: 搭配龍騰L1-3
		Writing: 搭配龍騰L4-6
		第二次段考
		Listening: 搭配龍騰L1-3
		Listening: 搭配龍騰L1-3
		Speaking: 搭配龍騰L7-9
		Reading: 搭配龍騰L1-3
		Reading: 搭配龍騰L1-3
		Writing: 搭配龍騰L7-9
		第三次段考
		Students Feedback



備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 5.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		
名稱：	中文名稱：數學充實4		
	英文名稱：Advanced Math		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實高二數學第三冊各單元學習內容，透過加深加廣課程設計，深化學生數學科的學習及培養學生主動探究的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	指數函數(1)	指數函數圖形深入探討
	二	指數函數(2)	指數方程式運算深入學習
	三	對數(1)	對數觀念與公式深入學習
	四	對數(2)	對數公式深入學習
	五	對數函數(1)	對數函數圖形深入探討
	六	對數函數(2)	對數方程式運算深入學習
	七	段落複習	複習及深化本階段之學習
	八	弧度量	弧度量與度度量深入探討
	九	三角函數的圖形	三角函數的圖形深入探討
	十	三角的和差公式(1)	三角的和差公式深入學習
	十一	三角的和差公式(2)	三角的和差公式及應用深入學習
	十二	正餘弦的疊合	正餘弦疊合深入探討
	十三	正餘弦疊合的應用	正餘弦疊合的應用深入討論
	十四	段落複習	複習及深化本階段之學習
	十五	平面向量(1)	平面向量的深入學習
	十六	平面向量(2)	平面向量的深入學習
	十七	平面向量的運算(1)	平面向量的四則運算深入學習
	十八	平面向量的運算(2)	平面向量的內積深入學習
	十九	平面向量的運算(3)	三角型的心深入學習
	二十	二元一次聯立方程式	二元一次聯立方程式深入學習
	二十一	段落複習	複習及深化本階段之學習
二十二	學期複習	回顧及統整本學期課程	
備註：	1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 16.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：數學補強4		
	英文名稱：Basic math		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強高二數學第三冊各單元學習內容，透過基礎課程設計，奠定學生數學科的學習基礎及涵養學生學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	指數函數(1)	指數函數圖形基礎學習
	二	指數函數(2)	指數方程式運算基礎學習
	三	對數(1)	對數觀念與公式基礎學習
	四	對數(2)	對數公式基礎學習
	五	對數函數(1)	對數函數圖形基礎學習
	六	對數函數(2)	對數方程式運算基礎學習
	七	段落複習	複習本階段之基礎概念
八	弧度量	弧度量與度度量基礎學習	

	九	三角函數的圖形	三角函數的圖形基礎學習
	十	三角的和差公式(1)	三角的和差公式基礎學習
	十一	三角的和差公式(2)	三角的和差公式及應用基礎學習
	十二	正餘弦的疊合	正餘弦疊合基礎學習
	十三	正餘弦疊合的應用	正餘弦疊合的應用基礎學習
	十四	段落複習	複習本階段之基礎概念
	十五	平面向量(1)	平面向量的基礎學習
	十六	平面向量(2)	平面向量的基礎學習
	十七	平面向量的運算(1)	平面向量的四則運算基礎學習
	十八	平面向量的運算(2)	平面向量的內積基礎學習
	十九	平面向量的運算(3)	三角型的心基礎學習
	二十	二元一次聯立方程式	二元一次聯立方程式基礎學習
	二十一	段落複習	複習本階段之基礎概念
	二十二	學期複習	回顧及統整本學期課程基礎重點
備註：	<p>1.高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。</p> <p>17.每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。</p>		

## 捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

## 玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	18	15
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
週會或講座時數	5	5	5	5	6	6
學生自治活動時數	1	1	1	1		

# 拾、彈性學習時間實施規劃

## 一、學生自主學習實施規範

### 臺南市立永仁高級中學學生自主學習實施計畫

107.11.20 第二次課程發展委員會通過

108.11.25 第二次課程發展委員會通過第一次修訂通過

- 一、依據：教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部國民及學前教育署107年2月21日教育部臺教授國部字第1060148749B號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 二、實施規定：依據「高級中等學校課程規劃及實施要點」第七條第一項第三款，「普通型學校、綜合型學校及單科型學校，學生於修業年限內，其自主學習合計應至少十八節，並應安排於一學期或各學年內實施」。
- 三、為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 四、本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：
  - (一)學生自主學習實施由教務處主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。
    1. 學生自主學習小組由校長擔任主席，成員包含教務處、學務處、輔委會、圖書館、總務處等處室主任、導師代表各1人、家長會代表1人、課程諮詢教師1人、輔導教師1人與自主學習陪伴教師代表1人。
    2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
    3. 如召開學生自主學習計畫申請確認會議，需有三分之二(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。
    4. 學生自主學習計畫之分工

項目	說明	負責單位	協助單位
主政統籌	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 負責協調各單位有關自主學習準備與執行事宜</li><li>■ 成立小組並召開會議，處理學生申請事宜。<ul style="list-style-type: none"><li>• 訂定學生自主學習實施規範</li><li>• 研擬學生自主學習管理辦法</li><li>• 辦理學生自主學習計畫審查</li><li>• 研討學生自主學習成果呈現方式</li></ul></li></ul>	教務處	圖書館 輔導室 學務處
自主學習陪伴教師安排	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 自主學習陪伴教師安排(該年級各班導師皆為自主學習陪伴教師)</li><li>■ 自主學習陪伴教師鐘點處理</li></ul>	教務處	圖書館
自主學習學生編班	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 自主學習學生編班(建議考量：1. 自主學習類型 2. 自主學習經驗)</li></ul>	教務處	學務處 圖書館
自主學習學生	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 自主學習學生點名方式</li></ul>	學務處	線上點名

出缺管理	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主學習出缺管理流程</li> </ul>		系統
自主學習場地 規劃	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主學習場地安排</li> <li>■ 自主學習場地維護(清潔)與管理</li> </ul>	學務處	教務處 總務處 圖書館
自主學習設備 到位	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主學習場地更新</li> <li>■ 盤點學生自主學習需求，並逐年進行設備補充、更新與維護。</li> </ul>	教務處 (設備組)	總務處
自主學習執行	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 規劃學生自主學習基礎課程</li> <li>■ 辦理陪伴教師增能工作坊</li> <li>■ 辦理學生自主學習計畫撰寫、申請與實施說明會</li> <li>■ 辦理學生自主學習計畫家長說明會或家長說明資料</li> </ul>	圖書館	教務處 輔導室

(二)針對高二及高三的學生，學生自主學習計畫申請說明會與審查會議由圖書館於學期結束前1個半月辦理，並於學期結束前完成自主學習計畫審查，公布結果。

(三)學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：

1. 高一學生依據「自主學習基礎課程」規畫的期程提出試行計畫的申請，高二及高三生於學期結束前一個月內提出下學期申請計畫。
2. 申請計畫以學期為單位。
3. 圖書館收整學生申請計畫後，排除申請項目與格式不符者，將申請名單列表，提供班級導師與自主學習陪伴教師了解申請情形。
4. 教務處將符合之計畫平均分配當學期負責自主學習陪伴教師進行初審。計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。
5. 通過初審之計畫，由教務處收整後，平均分配當學期負責自主學習陪伴教師進行計畫複審。同一計畫之初審與複審需安排不同教師審查。
6. 複審結果經學生自主學習小組會議通過，經校長同意後公布與執行。

(四)學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，學生須依據本校「學生請假暨缺曠規則」辦理請假事宜。自主學習時間不得申請公假外出。

(五)學生自主學習之場地與陪伴教師由教務處安排與公告。

(六)學生自主學習之陪伴教師，依下列原則提供學生協助。

1. 指定學生自主學習班級日誌之負責同學、協助學生自主學習計畫初審、進行學生出缺點名與通報、按月檢視學生自主學習檢核表、了解學生自主學習進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表、登錄學生自主學習成果完成與否。
2. 陪伴教師可提供學生諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。

(七)學生自主學習計畫成果得於陪伴教師或輔委會協助下，放入學生學習歷程檔案。

(八)學生如於自主學習時間需使用其他場地，需經由陪伴教師同意，並出示相關證明，以便場地借用與管理。如需使用實驗室與實驗設備，需提出詳細的規劃，並需取得陪伴教師與設備組同意後，於教師陪同下進行實驗。

(九)學生自主學習資源與平台由圖書館負責建置與維護，收理表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。

- (十)學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。
- 五、學生自主學習計畫項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，格式詳如附件一。
- 六、學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：
- (一)學生自主學習計畫項目可包含學科的延伸學習、閱讀計畫、專題研究、各種參賽及考試準備、藝文創作、線上學習等，惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。
  - (二)學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。
  - (三)學生應於規定時間內，經家長同意後，向教務處提出自主學習計畫申請。
  - (四)學生應於計畫核可後，依計畫實施，記錄自主學習情形，每月初繳交上個月檢核表，並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。
- 七、輔導管理
- (一)學生自主學習，出缺勤管理、教室管理以及作息時間，均比照一般課程。
  - (二)學生自主學習所需之資訊設備、圖書和使用空間，應依校內相關規定借用，若使用衝突，得由相關處室統一協調之。
  - (三)學生自主學習成果不佳或屢有干擾學習活動情事者，依情節嚴重，依校內規定處理。
- 八、本要點經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

附件一

臺南市立永仁高級中學學生自主學習計畫申請書

申請人	_____年_____班_____號				
申請學期	<input type="checkbox"/> 一下 <input type="checkbox"/> 二上 <input type="checkbox"/> 二下 <input type="checkbox"/> 三下		<input type="checkbox"/> 我已了解子弟所安排之自主學習內容，並會協助負責督導(打勾表示知悉並同意) 家長簽名：_____		
共學同學 (無免填)					
學習目標					
學習計畫	學習項目	類型	學習內容	進行日期	進行週次(每週2節, 合計9週)
		<input type="checkbox"/> 學科延伸 <input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 線上學習 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 參賽準備 <input type="checkbox"/> 其他_____			
		<input type="checkbox"/> 學科延伸 <input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 線上學習 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 參賽準備 <input type="checkbox"/> 其他_____			
		<input type="checkbox"/> 學科延伸 <input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 線上學習 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 參賽準備 <input type="checkbox"/> 其他_____			
		<input type="checkbox"/> 學科延伸 <input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 線上學習 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 參賽準備 <input type="checkbox"/> 其他_____			
		<input type="checkbox"/> 學科延伸 <input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 線上學習 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 參賽準備 <input type="checkbox"/> 其他_____			
		<input type="checkbox"/> 學科延伸 <input type="checkbox"/> 閱讀計畫 <input type="checkbox"/> 專題研究 <input type="checkbox"/> 線上學習 <input type="checkbox"/> 藝文創作 <input type="checkbox"/> 參賽準備 <input type="checkbox"/> 其他_____			
需要設備及場地					
預期成果					
成果發表形式	<input type="checkbox"/> 靜態展 <input type="checkbox"/> 動態展 <input type="checkbox"/> 其他_____				
以下為審查填寫欄，申請者勿填。					
規格審查	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 <input type="checkbox"/> 其他_____				
初審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 審查意見：		簽名：		
複審	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 審查意見：		簽名：		





臺南市立永仁高級中學學生自主學習計畫  
成果報告

一、學生姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

二、學習歷程簡述：
三、計畫成果
四、自主學習心得
六、未來延伸建議方向

七、佐證資料（照片或資料網址）

--	--

[規劃範例] 永仁高中 108 學年度第一學期 中四 彈性學習規劃表

一、上課時間：每週星期 二 第 五、六 節，共 2 節課

二、內容與安排

週次	起迄日期	學習主題	學習地點	負責處室	備註
一					
二		銜接課程測驗	各班教室	教務處	◎第二次段考 11/27~29
		特色活動 「自主學習探索工作坊」		圖書館	
三		自主學習微學習 1	班級教室	圖書館	
四		自主學習微學習 2	×2、圖書館、電腦		
五		自主學習微學習 3	教室		
六		自主學習微學習 4			
七		高中部第一次定期考查	各班教室		
八		特色活動二	視活動性質而訂	教務處	
九		自主學習微學習 5	班級教室	圖書館	
十		自主學習微學習 6	×2、圖書館、電腦		
十一		自主學習微學習 7	教室		
十二		特色活動三	視活動性質而訂	輔委會	
十三		自主學習微學習 8	班級教室 ×2、圖書館、電腦 教室	圖書館	
十四		特色活動四	視活動性質而訂	教務處	
		自習(導師入班)	各班教室		
十五		特色活動五	視活動性質而訂	教務處 輔委會	
十六		自主學習微學習 9	班級教室	圖書館	
十七		自主學習微學習 10	×2、圖書館、電腦		
十八		自主學習微學習 11	教室		
十九		自主學習微學習 12			
二十		高一校訂必修成果發表	高中視聽教室	教務處	
二十一		高中部第三次定期考查	各班教室		

◎自主學習細部規劃

## 108 學年自主學習高一排課規劃

上學期(13 週)

分項	鄭明宗 閱讀素養 (各班教室)	林貞儀 利用教育 (圖書館)	王璿菁 資訊素養 (電腦教室)	401 導師 自主學習 陪伴 (401 教室)	402 導師 自主學習 陪伴 (402 教室)	403 導師 自主學習 陪伴 (403 教室)	404 導師 自主學習 陪伴 (404 教室)
特色活動	「自主學習探索工作坊」核心團隊四人 (401 龔俊祐、402 李靜儀、403 鄭明宗、404 林貞儀)至各班帶領(給鐘點)						
微學習 1~3	401	402	403				404
微學習 4~6	402	403	404	401			
微學習 7~9	403	404	401		402		
微學習 10~12	404	401	402			403	
目標	1. 個人讀書心得撰寫(必須完成) 2. 學習 Google Classroom 3. 籌組小論文團隊、研擬主題方向 4. 蒐集小論文主題資料			1. 本校自主學習規劃釋疑 2. 陪伴及督促三項主題課程須完成作業 3. 協助該時段掌握班上同學動態(依需求申請)			

## 108 學年自主學習高一排課規劃 下學期(13 週)

分項	自主學習核心團隊	401 導師 (401 教室)	402 導師 (402 教室)	403 導師 (403 教室)	404 導師 (404 教室)
特色活動	自主學習計畫撰寫介紹	401 龔俊祐、402 李靜儀、403 鄭明宗、404 林貞儀			
微學習 1	核心團隊每班派員 協助	各班自主學習計畫撰寫			
微學習 2~4	核心團隊每班派員 協助評審	各班自主學習計畫發表			
微學習 5~6	核心團隊每班派員 協助	自主學習計畫初稿第一次修改			
微學習 7~9	核心團隊每班派員 協助評審	各班自主學習計畫發表			
微學習 10~11	核心團隊每班派員 協助	自主學習計畫初稿第二次修改 圖書館收取各班同學自主學習計劃			
試辦自主學習	圖書館彙整計畫, 作為 自主學習空間規畫依據	各班自主學習計畫試行及微調			

◎自主學習核心團隊：教務、圖書館主任、採編、資訊、實研、自主學習協助行政。

◎各班自主學習計畫發表，核心團隊每班派員(401 龔俊祐、402 李靜儀、403 鄭明宗、404 林貞儀)，協助提供同學自主學習計畫修正建議。

◎依據實際上課給鐘點。

## 二、彈性學習時間規劃表

類別	內容	第一學年			第二學年			第三學年			備註								
		第一學期			第二學期			第一學期				第二學期							
		班數	節數	週數	班數	節數	週數	班數	節數	週數		班數	節數	週數					
自主學習	線上學習				1	2	5	1	2	9	1	2	9						
	專題研究				1	2	5	1	2	9	1	2	9						
	自主讀書計畫				1	2	5	1	2	9	1	2	9				1	3	10
	服務學習				1	2	5	1	2	9	1	2	9						
	各科經典閱讀				2	2	5	2	2	9	2	2	9						
選手培訓	英語文競賽選手培訓							2	2	4				2	2	4			
	管樂隊	1	2	3	1	2	3												
	學科能力競賽選手培訓							1	2	4				5	2	1			
	籃球隊	1	2	4	1	2	5				1	2	5						
	田徑隊	1	2	4	1	2	5	1	2	2	1	2	4						
	國語文競賽選手培訓				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			
	英語辯論選手培訓										1	2	6						
	機器人比賽				1	2	8												
全學期授課	充實/增廣 英文充實1	2	1	18															
	充實/增廣 英文充實2				2	1	18												
	充實/增廣 英文充實3							2	1	18									
	充實/增廣 英文充實4										2	1	18						
	充實/增廣 數學充實1	2	1	18															
	充實/增廣 數學充實2				2	1	18												
	充實/增廣 數學充實3							2	1	18									
	充實/增廣 數學充實4										2	1	18						
	補強性 數學補強2				2	1	18												
	補強性 英文補強1	2	1	18															
	補強性 英文補強2				2	1	18												
	補強性 英文補強3							2	1	18									
	補強性 英文補強4										2	1	18						
	補強性 數學補強1	2	1	18															
	補強性 數學補強3							2	1	18									
	補強性 數學補強4										2	1	18						
週期性授課	充實/增廣 自主學習基礎教學2資訊素養	4	2	3															
	充實/增廣 自主學習基礎教學3資源利用教育	4	2	3															
	充實/增廣 學測衝刺課程(國、英、數A、數B、社、自)												6	3	12				
	充實/增廣 分科測驗(數甲、史、地、公、物、化、生)															7	3	10	
	充實/增廣 自主學習基礎教學1閱讀理解	4	2	3															
	充實/增廣 自主學習基礎教學4自主學習規劃表撰寫及發表				4	2	10												

## 三、學校特色活動

活動名稱	辦理方式	第一學年		第二學年		第三學年		小時	預期效益及其他相關規定
		一	二	一	二	一	二		
校訂必修聯合發表會	辦理高一校訂必修聯合發表會，每班2組發表，分享校訂必修小組成果	2	2					4	分享高一校訂必修課程各班學習成果，彼此觀摩切磋
大學介紹	介紹大學各種升學管道					2	2	4	學生了解主要的三種升學管道(繁星、申請、分發)及統一測驗(英聽、學測、術科、分

多元入學管道介紹									科)	
教師節敬師活動	1.設計主題 2.傳遞卡片 3.製作影片			1				1	每年結合班聯會及家長會，設計每年專屬主題和活動	
班際體育競賽	班際競賽	2		2	2	1	2	9	1.高一、二聯合舉辦籃球賽(上) 2.高二、三聯合舉辦排球賽(下) 3. 共同參與躲避球賽	
有備而來	邀請大學端教授到校辦理講座：1.學群探索講座 2.備審資料講座與諮詢 3.模擬面試					4	4	8	使學生認識大學科系，同時能夠理解且有能力完成升學備審資料，並進一步能在面試當中表現自己的能力與優勢。	
高中學年學分制介紹	介紹高中成績評量辦法與畢業條件	2						2	學生了解高中成績評量辦法內含及畢業條件，熟悉線上成績查詢系統的使用	
學習歷程檔案說明	介紹學升學習歷程資料庫	2		2		2		6	學生了解學生學習歷程資料庫的使用及上傳個人學習成果	
課程分流與升學進路	與課程諮詢教師一同說明本校課程地圖及選課方式		2		2			4	1.學生知道高中育才系統與大學選才系統的內含與使用方式 2.學生能根據自己的性向及興趣選擇班群，以符合將來的升學進路	
永仁好話題	1.辦理各種類型講座，包含必辦及分組講座 2.分組講座讓學生選擇講座跑班聽講	11	11	9	11	9	11	62	1.各種必辦講座包含下列「環境教育2」、「交通安全1」、「性別平等教育1」、「校園防災演練1」、「健康促進1」、「水域安全1」、「反毒反黑1」、「友善校園1」 2.分組講座採取利用議題探討，專業領域專家分享，拓展學生視野，協助學生銜接大學學群	
學生成果展	期末社團聯合成果及學生自主學習成果展出		2	2	4			8	社團靜態展出(一周)以及動態表演 學生自主學習成果展	
學測祈福活動	學測祈福活動					1		1	1.高三學測前注意事項說明 2.家長會提供糕粽，祝福高中 3.祈福活動	
畢業聯歡	高中師生表演		3		3		3	9	每年結合班聯會，設計每年專屬主題和活動	
健康促進2.0	提供健康的環境，健康教學和健康服務，並結合學校和社區的發展計畫，提供員工健康促進計畫，營養及食品安全	2	2	2	2	2	2	12	預期效益：1.結合健康和教育的行政人員、教師、教師聯盟、學生、父母、健康服務提供者、以及社區領導者，共同努力使學校成為健康的處所。2.實施尊重個人福祉與個人尊嚴的政策，提供多種管道的成功機會，並且感謝個人的努力與成就。3.同時促進學生、學校人員、家庭和社區人員的健康，並和社區的領導者共同努力，幫助他們了解社區的作法對健康和教育品質強化或危害的程度（WHO，1998）。相關規定：1.衛生福利部國民健康署相關規定。2.本校健康促進學校計畫。	
生命教育講座	實施班級講座	2			2			4	期待能啟發學生對於生命的關懷與熱情，並且將省悟實踐在日常生活。	
生涯規劃講座	實施班級講座		2	2				4	藉由講師分享，期待學生從中理解生涯規劃的重要性，並且習得達成目標之策略與步驟。	
得知我興	團體實施測驗：1.大考中心興趣量表 2.大考中心學系探索量表	1			1			2	透過測驗，使學生了解與認識自己的興趣及未來可能適配的科系，並藉此開啟學生主動探索自己職涯的契機。	
仁生在世	辦理生涯探索活動：1.企業實地參訪 2.真人圖書館	8	8	8	8			32	提供學生有目的、有計畫、有意義的教育經驗，並從認識工作世界開始，從而做出適切的生涯決策與目標。	
向由心生	辦理正向心理小團體	8		8				8	24	提升學生心理素質，能夠用更正向、積極的態度與策略面對生命中的挑戰。
自主學習探索工作坊	分班進行自主學習意義探索，班內以小組形式討論自主學習的用意與可能困境	2						2	藉由分組討論，讓學生能對「自主學習」有所期望與想像，來期許自己高中三年自主學習的規劃	

# 拾壹、選課規劃與輔導

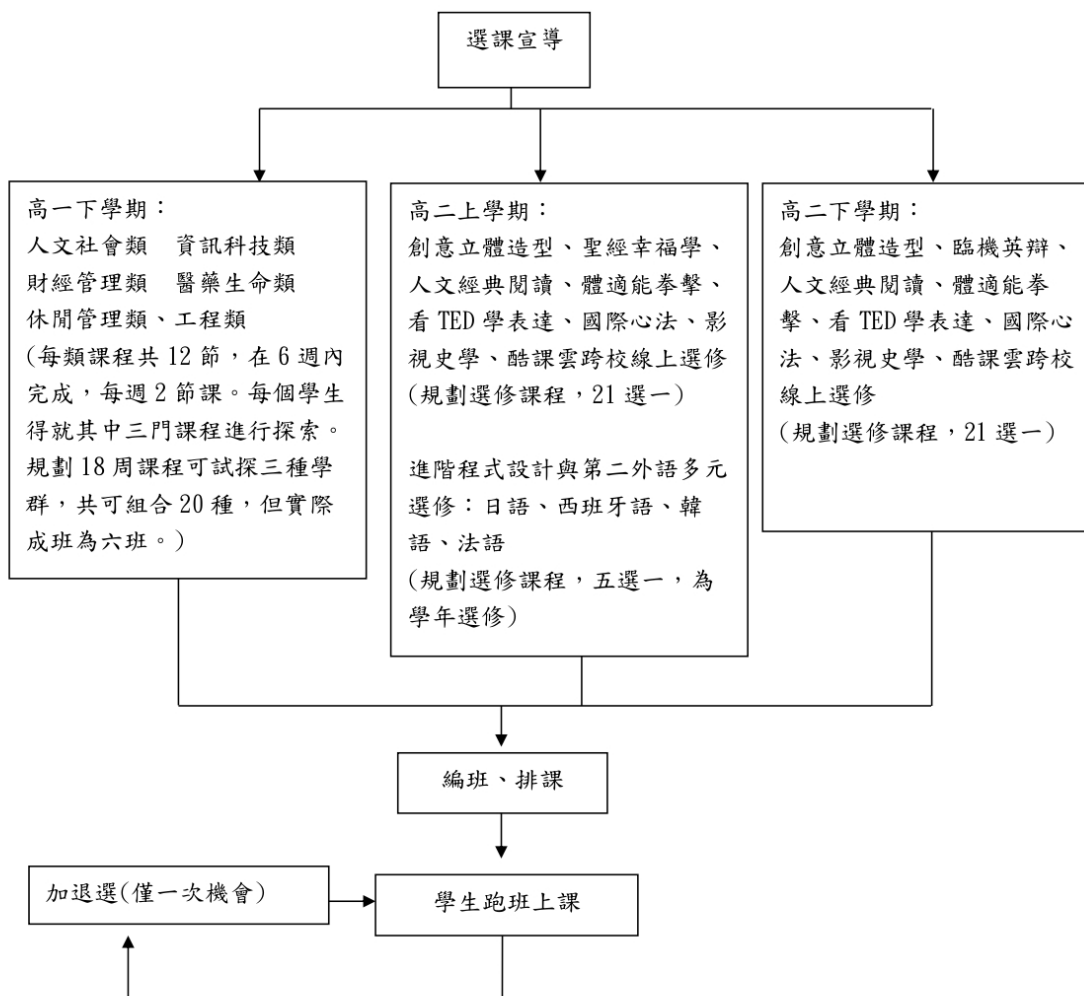
## 一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

### (一) 流程圖

#### 一、多元選修選課流程

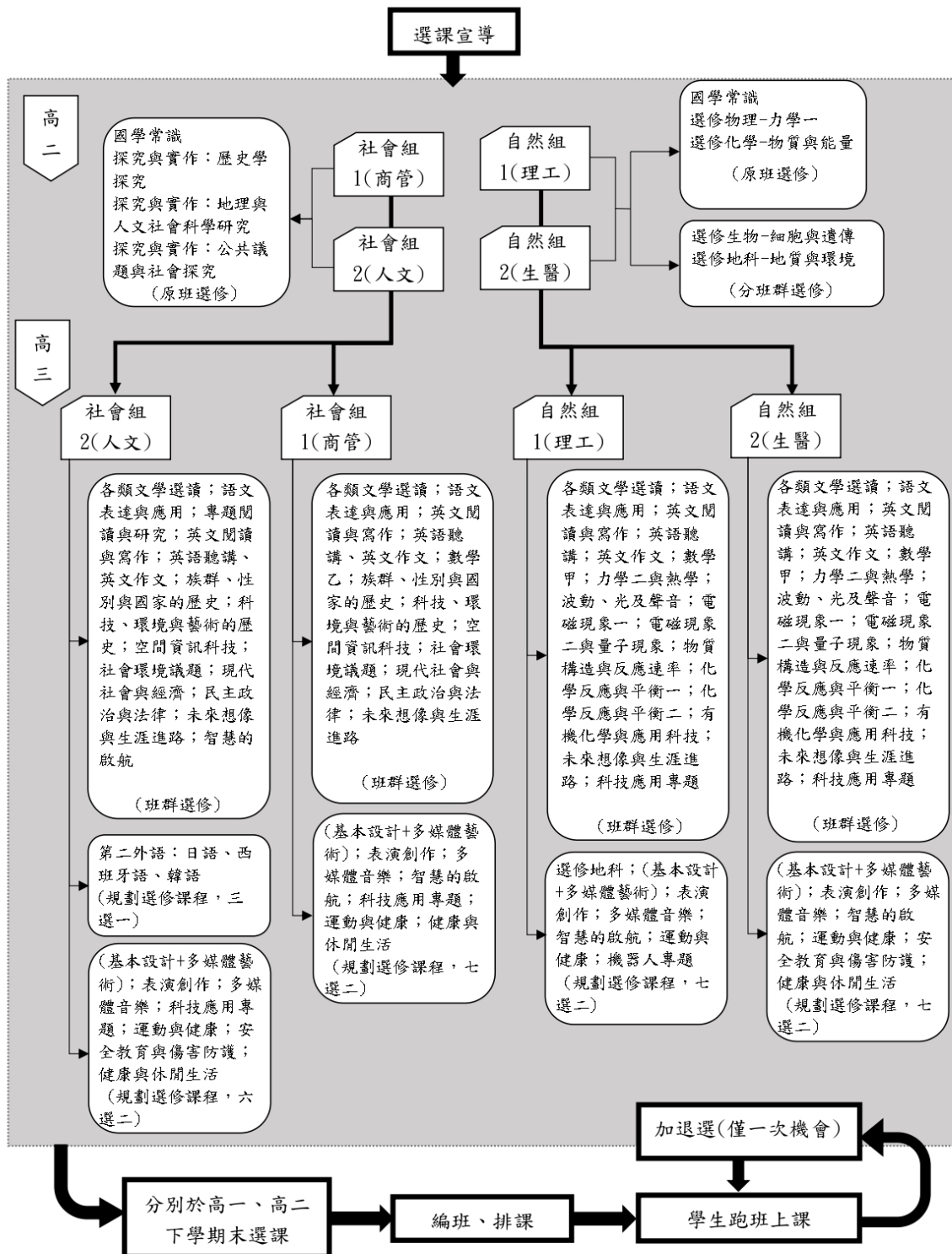
說明：

- (一)高一下學期、高二上學期、高二下學期各進行 2 學分的多元選修。
- (二)高二多元選修課程，除校內老師開課外，並與台北市酷課雲平台「酷課網路學校」結盟，提供跨校線上選修課程
- (三)高二各再規劃 2 學分的多元選修(第二外語)，與進階程式設計擇一選修



## 二、加深加廣選課流程

說明：自高二起開始分為四個班群，並依照班群提供不同加深加廣課程，讓學生依照自己的興趣與未來職涯考量進行選擇，也可同時增進學生的學科知識，為將來升學考試作準備。





<

## (二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	109/06/08	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	109/07/25	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：109/06/22 第二學期：110/01/04	學生進行選課	1.進行分組選課 2.以電腦選課方式進行 3.規劃1.2~1.5倍選修課程 4.相關選課流程參閱流程圖 5.選課諮詢輔導
4	一學期：109/08/31 第二學期：109/02/17	正式上課	跑班上課
5	一學期：109/09/07 第二學期：109/02/24	加、退選	得於學期前兩週進行
6	109/06/15	檢討	課發會進行選課檢討

## 二、選課輔導措施

### (一)發展選課輔導手冊：

<https://sites.google.com/yrhs.tn.edu.tw/yrhs108course/>

### (二)生涯探索：

本校結合校外產業及學術資源，協助學生進行生涯探索，茲將實施期程與內容分述如下：

#### 1.高一階段：

(1)藉由生涯規劃課程授課，提升學生對於自我概念與未來職涯發展的認識。

#### 2.高二階段：

(1)結合周邊大專院校學術資源，開設18學群對應之選修課程，使學生選擇有興趣的課程，增進其對於大學科系的認識。

#### 3.高三階段：

(1)結合校外資源，針對學生進行志願選填的個別與班級輔導。

#### 4.高中三年階段定期實施：

(1)由課程諮詢教師協同輔導教師，對於生涯抉擇困擾的學生進行個別諮詢或輔導，藉由討論協助學生進行生涯定向發展。

(2)辦理生涯企業參訪課程，藉由參訪與實作，使學生對於職場的現況有具體的了解。

(3)辦理真人圖書館與生涯講座，經由業師到校與學生分享生涯抉擇歷程與執業概況，除了讓學生能夠了解職場，並且讓學生從楷模的經驗中學習生涯發展所需之技能與態度。

### (三)興趣量表：

1.高一階段：於高一上學期生涯規劃課實施大考中心興趣量表，並於課程當中解釋測驗，提供學生作為分流的參考。

2.高二階段：於高二下學期生涯規劃課程實施大考中心學系探索量表，並且於高三上學期以講座方式進行解測，提供學生作為未來抉擇科系參考。

### (四)課程諮詢教師：

1.召開課程諮詢會議

2.協辦選課說明會

3.個別選課諮詢輔導

4.編輯選課手冊

### (五)其他：

## 拾貳、學校課程評鑑

### 一、學校課程評鑑計畫

#### 台南市立永仁高中學校課程評鑑計畫

108年11月25日經第二次課程發展委員會會議通過

##### 一、依據

- (一)教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」
- (二)教育部108年4月22日臺教授國部字第 1080031188B 號函頒行之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」
- (三)教育部108年5月30日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」

##### 二、目的

每學年定期蒐集、分析，運用課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與推動成效，並作為學校調整課程計畫、協助教師教學教材編選、及教學評量等改進，提升學生學習成效之參考。

##### 三、人員任務及分工

###### (一)課程發展委員會

1. 負責課程自我評鑑相關規劃與實施。
2. 得邀請具教育課程評鑑專業之學校、機構、法人、團體或自然人協助實施課程評鑑。
3. 審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施之具體內容。
4. 審議課程自我評鑑實施後各項建議與改進方案，以及課程自我評鑑報告。
5. 依課程自我評鑑過程及結果，修正學校課程計畫、提送校內外相關單位改善學校課程實施條件及整體教學環境。

###### (二)課程自我評鑑小組

1. 教務主任、教學組長、實驗研究組組長為當然成員，其餘成員由校長就課程發展委員會成員中，聘請1至3人組成課程自我評鑑小組。小組成員以具課程發展、評鑑知能者為原則。
2. 課程自我評鑑小組依據教育主管機關所定學校課程評鑑之實施方式、內容及期程，擬定學校課程評鑑計畫。
3. 協助依學校本位需求，擬定課程自我評鑑實施之規準(包含向度、指標和檢視重點)、歷程、檢核工具與證據。
4. 負責彙整各學科/領域教師、專業學習社群實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告。

###### (三)各學科/領域教學研究會召集人、專業學習社群召集人

1. 協助統整各科/領域或專業學習社群教師負責之學生學習歷程、學習成效，以及多元表現的質性分析與量化成果。提供相關處室作為評鑑之參考依據。
2. 組織學科/領域教師進行自我檢核與分析，就教學準備與支援、教學模式與策略，進行檢視與討論後續建議修正方案。

###### (四)全校教師

1. 能參與公開觀課授課、參與社群專業對話回饋。
2. 於教學實施過程中，針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋(學生回饋可依實際情況調整為更具體內容，例如:學生問卷、學習評量結果)，進行教學準備、教學實施、教學省思及教學調整之歷程資料彙整與保存。

#### 四、實施內容

##### (一)課程規劃

學校就課程計畫規劃之項目，進行規劃、實施及回饋之歷程與成果。

##### (二)教學實施

有關教學準備與支援、教學模式與策略。

##### (三)學生學習

有關學生學習過程、成效及多元表現之質性分析與量化成果。

#### 五、實施方式

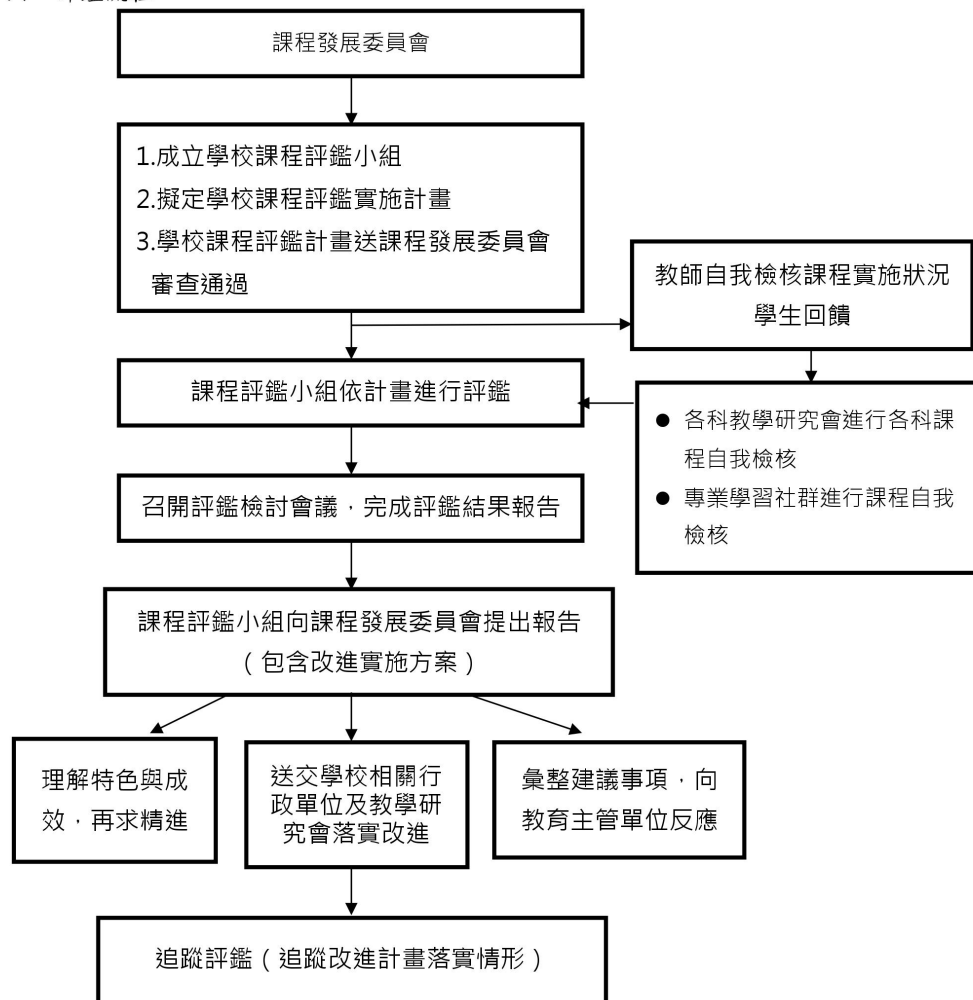
##### (一)課程發展委員會實施自我評鑑：

1. 進行課程自我評鑑計畫之擬定、實施與管考。
2. 協同各教學研究會進行課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
3. 依需求邀請據教育課程評鑑專業之人員與機構，協助規劃及實施課程自我評鑑。
4. 依據各教學單位實施自我檢核之結果，進行課程自我評鑑（運用檢視課程自我評鑑小組彙整之自我檢核後之質性分析與量化結果、檢視主管機關所提供之課程教學成效相關資訊、訪談各科教學研究會召集人等）。
5. 統整課程自我評鑑歷程與結果後，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善。
6. 依據課程自我評鑑歷程與結果，通過課程自我評鑑報告。
7. 依據課程自我評鑑報告，修正學校課程計畫。

##### (二)教學單位實施自我檢核

1. 各學科/領域教學研究會召集人參與課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
2. 依據課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程進行自我檢核：
  - (1) 依各科/領域或專業學習社群教學研究會為單位，依據各處室提供之相關資料，協助進行課程自我評鑑實施內容之學生學習與課程規劃項目的資料分析與自我檢核。
  - (2) 依教師個人為單位，協助進行課程自我評鑑實施內容之教學實施項目的資料蒐集與自我檢核

## 六、評鑑流程



## 七、評鑑結果的之運用

- (一)持續完善學校課程計畫。
- (二)各領域(科)定期開會評估檢討教材、教學活動和評量方式。
- (三)增進教師對課程品質之重視，教師進行自我評鑑，蒐集意見調整教材教法與評量，回饋教師專業成長之規劃。
- (四)安排增廣、補救教學或學生學習輔導。
- (五)研究發展學校特色課程。

八、本計畫經學校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

**表 A 學校課程評鑑檢核表-課發會委員填**

評鑑人員：

評鑑日期：

項目	檢核指標	完成情形					質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
		5	4	3	2	1	
一. 課程發展委員會之運作	1. 課程發展委員聘任及參與·依規定辦理						
	2. 符應學校願景訂定學校本位課程發展方向						
	3. 課程發展委員有明確分工與職掌						
	4. 積極推動教師參與專業成長進修活動						
	5. 建立評鑑與回饋修正機制						
二. 課程發展小組運作	6. 建立支援與諮詢管道						
	7. 成員間積極參與並充分討論						
	8. 掌握課程方案設計的時程與進度						
三. 課程計畫內容與範圍	9. 符合學校願景與學校教學目標						
	10. 結合社區資源發展學校本位課程						
	11. 各學科課程與學校課程銜接良好						
	12. 重大議題融入課程						
	13. 課程與學生經驗結合						

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

**表 A 學校課程評鑑檢核表-課發會委員填**

項目	檢核指標	完成情形					質性描述（具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項）
		5	4	3	2	1	
四. 教材選編	14. 因應地區特性、學生特質與需求·選擇（或自編）教材						
	15. 教材與教學設計符合學生學習知識						
	16. 學科內縱向連貫有系統						
	17. 跨學科統整情形良好						
	18. 研擬新舊課程或各版本學習銜接策略						
五. 主題統整	19. 教學活動規劃具可行性						
	20. 學校重要行事融入教學活動						

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

**表 B 教師課程評鑑檢核表-教師填(同一年級同一課程，共填一份)**

一、評鑑內容 ※每一向度質性描述至少選填一項。向度 1 課程目標、向度 6 學習評量，就核定之課程計畫撰寫。

課程名稱：(年級/名稱)

評鑑日期：

課程類別：(勾選) 部定必修 校訂必修 多元選修 加深加廣

評鑑向度	參考檢核重點	量化結果						說明：敘述具體事實或提供佐證資料 可就遭遇困難或待改進事項，提出策略
		5	4	3	2	1	不適用	
學生圖像：	核心素養：	課程目標：						
課程規劃	1.課程目標	1-1 課程目標對應課綱核心素養						
		1-2 課程目標對應本校發展願景						
		1-3 課程目標對應本校學生能力指標						
		1-4 課程目標兼顧認知、情意與技能						
教學實施	2.教師共備	2-1 參與共備社群，定期進行共備						
		2-2 社群成員為跨領域或跨科老師(限校訂必修填)						
		2-3 進行社群說課及觀議課						
		2-4 共備社群追蹤教學結果，並作為下次修正教學設計的參考						
		2-5 課程進行後針對教學歷程與結果做反省與檢討						

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

**表 B 教師課程評鑑檢核表-教師填(同一年級同一課程，共填一份)**

一、評鑑內容 ※每一向度質性描述至少選填一項。向度 1 課程目標、向度 6 學習評量，就核定之課程計畫撰寫。

評鑑向度	參考檢核重點	量化結果						說明：敘述具體事實或提供佐證資料 可就遭遇困難或待改進事項，提出策略
		5	4	3	2	1	不適用	
教學實施	3.教材選擇	3-1 教材能符合課程目標						
		3-2 教材選擇貼近學生的生活內容						
		3-3 教材符合學生的能力						
		3-4 教材能涵蓋重要的知識概念、原則或技能						
		3-5 教材內容具未來生活的應用性						
		3-6 教材有延伸教學的建議(差異化)						
		3-7 教材融入重大議題(若有請標示議題)						
	4.活動設計	4-1 活動設計能配合教材內容						
		4-2 活動設計能符合學生能力						
		4-3 活動設計能引起學生學習的興趣						
		4-4 活動設計規劃具合理的教學流程及時間分配						
	5.教學方法	5-1 能依據教材性質採用適當教學方法						
		5-2 教學方法多元						
5-3 教學方法提供學生合作學習的機會								
5-4 運用教學資源								

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

**表 B 教師課程評鑑檢核表-教師填(同一年級同一課程，共填一份)**

一、評鑑內容 ※每一向度質性描述至少選填一項。向度 1 課程目標、向度 6 學習評量，就核定之課程計畫撰寫。

評鑑向度	參考檢核重點	量化結果					說明：敘述具體事實或提供佐證資料 可就遭遇困難或待改進事項，提出策略	
		5	4	3	2	1		
教學實施	本學期多元評量方式有：							
	6.學習評量	6-1 評量內容對應課程目標						
		6-2 評量方式多元化						
		6-3 評量方式具體可行						
		6-4 評量任務設計貼近真實生活情境						
		6-5 評量設計難易度適合學生的學習能力						
		6-6 兼具形成性與總結性評量						
		6-7 運用評量結果						
		6-8 課堂上學生的參與度						

二、評鑑結果分析表

簽名：\_\_\_\_\_

評鑑向度	量化結果(平均)	頗具成效及學校特色， 可持續保持或提供參考之事項	改進意見及因應可行之策略
1. 課程目標			
2. 教師共備			
3. 教材選擇			
4. 活動設計			
5. 教學方法			
6. 學習評量			

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

表3 學生回饋單(公版，教師也可自行設計使用)

班級：

課程：

日期：

回饋項目	認同程度 (5分最高，1分最低)				
	5	4	3	2	1
<b>教師教學模式與策略</b>					
1. 教學活動多元而適性，提供學生學習、觀察、探索、提問、反思、討論、創作與問題解決的機會，增強學習的理解、連貫和運用。					
2. 依據學生多方面的差異，規劃適性分組、採用多元教學模式，不偏重教師單向講述式。					
3. 依學生不同需求提供符合的學習材料與評量方式等。					
4. 指派之作業多元、適性與適量，學生可勝任。					
<b>班級氣氛</b>					
5. 班級氣氛正向融洽。					
6. 師生互動良好，學生樂於發表。					
7. 同學互動良好，能彼此合作學習。					
<b>學習能力(核心素養)提升</b>					
8. 課程幫助我全面思考、分析與探索的能力。					
9. 課程幫助我規劃、實踐與檢討反省的能力。					
10. 課程幫助我更精確掌握文字或符號表達的能力。					
11. 課程幫助我運用科技、資訊與媒體識讀的能力。					
12. 課程幫助我提升藝術感受、欣賞、創作與鑑賞的能力。					
13. 課程幫助我對道德課題與公共議題的思考、對話及參與能力。					
14. 課程幫助我包容人我差異、溝通協調及團隊合作的能力。					
15. 課程幫助我尊重欣賞多元文化，拓展國際化視野，具備國際視野的能力。					
<b>其他回饋與建議</b>					