

備查文號：

普通班：110年1月27日南市教專字第1100164103號函備查

# 高級中等學校課程計畫

市立永仁高中

學校代碼：114307

普通型課程計畫書

110年1月4日本校課程發展委員會第2次會議通過

校長簽章：



(110學年度入學學生適用)

中華民國110年02月08日

## 學校基本資料表

學校校名	市立永仁高中			
普通型	普通班			
技術型	專業群科			
	建教合作班			
	重點 產業 專班	產學攜手合作專 班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專 班		
		雙軌訓練旗艦計 畫		
	其他			
綜合型				
單科型				
進修部				
實用技能學 程				
特殊教育及 特殊類型				
實驗班				
聯絡人	處室	教務處	電話	06-3115538#202
	職稱	教學組長		

備註：不適用型別(普通型、技術型…)可整列刪除。

## 壹、依據

- 一、102年7月10日總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、103年11月28日教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」。
- 三、107年2月21日教育部發布之高級中等學校課程規劃及實施要點。

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

等級名稱	群別名稱	科系名稱	第一學年		第二學年		第三學年		小計	
			班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數	班級數	人數
普通型	學術群	普通班	4	133	4	131	4	145	12	409
合計			4	133	4	131	4	145	12	409

### 二、核定科班一覽表

學校類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型	學術群	普通班	4	35
合計			4	140

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

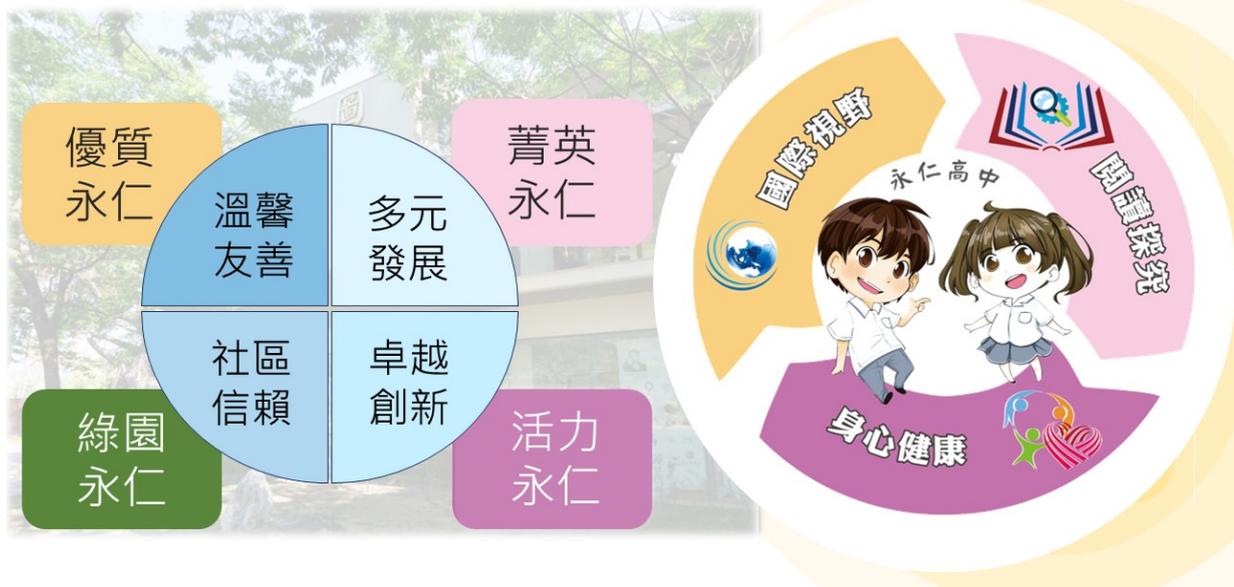
※學校願景：「多元發展、溫馨友善、卓越創新、社區信賴」

期待孩子們透過學校課程的創新及不斷追求卓越、型塑溫馨友善的校風下，奠定孩子們身心健康的基礎、具備閱讀探究的素養，並努力涵養其國際視野，提供孩子們多元發展的可能，努力成為社區信賴的學校。

本校依據學校願景：「多元發展、溫馨友善、卓越創新、社區信賴」，擬訂四大發展目標如下：

- (一) **菁英永仁**：尊重個別差異與多元價值，透過多樣的學習活動，培養具備國際視野、語文能力、資訊技術、弱勢關懷等知能的學生。
- (二) **綠園永仁**：重視學校整體規劃與發展，營造人文關懷，建構優質設備，形塑藝術氣氛，落實多元發展的學習環境，發揮境教的功能。
- (三) **活力永仁**：重視生活教育、品德教育，培養學生良好的生活習慣與健全人格。強化社區互動，資源分享，發展學校與社區的良性互動關係，成為社區信賴的學校。
- (四) **優質永仁**：透過實踐各項策略及提升教學，不斷創新、追求卓越，逐年達成各項指標，協助學校成為新世紀優質高中。

## 學校願景 X 學生圖像



## 二、學生圖像

本校學生願景圖像包含三大願景：

### ※1. 身心健康

1-1修身健體

1-2生活美學

1-3服務學習

### ※2. 閱讀探究

2-1資訊統整

2-2探究思考

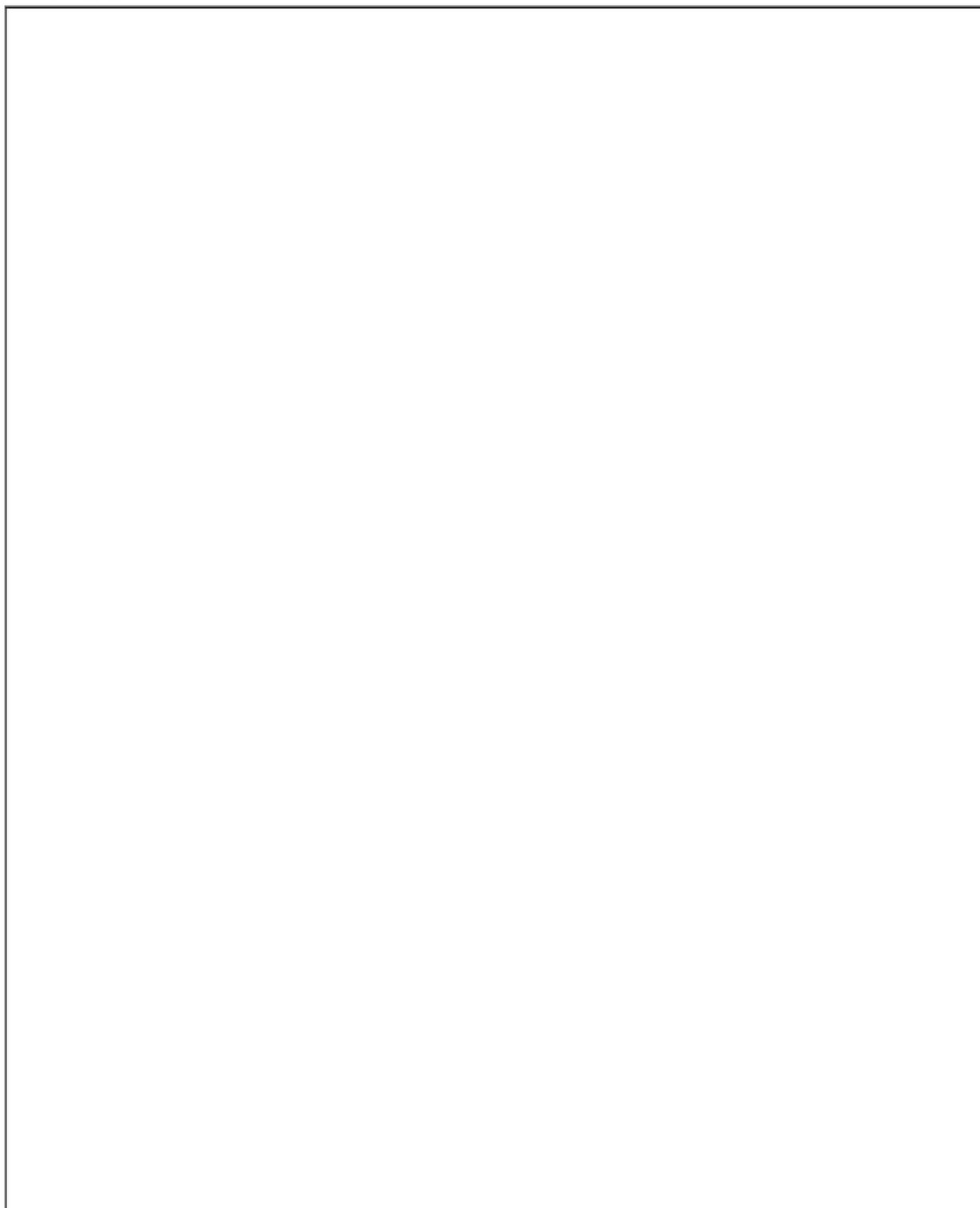
2-3分享表達

### ※3. 國際視野

3-1全球認知

3-2多元語文

3-3文化包容



- ◇身心健康：在溫馨友善校園的環境中，涵養學生健康的身心，強化心理及生理素質。
- ◇閱讀探究：閱讀素養是因應未來生活、學習重要基礎，透過課程設計，提升學生閱讀探究知能。
- ◇國際視野：透過教學及活動，深化國際教育，提升國際視野，成為實現學子多元發展之憑藉。



為向社區及家長宣示本校努力方向及辦學重點，特別將學生圖像願景公布在本校活動中心外牆上，讓往來行人及家長皆能清楚看見。此外，為發展本校學生願景圖像，經過校內多次會議凝聚共識，發展推動能力指標如下：



◇宣示於本校大樓之學生願景圖像

涵養	層面	能力指標		
		認知	技能	情意
身心健康	1-1修身健體	1-1-1 能認識體適能與全人健康內涵	1-1-2 能具備完成體適能認證與提升心理素質之能力	1-1-3 能認同及參與促進身心健康之活動
	1-2生活美學	1-2-1 能了解生活中的美感要素	1-2-2 能運用多元形式來展現美	1-2-3 能建立美感觀點並應用
	1-3服務學習	1-3-1 能認識服務學習的精神及內涵	1-3-2 能以實際行動參與各項服務學習活動	1-3-3 能培養社會參與及感恩回饋的態度
閱讀探究	2-1資訊統整	2-1-1 能知道如何蒐集資訊	2-1-2 能歸納整理資訊	2-1-3 能具備資訊倫理之正確態度
	2-2探究思考	2-2-1 能認識探究思考之方法	2-2-2 能規劃與實踐探究思考之重要步驟	2-2-3 能具備主動探究及反思求解之態度
	2-3分享表達	2-3-1 能了解多元媒材運用方法	2-3-2 能選擇適合媒材進行溝通表達	2-3-3 能樂於分享表達自我想法
國際視野	3-1全球認知	3-1-1 能充實理解世界的基礎知識	3-1-2 能從多元管道關注國際議題	3-1-3 能建立關注國際議題之態度
	3-2多元語文	3-2-1 能學習多元語文	3-2-2 能運用多元語文進行溝通	3-2-3 能培養多元語文學習興趣
	3-3文化包容	3-3-1 能具備多元文化基礎知識	3-3-2 能透過不同管道接觸多元文化	3-3-3 能尊重多元文化存在之價值

## 臺南市立永仁高級中學課程發展委員會設置要點

105年6月30日校務會議通過

107年1月19日校務會議第一次修訂通過

107年6月29日校務會議第二次修訂通過

109年7月14日校務會議第三次修訂通過

壹、依據：教育部中華民國103年11月頒布《十二年國民基本教育課程綱要》總綱之實施通則之實施要點規定規定，設置本要點。

貳、目的：

依據本校願景，考量學校條件、地區特性、家長期望、學生需要等相關因素，結合全體教師和地區資源，發展學校課程，建立學校特色。

參、組成方式：本委員會置召集人1人，由校長兼任；總幹事1人，由教務主任兼任；其他委員組成如下：

一、學校行政人員代表10人：由秘書、學務主任、總務主任、輔導主任、圖書館主任、教學組長、實驗研究組組長、生活輔導組長、訓育組長、資料組長擔任之。

二、高中學科教師代表6人：指由未兼任行政工作之教師選（推）舉之代表，國文科、英文科、數學領域、社會領域、自然領域各推派1人代表，藝術領域、健康與體育領域、綜合活動領域、科技領域合推1人代表。

三、家長代表：由家長會推派代表1人。

四、專家學者代表：由校長聘任1人。

五、學生代表：由班聯會推派代表1人

六、兼具多重身分者只能擔任一種代表。本會委員均為無給職。

肆、任務：

一、依據教育主管機關規定時程表，審查下一學年度學校課程計畫。

二、審查課程實施計畫，內容包括：課程設計、教學評量、學習評量、教材編選。且應納入生命教育、性別平等教育、法治教育、人權教育、環保教育、永續發展、多元文化及消費者保護教育等重要議題。

三、統整各學習領域課程實施計畫，發展學校課程計畫。

四、各學習領域或社群應提出多元選修、加深加廣選修、彈性學習時間、校訂必修等課程，若有全學期授課 提本會審查並決議開課課程。

五、審查教科書選用版本、自編教材。

六、審查高中各年級各科必修與選修之學分數。

七、負責課程與教學的評鑑，進行學習評鑑，並就評鑑結果，檢討改進。

八、其他有關課程發展事宜。

伍、本會委員任期為一學年，任期內出缺，得補行遴聘，其任期至原任期屆滿之日為止。

- 陸、本會定期召開會議，必要時得召開臨時會議。
- 柒、本會由校長召集之，但經委員二分之一以上聯署召集時，校長應召開臨時會議；會議由校長擔任主席，校長因故未克出席時，由總幹事或委員互推一人擔任之。
- 捌、本會開會時，需有三分之二（含）以上之委員出席，方得開議，需有出席委員二分之一（含）以上之同意方得議決。
- 玖、本會開會時得視實際需要，邀請學者專家或學生代表列席諮詢或研討。
- 拾、本會之行政工作由教務處主辦，相關處室協辦。
- 拾壹、本要點提經校務會議通過後實施，修正時亦同。

## 臺南市立永仁高級中學 109 學年度課程發展委員會名單

職稱	簽到	職稱	簽到
校長	洪慶在	家長代表	王俊龍
秘書	蔡佳燕	專家代表	蘇宗立
教務主任	龔俊祐	<u>高中部</u> 國文領召	蔡明宏
學務主任	劉政慈	<u>高中部</u> 英文領召	王盈文
總務主任	陳博信	<u>高中部</u> 數學領召	林秋華
輔委會主任	廖晉楷	<u>高中部</u> 社會領召	梁晏綾
圖書館主任	鄭明宗	<u>高中部</u> 自然領召	林貞儀
教學組長	李靜儀	藝能科代表	陳芝吟
生活輔導組長	高思偉	學生代表	吳堂昕
訊育組長	劉紀亨		
資料組長	楊絲絢		

列席

職稱	簽到	職稱	簽到

臺南市立永仁高級中學 109 學年度第 1 學期第二次課程發展委員會簽到表

一、時間：110 年 01 月 04 日 11:30

二、地點：文華樓會議室

三、簽到表：

職稱	簽到	職稱	簽到
校長	洪慶在	家長代表	假
秘書		專家代表	假
教務主任	龔佳銘	高中部國文領召	謝文
學務主任	劉政宏	高中部英文領召	王盛文
總務主任	陳博仁	高中部數學領召	林秋華
輔委會主任	廖晉楷	高中部社會領召	梁曼慈
圖書館主任	鄭明宗	高中部自然領召	林貞儀
教學組長	李靜儀	藝能科代表	陳
生活輔導組長	高思偉	學生代表	假
訊育組長			
資料組長	楊鈞鈞		

列席：

職稱	簽到	職稱	簽到

伍、課程發展與特色

一、課程地圖

114307 市立永仁高中課程地圖(PDF格式)

永仁高中			高一	高二	高三
多元發展	基礎扎根	部定必修	國文8 歷史4 物理2 家政2 生涯規劃1 英文8 地理4 化學2 體育4 生命教育1 數學8 公民4 生物2 資訊科技2 地科2	國文8 歷史2 美術2 生活科技2 英文8 地理2 音樂2 國防教育2 數學8 公民2 體育4 自然探究與實作4	國文4 美術2 體育4 英文2 音樂2 健康與護理2 藝術生活2
		校訂必修	躍進吧永仁：邏輯培力·A I探索 2 奔跑吧古都：探索台南·再現台南 2		
卓越創新	適性學習	加深加廣選修、補強性選修	 <p>國際視野 永仁高中 國際探究</p> <p>身心健康</p> <p>社會群</p> <p>自然群</p>	<p>國學常識2</p> <p>探究與實作:歷史學探究2</p> <p>探究與實作:地理與人文社會科學研究2</p> <p>探究與實作:公共議題與社會探究2</p>	<p>各類文學選讀2</p> <p>語文表達與應用2</p> <p>英文閱讀與寫作2</p> <p>英語聽講2.英文作文2</p> <p>未來想像與生涯進路2</p> <p><b>數學乙8 或 多元選修/補強性選修 4 + 加深加廣_第二外語4</b></p>
<p>國學常識2</p> <p>選修物理-力學一2</p> <p>選修化學-物質與能量2</p> <p>選修生物-生命的起源與植物體的構造與功能2</p>				<p>歷史類選修6</p> <p>地理類選修6</p> <p>公民類選修6</p> <p>數學甲8</p> <p>物理類選修8</p> <p>化學類選修8</p> <p>生物類選修2</p>	
<p>進階程式設計2</p> <p>補強性物理2、補強性化學2</p> <p>※上述三門課與多元選修_第二外語擇一</p>				<p>其他選修11選2：</p> <p>*基本設計1+多媒體藝術1</p> <p>*專題閱讀與研究2</p> <p>*表演創作2</p> <p>*科技應用專題2</p> <p>*安全教育與健康防護2</p> <p>*選修地科-地質與環境2</p> <p>*選修生物-細胞與遺傳2</p> <p>*選修生物-生態、演化及生物多樣性2</p>	
溫馨友善	社區信賴	多元選修	<p>學群探索課程2</p> <p>人文社會類</p> <p>資訊科技類</p> <p>財經管理類</p> <p>醫藥生命類</p> <p>休閒管理類</p> <p>工程類</p>	<p>多元選修4</p> <p>體適能拳擊 國際心法</p> <p>看TED,學表達 聖經幸福學</p> <p>創意啟發行銷創意 永抱英樂</p> <p>創意立體造型設計 高中生了沒</p> <p>FM74永仁之聲 字遊字在</p> <p>天空在想啥?人文經典閱讀</p> <p>影視史學:電影.歷史.人</p> <p>酷課雲跨校線上選修</p> <p><b>第二外語2</b></p> <p>※進階程式設計、補強性選修與第二外語擇一</p>	<p>多元選修2</p> <p>異鄉人-多元文化探究</p> <p>一起玩桌遊</p> <p>看電影學數學</p> <p>※數學乙擇一</p>
社區信賴				彈性學習	<p>充實教學-英文充實</p> <p>補強教學-英文補強</p> <p>充實教學-數學充實</p> <p>補強教學-數學補強</p>
團體活動	班級自治活動、社團活動、學生自治活動、講座、主題書展、運動會各類競賽				

永仁高中		高一	高二	高三
多元發展	基礎扎根	部定必修 國文8 歷史4 物理2 家政2 生涯規劃1 英文8 地理4 化學2 體育4 生命教育1 數學8 公民4 生物2 資訊科技2 地科2	國文8 歷史2 美術2 生活科技2 英文8 地理2 音樂2 國防教育2 數學8 公民2 體育4 自然探究與實作4	國文4 美術2 體育4 英文2 音樂2 健康與護理2 藝術生活2
	校訂必修	躍進吧永仁：邏輯培力·A I探索 2 奔跑吧古都：探索台南·再現台南 2		
卓越創新	適性學習	 <p>國學常識2 探究與實作：歷史學探究2 探究與實作：地理與人文社會科學研究2 探究與實作：公共議題與社會探究2 多元選修_第二外語2</p> <p>多元選修4 體適能拳擊 FM74永仁之聲 看TED，學表達 聖經幸福學 創意啟發行銷創意 永抱英樂 國際心法 創意立體造型設計 高中生沒字遊字在 天空在想啥？人文經典閱讀 影視史學·電影·歷史·人 酷課雲跨校線上選修</p>		各類文學選讀2 語文表達與應用2 英文閱讀與寫作2 英語聽講2 英文作文2 未來想像與生涯進路2 族群、性別與國家的歷史3 空間資訊科技3 科技、環境與藝術的歷史3 社會環境議題3 現代社會與經濟3 民主政治與法律3
溫馨友善	多元探索	<p>學群探索課程2 人文社會類 資訊科技類 財經管理類 醫藥生命類 休閒管理類 工程類</p>		<p>數學乙8或 多元選修/補強性選修 4 + 加深加廣_第二外語4</p> <p>其他選修11選2： *基本設計1+多媒體藝術1 *專題閱讀與研究2 *表演創作2 *機器人專題2 *科技應用專題2 *進階程式設計2 *安全教育與健康防護2 *運動與健康2 *選修地科-地質與環境2 *選修生物-細胞與遺傳2 *選修生物-生態、演化及生物多樣性2</p>
社區信賴	彈性學習	充實教學-英文充實 補強教學-英文補強 充實教學-數學充實 補強教學-數學補強	自主學習基礎學習 自主學習 生涯/生命企業參訪 真人圖書館	永仁好話題 選手培訓 班級競賽 成果發表
	團體活動	補強教學-贏向學測 選手培訓 補強教學-分科測驗 自主學習 充實教學-英語檢定 職涯試探 永仁好話題 畢業聯歡		
班級自治活動、社團活動、學生自治活動、講座、主題書展、運動會各類競賽				

## 社會班群

適合學群：財經、管理、外語、文史哲、  
社會心理、教育、藝術、遊憩運動、  
法政、建築設計、大眾傳播

永仁高中		高一	高二	高三
多元發展	基礎扎根	國文8 歷史4 物理2 家政2 生涯規劃1 英文8 地理4 化學2 體育4 生命教育1 數學8 公民4 生物2 資訊科技2 地科2	國文8 歷史2 美術2 生活科技2 英文8 地理2 音樂2 國防教育2 數學8 公民2 體育4 自然探究與實作4	國文4 美術2 體育4 英文2 音樂2 健康與護理2 藝術生活2
	校訂必修	躍進吧永仁：邏輯培力·A I探索 2 奔跑吧古都：探索台南·再現台南 2		
卓越創新	適性學習	 <p>國學常識2 選修物理-力學—2 選修化學-物質與能量2 選修生物-生命的起源與植物體的 構造與功能2</p> <p>進階程式設計2 補強性物理2、補強性化學2 ※上述三門課與多元選修_第二外語擇一</p> <p>多元選修4 體適能拳擊 FM74永仁之聲 看TED，學表達 聖經幸福學 創意啟發行銷創意 永抱英樂 國際心法 創意立體造型設計 高中生沒字遊字在 天空在想啥？人文經典閱讀 影視史學·電影·歷史·人 酷課雲跨校線上選修</p>		各類文學選讀2 語文表達與應用2 英文閱讀與寫作2 英語聽講2 英文作文2 未來想像與生涯進路2 數學甲8 力學二與熱學2 波動、光及聲音2 電磁現象—2 電磁現象二與量子現象2 物質構造與反應速率2 化學反應與平衡—2 化學反應與平衡二2 有機化學與應用科技2 動物體的構造與功能2
溫馨友善	多元探索	<p>學群探索課程2 人文社會類 資訊科技類 財經管理類 醫藥生命類 休閒管理類 工程類</p>		<p>其他選修11選2： *基本設計1+多媒體藝術1 *專題閱讀與研究2 *表演創作2 *機器人專題2 *科技應用專題2 *進階程式設計2 *安全教育與健康防護2 *運動與健康2 *選修地科-地質與環境2 *選修生物-細胞與遺傳2 *選修生物-生態、演化及生物多樣性2</p>
社區信賴	彈性學習	充實教學-英文充實 補強教學-英文補強 充實教學-數學充實 補強教學-數學補強	自主學習基礎學習 自主學習 生涯/生命企業參訪 真人圖書館	永仁好話題 選手培訓 班級競賽 成果發表
	團體活動	補強教學-贏向學測 選手培訓 補強教學-分科測驗 自主學習 充實教學-英語檢定 職涯試探 永仁好話題 畢業聯歡		
班級自治活動、社團活動、學生自治活動、講座、主題書展、運動會各類競賽				

## 自然班群

適合學群：  
數理化、工程、資訊、地球與環境、  
醫藥衛生、生命科學、生物資源

## 二、學校特色說明

本校課程發展的考量同時兼顧學生的學科知識的基礎與多元能力的培養，以「成就每一個孩子」為目標，尊重每個學生的選擇，期盼培養成為終身學習者。自高二起開始分為兩個班群，並依照班群提供不同加深加廣課程，讓學生依照自己的興趣與未來職涯考量進行選擇，也可同時增進學生的學科知識，為將來升學考試作準備。以下說明學校課程規劃的特色：

### 1. 協助學生探索自我及認識大學學群：

高一上開設生涯規劃，進行各種測驗（興趣測驗、性向測驗）、介紹大學十八學群、未來目前社會產業發展、大學多元入學制度等；高一下多元選修課開設學群探索課程，與鄰近大學合作，由大學端提供師資協助進行大學學群試探，學生分組18週完成3學群試探。讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。另外，彈性學習時間辦理職涯試探系列活動，開啟學生主動探索自己職涯的契機。

### 2. 以職涯性向進行班群分組：

從高二至高三，依職涯性向分為「社會群」、「自然群」、兩大班群，依班群特性規劃必選修課程(請參考課程地圖)，滿足學生銜接不同進路大學院校教育之需求，依其生涯進路及興趣，落實適性選修。

### 3. 依據本校學生圖像規劃高二多元選修課程：

高二多元選修課程除本校老師開設的課程外，與台北酷課雲合作進行網路跨校選修，學生藉由多元選修課程學習，培養本校學生圖像之能力素養。

### 4. 校訂必修：

本校在全校教師的共識下，依據學生圖像的目標發展兩門校訂必修課程，分別為《躍進吧！永仁:邏輯培力、AI探究》和《奔跑吧！古都:探索臺南，再現臺南》：

《躍進吧！永仁:邏輯培力、AI探究》，課程主要探討AI對人類生活的影響和改變，透過學習初階AI程式設計和數理邏輯概念，並融入5C(Collaboration & Building; Effective Communication; Critical Thinking; Complex Problem Solving; Creativity & Innovation)的課程設計及翻轉的教學策略，希望提升學生視野與應付未來生活之能力。

《奔跑吧！古都:探索臺南，再現臺南》，帶領學生透過五感六覺重新體驗臺南生活，共讀「臺南過生活」書籍與自己生活經驗聯結產生共鳴，並藉由在地實境解謎方式讓學生走繞臺南，觀察與感受臺南生活的獨特滋味。最後由小組創作「我的專屬小旅行：臺南旅行札記」，書寫自己規劃路線後的旅行手札，透過post-crossing活動，向國際分享臺南之美。

### 5. 彈性學習：

#### (1) 漸進式引導學生自主學習

高一上利用「自主學習基礎學習」培養學生自主學習能力，透過自主學習計畫撰寫說明與學生發表，學生擬定第二學期自主學習規劃表後試行第一梯次及反思。之後讓學生於高一下、高二、高三(試學生需求)進行自主學習規劃，培養孩子自主學習能力。

#### (2) 充實(增廣)/補強性教學

高一和高二每學期1節，規劃英文充實、數學充實、英文補強、數學補強四種課程，學生依需求進行跑班選修。高三上因應準備學測，開設學測衝刺課程(國文、英文、數學A、社會、自然等5門)，每6週選一門，18週共選三門課程進行學科加強以準備考試。高三下開設分科測驗課程(數甲、物理、化學、生物、歷史、地理、公民等7門)，每5週選一門，15週共選三門課程，或者提出計畫進行自主學習。

#### (3) 選手培訓：國語文競賽、英語文競賽、學科能力競賽、管樂隊、田徑隊、女籃隊等。

#### (4) 學校特色活動：「永仁好話題」專題講座、職涯試探系列活動(得知我興、仁生在世、向由心生、有備而來)等。

### 6. 寒假多元展能課程

寒假期間在教務處、學務處及各科教學研究會精心規畫下，設計各類體驗課程，期望培育學生能具備積極的學習態度及養成獨立的思考能力，協助學生探索生涯並適性學習。如：永仁單車壯遊、至之史地而後生實察課程、國際交流課程、自然探索課程、大學課程體驗課等，以豐富學生學習歷程裡的多元表現。

## 陸、教學科目與學分(節)數一覽表

班別：普通班(班群A)：社會

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A	4	4	4	4			16	
		數學B			(4)	(4)				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	2	0			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	0			2	高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	0			2	高一與物理對開
		生物	(2)	2	2	0			4	說明：二上生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與地科對開
		地球科學	2	(2)	0	2			4	說明：二下地球科學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	2	0	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	0	0	1	1	0	0	2	本校目前由資訊老師任教生活科技，舊課綱安排在高二(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課綱的交接

									期的落差，故暫時安排1+1學分	
	資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	本校資訊老師只有1位，資訊科技舊課網安排在高一(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課網的交接期的落差，以及高一尚無其他科目可安排2+0或0+2的對開，故安排1+1學分	
健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2		
	體育	2	2	2	2	2	2	12		
全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2		
必修學分數小計		28	26	26	20	12	6	118		
每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18		
每週節數小計		33	31	31	25	17	11	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南	2	(2)	0	0	0	0	2	與「躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索」對開
		躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索	(2)	2	0	0	0	0	2	與「奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南」對開
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4	
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2	
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2	
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2	
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上：專題閱讀與研究. 選修生物-細胞與遺傳. 選修地科-地質與環境. 表演創作.(基本設計+新媒體藝術). 科技應用專題. 進階程式設計. 機器人專題. 安全教育與傷害防護. 運動與健康 10選1 高三下：專題閱讀與研究. 選修生物-生態、演化及生物多樣性. 選修地科-地質與環境. 表演創作.(基本設計+新媒體藝術). 科技應用專題. 進階程式設計. 機器人專題. 安全教育與傷害防護. 運動與健康 10選1
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2	
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2	
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2	

數學領域	數學乙	0	0	0	0	4	4	8	高三上下：數學乙或(補強-數學、一起玩桌遊、看電影學數學、異鄉人-多元文化探究4選1)+第二外語(日、韓、西、法擇一)
社會領域	族群、性別與國家的歷史	0	0	0	0	3	0	3	
	科技、環境與藝術的歷史	0	0	0	0	0	3	3	
	空間資訊科技	0	0	0	0	3	(3)	3	
	社會環境議題	0	0	0	0	(3)	3	3	
	現代社會與經濟	0	0	0	0	3	0	3	
	民主政治與法律	0	0	0	0	0	3	3	
	探究與實作：歷史學探究	0	0	0	2	0	0	2	
	探究與實作：地理與人文社會科學研究	0	0	0	2	0	0	2	
自然科學領域	探究與實作：公共議題與社會探究	0	0	0	2	0	0	2	
	選修生物-細胞與遺傳	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上10選1
	選修生物-生態、演化及生物多樣性	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下10選1
藝術領域	選修地球科學-地質與環境	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下10選1
	表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下10選1
	基本設計	0	0	0	0	1	(1)	1	高三上10選1、高三下10選1(基本設計與新媒體藝術一起選修)
綜合活動領域	新媒體藝術	0	0	0	0	1	(1)	1	高三上10選1、高三下10選1(基本設計與新媒體藝術一起選修)
	未來想像與生涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
科技領域	領域課程：科技應用專題	0	0	0	0	(2)	2	2	高三上10選1、高三下10選1
	進階程式設計	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下10選1
	領域課程：機器人專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下10選1
健康與體育領域	安全教育與傷害防護	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下10選1
	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下10選1
第二外國語文	日語會話	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上下：數學乙4或補強-數學2+第二外語2(日、韓、西、法擇一)
	西班牙語會話	0	0	0	0	(2)	(2)	0	選課方式與「日語會話」相同
	法語會話	0	0	0	0	(2)	(2)	0	選課方式與「日語會話」相同

									話」相同		
		韓語會話	0	0	0	0	(2)	(2)	0	選課方式與「日語會話」相同	
補強性選修	數學領域	補強-數學	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上下：數學乙或(補強-數學、一起玩桌遊、看電影學數學、異鄉人-多元文化探究4選1)+第二外語(日、韓、西、法擇1)	
多元選修	第二外國語文	日語	0	0	1	1	0	0	2	高二上下：日語、西班牙語、韓語、法語、4選1	
		法語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	選課方式同「日語」	
		西班牙語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	選課方式同「日語」	
		韓語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	選課方式同「日語」	
	專題探究	綠色能源技術(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	通識性課程	一起玩桌遊1	0	0	0	0	(2)	0	0	0	高三上：補強-數學、一起玩桌遊1、異鄉人-多元文化探究1，3選1
		一起玩桌遊2	0	0	0	0	0	(2)	0	0	高三下：補強-數學、一起玩桌遊2、異鄉人-多元文化探究2，3選1
		天空在想啥?人文經典閱讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		永抱英樂	0	0	(2)	0	0	0	0	0	高二上21選1
		字遊字在	0	(2)	0	(2)	0	0	0	0	高一下22選1、高二下21選1
		利用工具自主學習英文(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		社會議題探討與分析方法應用(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		高中生生了沒	0	0	0	(2)	0	0	0	0	高二下21選1
		國際心法	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		創意啟發行銷創意	0	(2)	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1、高二上21選1
		聖經幸福學	0	0	(2)	0	0	0	0	0	高二上21選1
		影視史學：電影.歷史.人	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	實作(實驗)及探索體驗	App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		FM74永仁之聲	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)		0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
創意立體造型設計		0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
跨越時空的星鮮人(線上)		0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	

		體適能拳擊	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	跨領域/科目專題	BOOK思議：閱讀FUN(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		看TED，學表達	0	0	2	2	0	0	4	高二上21選1、高二下21選1
		異鄉人-多元文化探究1	0	0	0	0	(2)	0	0	選課方式同「一起玩桌遊1」
		異鄉人-多元文化探究2	0	0	0	0	0	(2)	0	選課方式同「一起玩桌遊2」
		數學史(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		數學繪圖軟體應用與設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		臨機英辯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下21選1
		大學預修課程	商業模式(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0
	職涯試探	學群試探組合1	0	2	0	0	0	0	2	高一下22選1
		學群試探組合10	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合11	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合12	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合13	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合14	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合15	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合16	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合17	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合18	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合19	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合20	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合3	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合4	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合5	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合6	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合7	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合8	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
		學群試探組合9	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1
其他		特殊需求領域(身心障礙)	社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0
	學習策略		(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
選修學分數總計			0	2	4	10	18	24	58	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必選修類別		檢核								
必修		生活科技：領網規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校								

敘明開設1+1學分原因

資訊科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校

敘明開設1+1學分原因

班別：普通班（班群B）：自然

類別	領域	科目名稱	第一學年		第二學年		第三學年		學分數 小計	備註
			一	二	一	二	一	二		
必修	語文領域	國語文	4	4	4	4	4	0	20	
		英語文	4	4	4	4	2	0	18	
	數學領域	數學A			(4)	(4)			16	
		數學B	4	4	4	4				
	社會領域	歷史	2	2	2	0			6	
		地理	2	2	0	2			6	
		公民與社會	2	2	2	0			6	
	自然科學領域	物理	2	(2)	0	0			2	高一與化學對開
		化學	(2)	2	0	0			2	高一與物理對開
		生物	(2)	2	2	0			4	說明：二上生物含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程A。 自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與地科對開
		地球科學	2	(2)	0	2			4	說明：二下地球科學含跨科目(物理、化學、生物、地球科學)之自然科學探究與實作課程B。 自然領域四科跨科開設探究與實作A和探究與實作B 高一與生物對開
	藝術領域	音樂	0	0	1	1	1	1	4	
		美術	0	0	1	1	1	1	4	
		藝術生活	0	0	0	0	1	1	2	
	綜合活動領域	生命教育	0	1	0	0	0	0	1	
		生涯規劃	1	0	0	0	0	0	1	
		家政	2	0	0	0	0	0	2	
	科技領域	生活科技	0	0	1	1	0	0	2	本校目前由資訊老師任教生活科技，舊課綱安排在高二(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課綱的交接期的落差，故暫時安排1+1學分

		資訊科技	1	1	0	0	0	0	2	本校資訊老師只有1位，資訊科技舊課綱安排在高一(1+1)，考量減少老師授課節數在新舊課綱的交接期的落差，以及高一尚無其他科目可安排2+0或0+2的對開，故安排1+1學分	
	健康與體育領域	健康與護理	0	0	0	0	1	1	2		
		體育	2	2	2	2	2	2	12		
	全民國防教育		0	0	1	1	0	0	2		
	必修學分數小計		28	26	24	22	12	6	118		
	每週團體活動時間		2	2	2	2	2	2	12		
	每週彈性學習時間		3	3	3	3	3	3	18		
	每週節數小計		33	31	29	27	17	11	148		
校訂必修	跨領域/科目專題	奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南	2	(2)	0	0	0	0	2	與「躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索」對開	
		躍進吧!永仁:邏輯培力·AI探索	(2)	2	0	0	0	0	2	與「奔跑吧!古都:探索臺南·再現臺南」對開	
	校訂必修學分數小計		2	2	0	0	0	0	4		
加深加廣選修	語文領域	國學常識	0	0	1	1	0	0	2		
		語文表達與傳播應用	0	0	0	0	0	2	2		
		各類文學選讀	0	0	0	0	0	2	2		
		專題閱讀與研究	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上：專題閱讀與研究. 選修生物-細胞與遺傳. 選修地科-地質與環境. 表演創作. (基本設計+新媒體藝術). 科技應用專題. 進階程式設計. 機器人專題. 安全教育與傷害防護. 運動與健康 10選1 高三下：專題閱讀與研究. 選修生物-生態、演化及生物多樣性. 選修地科-地質與環境. 表演創作. (基本設計+新媒體藝術). 科技應用專題. 進階程式設計. 機器人專題. 安全教育與傷害防護. 運動與健康 10選1	
		英語聽講	0	0	0	0	0	2	2		
		英文閱讀與寫作	0	0	0	0	0	2	2		
		英文作文	0	0	0	0	2	0	2		
		數學領域	數學甲	0	0	0	0	4	4	8	
		自然科學領域	選修物理-力學	0	0	1	1	0	0	2	

	一								
	選修物理-力學 二與熱學	0	0	0	0	2	0	2	
	選修物理-波 動、光及聲音	0	0	0	0	2	0	2	
	選修物理-電磁 現象一	0	0	0	0	0	2	2	
	選修物理-電磁 現象二與量子 現象	0	0	0	0	0	2	2	
	選修化學-物質 與能量	0	0	1	1	0	0	2	
	選修化學-物質 構造與反應速 率	0	0	0	0	2	0	2	
	選修化學-化學 反應與平衡一	0	0	0	0	2	0	2	
	選修化學-化學 反應與平衡二	0	0	0	0	0	2	2	
	選修化學-有機 化學與應用科 技	0	0	0	0	0	2	2	
	選修生物-細胞 與遺傳	0	0	0	0	(2)	0	0	高三上10選1
	選修生物-動物 體的構造與功 能	0	0	0	0	1	1	2	
	選修生物-生命 的起源與植物 體的構造與功 能	0	0	0	2	0	0	2	
	選修生物-生 態、演化及生 物多樣性	0	0	0	0	0	(2)	0	高三下10選1
	選修地球科學- 地質與環境	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下 10選1
藝術領域	表演創作	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下 10選1
	基本設計	0	0	0	0	1	(1)	1	高三上10選1、高三下 10選1(基本設計與新 媒體藝術一起選修)
	新媒體藝術	0	0	0	0	1	(1)	1	高三上10選1、高三下 10選1(基本設計與新 媒體藝術一起選修)
綜合活動領域	未來想像與生 涯進路	0	0	0	0	1	1	2	
科技領域	領域課程：科 技應用專題	0	0	0	0	(2)	2	2	高三上10選1、高三下 10選1
	進階程式設計	0	0	1	1	(2)	(2)	2	高二：日語、西班牙 語、韓語、法語、進 階程式設計、補強-物 理、補強-化學7選1 高三上10選1、高三下 10選1
	領域課程：機 器人專題	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下 10選1
健康與體育領 域	安全教育與傷 害防護	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下 10選1
	運動與健康	0	0	0	0	(2)	(2)	0	高三上10選1、高三下

									10選1		
補強性 選修	自然科學領域	補強-物理	0	0	(1)	(1)	0	0	0	高二上下：日語、西班牙語、韓語、法語、進階程式設計、補強-物理、補強-化學7選1	
		補強-化學	0	0	(1)	(1)	0	0	0	高二上下：日語、西班牙語、韓語、法語、進階程式設計、補強-物理、補強-化學7選1	
多元選 修	第二外國語文	日語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	高二上下：日語、西班牙語、韓語、法語、進階程式設計、補強-物理、補強-化學7選1	
		法語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	選課方式同「日語」	
		西班牙語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	選課方式同「日語」	
		韓語	0	0	(1)	(1)	0	0	0	選課方式同「日語」	
	專題探究	綠色能源技術(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	通識性課程	天空在想啥?人文經典閱讀	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		永抱英樂	0	0	(2)	0	0	0	0	0	高二上21選1
		字遊字在	0	(2)	0	(2)	0	0	0	0	高一下22選1、高二下21選1
		利用工具自主學習英文(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		社會議題探討與分析方法應用(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		高中生了沒	0	0	0	(2)	0	0	0	0	高二下21選1
		國際心法	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		創意啟發行銷創意	0	(2)	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1、高二上21選1
		聖經幸福學	0	0	(2)	0	0	0	0	0	高二上21選1
		影視史學：電影.歷史.人	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
	實作(實驗)及 探索體驗	App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
		FM74永仁之聲	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1
全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)		0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)		0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
創意立體造型設計		0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
跨越時空的星鮮人(線上)		0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
體適能拳擊		0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
跨領域/科目專	BOOK思議：閱	0	0	(2)	(2)	0	0	0	0	高二上21選1、高二下	

題	讀FUN(線上)								21選1	
	看TED，學表達	0	0	2	2	0	0	4	高二上21選1、高二下21選1	
	數學史(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	數學繪圖軟體應用與設計(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
	臨機英辯	0	0	0	(2)	0	0	0	高二下21選1	
大學預修課程	商業模式(線上)	0	0	(2)	(2)	0	0	0	高二上21選1、高二下21選1	
職涯試探	學群試探組合1	0	2	0	0	0	0	2	高一下22選1	
	學群試探組合10	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合11	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合12	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合13	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合14	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合15	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合16	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合17	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合18	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合19	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合2	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合20	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合3	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合4	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合5	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合6	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合7	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合8	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
	學群試探組合9	0	(2)	0	0	0	0	0	高一下22選1	
其他	特殊需求領域(身心障礙)	社會技巧	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0	
		學習策略	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	(1)	0
選修學分數總計			0	2	6	8	18	24	58	
必選修學分數總計			30	30	30	30	30	30	180	
每週節數總計			35	35	35	35	35	35	210	
必選修類別		檢核								
必修		<p>生活科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因</p> <p>資訊科技：領綱規定建議依學期開設，採資訊科技與生活上下對每週連排 2 學分，請學校敘明開設1+1學分原因</p>								

## 柒、課程及教學規劃表

### 一、探究與實作課程

#### (一)自然科學探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：自然科學探究與實作課程A	
	英文名稱：Natural Sciences: Inquiry and Practice A	
授課年段：	二上	學分總數：2
課程屬性：	物質與能量、構造與功能、交互作用	
師資來源：	跨科目：物理、化學、生物、地球科學	
	跨科協同	
學習目標：	<p>1. 本課程為跨學科之間的整合，以綜合運用自然科學領域的七項跨科概念（物質與能量、構造與功能、系統與尺度、改變與穩定、交互作用、科學與生活、資源與永續性），期能學理與實踐相互為用</p> <p>2. 課程內容採不分科為原則。透過適當提問的主題探討和實作活動，引導學生體驗科學實踐的歷程，循序建構高層次獨立思考及團隊合作的能力，進而成為具有科學素養並能理性積極參與公眾決策的未來公民，以達適性揚才的教育目標。</p> <p>3. 本課程學習可分為「探究學習內容」和「實作學習內容」。「探究學習內容」的學習目標著重於科學探究歷程，可歸納為四個主要項目：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享。「實作學習內容」的學習目標則為可實際進行操作的科學活動。</p>	
教學大綱：	單元/主題	內容綱要
	一 探究與實作課程簡介I	1. 探究與實作課程精神與說明 2. 說明科學筆記本撰寫方式、課堂規則與評量 3. 探究活動操作與體驗
	二 認識實驗室與基本器材操作	1. 實驗室安全規範 2. 正確使用實驗室基本器材使用與紀錄 3. 各種容器操作與數據紀錄
	三 數據紀錄與分析	1. 實驗數據的紀錄方式與呈現 2. 數據的分析(信度、效度等) 3. 圖表的種類與使用時機
	四 心智圖與邏輯概念分析	1. 各種生活現象觀察與提問 2. 現象提問與延伸 3. 利用心智圖進行問題分析
	五 酵母菌的糖類代謝 【發現問題】	1. 生活中發酵產品有哪些？發酵的原理是什麼？ 2. 小活動：學生將少量酵母菌及糖水放在夾鏈袋中放置一段時間，請學生說出夾鏈袋內的液體發生甚麼變化 3. 酵母菌簡介文章閱讀與回答問題，了解酵母菌進行糖類代謝時反應速率測定方式 4. 2%葡萄糖溶液配置流程發表與檢討
	六 酵母菌的糖類代謝 【規劃與研究】	定量在溫水中酵母菌產生氣體的速率： 1 依據老師提供的研究步驟進行實驗(葡萄糖溶液濃度、酵母菌量、溫度等)、以最適合的方式測量CO <sub>2</sub> 產生量，記錄數據並繪製圖表，統整歸納結果與結論 2. 分組發表各組繪製的圖表、結果與結論 3. 由老師引導，各組反思並評估各種圖表呈現方式的優缺點及適用性 4. 傾聽他組的報告，提出具體意見與建議
	七 第一次段考	第一次段考
	八 酵母菌的糖類代謝 【規劃與研究】	影響酵母菌糖類代謝速率的因子： 1. 各組提出影響酵母菌糖類代謝速率的因素 2. 每組選擇其中一個因素擬訂研究計畫並進行研究
	九 酵母菌的糖類代謝 【表達與分享】	數據整理分析與圖表繪製，完整呈現實驗海報
	十 酵母菌的糖類代謝 【表達與分享】	分組發表，學生針對各組發表的內容提出合理的疑問或建議

十一	論證	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 為何論證？</li> <li>2. 論證的幾種模式簡介</li> <li>3. CER論證模式的介紹與範例</li> <li>4. CER論證模式練習(生活中的例子、科學現象、科學文章三種題材各練習一次)</li> <li>5. CER論證模式練習發表與分享</li> </ol>
十二	蠟燭燃燒的真相 【發現問題】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 生活中常見的光源有哪些？燭光跟一般光源有什麼差別</li> <li>2. 仔細觀察蠟燭的燃燒與熄滅，請各舉出5個觀察到的特性。</li> <li>3. 利用5W/心智圖請學生寫出問題，評估進行研究的可行性、統整出有意義的問題應具備哪些條件</li> </ol>
十三	蠟燭燃燒的真相 【發現問題】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩根不等高/等高的蠟燭在燒杯中熄滅，你認為是哪一根先熄滅？為什麼？說說看你的理由是什麼？</li> <li>2. 實際操作兩根不等高/等高的蠟燭在燒杯中熄滅，紀錄熄滅先後順序，並提出可能原因</li> <li>4. 將點燃的一根蠟燭/兩根蠟燭放入塑膠盤中，盤中裝入淺層的水。蓋上燒杯，蠟燭熄滅。紀錄觀察到的現象並提出可能原因</li> <li>2. 實際操作兩根不等高的蠟燭在燒杯中熄滅，紀錄熄滅先後順序，並提出可能原因</li> <li>4. 將一根蠟燭放入塑膠盤中，盤中裝入淺層的水。點燃時蓋上燒杯，蠟燭熄滅。紀錄觀察到的現象並提出可能原因</li> </ol>
十四	第二次段考	第二次段考
十五	蠟燭燃燒的真相 【發現問題】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依據前兩週的操作與紀錄，提出適當問題，並轉換成可驗證的題目</li> <li>2. 老師說明並舉例何謂可驗證的題目</li> <li>3. 各組討論並提出可驗證問題，之後各組發表，老師及他組學生提供建議</li> </ol>
十六	蠟燭燃燒的真相 【規劃與研究】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組繪製〈研究規畫海報〉，明列主題、器材、步驟、變因、預期結果與注意事項等</li> <li>2. 分組發表 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)各組分別發表研究計畫</li> <li>(2)老師及他組學生提供建議</li> </ol> </li> <li>3. 各組修改研究計畫</li> </ol>
十七	蠟燭燃燒的真相 【規劃與研究】	執行研究規劃，收集研究數據與資料，並進行初步分析與討論
十八	蠟燭燃燒的真相 【論證與建模】 【表達與分享】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 整理資料數據並繪製成表格或圖示</li> <li>2. 將研究結果及結論書寫在海報上</li> <li>3. 以CER論證方式進行討論</li> <li>4. 分組報告，根據各組結論提出討論與具體意見</li> </ol>
十九	蠟燭燃燒的真相 【論證與建模】 【表達與分享】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組報告及發表</li> <li>2. 傾聽他組的報告，提出具體意見與建議</li> </ol>
二十	蠟燭燃燒的真相 【論證與建模】 【表達與分享】	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組報告及發表</li> <li>2. 傾聽他組的報告，提出具體意見與建議</li> </ol>
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 形成性評量(80%)：科學筆記、小組發表及參與程度、海報製作與發表等等</li> <li>2. 總結性評量(20%)：期末個人報告(選定一個主題，彙整成一份報告)等等</li> </ol>	
備註：	採主題式課程，自然領域四科跨科教學	

課程名稱：	中文名稱： 自然科學探究與實作課程B
	英文名稱： Natural Sciences: Inquiry and Practice B

授課年段：	二下	學分總數：	2
課程屬性：	系統與尺度、改變與穩定、科學與生活		
師資來源：	跨科目：物理、化學、生物、地球科學		
	跨科協同		
學習目標：	<p>1. 本課程為跨學科之間的整合，以綜合運用自然科學領域的七項跨科概念，期能學理與實踐相互為用</p> <p>2. 課程內容採不分科為原則。透過適當提問的主題探討和實作活動，引導學生體驗科學實踐的歷程，循序建構高層次獨立思考及團隊合作的能力，進而成為具有科學素養並能理性積極參與公眾決策的未來公民，以達適性揚才的教育目標。</p> <p>3. 本課程學習可分為「探究學習內容」和「實作學習內容」。「探究學習內容」的學習目標著重於科學探究歷程，可歸納為四個主要項目：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享。「實作學習內容」的學習目標則為可實際進行操作的科學活動。</p>		
教學大綱：	單元/主題	內容綱要	
	一 探究與實作課程簡介II	<p>1. 複習上學期個個探究主題操作流程：發現問題、規劃與研究、論證與建模、表達與分享</p> <p>2. CER論證方式複習</p> <p>3. 本學期課程介紹</p>	
	二 一沙一世界 【發現問題】	<p>1. 給一篇土石流的文章與照片，問學生看到了什麼？能否推論土石流怎麼發生的？</p> <p>2. 讓學生蒐集台灣10年內，重大的土石流災情(文章或照片)</p> <p>3. 利用蒐集的資料來套用自己的推論，判斷是否大部分吻合或有很大的出入。</p> <p>4. 各組分享資料與推論的分析。</p>	
	三 一沙一世界 【發現問題】	<p>1. 土壤液化的示範式實驗，你觀察到什麼？</p> <p>2. 給學生三個燒杯(提供4-5種不同大小、材質的砂礫)，讓學生自由模擬地底含水的岩層結構，透過搖晃觀察其變化</p>	
	四 一沙一世界 【發現問題】	<p>1. 上週的成果分組發表</p> <p>2. 各組聽取報告對什麼有好奇跟疑問？最感興趣？</p> <p>3. 找出至少五種影響砂子流動性的變因，寫下並發表(小白板)。</p>	
	五 一沙一世界 【規劃與研究】	<p>1. 每組訂出想研究的命題、設計實驗驗證你的假設</p> <p>(1)定義想要研究的現象與物理量</p> <p>(2)如何以科學的方式描述</p> <p>(3)實驗結果是否能呼應命題？變因的選擇！</p>	
	六 一沙一世界 【規劃與研究】	<p>1. 執行實驗設計的計畫</p> <p>2. 收集資料數據</p> <p>3. 同時進行筆記手稿的紀錄</p> <p>(學生進行上述活動時，老師須隨時檢視各組進行的狀況)</p>	
	七 第一次段考	第一次段考	
	八 一沙一世界 【規劃與研究】	<p>1. 執行實驗設計的計畫(可以做實驗的調整)</p> <p>2. 收集資料數據(新的數據紀錄)</p> <p>3. 同時進行筆記手稿的紀錄</p> <p>(學生進行上述活動時，老師須隨時檢視各組進行的狀況)</p>	
	九 一沙一世界 【規劃與研究】 【論證與建模】	<p>1. 各組分析實驗數據的結果與推論。</p> <p>2. 討論成果呈現的方式與編排。</p> <p>3. 將資料整理成海報發表</p>	
	十 一沙一世界 【表達與分享】	<p>1. 分組報告及發表</p> <p>2. 傾聽他組的報告，提出具體意見與建議</p>	
	十一 一沙一世界 【表達與分享】	<p>a. 聽取建議並修正實驗。</p> <p>b. 整理修正後的實驗成果，繪製成ppt(一份正式的檔案上傳google classroom)</p>	
	十二 米蟲行為之研究 【發現問題】	<p>1. 昆蟲行為觀察經驗分享</p> <p>2. 影片觀看與簡答</p>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>3. 滅蚊大作戰&amp;分享</li> <li>4. 任務一：觀察米蟲的行為</li> <li>5. 米蟲行為觀察分享</li> </ul>
十三	米蟲行為之研究 【發現問題】	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 觀察米蟲的外觀並記錄</li> <li>2. 觀察米蟲的行為並記錄</li> <li>3. 各組發表</li> </ul>
十四	第二次段考	第二次段考
十五	米蟲行為之研究 【規劃與研究】	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 在不傷害米蟲的前提下，選擇一項行為進行研究 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 擬訂假說</li> <li>(2) 擬訂研究計畫</li> </ul> </li> <li>2. 分組發表 <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 各組分別發表研究計畫</li> <li>(2) 老師及他組學生提供建議與合理的改善方案</li> </ul> </li> <li>3. 各組修改研究計畫</li> </ul>
十六	米蟲行為之研究 【規劃與研究】	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 執行米蟲行為的研究計畫</li> <li>2. 收集資料數據 (學生進行上述活動時，老師須隨時檢視各組進行的狀況)</li> </ul>
十七	米蟲行為之研究 【規劃與研究】 【論證與建模】	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 執行實驗設計的計畫 (可以做實驗的調整)</li> <li>2. 收集資料數據(新的數據紀錄)</li> <li>3. 同時進行筆記手稿的紀錄 (學生進行上述活動時，老師須隨時檢視各組進行的狀況)</li> </ul>
十八	米蟲行為之研究 【論證與建模】	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 各組分析實驗數據的結果與推論。</li> <li>2. 討論成果呈現的方式與編排。</li> <li>3. 將資料整理成海報發表</li> </ul>
十九	米蟲行為之研究 【表達與分享】	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 分組報告及發表</li> <li>2. 傾聽他組的報告，提出具體意見與建議</li> </ul>
二十	米蟲行為之研究 【表達與分享】	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 分組報告及發表</li> <li>2. 傾聽他組的報告，提出具體意見與建議</li> </ul>
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 形成性評量(80%)：科學筆記、小組發表及參與程度、海報製作與發表等等</li> <li>2. 總結性評量(20%)：期末個人報告(選定一個主題，彙整成一份報告)等等</li> </ul>	
備註：	採主題式課程，自然領域四科跨科教學	

(二)社會領域加深加廣選修探究與實作課程

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：公共議題與社會探究		
	英文名稱：Inquiry and Practice: Public Issues and Social Inquiry		
授課年段：	二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	本課程以Ma-V-2與Md-V-3來探究「環境與生態景觀」及「觀光與休閒」兩主題。學生能蒐集與整理地方的歷史、自然及人文環境等相關資料，觀察人地交互作用下的環境變遷，並分析生態旅遊對當地自然生態、人文地景、居民生活等環境的影響，理解與尊重各地不同文化特色的獨特性與主體性，審慎地規劃一份台灣生態旅遊企劃書。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	階段一：發現問題	1. 課程說明、分組 2. 什麼是觀光？ 3. 台灣觀光產業發展條件分析
	二	階段一：發現問題	主題：國際觀光潮流的變化—生態旅遊當道 1. 為什麼近年來觀光以生態旅遊為主？ 2. 想像中的生態旅遊是什麼？ 3. 國際生態旅遊典範案例分析 4. 拋出問題：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 小組透過臺灣生態旅遊經典遊程案例檢視台灣生態旅遊樣態
	三	階段二：解讀發現	主題：台灣生態旅遊潛力股—台灣原住民傳統文化 1. 小組抽籤分組製作「我所知道的原住民」簡報，小組上台發表，老師與各組進行評分。 2. 學生分享：找尋資料的困難點 3. 拋出問題：你所蒐集的資料可以真實呈現原住民文化的樣貌嗎？
	四	階段二：解讀發現	主題：生態旅遊潛力股—臺灣原住民傳統文化 1. 原住民的生活痕跡？怎麼去窺看真實的生活樣貌？ 2. 這是從誰的角度去書寫的資料？ 小組透過文本閱讀，觀察作者的書寫角度，上台分享書寫觀點與發現
	五	階段二：解讀發現	主題：台灣生態旅遊潛力股—台灣原住民傳統文化 1. 資料蒐集：原住民生活智慧說故事 小組分組蒐集某一臺灣原住民族的傳統生態智慧(例：選址、農耕、漁獵採集、狩獵、植物智慧等)，解讀其與自然環境互動下的智慧，一窺原住民族的生活樣貌。 2. 小組上台分享
	六	階段二：解讀發現	主題：生態旅遊潛力股的衝擊—原住民生活方式的變遷 1. 文本閱讀：誰影響了原住民的文化 2. 討論：原住民文化在面對各種外力影響之下，如何因應與調整？ 3. 提問：我們是否可以同時兼顧原住民的傳統文化、自然環境的保育與經濟發展呢？如果是生態旅遊的話，那在規劃的時候需要考慮哪些環節？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	ECO-YR永續仁生旅展小組任務介紹 1. 老師進行情境介紹 2. 小組挑選根據所選的原住民族再鎖定二至三個

		部落所在位置作為「台灣生態旅遊企劃書」之規劃範圍
九	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1. 根據部落資源的發展性，最後選定一~二個部落進行「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 2. 小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等
十	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等
十一	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 1. 訂定生態旅遊主題、緣由與設計宗旨 2. 生態旅遊目標市場設定與規劃
十二	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 3. 景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十三	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 3. 景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十四	第二次段考	第二次段考
十五	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 4. 小組根據所選擇的景點，設計遊程安排(時間、活動內容)
十六	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 5. 繪製部落地圖：在部落生活空間的基礎下，將旅遊景點的特徵繪製在地圖上，呈現旅遊主題設計的精神
十七	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 6. 設計生態旅遊專屬標章(融入在地文化特色) 7. 根據旅遊路線安排，推算旅遊估價表
十八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 8. 進行旅遊風險管理及注意事項說明(安全評估量表、旅遊風險評估與管理、注意事項 9. 生態旅遊DM及海報設計1
十九	階段四：測試原型	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 ECO-YR永續仁生旅展前置作業 ECO-YR永續仁生旅展：小組擔任旅行社角色以旅展擺攤形式進行生態旅遊企劃宣傳，組內分兩小組輪班顧攤，最後全班票選最佳企劃
二十	階段五：調整原型	企劃書調整、 核心問題反思：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 面對原住民文化，是尊重還是獵奇？ (拋出問題：如何避免獵奇心態？能否有利於永續發展？是否關注到當地住民權益？)
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	平時成績(60%)+期末作業(40%) 平時成績：階段一—課程學習單(70%)、「我所知道的原住民」小組發表(10%)、「臺灣原住民族的傳統生態智慧」小組發表(20%) 總結性評量：台灣生態旅遊企劃書(75%)、旅展小組表現(25%)	
備註：	與探究與實作：地理與人文社會科學、探究與實作：歷史學探究研究共同開設，同時進行課程。並與歷史或地理科老師協同教學。	

課程名稱：	中文名稱： 探究與實作：地理與人文社會科學研究
	英文名稱： Inquiry and Practice: Geographic Perspectives in the Humanities and Social Sciences

授課年段：	二下	學分總數：	2
課程屬性：	跨領域/科目統整		
師資來源：	校內跨科協同		
學習目標：	本課程以Ma-V-2與Md-V-3來探究「環境與生態景觀」及「觀光與休閒」兩主題。學生能蒐集與整理地方的歷史、自然及人文環境等相關資料，觀察人地交互作用下的環境變遷，並分析生態旅遊對當地自然生態、人文地景、居民生活等環境的影響，理解與尊重各地不同文化特色的獨特性與主體性，審慎地規劃一份台灣生態旅遊企劃書。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	階段一：發現問題	1. 課程說明、分組 2. 什麼是觀光？ 3. 台灣觀光產業發展條件分析
	二	階段一：發現問題	主題：國際觀光潮流的變化—生態旅遊當道 1. 為什麼近年來觀光以生態旅遊為主？ 2. 想像中的生態旅遊是什麼？ 3. 國際生態旅遊典範案例分析 4. 拋出問題：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 小組透過臺灣生態旅遊經典遊程案例檢視台灣生態旅遊樣態
	三	階段二：解讀發現	主題：台灣生態旅遊潛力股—台灣原住民傳統文化 1. 小組抽籤分組製作「我所知道的原住民」簡報，小組上台發表，老師與各組進行評分。 2. 學生分享：找尋資料的困難點 3. 拋出問題：你所蒐集的資料可以真實呈現原住民文化的樣貌嗎？
	四	階段二：解讀發現	主題：生態旅遊潛力股—臺灣原住民傳統文化 1. 原住民的生活痕跡？怎麼去窺看真實的生活樣貌？ 2. 這是從誰的角度去書寫的資料？ 小組透過文本閱讀，觀察作者的書寫角度，上台分享書寫觀點與發現
	五	階段二：解讀發現	主題：台灣生態旅遊潛力股—台灣原住民傳統文化 1. 資料蒐集：原住民生活智慧說故事 小組分組蒐集某一臺灣原住民族的傳統生態智慧(例：選址、農耕、漁獵採集、狩獵、植物智慧等)，解讀其與自然環境互動下的智慧，一窺原住民族的生活樣貌。 2. 小組上台分享
	六	階段二：解讀發現	主題：生態旅遊潛力股的衝擊—原住民生活方式的變遷 1. 文本閱讀：誰影響了原住民的文化 2. 討論：原住民文化在面對各種外力影響之下，如何因應與調整？ 3. 提問：我們是否可以同時兼顧原住民的傳統文化、自然環境的保育與經濟發展呢？如果是生態旅遊的話，那在規劃的時候需要考慮哪些環節？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	ECO-YR永續仁生旅展小組任務介紹 1. 老師進行情境介紹 2. 小組挑選根據所選的原住民族再鎖定二至三個部落所在位置作為「台灣生態旅遊企劃書」之規劃範圍
	九	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1. 根據部落資源的發展性，最後選定一~二個部落進行「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 2. 小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地

		資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等
十	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等
十一	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 1. 訂定生態旅遊主題、緣由與設計宗旨 2. 生態旅遊目標市場設定與規劃
十二	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 3. 景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十三	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 3. 景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十四	第二次段考	第二次段考
十五	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 4. 小組根據所選擇的景點，設計遊程安排(時間、活動內容)
十六	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 5. 繪製部落地圖：在部落生活空間的基礎下，將旅遊景點的特徵繪製在地圖上，呈現旅遊主題設計的精神
十七	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 6. 設計生態旅遊專屬標章(融入在地文化特色) 7. 根據旅遊路線安排，推算旅遊估價表
十八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 8. 進行旅遊風險管理及注意事項說明(安全評估量表、旅遊風險評估與管理、注意事項) 9. 生態旅遊DM及海報設計1
十九	階段四：測試原型	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 ECO-YR永續仁生旅展前置作業 ECO-YR永續仁生旅展：小組擔任旅行社角色以旅展擺攤形式進行生態旅遊企劃宣傳，組內分兩小組輪班顧攤，最後全班票選最佳企劃
二十	階段五：調整原型	企劃書調整、 核心問題反思：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 面對原住民文化，是尊重還是獵奇？ (拋出問題：如何避免獵奇心態？能否有利於永續發展？是否關注到當地住民權益？)
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	平時成績(60%)+期末作業(40%) 平時成績：階段一—課程學習單(70%)、「我所知道的原住民」小組發表(10%)、「臺灣原住民的傳統生態智慧」小組發表(20%) 總結性評量：台灣生態旅遊企劃書(75%)、旅展小組表現(25%)	
備註：	與探究與實作：公共議題與社會探究、探究與實作：歷史學探究研究共同開設，同時進行課程。並與公民或歷史科老師協同教學。	

課程名稱：	中文名稱：探究與實作：歷史學探究	
	英文名稱：Inquiry and Practice: Historical Inquiry	
授課年段：	二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目統整	
師資來源：	校內跨科協同	
學習目標：	本課程以Ma-V-2與Md-V-3來探究「環境與生態景觀」及「觀光與休閒」兩主題。學生能蒐集與整理地方的歷史、自然及人文環境等相關資料，觀察人地交互作用下的環境變遷，並分析生態	

旅遊對當地自然生態、人文地景、居民生活等環境的影響，理解與尊重各地不同文化特色的獨特性與主體性，審慎地規劃一份台灣生態旅遊企劃書。

教學大綱：	週次/序 單元/主題	內容綱要
	一 階段一：發現問題	1. 課程說明、分組 2. 什麼是觀光？ 3. 台灣觀光產業發展條件分析
	二 階段一：發現問題	主題：國際觀光潮流的變化—生態旅遊當道 1. 為什麼近年來觀光以生態旅遊為主？ 2. 想像中的生態旅遊是什麼？ 3. 國際生態旅遊典範案例分析 4. 拋出問題：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 小組透過臺灣生態旅遊經典遊程案例檢視台灣生態旅遊樣態
	三 階段二：解讀發現	主題：台灣生態旅遊潛力股—台灣原住民傳統文化 1. 小組抽籤分組製作「我所知道的原住民」簡報，小組上台發表，老師與各組進行評分。 2. 學生分享：找尋資料的困難點 3. 拋出問題：你所蒐集的資料可以真實呈現原住民文化的樣貌嗎？
	四 階段二：解讀發現	主題：生態旅遊潛力股—臺灣原住民傳統文化 1. 原住民的生活痕跡？怎麼去窺看真實的生活樣貌？ 2. 這是從誰的角度去書寫的資料？ 小組透過文本閱讀，觀察作者的書寫角度，上台分享書寫觀點與發現
	五 階段二：解讀發現	主題：台灣生態旅遊潛力股—台灣原住民傳統文化 1. 資料蒐集：原住民生活智慧說故事 小組分組蒐集某一臺灣原住民族的傳統生態智慧(例：選址、農耕、漁獵採集、狩獵、植物智慧等)，解讀其與自然環境互動下的智慧，一窺原住民族的生活樣貌。 2. 小組上台分享
	六 階段二：解讀發現	主題：生態旅遊潛力股的衝擊—原住民生活方式的變遷 1. 文本閱讀：誰影響了原住民的文化 2. 討論：原住民文化在面對各種外力影響之下，如何因應與調整？ 3. 提問：我們是否可以同時兼顧原住民的傳統文化、自然環境的保育與經濟發展呢？如果是生態旅遊的話，那在規劃的時候需要考慮哪些環節？
	七 第一次段考	第一次段考
	八 階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	ECO-YR永續仁生旅展小組任務介紹 1. 老師進行情境介紹 2. 小組挑選根據所選的原住民族再鎖定二至三個部落所在位置作為「台灣生態旅遊企劃書」之規劃範圍
	九 階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	1. 根據部落資源的發展性，最後選定一~二個部落進行「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 2. 小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等
	十 階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	小組根據所選的旅遊區域，進行全面性的在地資源盤點：包含自然環境、原住民部落傳統文化等
	十一 階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 1. 訂定生態旅遊主題、緣由與設計宗旨 2. 生態旅遊目標市場設定與規劃

十二	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 3. 景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十三	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 3. 景點介紹：能否具有故事性、獨特性、在地性和不可複製性
十四	第二次段考	第二次段考
十五	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 4. 小組根據所選擇的景點，設計遊程安排(時間、活動內容)
十六	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 5. 繪製部落地圖：在部落生活空間的基礎下，將旅遊景點的特徵繪製在地圖上，呈現旅遊主題設計的精神
十七	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 6. 設計生態旅遊專屬標章(融入在地文化特色) 7. 根據旅遊路線安排，推算旅遊估價表
十八	階段三：發想解方 規劃台灣生態旅遊企劃書	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 8. 進行旅遊風險管理及注意事項說明(安全評估量表、旅遊風險評估與管理、注意事項) 9. 生態旅遊DM及海報設計1
十九	階段四：測試原型	「台灣生態旅遊企劃書」之規劃 ECO-YR永續仁生旅展前置作業 ECO-YR永續仁生旅展：小組擔任旅行社角色以旅展擺攤形式進行生態旅遊企劃宣傳，組內分兩小組輪班顧攤，最後全班票選最佳企劃
二十	階段五：調整原型	企劃書調整、 核心問題反思：台灣的生態旅遊是真正的生態旅遊嗎？ 面對原住民文化，是尊重還是獵奇？ (拋出問題：如何避免獵奇心態？能否有利於永續發展？是否關注到當地住民權益？)
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	平時成績(60%)+期末作業(40%) 平時成績：階段一—課程學習單(70%)、「我所知道的原住民」小組發表(10%)、「臺灣原住民族的傳統生態智慧」小組發表(20%) 總結性評量：台灣生態旅遊企劃書(75%)、旅展小組表現(25%)	
備註：	與探究與實作：地理與人文社會科學、探究與實作：公共議題與社會探究共同開設，同時進行課程。並與公民或地理科老師協同教學。	

二、校訂必修課程

課程名稱：	中文名稱： 奔跑吧! 古都: 探索臺南・再現臺南		
	英文名稱： Explore Tainan for Representation		
授課年段：	一上、一下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內跨科協同		
課綱核心素 養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1. 身心健康、1-2生活美學、2. 閱讀探究、2-1資訊統整、2-3分享表達、3. 國際視野、3-2多元語文、3-3文化包容		
學習目標：	「奔跑吧!」城市隨著時間流轉必須持續向前邁進，身為「古都」的臺南如何同時保有深蘊文化的城市紋理?本課程希望帶領學生透過五感六覺重新體驗臺南生活，共讀「臺南過生活」書籍與自己生活經驗聯結產生共鳴，並藉由中西區實境解謎方式讓學生走繞臺南，觀察與感受臺南生活的獨特滋味。最後由小組創作「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書，透過POSTCROSSING活動，向國際分享臺南之美。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	前進府城狂想曲	透過「府城桌遊」，認識臺南從荷治-清朝的重要物產、人物、建築。桌遊設計與日治時期相關的牌卡為升級卡，引導同學思考為何會這樣?最後請同學分享印象最深刻的卡牌，串聯起自己與臺南的關係。
	二	臺南人ㄟ灶腳	學生透過文本「繞得水仙營生計：水仙宮市場」中找出要烹調的料理名稱後，透過小組分工合作，每人完成一份「月內餅」料理，將月內餅與台南人的生活記憶連結，說出對文本的看法。
	三	說說我與臺南	閱讀文本《臺南過生活》裡三篇文章，討論人與台南的情感，看看作家眼中的台南。再透過個人挑選說書人卡牌，小組合作繪製PUMA心智圖來說出「我眼中的臺南」。
	四	臺南百般滋味	學生能利用《臺南過生活》的目錄，找出要閱讀的文本篇章、關鍵詞，能透過網路搜尋，找出相關圖片、相關書籍名稱後，小組討論並寫出一篇介紹文。
	五	我的專屬小旅行-文青篇	學生在認識「意象」的意涵後，在校園中尋找適當意象，並應用「轉化」與「譬喻」進行創作永仁旅行文學。
	六	我的專屬小旅行-專家篇	邀請台南各行業專家(如《台南過生活》的作者、在地插畫家翁秀嬋(阿諾)、安平平安執行長施伯鋒等)，跟學生分享台南生活經驗如何成為創作養分。
	七	第一次段考	第一次段考
	八	我的專屬小旅行-技能篇I	小組能挑選想探索的地點，蒐集情報後，組內分享並聚焦訂製約會主題：來一場與台南____約會吧!嘗試以新的角度與面相詮釋台南古都，進行二手資料蒐集並設計小組實察規劃表(主題緣由、路線規劃、景點介紹、預算規劃)。
	九	我的專屬小旅行-技能篇II	小組能挑選想探索的地點，蒐集情報後，組內分享並聚焦訂製約會主題：來一場與台南____約會吧!嘗試以新的角度與面相詮釋台南古都，進行二手資料蒐集並設計小組實察規劃表(主題緣由、路線規劃、景點介紹、預算規劃)，與老師討論通過後利用接下來兩週的假日擇一日進行自導式實察。

十	我的專屬小旅行-技能篇III	小組能挑選想探索的地點，蒐集情報後，組內分享並聚焦訂製約會主題：來一場與台南____約會吧！嘗試以新的角度與面相詮釋台南古都，進行二手資料蒐集並設計小組實察規劃表(主題緣由、路線規劃、景點介紹、預算規劃)，與老師討論通過後利用接下來兩週的假日擇一日進行自導式實察。
十一	我的專屬小旅行技能篇IV簡報製作	介紹簡報製作美學，透過實作讓學生進行小組封面創作及景點介紹簡報投影片的調整。
十二	我的專屬小旅行-整理篇 實察後資料整理	引導小組善用GoogleDrive，將自導式實察後所蒐集的一手資料進行系統性的分類，並從照片中選出最符合主題的照片製作成個人明信片，並根據照片意象創作台南旅行文學。
十三	我的專屬小旅行-創作篇I 實察後故事創作	小組能透過共同討論、共同編輯，將專屬小旅行中的每一景點意象，寫說屬於自己的故事，創作「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書。
十四	第二次段考	第二次段考
十五	我的專屬小旅行-創作篇II 實察後故事創作	小組能透過共同討論、共同編輯，將專屬小旅行中的每一景點意象，寫說屬於自己的故事，創作「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書。
十六	我的專屬小旅行-創作篇III 實察後故事創作	小組能透過共同討論、共同編輯，將專屬小旅行中的每一景點意象，寫說屬於自己的故事，創作「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書。
十七	我的專屬小旅行-創作篇IV	小組能完成「我的專屬小旅行：臺南旅行手札」電子書後，進行成果發表前發表排練
十八	「我的專屬小旅行」發表	各組上臺分享「我的專屬小旅行」，發揮創意呈現旅行內容。採小組互評機制，各組給予回饋與建議。
十九	「我的專屬小旅行」完工	修正專屬小旅行內容、課程學習成果製作
二十	奔跑吧!明信片	學生至POSTCROSSING (跨國明信片交換平台)申請帳號，填寫申請資料。將「我的專屬小旅行」明信片(附上QR-code)，用英文介紹臺南給筆友認識。透過明信片往來，進行跨國交流。
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	平時成績(70%)+期末作業(30%) 1) 平時成績：課堂個人任務(70%) + 期末小組口頭發表(20%)+上課態度(10%) 2) 期末作業：小組「我的專屬小旅行」旅行電子書內容(90%)+個人貢獻度(10%)	
對應學群：	地球環境、藝術、大眾傳播、外語、文史哲、遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：躍進吧!永仁:邏輯培力・AI探索	
	英文名稱：Exploring artificial intelligence	
授課年段：	一上、一下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內跨科協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	1.身心健康、1-2生活美學、1-3服務學習、2.閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達、3.國際視野、3-1全球認知、3-2多元語文、3-3文化包容	
學習目標：	1.認識AI的發展及重要趨勢 2.學習初階數位邏輯及初階程式設計概念	

3. AI人工智慧體驗及專題探討		
週次/序	單元/主題	內容綱要
一	課程介紹	課程介紹：說明課程要求，協助學生了解課程進展。
二	AI人工智慧介紹	AI發展簡介，透過A I 機器人、智能音箱，介紹AI發展趨勢及應用。
三	數位邏輯 I	邏輯是程式設計的基礎，邏輯思維是人們在認識過程中藉助於概念、判斷、推理反映現實的過程。透過邏輯課程教學，建立AI數位邏輯基礎。
四	數位邏輯 II	進一步探究邏輯，討論悖論及相關主題，建立AI數位邏輯基礎。
五	程式設計 I	1. 介紹Python基本語法(輸入、輸出、運算、迴圈、邏輯、亂數等等)。
六	程式設計 II	2. 剪刀石頭布練習。
七	第一次段考	第一次段考
八	程式設計 III	3. 數字炸彈練習。
九	程式設計 IV	4. 猜數字(1A2B)練習1。
十	程式設計 V	5. 猜數字(1A2B)練習2。
十一	程式設計 VI	6. 作業：團體共創一個互動小遊戲。
十二	Zenbo培養日誌 I	學生分組學習Zenbo機器人運作，並完成Zenbo機器人培養任務及記錄。
十三	Zenbo培養日誌 II	各組發表培養任務心得，及演示各組Zenbo機器人功能，教師依據指標進行評分。
十四	第二次段考	第二次段考
十五	Zenbo培養日誌 III	各組搭配Zenbo機器人拍攝短片，教師依據指標進行評分。
十六	AI專題探討 I	各組蒐集資料選擇主題，探討AI人工智慧發展相關議題。
十七	AI專題探討 II	各組依據主題，蒐集AI人工智慧發展相關議題，包含：運動、商業、醫療之應用等等以及探討其影響及衝擊。
十八	簡報設計	介紹三種簡報軟體及設計相關原理，透過雲端共編產出各組期末報告簡報。
十九	AI專題探討 III	各組透過運用ORID團體引導進行分組討論，並製作簡報上台發表，深化學生議題的探討。
二十	期末上台報告	各組依選定主題上台報告，時間：單分10~12分鐘，老師依評量標準評分，規組進行自評及他評。
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	聯合成果發表	評選出本課程優勝組參加校內課程成果聯合發表。
學習評量：	形成性評量：1. 課堂任務表現(個人)30% 2. 程式設計(個人)20% 總結性評量：1. Zenbo機器人培養任務(小組)20% 2. 專題報告30%	
對應學群：	資訊、工程、數理化、醫藥衛生、生命科學、生物資源、社會心理、大眾傳播、教育、法政、管理、遊憩運動	
備註：		

三、多元選修課程

課程名稱：	中文名稱：字遊字在		
	英文名稱：Incredible Word Design Ideas		
授課年段：	一下、二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進,		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-3分享表達,		
學習目標：	1.描繪文化記憶, 鼓動漢字圖文設計新觀點 2.應用文化積累, 推動華文生活另類新品味		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	文字視覺化~字, 我介紹	建置「字遊字在」fb粉絲專頁
	二	文字視覺化~字, 我介紹2	尋找與自己相關度高的字, 提供五則訊息, 自我介紹
	三	文字視覺化~字, 我定義	1分組進行 2發揮「永」、「仁」、「高」、「中」四字內涵, 賦予新意
	四	文字視覺化~字, 我定義2	小組發表
	五	文字視覺化~字, 我表達	完成學習單
	六	文字視覺化~字, 我表達2	完成學習單
	七	第一次段考	第一次段考
	八	文字視覺化~字, 我字拍	用手機, 在上課途中, 校園空間, 拍下並上傳有趣或獨特的標準字、美術字、電腦字或手寫招牌、告示或標語。
	九	文字視覺化~字, 我字拍2	共同打造一幅由文字組成的校景圖。
	十	文字視覺化~字, 我解潮	名字解構、重組。
	十一	文字視覺化~字, 我解潮2	製作屬於自己古樸風味新文字。
	十二	文字·文化~占占字喜~甲骨占卜	運用數位互動方式引導使用者進行占卜, 體驗甲骨在神權時代裡, 作為王室占卜的龐大文獻紀錄。
	十三	文字·文化~六書字造~六書知識庫	理解六種造字的法則: 象形、指事、會意、形聲、轉注、假借
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	文字·文化~順其字然~字體演進	認識甲骨文字、古文、篆書、隸書、楷書、行書、草書字體
	十六	文字·文化~揮灑字如~手抄書寫	認識歷代書法家不同的書寫風格
	十七	文字·文化~風流字賞~創意激盪	創意書法欣賞
	十八	文字聽覺化~字由戀愛~文字遇上旋律	觀察與聆聽, 大量閱聽
	十九	文字聽覺化~字說字話~情詩朗讀	當然沒有包袱, 當然天馬行空, 當然私密, 當然主觀
	二十	文字聽覺化~字得其樂~情歌展演	講究創意與風格, 添加一點文學調味料
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	1.平時評量(70%): 學習單、出席勤惰及學習精神 2.期末評量(30%): 成果發表		

對應學群：	藝術, 文史哲,
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1 高一下進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；APP Inventor 2手機程式設計(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1

課程名稱：	中文名稱： 創意啟發行銷創意		
	英文名稱： Sell Yourself with Creative Marketing Strategies		
授課年段：	一下、二上	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B3.藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-3分享表達,		
學習目標：	1.用實務的創意啟發教學，讓學生從生活當中找到自己，發現創意，落實創意 2.運用當下流行行銷案例與工具，讓同學具備行銷基本功，幫自己的創意做行銷的體驗，從作中學、學中作，更深層的學到行銷的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	創意與生活	何謂創意/創意的價值
	二	創意與人生	人生的價值與創意的關係/何為不可取代性
	三	創意的心理訓練(一)	創意的起源/人生創意三部曲/把眼睛和時間作微調, 創意就出現
	四	創意的心理訓練(二)	如何培養您的不可取代性/身邊產品的創意啟源/創意思考的訓練
	五	創意的生理訓練(一)	創意在哪裡/創意就在你身邊/如何培養創意
	六	創意的生理訓練(二)	創意啟發的生理工程/感測元件之心理與生理
	七	第一次段考	第一次段考
	八	創意自己(一)	創意自己的名字(文字創意設計)將名字設計成LOGO
	九	創意自己(二)	創意自己的名字(上台分享設計)
	十	落實創意自己(一)	將自己的名字作成作品(馬克杯)
	十一	落實創意自己(二)	將自己的名字作成作品(馬克杯)
	十二	行銷與生活	人生何處不行銷/當今的行銷有哪些
	十三	行銷與人生	行銷與人生的價值與關係
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	行銷基本功	行銷的觀念/行銷的方式
	十六	圖文行銷訓練(一)	文字行銷寫作/圖片行銷拍攝
	十七	圖文行銷訓練(二)	文字行銷寫作/圖片行銷拍攝
	十八	影片行銷訓練	影片拍攝練習
	十九	創意自己行銷	拍攝自己的姓名馬克杯(行銷短片)
	二十	創意自己行銷成果發表	同學作品影片分享
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	1.平時評量(70%)：課堂作品或學習單 2.期末評量(30%)：行銷短片		

對應學群：	建築設計，藝術，大眾傳播，管理，
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1 高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影。歷史。人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合1		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、休閒與旅館管理、管理與財經」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	二	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	三	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	四	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	五	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	六	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	十六	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	十七	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
十八	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來	

十九	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
二十	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	醫藥衛生，管理，財經，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合10		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「管理與財經、人文與社會、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	二	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	三	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	四	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	五	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	六	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
	七	第一次段考	第一次段考
	八	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	九	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十一	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十二	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿	

		足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
十三	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
十四	第二次段考	第二次段考
十五	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
十六	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
十七	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
十八	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
十九	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
二十	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	資訊，文史哲，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合11	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，	
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、休閒與旅館管理、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一 機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二 電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三 電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四 環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五 材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介

		3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
七	第一次段考	第一次段考
八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
十四	第二次段考	第二次段考
十五	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
十六	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
十七	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
十八	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
十九	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
二十	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	工程，管理，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合12	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養， C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，	
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、管理與財經、人文」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。	
教學大綱：	週次/單元/主題	內容綱要

序		
一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
七	第一次段考	第一次段考
八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
十四	第二次段考	第二次段考
十五	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
十六	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
十七	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
十八	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
十九	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
二十	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		

學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%
對應學群：	工程，文史哲，財經，
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合13		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、人文與社會、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護	

		與美容師就業現況與未來
十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
十四	第二次段考	第二次段考
十五	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十六	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十七	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十八	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十九	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	工程，文史哲，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合14		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、資訊與科技、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢

		2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
七	第一次段考	第一次段考
八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
十四	第二次段考	第二次段考
十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	資訊， 工程，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱： 學群試探組合15
-------	----------------

	英文名稱： College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2. 閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達,		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、管理與財經、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	十六	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	十七	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	十八	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	十九	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
二十	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？	
二十	第三次段考	第三次段考	

	一	
	二十二	
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	工程，文史哲，管理，財經，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合16		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、人文與社會、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
十五	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談	

		論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十六	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十七	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十八	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十九	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	工程，文史哲，管理，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合17		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、資訊與科技、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介

		3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
七	第一次段考	第一次段考
八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
十四	第二次段考	第二次段考
十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor 簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	資訊，工程，管理，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合18	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，	
學習目標：	透過三種學群探索課程：「管理與財經、人文與社會、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	機械工程領域發展趨勢
	二	電機工程領域發展趨勢
		內容綱要
		1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
		1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢

		2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
七	第一次段考	第一次段考
八	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
九	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
十	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
十一	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
十二	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
十三	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
十四	第二次段考	第二次段考
十五	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十六	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十七	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十八	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十九	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	工程，文史哲，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合19
	英文名稱：College Departments Exploration

授課年段：	一下	學分總數：	2
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達,		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「管理與財經、資訊與科技、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介 3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
	六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
	七	第一次段考	第一次段考
	八	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	九	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	十	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	十一	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	十二	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	十三	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹	

		Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	資訊，工程，文史哲，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合2		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、休閒與旅館管理、人文與社會」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	二	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	三	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	四	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	五	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	六	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	七	第一次段考	第一次段考
	八	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	九	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？

十一	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十二	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
十三	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
十四	第二次段考	第二次段考
十五	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
十六	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
十七	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
十八	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
十九	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
二十	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	醫藥衛生，文史哲，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合20		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「資訊與科技、人文與社會、工程」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	機械工程領域發展趨勢	1. 我國機械工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 機械學程課程簡介 3. 機械系畢業生未來就業方向
	二	電機工程領域發展趨勢	1. 我國電機工程領域發展現況及未來發展趨勢 2. 電機學程課程簡介 3. 電機系畢業生未來就業方向
	三	電子工程領域發展趨勢	1. 電子工程領域發展現況及未來趨勢 2. 電子系課程簡介、發展特色以及畢業生就業方向 3. 實作體驗(樹莓派的應用體驗、結合Arduino的感測器應用電路體驗)
	四	環境保護與綠色科技領域發展趨勢	1. 我國環境保護與綠色科技領域發展現況及未來發展趨勢 2. 環境保護與綠色科技學程課程簡介 3. 環工系畢業生未來就業方向
	五	材料工程領域發展趨勢	1. 材料領域現況及未來發展趨勢 2. 材料學程課程簡介

		3. 材料系畢業生未來就業方向 4. 材料系類產線簡介
六	工業4.0未來發展趨勢	1. 工業4.0簡介及未來發展趨勢 2. 機器人發展現況簡介 3. 資訊工程與人工智慧課程簡介 4. 資工與機器人領域畢業生未來就業方向
七	第一次段考	第一次段考
八	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
九	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
十	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十一	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
十二	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
十三	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
十四	第二次段考	第二次段考
十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor 簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	資訊， 工程，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱： 學群試探組合3	
	英文名稱： College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數： 2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進， A2.系統思考與問題解決， A3.規劃執行與創新應變， B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達， B2.科技資訊與媒體素養，	

	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達,		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、休閒與旅館管理、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	二	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	三	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	四	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	五	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	六	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	七	第一次段考	第一次段考
	八	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	九	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十一	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十二	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	十三	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	十六	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十七	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十八	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十九	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	二十	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	資訊,		

課程名稱：	中文名稱： 學群試探組合4		
	英文名稱： College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數： 2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作,		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達,		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、管理與財經、人文與社會」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	二	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	三	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	四	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	五	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	六	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
	九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
	十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
	十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
	十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
	十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	十六	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
十七	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展	

		簡介國內與國際經濟發展趨勢
十八	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
十九	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
二十	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	醫藥衛生，文史哲，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合5		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，		
學生圖像：	2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、管理與財經、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	二	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	三	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	四	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	五	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	六	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	九	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十一	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十二	APP Inventor 教學與實作	App Inventor 簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
十三	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示	

十四	第二次段考	第二次段考
十五	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
十六	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
十七	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
十八	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
十九	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
二十	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	資訊，管理，財經，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合6		
	英文名稱：College Departments Exploration		
授課年段：	一下	學分總數：2	
課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「醫學與生命、資訊與科技、人文與社會」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	二	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	三	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	四	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	五	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	六	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？

七	第一次段考	第一次段考
八	認識醫檢師與製藥工程師	了解醫學檢驗大未來：透過精準醫學與生醫產業的經驗分享，讓同學認識醫檢業與醫檢師就業現況與未來
九	認識醫檢師與製藥工程師	了解製藥工程大未來：透過藥你(妳)健康與製藥公司業界的經驗分享，讓同學認識製藥工程專業與製藥工程師就業現況與未來
十	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過護理與照護健康專業經驗的經驗分享，讓同學認識護理專業與護理師就業現況與未來
十一	認識護理師與驗光師	了解護理師大未來：透過視力健檢體驗與驗光師執照通過的經驗分享，讓同學認識視光專業與驗光師就業現況與未來
十二	認識寵物照護師與環工師	了解寵物照護師大未來：透過寵物身心認識與照護的經驗分享，讓同學認識寵美專業與寵物照護與美容師就業現況與未來
十三	認識寵物照護師與環工師	了解環工師大未來：透過闡述台灣環境問題的解決之道，讓同學認識環工專業與環工師就業現況與未來
十四	第二次段考	第二次段考
十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%	
對應學群：	資訊，文史哲，	
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1	

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合7	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，	
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-3分享表達，	

學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、管理與財經、人文與社會」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	二	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	三	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	四	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	五	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	六	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	七	第一次段考	第一次段考
	八	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	九	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	十	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	十一	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	十二	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	十三	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十六	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	十七	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十八	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	十九	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	二十	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	文史哲，管理，財經，		
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1		

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合8	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2
課程屬性：	職涯試探	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進，A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，	
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，	

學生圖像：	2. 閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達,		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、管理與財經、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	大學的歷史與發展與學習	甚麼是大學、大學的起源、大學的發展、大學的師資。
	二	學系形成與內涵	國際企業學系—跨越國界的疆籬；企業管理學系—科學化經營管理；會計(資訊)學系—金錢世界的防腐劑；資訊管理學系—大數據時代的導航
	三	財經學群介紹、經濟發展趨勢	介紹財經學群相關科系與未來職涯發展 簡介國內與國際經濟發展趨勢
	四	投資理財Fun輕鬆	股票投資概念與投資策略
	五	投資理財Fun輕鬆	共同基金投資概念與投資策略
	六	大學與我的未來	我為何而活？我懂得生活嗎？我的未來是甚麼？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	九	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十一	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十二	APP Inventor 教學與實作	App Inventor簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	十三	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	十六	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十七	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十八	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十九	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	二十	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		
對應學群：	資訊，管理，財經，		
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1		

課程名稱：	中文名稱：學群試探組合9	
	英文名稱：College Departments Exploration	
授課年段：	一下	學分總數：2

課程屬性：	職涯試探		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達, B2.科技資訊與媒體素養,		
	C社會參與： C1.道德實踐與公民意識, C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,		
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達,		
學習目標：	透過三種學群探索課程：「休閒與旅館管理、人文與社會、資訊與科技」，能讓學生於高一時對能探索自我的興趣及性向，進階認識大學學群，以有利於高二分班群。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	二	主體哲學	人在甚麼時候才算個主體？在甚麼條件下才能談論幸福、自由、痛苦和尊嚴？
	三	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	四	他人與知覺	我們如何藉由他人來認識自己？他人的存在是否為道德的基礎？
	五	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	六	慾望與存在	慾望與主體的關係為何？人們為了追求欲望的滿足，是為了擁有某物，還是證明自己特定的存在？
	七	第一次段考	第一次段考
	八	飯店科系介紹與專業課程內容說明	大學飯店教育專業課程說明、專業能力需求說明
	九	優質服務培訓	何謂優質服務、如何閱讀客人需求、如何提出喜出望外的服務
	十	飯店產業發展與職涯規劃	台灣旅宿業發展現況、飯店人職涯規劃
	十一	休閒產業概述	介紹休閒的定義、產業演進與核心價值
	十二	休閒產業發展現況	簡介我國休閒產業現狀與分類
	十三	休閒產業的未來	現階段休閒產業發展的瓶頸與轉機
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	學群介紹	介紹資訊學群的相關學系與相關需求能力，提供學生了解資訊學群全貌。
	十六	學群學習內容	簡介資訊領域目前正在發生的議題提供學生興趣試探。
	十七	資訊教室體驗	透過直接進入大學資訊相關課程體驗課程進行方式與了解大學生選擇資訊科系的動機與選系進行對談。
	十八	Scratch教學與實作	Scratch簡介及安裝 Scratch指令積木介紹 Scratch範例介紹 Scratch專案實作
	十九	APP Inventor 教學與實作	App Inventor 簡介及註冊 程式區塊功能簡介 介面素材的使用 專案介紹及實作 專案部署及實機測試
	二十	程式實作展示	透過體驗過程中學習與實作，進行分組展示
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	課堂任務完成度90%、上課態度10%		

對應學群：	資訊, 文史哲, 管理,
備註：	高一下進行字遊字在、創意啟發行銷創意、學群試探組合22選1

課程名稱：	中文名稱：App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)		
	英文名稱：Mobil Application Programming- App Inventor 2		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	外聘(大學)		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.身心健康, 1-2生活美學, 2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3.國際視野, 3-3文化包容		
學習目標：	1.透過課程學習,使學生學會先以問題拆解程序,作為程式邏輯、步驟安排,了解程式設計實務。 2.使學生了解電腦程式邏輯,具備程式設計的知能。 3.了解App Inventor 2程式開發介面,語法及變數定義。 4.使學生以AI2做為工具,實現將自己的創意構想實作出Android 手機APP。 5.未來也可作進階學習其他電腦程式語言的基礎。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	1. 程式設計概念 2. 認識App Inventor 2開發環境與模擬器安裝建置
	二	加速感測器 數學亂數元件	第一個APP-搖搖手機決定一個亂數
	三	按鈕元件 音效元件 上傳素材	貓咪喵喵、鋼琴鍵盤
	四	文字輸入盒 按鈕元件 水平配置	華氏攝氏溫度轉換
	五	文字輸入盒 按鈕元件 對話框元件	BMI計算機
	六	畫布元件 相機、分享、儲存微型資料庫	心情塗鴉小畫家
	七	第一次段考	第一次段考
	八	音樂播放器 清單元件	音樂播放器
	九	在多畫面之跳接	迪化街永樂市場導覽
	十	在多畫面跳接中傳遞資料	單身狗戀愛指數小測驗
	十一	期中測驗	期中測驗
	十二	計時器元件	計時器與動畫
	十三	複選盒 清單元件	有聲故事書-1
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	畫布元件 定義程序	有聲故事書-2
	十六	定義程序 合併文字	ATM輸入介面
	十七	下拉式選單 網路瀏覽器元件	開啟網頁瀏覽 - 查詢即時天氣
	十八	文字輸入盒 網路瀏覽器元件 QR Code製作	QR Code製作二維條碼
	十九	網路瀏覽器元件	開啟網頁瀏覽 - 查詢opendata
	二十	期末小專題	期末小專題成果呈現
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	1.多元評量:程式實作習題、線上學習表現、程式概念筆試及小專題 2.課程活動:跨校程式輔導,講解、示範、線上測驗 3.課程評鑑:學生課程回饋表、教師教學自評表、學科課程設計檢核表		

對應學群：	資訊
備註：	<p>高二上進行創意立體造型設計、體適能拳擊、聖經幸福學、天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、影視史學：電影.歷史.人、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、Python 程式設計入門(線上)、商業模式(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、C/C++程式設計入門(線上)、動畫設計與邏輯思考(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p> <p>高二下進行天空在想啥？人文經典閱讀、看TED，學表達、國際心法、創意立體造型設計、臨機英辯、影視史學：電影.歷史.人、體適能拳擊、動畫設計與邏輯思考(線上)、App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)、APP Inventor 2 手機程式設計(線上)、“CQ、EQ、LQ”(線上)、Java語言基本概念與程式設計實作(線上)、Python 程式設計入門(線上)、文法的跳躍音符與樂章(線上)、商業模式(線上)、創意插畫與版畫設計(線上)、解題萬花筒—國際數學解題(線上)、跨越時空的星鮮人(線上)、數學繪圖軟體應用與設計(線上)、社會議題探討與分析方法應用(線上)、BOOK思「議」：閱讀思辨與邏輯(線上)21選1</p>

課程名稱：	中文名稱：BOOK思議：閱讀FUN(線上)		
	英文名稱：BOOK THOUGHT: Reading FUN		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	2.閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達、3.國際視野、3-1全球認知、3-3文化包容		
學習目標：	1. 速讀：不同文體文本，閱讀策略引導 2. 悅讀：十八大議題閱讀，透過桌遊、電影進行思辨 3. 躍讀：讀書心得、主題閱讀發表		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	選書人	圖書館密室逃脫
	二	選書人	1. 圖書資訊 收集策略
	三	選書人	2. 圖書館空間 運用
	四	小王子	1. 速讀法—30分鐘讀完一本書
	五	小王子	2. 深度躍讀：螞蟻、蜜蜂、蜘蛛
	六	小王子	3. 閱讀的兩難：唐山大地震/屍速列車
	七	第一次段考	第一次段考
	八	從前從前	作者論：宮崎駿、新海誠
	九	從前從前	作品論：英雄旅程~哈利波特/飢餓遊戲/移動迷宮
	十	從前從前	媒材比較：電影VS文本/桌遊VS文本/電動VS文本
	十一	CSI命案現場	主題閱讀：偵探文學
	十二	CSI命案現場	主題閱讀：偵探文學
	十三	CSI命案現場	主題閱讀：偵探文學
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	火柴會說話	主題閱讀：文字學--字形不可思議
	十六	火柴會說話	主題閱讀：文字學--字戀-走讀，生活中的字形
	十七	做伙來辦桌	主題閱讀：飲食文學
	十八	做伙來辦	主題閱讀：飲食文學
	十九	閱讀咖啡屋	閱讀策展：科普閱讀
二十	閱讀咖啡屋	閱讀策展：科普閱讀	

	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1. 平時評量(60%)：學習單作業40%、課堂表現20% 2. 期末評量(40%)：分組報告40%		
對應學群：	資訊、文史哲、遊憩運動		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；APP Inventor 2手機程式設計(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1		

課程名稱：	中文名稱： FM74永仁之聲	
	英文名稱： FM74 YRHS radio	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A2. 系統思考與問題解決, A3. 規劃執行與創新應變, B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	1. 身心健康, 1-2生活美學, 1-3服務學習, 2. 閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3. 國際視野, 3-1全球認知, 3-3文化包容,	
學習目標：	1. 認識廣播節目、新聞、廣告的發展及基本概念 2. 學習廣播機器操作及新聞節錄製 3. 認識媒體環境及學習記者基本訪談技巧 4. 透過節目錄製實作展現學習成果	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	單元/主題	
	一	口語表達基本技巧 自我介紹
	二	廣播初探 簡介廣播節目、新聞、廣告及機器操作
	三	播音技巧 發音方式、講話節奏的掌控、了解自己聲音中的優缺點
	四	廣播節目製作1 談廣播節目的類型
	五	廣播節目製作2 片頭製作，單元片頭製作
	六	如何成為廣播節目主持人 談廣播節目的生態，及成為節目主持人需事先作好的準備工作
	七	第一次段考 第一次段考
	八	廣播新聞簡介 廣播新聞製作製作方式，電台記者使用工具及區別廣播新聞和平面新聞呈現方式的不同。
	九	新聞稿撰寫 如何利用5W1H製作一則即時新聞。
	十	廣播新聞實作1 模擬新聞採訪現場，即時製作廣播新聞。(非突發性新聞)
	十一	廣播新聞實作2 模擬新聞採訪現場，即時製作廣播新聞。(突發性新聞)
	十二	新聞專題製作 談新聞專題製作和即時新聞製作的差別。
	十三	如何成為廣播記者 當記者的基本心態、媒體環境及準備工作。

	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	訪談技巧	邀訪技巧、訪綱擬定、提問技巧
	十六	節目新聞音樂選材	如何依照主題選定音樂、如何依照節目氛圍選定音樂、如何依照受訪者聲音呈現選擇音樂等。
	十七	企劃書的撰寫及擬定	1、如何選定閱聽人有興趣的節目主題。2、節目企劃書的主旨擬定。3、節目的進行流程。
	十八	廣播廣告製作	文案撰寫、廣告呈現方式。
	十九	廣播劇錄製	全體同學參與文學廣播劇(低等人、將軍族等廣播劇錄製)
	二十	心得及分享	談本學期上課的心得及對於廣播是否有不一樣的新法。
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	形成性評量：1. 課堂任務表現(個人)20%、2. 即時新聞製播(個人)30%、 總結性評量：廣播文案任務(小組)50%		
對應學群：	大眾傳播, 教育,		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED, 學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED, 學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1		

課程名稱：	中文名稱： 天空在想啥?人文經典閱讀	
	英文名稱： Reading Classics of Humanities	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A2. 系統思考與問題解決, B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B2. 科技資訊與媒體素養, C社會參與： C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像：	2. 閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3. 國際視野, 3-3文化包容,	
學習目標：	1. 透過閱讀經典名著, 對作者、著作內容和觀點有更多的認識。 2. 透過小組對話討論, 學生學習表達與傾聽他人意見, 釐清與省思既有觀念。 3. 從經典文本內容出發, 探討當代社會議題, 提出因應之道(解決辦法)。	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	你對生活滿意嗎?
	二	空間權力：《規訓與懲罰》
	三	正義國度：《理想國》
	四	正義國度：《烏托邦》
	五	打造理想：烏托邦賽局
		內容綱要
		學生自我檢視對生活的滿意程度, 覺察自己滿意與否的原因。透過說書人卡與PUMA的運用, 學習如何思考與表達。
		傅柯認為「權力無所不在」。透過觀察校園空間, 發現空間就是權力。思索權力不當行使, 可能造成的問題。
		正義是什麼?從柏拉圖眼中的正義談起。
		從摩爾筆下的完美世界, 檢視真實社會的不完美。
		怎樣的社會, 才是一群人的理想生活?透過「烏

		托邦賽局」桌遊，體會不同社會制度與階級流動間的關係。
六	為什麼要反烏托邦?	1. 議題討論：為什麼反烏托邦小說與電影深受歡迎? 2. 實作練習：小組導讀前的準備，學習PUMA運用、好的簡報設計、口語表達技巧，學習傾聽（溝通不是說出來、而是聽出來的）。
七	第一次段考	第一次段考
八	性別語言：《第二性》	小組導讀1 我者與他者：性別就是權力。為什麼西蒙波娃主張女人不是天生形成，而是後天塑造的?
九	性別語言無所不在	議題討論：對性別刻板印象的覺察。 照片與日常觀察、時事討論。
十	虛構與真實：《東方主義》	小組導讀2 我者與他者：文化霸權下的刻板印象。「他者眼中的東方」對你我的啟示。
十一	認同的重量：《想像的共同體》	小組導讀3 為什麼我們需要共同記憶?共同體是如何被塑造出來的?
十二	支配與壓迫：《正義與差異政治》	小組導讀4 公平分配就是正義嗎?從壓迫的五張臉孔思索何謂不正義。
十三	誰是自己人?	議題討論：誰是自己人?探討世界充滿衝突的原因。
十四	第二次段考	第二次段考
十五	正義之心：《好人總是自以為是》	什麼是正義之心?你我心中的正義是否一致?社會紛爭該如何解決?
十六	當經典與現實社會相遇	從「全球事務瞭望台」網站找尋文章，並嘗試與閱讀過的經典書籍進行對話。
十七	ZOOTOPIA(動物方城市)	電影分析：透過學習單，引導同學注意並紀錄電影內容，觀察性別、族群議題、空間與權力的關係、想像的烏托邦。
十八	當經典與ZOOTOPIA相遇	小組討論：嚮往ZOOTOPIA的生活樣貌嗎?分析電影角色設定的用意、檢視劇情內容與日常生活的關聯性，省思刻板印象(性別、族群、社會)如何影響人的生活。
十九	烏托邦有成真的一日嗎?	小組期末發表。學生經歷經典與經典、經典與電影、經典與社會的對話後，透過回答「烏托邦是否有成真的一日」課題，分享自己的觀點，省思這學期的成長。
二十	課程聯合發表會	與其他多元選修課程交流
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	1. 形成性評量：課堂任務(55%)、小組導讀(20%)、學習單(10%) 2. 總結性評量：小組期末發表(15%)	
對應學群：	社會心理，大眾傳播，文史哲，教育，法政，	
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影.歷史.人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子	

電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1

課程名稱：	中文名稱： 日語		
	英文名稱： Japanese1		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1	
課程屬性：	第二外國語文		
師資來源：	外聘(其他)		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	1. 身心健康, 1-2生活美學, 1-3服務學習, 2. 閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 3. 國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容		
學習目標：	1. 引發學生學習第二外國語之興趣。 2. 培養聽說讀寫的能力。 3. 增進日本文化的理解。 4. 接軌國際、掌握資訊、擴展視野。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	日本語介紹	日語結構說明, 世界日語學習現狀
	二	日本語介紹	日語結構說明, 世界日語學習現狀
	三	五十音 あ行	あ行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	四	五十音 か行	か行 單字延伸、練習發音、簡易對話
	五	五十音 さ行	さ行單字延伸、練習發音、簡易對話
	六	五十音 た行	た行單字延伸、練習發音、簡易對話
	七	第一次段考	第一次段考
	八	五十音 な行	な行單字延伸、練習發音、簡易對話
	九	五十音 は行	は行單字延伸、練習發音、簡易對話
	十	五十音 ま行	ま行單字延伸、練習發音、簡易對話
	十一	五十音 や行	や行單字延伸、練習發音、簡易對話
	十二	五十音 ら行	ら行單字延伸、練習發音、簡易對話
	十三	五十音	五十音複習、小組對抗
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	文化課程	日本文化體驗(摺紙或浴衣服裝體驗)
	十六	濁音、半濁音、拗音、簡易對話	練習發音、延伸單字、簡易對話
	十七	促音、長音	練習發音、延伸單字、簡易對話
	十八	挨拶	簡易對話、雙人對話練習
	十九	數字	練習發音、簡易對話
	二十	自我介紹	自我練習、上台發表
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	1). 作業書寫50% 2). 課堂口說50%		
對應學群：	大眾傳播、外語、文史哲、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱： 永抱英樂
	英文名稱： Can't Live Without English Songs

授課年段：	二上	學分總數：	2
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達、B3. 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與： C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	2. 閱讀探究、2-3分享表達、3. 國際視野、3-2多元語文、3-3文化包容		
學習目標：	學生能透過此課程能對各種音樂風格有基礎認識，並透過西洋歌曲賞析熟悉多元文化背景知識。同時在英文歌詞唱誦中認識連音、省略音、插入音等技巧，提升英語聽力技能。本課程每節皆安排實作活動，讓學生透過改編歌曲、填詞、寫樂評來對西洋歌曲有更深入的認識。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Ice Breaker	課程架構簡介 活動：介紹自己第一首認識的英文歌
	二	Introduction	樂風總覽 活動：介紹自己最喜歡的樂風
	三	藍調、爵士	What A Wonderful World Fly Me To The Moon 活動：爵士改編歌曲賞析
	四	鄉村	Bob Dylan - Blowing In The Wind The Passengers - Let Her Go 活動：分析鄉村音樂特色（複合根音）
	五	電影OST	Aerosmith - I Don' t Want To Miss A Thing Elton John - Can' t You Feel The Love Tonight 活動：解析一首耳熟能詳的電影主題曲、電影“火箭人”賞析
	六	舞曲	Michael Jackson- Thriller、Beat It 活動：解析一首M J 歌曲
	七	第一次段考	第一次段考
	八	節慶	Last Christmas 活動：替節慶找到專屬歌曲
	九	搖滾	Green Day - Boulevard Of Broken Dreams Beatles - Let It Be 活動：解析搖滾樂團編制及介紹一個樂團
	十	另類搖滾	Red Hot Chili peppers - By The Way Clean Bandit - Symphony 活動：分析另類搖滾樂團編制或其特殊之處
	十一	搖滾	The Eagles - Hotel California Queen - Bohemian Rhapsody 活動：找一首有完整故事的西洋歌、波西米亞狂想曲電影賞析
	十二	合唱團體	Westlife - Swear It Again Backstreet Boys - I Want It That Way 活動：選一首合唱團體作品解析
	十三	英式搖滾	Coldplay- Everglow Elton John - Your Song 活動：英式發音大不同
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	嘻哈饒舌	Eminem - Stan 活動：設計一段文字放入不同節拍中（三連音、切分音、swing節奏）
	十六	EDM	Martin Garrix - Scared To Be Lonely 活動：百大DJ 作品賞析
十七	POP	Ed Sheeran - Shape Of You BTS- Dynamite 活動：流行音樂樂評寫作	

	十八	成果發表	分組報告
	十九	成果發表	分組報告
	二十	成果發表	分組報告
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1. 平時評量(70%)：實作活動成果 2. 期末評量(30%)：成果發表		
對應學群：	資訊、藝術、大眾傳播、外語、文史哲、教育		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1		

課程名稱：	中文名稱：全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)		
	英文名稱：Onshape 3D design and application in cloud-based platform		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2. 系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達、3. 國際視野、3-1全球認知		
學習目標：	1. 以onshape雲端平台學習協同合作。 2. 能跨平台溝通及共享。 3. 從草圖到基礎零件繪製及設計變更。 4. 能組立零件模擬機構動作。 5. 能應用於3D列印及雷切。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	讓我們上雲去	3D繪圖設計雲端也可以
	二	進去全雲端世界	註冊Onshape教育版及啓用，初探Onshape
	三	全雲端最強實證	文件分享功能
	四	21世紀最強能力	註解溝通協同合作
	五	一切都是從這裡開始的(一)	草圖基本功能
	六	一切都是從這裡開始的(二)	草圖進階功能
	七	第一次段考	第一次段考
	八	萬丈高樓平地起	零件基礎功能
	九	每天進步一點點	零件進階功能
	十	千變萬化	零件設變技巧
	十一	當我們組在一起	零件組立功能
	十二	工整也是一種美	零件工程圖
	十三	隨時隨地畫起來	行動裝置也能畫Onshape(android, iphone, ipad)
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	如果可以回到過去	Onshape版本控制功能
	十六	App store我也有	應用程式商店
十七	程式開外掛	custom features自訂特徵	

	十八	全民印起來	3D列印應用
	十九	今天我想來點專題實作	老師指定一個小專題，帶著同學一起完成
	二十	這次換你/妳創作	學生專題創作
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1. 平時評量(80%)：平台使用、課程互動、每週作業 2. 期末評量(20%)：期末作品分享報告		
對應學群：	資訊、工程、數理化、藝術		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；APP Inventor 2手機程式設計(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1		

課程名稱：	中文名稱： 西班牙語	
	英文名稱： Spanish	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進， B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達， C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作， C3. 多元文化與國際理解，	
學生圖像：	2. 閱讀探究， 2-1資訊統整， 2-3分享表達， 3. 國際視野， 3-1全球認知， 3-2多元語文， 3-3文化包容，	
學習目標：	認識西語世界(含地理、歷史、文化)及西班牙文基礎A1學習	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	認識西語世界&發音基礎
	二	發音、拼音、短句、日常短句
	三	發音、拼音、短句、日常短句
	四	發音、拼音、短句、日常短句
	五	第一課(嗨，你好)
	六	第二課(你來自哪裡)
	七	第一次段考
	八	你叫什麼名字？
	九	你喜歡做什麼？
	十	墨西哥亡靈節
	十一	我的家人
	十二	你住在哪裡？
	十三	你的手機號碼？
	十四	第二次段考
	十五	西語歌曲教唱
	十六	我的好朋友
		內容綱要
		藉地理、歷史來簡介西語世界分佈及語言發音
		字母發音、拼音練習
		字母發音、拼音練習
		字母發音、拼音練習
		基本問候、打招呼及道別
		定冠詞、名詞、名詞、動詞SER介紹
		第一次段考
		自身動詞 llamarse
		動詞gustar用法
		亡靈節介紹及字彙
		家庭成員&年紀&職業介紹
		vivir動詞變化
		數字介紹
		第二次段考
		西語歌曲教唱
		練習短文寫作

十七	我的課表	科目的西語
十八	總複習	總複習
十九	西班牙美食試做~馬鈴薯烘蛋	西班牙美食試做~馬鈴薯烘蛋
二十	筆試&口試	筆試&口試
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	隨堂口試10%、筆試30%、論會話50%、期末成果發表會10%	
對應學群：	大眾傳播，遊憩運動，	
備註：		

課程名稱：	中文名稱： 利用工具自主學習英文(線上)		
	英文名稱： Efficient Tools for English Language Learning		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達		
	C社會參與：		
學生圖像：	2. 閱讀探究、 2-1資訊統整、 2-2探究思考、 2-3分享表達		
學習目標：	學生能利用各類語言學習工具，提升字彙、文法、閱讀與寫作能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	課程說明與學習工具概覽
	二	自主編輯與搜尋	介紹Linggle工具，並實際操作練習。
	三	課堂分享與討論	學生分享使用Linggle心得，提出困難、解決方式與提出使用者建議。
	四	自主編輯與學習者語料庫	介紹Longman Dictionary of Common Errors，並實際操作練習
	五	課堂分享與討論	學生分享使用Longman Dictionary of Common Errors心得，提出困難、解決方式與提出使用者建議。
	六	提升詞彙等級	介紹Level-Up工具，並實際操作練習
	七	第一次段考	第一次段考
	八	課堂分享與討論	學生分享使用Level-Up工具提升詞彙心得，提出困難、解決方式與提出使用者建議。
	九	提升文法等級	介紹Level-Up工具，並實際操作練習
	十	課堂分享與討論	學生分享使用Level-Up工具提升文法等級心得，提出困難、解決方式與提出使用者建議。
	十一	電腦輔助閱讀	介紹Level-Up工具，並實際操作練習。
	十二	課堂分享與討論	學生分享使用Level-Up工具閱讀心得，提出困難、解決方式與提出使用者建議。
	十三	電腦輔助寫作	介紹LinggleWrite工具，並實際操作練習
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	課堂分享與討論	學生分享使用LinggleWrite心得，提出困難、解決方式與提出使用者建議。
	十六	電腦輔助翻譯	介紹Total Phrasebook工具，並實際操作練習。
	十七	課堂分享與討論	學生分享使用Total Phrasebook心得，提出困難、解決方式與提出使用者建議。
十八	詞彙學習法	介紹Quizlet及Anki，並實際操作練習。	

	十九	課堂分享與討論	學生分享使用Quizlet及Anki心得，提出困難、解決方式與提出使用者建議。
	二十	期末成果分享	學生從課堂中選擇1~3個工具說明工具如何改變過去學習英文的習慣。
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1. 平時評量(70%)：課堂實作(20%)、作業(25%)、課堂報告(25%) 2. 期末評量(30%)：期末成果		
對應學群：	外語		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；APP Inventor 2手機程式設計(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1		

課程名稱：	中文名稱： 法語	
	英文名稱： French1	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 1
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進, A3. 規劃執行與創新應變 B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達, B3. 藝術涵養與美感素養 C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作, C3. 多元文化與國際理解	
學生圖像：	2. 閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 3. 國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容	
學習目標：	1. 引發學生學習第二外國語之興趣。 2. 培養聽說讀寫的能力。 3. 增進法國文化的理解。 4. 接軌國際、掌握資訊、擴展視野。	
教學大綱：	週次/ 序	內容綱要
	一	破冰之旅 用一個法文句子自我介紹並敘述學習動機
	二	聽力訓練 字母發音要訣及字母母音家族的分類
	三	聽力訓練 子音母音的發音要訣/母音體操/填入 26 個字母的音標
	四	看圖識字 法語及法國文化初體驗
	五	團隊合作訓練 線上教唱字母歌/分組討論並表演字母歌帶動唱/ 玩傳聲筒遊戲
	六	法籍助教協同教學 法國文化講座
	七	第一次段考 第一次段考
	八	認識法國文字 / 數字 (0-10) 介紹法語特殊符號的用法及唸法以及縮寫符號的字義/選取法文名字並了解字義
	九	上網選取法文名字並了解名字的字義 製作名卡
	十	基本寒暄用語 / 數字 (11-20) 分組表演數字歌帶動唱

十一	基本寒暄用語	情境對話的練習(不同情境下 aller 動詞的用法)
十二	今夕是何夕 / 數字 (21-79)	今夕是何夕 / 數字 (21-79)
十三	道別用語	情境對話的練習
十四	第二次段考	第二次段考
十五	台法時間觀 / 數字 (80-1000)	對時間的不同計算和認知
十六	認識彼此 / dictee 字母聽寫小考	Etre & s' appeler 動詞的用法, 圍成一圈介紹自己的名字加上招牌手勢並相互模仿
十七	示愛 - 區別親疏的用法	以金字塔畫出愛的等級和層次 / 學習 aimer 動詞的用法
十八	興趣嗜好的表達	學習 aimer 動詞的用法
十九	日常用語	道歉/道謝/不客氣/請等日常表達情緒的用語及情境對話
二十	Bonjour 問候語教唱/印象法國	分組表演
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	期末口試	分組期末口試
學習評量：	1). 作業書寫 50% 2). 課堂口說 30% 3). 期末口試 20%	
對應學群：	外語、大眾傳播、遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)		
	英文名稱：Play with AI, Quantum computer and Animation design		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素 養：	A自主行動：A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動：B2. 科技資訊與媒體素養、B3. 藝術涵養與美感素養		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	2. 閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達、3. 國際視野、3-1全球認知		
學習目標：	1. 以邏輯思維引領設計與製作動畫。 2. 以AI人工智慧知能實踐設計、創意於專題歷程作品中。 3. 理解量子電腦現行應用與開發以啟發解決未來知識問題的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	AI人工智慧：AI在哪裡	AI的歷史背景知識-講授AI的演進、技術與相關文獻
	二	AI人工智慧：什麼是AI、哪裡有AI	1. 什麼是人工智慧？那為何要學人工智慧？ 2. 請同學找出身邊的應用(例如語音輸入)，並且解釋為何屬於AI 3. 安裝相關AI Python程式與講述的基本操作
	三	AI人工智慧：AI的理論與知識(1)	監督式學習(一) 1. 數據集分割(訓練集、驗證集、測試集) 2. 機器學習、監督式學習概念介紹 3. 最短距離分類器 4. 以AI程式實作相關實例1
	四	AI人工智慧：AI的理論與知識(2)	監督式學習(二) 1. KNN分類器 2. 數學機率、矩陣等相關數學知識介紹 3. 決策數的觀念與實例
	五	AI人工智慧：AI的理論與知識(3)	非監督式學習(一) 1. 非監督式學習概念介紹與知識導引

		2. K-means演算法引入 3. 數學線性代數知識講授與演練 (一)
六	AI人工智慧：AI的理論與知識 (4)	非監督式學習 (二) 1. 階層式分群演算法介紹 2. 數學線性代數知識講授與演練 (二) 3. 階層式分群演算法實作
七	第一次段考	第一次段考
八	AI人工智慧：AI的理論與知識 (5)	增強式學習 1. 增強式學習Q-Learning概念引入 2. 玩玩Experiments with Google API (一) 3. NN類神經網路介紹 4. CNN演算法概念引入與實作
九	量子電腦：認識量子電腦	1. 量子物理與量子力學 2. 量子科技的顛覆性與革新性 3. 量子糾纏態
十	量子電腦：量子數學工具	1. 量子圖靈機 2. 量子邏輯閘 3. 簡介量子通訊技術
十一	量子電腦：量子演算法 (1)	1. 量子演算法簡介 2. Deutsch' s 演算法的實現 3. Superdense coding 與 Quantum teleportation
十二	量子電腦：量子演算法 (2)	1. 量子電腦與古典電腦 2. 量子科技的硬體介紹 3. 量子感測器的應用
十三	量子電腦：量子與平行宇宙	1. 量子電腦與古典電腦 2. 量子科技的硬體介紹 3. 量子感測器的應用
十四	第二次段考	第二次段考
十五	動畫設計：Storyboardthat製作漫畫	1. 腳本設計與分鏡教學 2. 截圖程式 HyperSnap 3. 桌面錄製OCAM軟體
十六	動畫設計：Google Toontastic 3D 動畫製作	1. Google Toontastic 3D動畫軟體簡介 2. 學生動畫作品觀摩 3. 用Google Toontastic 3D完成動畫
十七	動畫設計：GeoGeBra動畫製作 (1)	1. 用GeoGeBra動畫作系統思考設計 2. 各版本GeoGeBra動畫製作簡介 3. 正多面體的展開
十八	動畫設計：GeoGeBra動畫製作 (2)	1. 製作轉動的國旗 2. 艾雪鑲嵌拼貼製作蜥蜴動畫 3. 拼接重組分割法的圖形證明畢氏定理
十九	動畫設計：Animaker動畫製作	1. Animaker 雲端動畫軟體簡介 2. 學生動畫作品觀摩 3. 使用板模與空白場景 4. 背景、文字與人物的進出場等特效及時間軸設定 5. 插入場景音樂 6. 人物移動路徑特效與增加節點
二十	歷程專題製作教學 (1)	學習歷程APP製作上架與設定Part1
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	1. 平時評量(70%)：課程實作 2. 期末評量(30%)：期末分享、期末上機測驗	
對應學群：	資訊、工程、數理化、建築設計、藝術、教育	
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影. 歷史. 人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英	

樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1  
 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；APP Inventor 2手機程式設計(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1

課程名稱：	中文名稱：社會議題探討與分析方法應用(線上)		
	英文名稱：Research and Practice in Social Problems		
授課年段：	二上、二下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	跨校協同		
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決，A3.規劃執行與創新應變，		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達，B2.科技資訊與媒體素養，B3.藝術涵養與美感素養，		
	C社會參與：C1.道德實踐與公民意識，C2.人際關係與團隊合作，C3.多元文化與國際理解，		
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-2探究思考，2-3分享表達，3.國際視野，3-1全球認知，3-3文化包容，		
學習目標：	成為能發現並界定問題，會進行觀察與蒐集資料分析，並論述自己的主張，並能提出合理的論證，及反思回饋的公民。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程進行方式介紹	1. 課程進行方式介紹。 2. 主題內容說明及參考資料。 3. 課程評量方式。
	二	(探討主題會隨時事調整)美食外送員的爭議(一)	1. 本主題課程核心：界定問題，將該主題的目的核心，設定為「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」為基礎，而非進行專業政策探究及法令規畫。 2. 本週學生活動重點：請學生整理目前各種媒體上足以說明該社會議題的現象及其成因之內容。例如：傳統新聞媒體，網路論壇，新媒體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接收傳遞會使用的皆可以算入。 3. 本週學生應完成目標：整理目前事件中各方利害關係者的角色及責任，並請說明各利害關係人社會生活相課題及其影響。 (A)該事件所面對的利害關係人有那些？例
	三	美食外送員的爭議(二)	根據前一週的成果為基礎，完成以下目標： 1. 該事件中目前為止所學過的公民知識相關的核心概念有那些，請學生列出並說明理由。讓學生從課綱中的學習內容說明中找尋。例如：同學A選擇，公Bi-V-2 為什麼罪刑法定主義是刑法的最高原則？有哪些重要內涵？同學B選擇，公Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？ 2. 確認那些公民知識是可能可以拿來分析該事件的，那些是較不適合的。 依前例：同學B選擇較為適合。 3. 以本次課程內
	四	美食外送員的爭議(三)	1. 本週學生活動重點：依照前次課程所確定將運用公民知識做相關資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。 2. 本週學生應完成目標：

		<p>(1)做到善用多種策略蒐集相關資料資料分為第一手資料(初級資料)與二手資料(次級資料)，前者類似別人所沒有的獨家報導，後者是指一般的公開性資料—已經在市場上披露過的資料。第一手資料珍貴有價值，二手資料經有效的規整分析後也能具有一定的參考價值。</p> <p>(2)能清楚說明該公民知識的內容。</p> <p>(3)知識內容與相關佐證資料運用於分析該事件，做到論述自己的主張，並能提出合理的論證。</p>
五	美食外送員的爭議(四)	<p>總結與反思： 該如何達到「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」。</p> <p>1. 有那些行動方案是能達到本次課程的核心目標，怎麼做，如何做，有那些不容易的地方。學生必須思考一個實際行動方案並加以執行，例如： 找到1位同學，進行對該議題在自己於本課程進行中，所獲得的資料與已完成分析 進行對話，並寫下紀錄。學生可再次對自己原本的想法做修正改變。</p> <p>2. 有那些是大家認為願意維護重要的價值分享每個同學的行動方案及執行結果，並統整全班同學所認為共同認為願意維護重要的價值。</p>
六	(探討主題會隨時事調整)英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(一)	<p>1. 本主題課程核心： 界定問題，將該主題的目的核心，設定為「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」為基礎，而非進行專業政策探究及法令規畫。</p> <p>2. 本週學生活動重點：請學生整理目前各種媒體上足以說明該社會議題的現象 及其成因之內容。例如： 傳統新聞媒體， 網路論壇，新媒體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接收傳遞會使用的皆可以算入。</p> <p>3. 本周學生應完成目標：整理目前事件中各方利害關係者的角色及責任，並請說明各利害關係人社會生活相課題及其影響</p> <p>(A)該事件所面對的利害關係人有那些？</p>
七	第一次段考	第一次段考
八	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(二)	<p>根據前一週的成果為基礎，完成以下目標：</p> <p>1. 該事件中目前為止所學過的公民知識相關的核心概念有那些，請學生列出並說明理由。讓學生從課綱中的學習內容說明中找尋。例如：同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法定主義是刑法的最高原則？有哪些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？</p> <p>2. 確認那些公民知識是可能可以拿來分析該事件的，那些是較不適合的。依前例：同學B選擇較為適合。</p> <p>3. 以本次課程內容作為</p>
九	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(三)	<p>1. 本週學生活動重點： 依照前次課程所確定將運用公民知識做相關資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。</p> <p>2. 本週學生應完成目標：</p> <p>(1)做到善用多種策略蒐集相關資料資料分為第一手資料(初級資料)與二手資料(次級資料)，前者類似別人所沒有的獨家報導，後者是指一般的公開性資料—已經在市場上披露過的資料。第一手資料珍貴有價值，二手資料經有效的規整分析後也能具有一定的參考價值。</p> <p>(2)能清楚說明該公民知識的內容。</p> <p>(3)知識內容與相關佐證資料運用於分析該事</p>

		件，做到論述自己的主張，並能提出合理的論證。
十	英國脫歐，歹戲拖棚？歐盟危機還是轉機？(四)	<p>總結與反思：該如何達到「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」。</p> <p>1. 有那些行動方案是能達到本次課程的核心目標，怎麼做，如何做，有那些不容易的地方。學生必須思考一個實際行動方案並加以執行，例如：找到1位同學，進行對該議題在自己於本課程進行中，所獲得的資料與已完成分析進行對話，並寫下紀錄。學生可再次對自己原本的想法做修正改變。</p> <p>2. 有那些是大家認為願意維護重要的價值分享每個同學的行動方案及執行結果，並統整全班同學所認為共同認為願意維護重要的價值。</p>
十一	校園管理問題討論(一)	<p>1. 本主題課程核心：界定問題，將該主題的目的核心，設定為「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」為基礎，而非進行專業政策探究及法令規畫。</p> <p>2. 本週學生活動重點：請學生整理目前各種媒體上足以說明該社會議題的現象及其成因之內容。例如：傳統新聞媒體，網路論壇，新媒體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接收傳遞會使用的皆可以算入。</p> <p>3. 本周學生應完成目標：整理目前事件中各方利害關係者的角色及責任，並請說明各利害關係人社會生活相課題及其影響。</p> <p>(A)該事件所面對的利害關係人有那些</p>
十二	校園管理問題討論(二)	<p>根據前一週的成果為基礎，完成以下目標：</p> <p>1. 該事件中目前為止所學過的公民知識相關的核心概念有那些，請學生列出並說明理由。讓學生從課綱中的學習內容說明中找尋。例如：同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法定主義是刑法的最高原則？有哪些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？</p> <p>2. 確認那些公民知識是可能可以拿來分析該事件的，那些是較不適合的。依前例：同學B選擇較為適合。</p> <p>3. 以本次課程內容作</p>
十三	校園管理問題討論(三)	<p>1. 本週學生活動重點：依照前次課程所確定將運用公民知識做相關資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。</p> <p>2. 本週學生應完成目標：(1)做到善用多種策略蒐集相關資料資料分為第一手資料(初級資料)與二手資料(次級資料)，前者類似別人所沒有的獨家報導，後者是指一般的公開性資料—已經在市場上披露過的資料。第一手資料珍貴有價值，二手資料經有效的規整分析後也能具有一定的參考價值。</p> <p>(2)能清楚說明該公民知識的內容。</p> <p>(3)知識內容與相關佐證資料運用於分析該事件，做到論述自己的主張，並能提出合理的論證。</p>
十四	第二次段考	第二次段考
十五	校園管理問題討論(四)	<p>總結與反思：該如何達到「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」</p> <p>1. 有那些行動方案是能達到本次課程的核心目標，怎麼做，如何做，有那些不容易的地方。學</p>

		<p>生必須思考一個實際行動方案並加以執行，例如：找到1位同學，進行對該議題在自己於本課程進行中，所獲得的資料與已完成分析進行對話，並寫下紀錄。學生可再次對自己原本的想法做修正改變。</p> <p>2. 有那些是大家認為願意維護重要的價值分享每個同學的行動方案及執行結果，並統整全班同學所認為共同認為願意維護重要的價值。</p>
十六	課程反思與回饋(一)	<p>1. 本主題課程核心：界定問題，將該主題的目的核心，設定為「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」為基礎，而非進行專業政策探究及法令規畫。</p> <p>2. 本週學生活動重點：請學生整理目前各種媒體上足以說明該社會議題的現象及其成因之內容。例如：傳統新聞媒體，網路論壇，新媒體，網紅，社群媒體等，大眾在訊息接收傳遞會使用的皆可以算入。</p> <p>3. 本周學生應完成目標：整理目前事件中各方利害關係者的角色及責任，並請說明各利害關係人社會生活相課題及其影響。</p> <p>(A)該事件所面對的利害關係人有那些</p>
十七	課程反思與回饋(二)	<p>根據前一週的成果為基礎，完成以下目標：</p> <p>1. 該事件中目前為止所學過的公民知識相關的核心概念有那些，請學生列出並說明理由。讓學生從課綱中的學習內容說明中找尋。例如：同學A選擇，公 Bi-V-2 為什麼罪刑法定主義是刑法的最高原則？有哪些重要內涵？同學B選擇，公 Cb-V-2 公共意見形成過程中，可能存在哪些媒體近用與媒體再現(可包括族群、性別、性傾向或身心障礙等群體之再現)的不平等？</p> <p>2. 確認那些公民知識是可能可以拿來分析該事件的，那些是較不適合的。依前例：同學B選擇較為適合。</p> <p>3. 以本次課程內容作</p>
十八	課程反思與回饋(三)	<p>1. 本週學生活動重點：依照前次課程所確定將運用公民知識做相關資料的蒐集，並用以解釋相關本事件。</p> <p>2. 本週學生應完成目標：</p> <p>(1)做到善用多種策略蒐集相關資料資料分為第一手資料(初級資料)與二手資料(次級資料)，前者類似別人所沒有的獨家報導，後者是指一般的公開性資料—已經在市場上披露過的資料。第一手資料珍貴有價值，二手資料經有效的規整分析後也能具有一定的參考價值。</p> <p>(2)能清楚說明該公民知識的內容。</p> <p>(3)知識內容與相關佐證資料運用於分析該事件，做到論述自己的主張，並能提出合理的論證。</p>
十九	課程反思與回饋(四)	<p>總結與反思：該如何達到「一個公民如何面對社會重大事件的爭議浪潮，讓自己成為有辨別力的公民」。</p> <p>1. 有那些行動方案是能達到本次課程的核心目標，怎麼做，如何做，有那些不容易的地方。學生必須思考一個實際行動方案並加以執行，例如：找到1位同學，進行對該議題在自己於本課程進行中，所獲得的資料與已完成分析進行對話，並寫下紀錄。學生可再次對自己原本的想法做修正改變。</p> <p>2. 有那些是大家認為願意維護重要的價值分享每個同學的行動方案及執行結果，並統整全班同學所認為共同認為願意維護重要的價值。</p>
二十	師生回饋	<p>教學者與學生進行一對一回饋，教學者給予學生</p>

		寫有學習評鑑的書面資料，150字。請學生提問或給予教學者回饋建議。
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	各週討論：四大主題的成果4份+師生回饋1份，各佔20%，總共100%	
對應學群：	藝術，社會心理，大眾傳播，法政，管理，遊憩運動，	
備註：	<p>高高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1</p> <p>高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1</p>	

課程名稱：	中文名稱：看TED，學表達	
	英文名稱：Watch TED, Learn to Talk	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	<p>A自主行動：A1.身心素質與自我精進，</p> <p>B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養，</p> <p>C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，</p>	
學生圖像：	2.閱讀探究，2-1資訊統整，2-2探究思考，2-3分享表達，	
學習目標：	藉由觀看TED一流講著的影片，訓練批判思考，邏輯分析，建立學生上台短講的能力，他們能夠像TED講者一樣，在台上有自信地分享自己想法。	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一	Introduction of TED and the course 課程介紹
	二	吸引觀眾興趣 How to speak so that people want to listen
	三	自我接納 Aimee Mullins and her 12 pairs of legs
	四	自我介紹 To find myself in Dixit
	五	小組討論 Discussion and doing research on the talk topic
	六	論點完整描述 Ric Elias: 3 things I learned while my plane crashed
	七	第一次段考 第一次段考
	八	說故事的方法 The danger of a single story
	九	不同思考面向 Six Thinking Hats
	十	PUMA心智圖 別只看「沒有」，向你的困境借東西
	十一	小組討論 簡報初稿
	十二	台風訓練 How to use of space and body language appropriately and engage with the audience
	十三	簡報美學 簡報技巧與資訊邏輯
	十四	第二次段考 第二次段考
	十五	小組討論 超越教育！線上學習新革命：葉丙成 (Ping-

		Cheng Yeh) at TEDxTaipei
十六	簡報彩排驗收	班上彩排
十七	班上發表	Talk in Class
十八	校內發表	TEDx YRHS
十九	校外發表彩排	TEDx TainanSchools
二十	修課心得分享	心得與建議發表
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	課堂作業 20% 課堂實作 30% 期末發表 30% 課堂參與 20%	
對應學群：	大眾傳播,	
備註：	<p>高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1</p> <p>高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1</p>	

課程名稱：	中文名稱： 商業模式(線上)	
	英文名稱： Business Model	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	大學預修課程	
師資來源：	外聘(大學)	
課綱核心素養：	<p>A自主行動： A1.身心素質與自我精進, A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變,</p> <p>B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達,</p> <p>C社會參與： C2.人際關係與團隊合作,</p>	
學生圖像：	1.身心健康, 1-1修身健體, 1-3服務學習, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達,	
學習目標：	<p>1. 透過個案與觀念說明，教導學子運用「商業模式圖（BMG）」很快地看到創新計畫的重點，提升學子於未來生涯規畫過程面對與處理問題的能力。</p> <p>2. 讓學子瞭解「天下沒有無敵的商業模式」，它的用途是幫助你追蹤目前為止所有的「假設」，大幅提升自己分析追蹤計畫進度的能力，也能更清楚目前的走向，以及需要多花心思的區塊。</p> <p>3. 任何人均可運用商業模式圖的概念，把自己當成商業模式來設計，探索自己未來要走的路，為自己的理想尋求有力的支援。</p> <p>4. 不論是分析企業的商業模式圖（BMG）或是個人商業模式圖（BMY），期望學子從實</p>	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一 課程介紹	1. 相見歡：成員相互熟悉。2. 分組完成。 3. 修課需求調查：讓學生了解修課之期待（例如：修課內容及上課方式）。
	二 介紹營利組織、非營利組織、社會企業	1. 瞭解三種組織的內涵。 2. 非營利組織及社會企業之差異，舉例說明。 3. 平時作業(1)。
	三 商業模式創新討論會1	1. 了解商業模式創新的臉孔。2. 商業模式的定義。 3. 用商業模思考。4. 商業模式構成要素。 5. 商業模式圖。
	四 商業模式創新討論會2	1. 商業模式構成要素。2. 商業模式圖。

		3. 繳交平時作業(1)。
五	使用商業模式圖(BMG)的案例分析1	1. 矩陣學習座標圖。2. 運用BMG做個案分析。 3. 平時作業(2)。
六	使用商業模式圖(BMG)的案例分析2	運用BMG做個案分析。
七	第一次段考	第一次段考
八	以設計商業模式的概念設計個人	1. 把自己當作商業模式來設計。2. 個人商業模式圖的使用方式。3. 繳交平常作業(2)。
九	個人商業模式圖BMY1-反思1	認識自己。
十	個人商業模式圖BMY1-反思2	認清你的人生目標。
十一	期中考周	隨堂測驗。
十二	個人商業模式圖BMY2-修正1	準備開始重塑自我。
十三	個人商業模式圖BMY2-修正2	開始學習繪製專屬自己的商業模式圖。
十四	第二次段考	第二次段考
十五	個人商業模式圖BMY3-行動1	計算你的商業價值。
十六	個人商業模式圖BMY3-行動2	你的商業模式符合實際需求嗎?
十七	個人商業模式圖(BMY)案例分析	學習撰寫個人書面報告(師生討論)。
十八	專屬「個人的商業模式」撰寫1	設計專屬「個人的商業模式」,並著手進行撰寫。
十九	專屬「個人的商業模式」撰寫2	繼續撰寫「個人的商業模式」書面報告。
二十	期末考周	繳交「個人商業模式」書面報告。
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量:	1. 平常成績(含上課之出席次數,平台使用,課程互動、作業)(50%)。 2. 期中考(20%)。 3. 期末個人書面報告(30%)。	
對應學群:	社會心理,教育,管理,財經,	
備註:	高二上進行體適能拳擊;創意立體造型設計;天空在想啥?人文經典閱讀;國際心法;FM74永仁之聲;影視史學:電影.歷史.人;看TED,學表達;聖經幸福學;創意啟發行銷創意;永抱英樂;跨越時空的星鮮人(線上);商業模式(線上);App Inventor 2手機應用程式開發(線上);數學繪圖軟體應用與設計(線上);社會議題探討與分析方法應用(線上);玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上);利用工具自主學習英文(線上);全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上);綠色能源技術(線上);BOOK思議閱讀FUN(線上);數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊;創意立體造型設計;天空在想啥?人文經典閱讀;國際心法;FM74永仁之聲;影視史學:電影.歷史.人;看TED,學表達;臨機英辯;字遊字在;高中生生了沒;跨越時空的星鮮人(線上);商業模式(線上);App Inventor 2 手機應用程式開發(線上);數學繪圖軟體應用與設計(線上);社會議題探討與分析方法應用(線上);玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上);利用工具自主學習英文(線上);全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上);綠色能源技術(線上);BOOK思議閱讀FUN(線上);數學史(線上) 21選1	

課程名稱:	中文名稱: 國際心法	
	英文名稱: International Court of Justice	
授課年段:	二上、二下	學分總數: 2
課程屬性:	通識性課程	
師資來源:	校內單科	
課綱核心素養:	A自主行動: B溝通互動: B1. 符號運用與溝通表達, C社會參與: C1. 道德實踐與公民意識, C3. 多元文化與國際理解,	
學生圖像:	2. 閱讀探究, 2-2探究思考, 2-3分享表達, 3. 國際視野, 3-3文化包容,	
學習目標:	1. 提供學生對法律專題與基本心理學的理解 2. 增強學生國際視野與文化理解力 3. 加強學生公民素養與關心公共事務的能力	

教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	講解課堂要求及作業需求 介紹工具書籍
	二	生之樂章	探討生命權及健康權 法定年齡在社會規範的意義
	三	社會規範的法理情	探討道德發展論
	四	心理很law學1	透過基本原理來了解心理學在生活上的運用
	五	心理很law學2	透過基本原理來了解心理學在生活上的運用
	六	透視犯罪心理學	透過案例分析，模擬犯罪人的心理動機
	七	第一次段考	第一次段考
	八	犯罪型態的探討	從生物學、社會學角度了解犯罪學基本理論
	九	親情值多少	探討婚姻制度的轉變及婚姻中相關權益問題 婚生及非婚生子女的權利義務 遺產制的適用與選擇
	十	離婚大不同	探討婚姻制度的轉變及婚姻中相關權益問題 婚姻財產制的選擇及離婚制度
	十一	法學初探	介紹法學緒論及法律專業用語及符號 學生練習查找小六法
	十二	法律知識法規酷1	介紹法規資料庫：讓學生練習以資料庫搜查資訊 運用教師設計學習單，引導學生查詢解答並進行 分組挑戰
	十三	法律知識法規酷2	介紹法規資料庫：讓學生練習以資料庫搜查資訊 運用教師設計學習單，引導學生查詢解答，再申 請帳號進行線上闖關競賽
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	海陸雙拼	中外法庭介紹：介紹中西方不同訴訟制度與陪審 團制度
	十六	安樂死不死	國際人權議題探討（生命倫理）：帶領學生就不 同立場討論安樂死議題 包括兒童安樂死的適切性及植物人的安樂死
	十七	有圖有真相	證據法則的檢驗：科學證據的效力檢定 1. 自白是否為唯一證據？ 2. 證人證詞可信度 3. 測謊證據力 4. 精神鑑定證據力
	十八	遲來的正義	1. 再審申請的理由 2. 毒樹之果理論 3. 偵查不公開為何難以落實？
	十九	期末綜合發表	學生進行期末報告，分組互評
	二十	聯合發表會	共同發表成果
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1. 主題討論：30% 2. 學習單：20% 3. 期末報告：40% 4. 出席：10%		
對應學群：	社會心理，大眾傳播，文史哲，教育，法政，		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1		

高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生沒了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1

課程名稱：	中文名稱： 創意立體造型設計		
	英文名稱： Creative Modeling Design		
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2	
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：		
	B溝通互動： B3. 藝術涵養與美感素養,		
	C社會參與：		
學生圖像：	1. 身心健康, 1-2生活美學,		
學習目標：	認識向量軟體操作、雷切機與車床基本概念 練習創意造型設計發想，產出作品 認識作品展示基本概念		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	介紹本學期課程 與 優秀作品欣賞
	二	機具原理認識	認識機具原理，與相對應的適合創作模式
	三	立體名片設計	立體名片設計作品欣賞與設計概念發想
	四	名片實作	名片上機製作與展示
	五	耳環吊飾設計	耳環吊飾設計作品欣賞與設計概念發想
	六	耳環吊飾實作	耳環吊飾上機製作與展示
	七	第一次段考	第一次段考
	八	戒指設計	戒指設計作品欣賞與設計概念發想
	九	戒指設計實作	戒指上機製作
	十	戒指實作組裝	戒指上機製作與展示
	十一	鑰匙屋設計	鑰匙屋設計作品欣賞與設計概念發想
	十二	鑰匙屋實作	鑰匙屋上機製作
	十三	鑰匙屋實作組裝	鑰匙屋上機製作與展示
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	置物盒設計	置物盒設計作品欣賞與設計概念發想
	十六	置物盒實作	置物盒上機製作
	十七	置物盒實作組裝	置物盒上機製作與展示
	十八	策展設計發想	展示方式與展覽主題設定探討
	十九	策展設計	展示方式與展覽主題設定與製作
	二十	成果展示	成果展示與發表，檢討與反思
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	檢討與反思	檢討與反思	
學習評量：	課程參與度 30%， 設計概念發想 30%， 作品實踐與呈現 40%		
對應學群：	建築設計， 藝術，		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與		

動畫設計(線上); 利用工具自主學習英文(線上); 全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上); 綠色能源技術(線上); BOOK思議閱讀FUN(線上); 數學史(線上)21選1  
 高二下進行進行體適能拳擊; 創意立體造型設計; 天空在想啥? 人文經典閱讀; 國際心法; FM74永仁之聲; 影視史學: 電影. 歷史. 人; 看TED, 學表達; 臨機英辯; 字遊字在; 高中生生了沒; 跨越時空的星鮮人(線上); 商業模式(線上); App Inventor 2 手機應用程式開發(線上); 數學繪圖軟體應用與設計(線上); 社會議題探討與分析方法應用(線上); 玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上); 利用工具自主學習英文(線上); 全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上); 綠色能源技術(線上); BOOK思議閱讀FUN(線上); 數學史(線上) 21選1

課程名稱：	中文名稱： 聖經幸福學		
	英文名稱： Shalom! Precious You!		
授課年段：	二上	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1. 身心素質與自我精進、 A2. 系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達、B2. 科技資訊與媒體素養		
	C社會參與： C1. 道德實踐與公民意識、C2. 人際關係與團隊合作、C3. 多元文化與國際理解		
學生圖像：	1. 身心健康、1-2生活美學、2. 閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達、3. 國際視野、3-1全球認知、3-2多元語文、3-3文化包容		
學習目標：	1. 學生在學習時能邁向並產生：正向社會互依 (Positive Social Interdependence) 與利社會目標 (Prosocial goals) 於去羞愧感課室 (Shame-free context) 中。 2. 學生能了解聖經故事與人生的關聯，並於省思自身的過程中探索人生的意義。 3. 學生能夠提升自身英文聽說讀寫能力。 4. 學生觀賞勵志的影片並得到啟發與動力。 5. 學生找到幸福人生的關鍵。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	Introduction	破冰活動與課程介紹。
	二	Know Who You Are	從短片與聖經故事初探自我價值。 歌曲:The Fingerprints of God
	三	Just the Way You Are (Part I)	從繪本與聖經故事定向自我價值。 歌曲:Who Am I
	四	Just the Way You Are (Part II)	從 Lizzie Velasquez 的演講短片學習肯定自我價值與存在意義。
	五	You Raise Me Up	從歌曲 You Raise Me Up 學習英語文化用語與素養，同時學習情緒管理與耐挫力。
	六	Use Your Talents Well	從短片與聖經故事中討論天份為何，進而增進自我價值感。 歌曲:When You Believe
	七	第一次段考	第一次段考
	八	About Prayer I-Evan Almighty	從電影 Evan Almighty II 探討禱告的本質。
	九	About Prayer II	從短片與聖經主禱文，以聚焦「愛」為主軸，探討禱告的本質。歌曲:The Lord's Prayer
	十	Small Potatoes I- Lin Sanity	從電影 Linsanity 探討小人物大故事。
	十一	Small Potatoes II	從短片與聖經故事中，引導學生以謙卑態度看重自己的不平凡。歌曲:Our God
	十二	Human Beings, We Are	從四則聖經故事中，探討心理學中的羞愧議題並以積極態度面對人性弱點。 歌曲:God With Us
	十三	By Grace, Through Faith, Not By Works	從繪本與聖經故事學習恩典的真義。 歌曲:Grace
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	Good News Is He	從聖誕節的故事探討基督教之核心思想與信念。 歌曲:Blessings
十六	Love Never Fails	從繪本與聖經故事了解愛的真諦。 歌曲:No	

		Greater Love
十七	The Son of God (Part I)	電影欣賞 The Son of God
十八	The Son of God (Part II)	從電影 The Son of God 總結並複習學期所學。
十九	總結性評量	期末筆試，並複習學期所學。
二十	多元選修聯合發表會	與其他選修課程進行聯合發表會
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	1. 平時評量(70%)：課堂討論發表30%、學習單40% 2. 期末評量(30%)：期末筆試	
對應學群：	外語	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：跨越時空的星鮮人(線上)	
	英文名稱：Crossover Astrolab	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決, A3.規劃執行與創新應變, B溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養, C社會參與：C2.人際關係與團隊合作, C3.多元文化與國際理解,	
學生圖像：	2.閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達,	
學習目標：	1. 透過簡易自製教具(星空球、地球、月球、光譜儀等)，讓不同學校的同學們實際動手操作與模擬，了解觀察天象名詞的意義與立體概念。 2. 能與小組同學們合作討論與實作，部分課程配合實際觀察(桌上型望遠鏡、日晷、壓克力半球等)，有助於更深入了解天文。 3. 搭配VR科技工具，帶領同學們穿越時空，體會特殊天象與天文觀測結果(不同緯度的太陽視軌跡、永晝、日食、極光等)。 4. 培養同學們的科學素養，將天文觀測融入生活，借桌上型望遠鏡回家使用，也能有機會體驗臺北市數位遠端遙控天文臺。 5. 鼓勵同學們參與國際搜尋近地小行星的	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	課程簡介
	二	天球座標
	三	黃道星座
	四	阿波羅馬車的軌跡
	五	帶你去看永晝
	六	日出方位模擬實驗
	七	第一次段考
	八	日晷與製作
	九	月亮的臉偷偷地在改變
	十	日食旅行團
	十一	日食旅展
	十二	帶你去看日食
	十三	解讀行星位置的密碼
	十四	第二次段考
	十五	解開行星運行軌道
	十六	火星逆行
	十七	尋找地球殺手
		內容綱要
		自我介紹，熟悉載具、APP與VR
		使用星空球實作，了解星星的住址
		與你想像的有些不同
		實作畫出天空中太陽運行的軌跡
		VR讓我們回到2014年夏天的北極圈內
		眼見為憑
		第一次段考
		古老但永遠不變的時間基準
		月球比你想像中的還要好動：月象模擬實驗
		準備下一場日環食或日全食之旅
		秀出你的日食旅程
		VR讓我們回到2006年的撒哈拉
		原來每週星象說的意思是這樣子的喔
		第二次段考
		小組合作解開行星運行奧秘
		托勒密與哥白尼的差異
		一起來尋找地球毀滅者

	十八	解開光線中的秘密	不一樣的白光：光譜觀測實作
	十九	帶你去看極光	VR讓我們回到2012的北歐
	二十	天文望遠鏡借你用	了解天文望遠鏡的規格、形式等，準備把天文望遠鏡借你帶回去用
	二十一	期末報告準備	準備期末簡報與口頭報告
	二十二	期末報告	以視訊方式進行期末報告
學習評量：	多元評量：出席狀況、形成性評量(課堂學習單、觀測紀錄、線上即時回饋系統作答情形等)、總結性評量(線上繳交作業、線上口頭報告)等。		
對應學群：	數理化，地球環境，遊憩運動，		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生沒了；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1		

課程名稱：	中文名稱：綠色能源技術(線上)	
	英文名稱：Green energy technology	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	專題探究	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達、B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	2.閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達、3.國際視野、3-1全球認知	
學習目標：	能經由課程認識綠色能源相關知識。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程大綱簡介
	二	綠能關鍵技術
	三	綠能應用與發展趨勢
	四	能源發展現況
	五	綠色儲能技術
	六	綠色動力技術(I)
	七	第一次段考
	八	綠色動力技術(II)
	九	綠色能源載具(I)
	十	綠色能源載具(II)
	十一	綠色能源載具(III)
	十二	期中發表
	十三	綠色動力車輛(I)
	十四	第二次段考
		內容綱要
		課程介紹與說明
		綠色能源各項技術
		綠色應用、發展、發表國際綠色能源應用的觀點與見解
		以臺灣為例說明能源現況、進行守護家園心得分享
		相關儲能技術說明
		說明綠色動力系統種類
		第一次段考
		說明綠色動力系統型式
		說明綠色能源載具原理
		綠色能源載具現況
		綠色能源載具發展
		個人報告
		底盤、電系等相關子系統
		第二次段考

	十五	綠色動力車輛(II)	保養維修
	十六	綠色動力車輛(III)	綠能車輛相關概念整合說明
	十七	綠色動力自動駕駛車(I)	自駕車介紹
	十八	綠色動力自動駕駛車(II)	自駕車法規、環境、自駕車核心技術
	十九	綠色動力自動駕駛車(III)	綠色能源技術綜合教學
	二十	期末發表	個人報告
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1. 平時評量(70%)：出席20%，個人報告30%(第一、二次15%)，平常表現20% 2. 期末評量(30%)：期末客人報告		
對應學群：	資訊、工程、地球環境		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；APP Inventor 2手機程式設計(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1		

課程名稱：	中文名稱： 影視史學：電影.歷史.人	
	英文名稱： Historiophoty:Movies. History&People	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進 B溝通互動： B3.藝術涵養與美感素養 C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	1.身心健康、1-2生活美學	
學習目標：	1.透過欣賞歷史相關電影，我學生對歷史與自身所處的世界有更積極探索與研究的興趣 2.透過電影引導學生展開對歷史及現實生活中有關:環境.國家.家族史及自身與當代各種議題的思考與討論	
教學大綱：	週次/序	內容綱要
	一	單元/主題 影視史學課程說明 簡介影視史學.進行小組分組並討論小組報告主題.影片欣賞:永不妥協(上)
	二	人與環境 影片欣賞:永不妥協(下).小組討論完成學習單.上台報告學習單.第一次小組分組報告進度
	三	人與國家：國家暴力與白色恐怖 影片欣賞:我只是個計程車司機(上)
	四	人與國家：國家暴力與白色恐怖 影片欣賞:我只是個計程車司機(下).小組討論完成學習單.
	五	人與國家：國家暴力與白色恐怖 完成「我只是個計程車司機」學習單.上台報告學習單
	六	紀錄片與家族史簡介 阿罩霧風雲紀錄片片段欣賞與完成學習單
	七	第一次段考 第一次段考
	八	紀錄片 紀錄片欣賞:阿嬤的秘密與蘆葦之歌
	九	紀錄片 小組討論完成紀錄片:「阿嬤的秘密與蘆葦之歌」學習單及上台發表

十	紀錄片	紀錄片欣賞:台灣人在滿洲國
十一	紀錄片	小組完成紀錄片:「台灣人在滿洲的學習單」並上台報告
十二	紀錄片	影片欣賞:尋找1920
十三	紀錄片	小組完成「尋找1920」學習單並上台報告
十四	第二次段考	第二次段考
十五	小組期末報告實作	小組期末報告第二次課堂討論與實作並簡報各組進度
十六	人與時代	欣賞影片:阿甘正傳(上)
十七	人與時代	欣賞影片:阿甘正傳(下),小組討論完成學習單
十八	小組期末報告實作	1. 小組上台報告「阿甘正傳」成學習單 2. 小組期末報告第三次課堂討論與實作
十九	期末小組上台報告	期末小組上台報告:1. 2組
二十	期末小組上台報告	期末小組上台報告:3. 4組
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	期末發表會或期末檢討會	期末發表會或期末檢討會
學習評量:	1. 平時評量(70%):出席率與學習態度(討論、發言、傾聽、回饋、書寫)50%,學習單20% 2. 期末評量(30%):小組期末報告(書面報告及ppt)	
對應學群:	地球環境、藝術、社會心理、大眾傳播、文史哲	
備註:		

課程名稱:	中文名稱: 數學史(線上)		
	英文名稱: The history of mathematics		
授課年段:	二上、二下	學分總數: 2	
課程屬性:	跨領域/科目專題		
師資來源:	跨校協同		
課綱核心素養:	A自主行動: A3. 規劃執行與創新應變		
	B溝通互動: B1. 符號運用與溝通表達、B2. 科技資訊與媒體素養		
	C社會參與:		
學生圖像:	2. 閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達、3. 國際視野、3-1全球認知		
學習目標:	將數學家的歷史和故事融入課程教學中,透過講故事和實作的體驗,了解數學定理或典故的發展脈絡,達到學生可以操作相關數學公式和明白數學公式推演的由來,並期待學生可以自行設計相關體驗活動。		
教學大綱:	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	畢達哥拉斯VS柏拉圖	畢氏幾何,柏拉圖多面體,多面體展開圖,摺紙實作,透過影片的介紹和教學並讓學生自己練習實做正多面體
	二	艾薛爾	艾薛爾,平面鑲嵌藝術,幾何分割,艾薛爾蜥蜴,無限走廊
	三	尤拉	生活中的立體圖形,柱體與錐體,尤拉公式,摺紙,尤拉的生活故事點滴
	四	費馬1	費馬的故事,無理新世界電影欣賞和學習單
	五	費馬2	費馬最後定理的介紹和分享
	六	中國數學家秦九韶、祖沖之vs外國數學家阿基米德	$\pi$ 的歷史和介紹和布豐丟針實驗
	七	第一次段考	第一次段考
	八	納皮爾vs克拉瑪	對數的故事,納皮爾的骨頭,克拉瑪公式
	九	凱利海明頓vs席維斯	目前電腦的基礎-矩陣的發展和介紹和凱利海明頓定理的應用說明

	十	高斯1	高斯的故事和實作正十七邊形作圖
	十一	高斯2	電影探索世界觀賞和學習單
	十二	克卜勒	圓錐曲線的故事和生活中的實例、圓錐曲線幾何作圖Geogebra(Desmos)實作
	十三	阿波羅	圓的故事和幾何作圖
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	微積分大亂鬥-牛頓VS拉格朗日VS萊布尼茲	極限, 微分, 積分的故事
	十六	高斯	巴斯卡與費馬還有機率的起源
	十七	圖靈	AI介紹和目前新興科技發展和數學關聯性的介紹
	十八	拉普拉斯VS棣美弗VS貝葉斯	骰子製作, 條件機率的介紹和各種關聯性討論
	十九	拉普拉斯VS棣美弗VS貝葉斯	貝氏定理在生活中的應用
	二十	手機攝影vs剪輯vs輸出教學	將本學期所做的產出製作成學生的學習歷程檔案
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
學習評量：	1. 平時評量(70%)：平時作業和上課表現 2. 期末評量(30%)：作品成績		
對應學群：	數理化、醫療衛生、文史哲		
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；APP Inventor 2手機程式設計(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1		

課程名稱：	中文名稱： 數學繪圖軟體應用與設計(線上)	
	英文名稱： Mathematical drawing software application and design	
授課年段：	二上、二下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	跨校協同	
課綱核心素養：	A自主行動： A2. 系統思考與問題解決, B溝通互動： B2. 科技資訊與媒體素養, B3. 藝術涵養與美感素養, C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作,	
學生圖像：	1. 身心健康, 1-2生活美學, 2. 閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-2探究思考, 2-3分享表達,	
學習目標：	利用數學軟體GeoGeBra，具體呈現抽象數學觀念，加強深化學生對於課內基本內容的學習與理解，並藉由軟體操作，結合數學基礎概念，搭配設計幾何學進行如何想？如何做？將不同想法聚焦以軟體繪出幾何圖形方式呈現，強化基礎數學概念與問題之間的連結，讓學生對於學得的知識能加以應用與創造，並啟發其探究、解決事務的能力。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	GeoGebra是什麼？
	二	使用者介面
	三	物件屬性
		內容綱要
		如何安裝?它可以用來做什麼?基本簡單介紹軟體發展起源與應用範圍
		介面上的基本介紹與操作, 如:繪圖區、物件操作方式、內建工具、代數區、指令列、構圖按本
		一般頁面、顏色頁面、樣式頁面、滑桿頁面、進階頁面、 程式頁面

四	檔案操作	匯出圖檔、計算圖片大小、存檔
五	數值與角度	數值、角度、真假值
六	平面座標系	點與向量、直線與座標軸、極座標
七	第一次段考	第一次段考
八	內建函數與運算	運算符號、內建函數
九	自定函數與曲線	函數、圓錐曲線、一般曲線
十	集合	Sequence指令、多層的Sequence指令、集合的運算指令
十一	矩陣	矩陣指令、矩陣運算
十二	製作動畫	軌跡、動態位置、動態色彩、動態文字
十三	人類與自然比例關係	認知上比例的偏好、自然界的比例、雕塑的比例
十四	第二次段考	第二次段考
十五	黃金分割	黃金分割
十六	根號矩形比例	$\sqrt{2}$ 、 $\sqrt{3}$ 、 $\sqrt{5}$ 矩形比例建立與各種矩形比較
十七	幾何解析	實際畫作與物品分析其設計比例，建立矩形構圖格線
十八	幾何解析	實際畫作與物品分析其設計比例，建立矩形構圖格線
十九	作品設計	選定設計主題，按照主題比例試作構圖格線
二十	作品設計	自行利用GeoGebra設計主題圖形
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	1. 每週單元內容個人作業 40% 2. 上傳上課討論及發表內容 20% 3. 個人期末作業 40%	
對應學群：	數理化,	
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生沒了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1	

課程名稱：	中文名稱：韓語	
	英文名稱：Korean1	
授課年段：	二上、二下	學分總數：1
課程屬性：	第二外國語文	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進	
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達	
	C社會參與：C3.多元文化與國際理解	
學生圖像：	2. 閱讀探究, 2-1資訊統整, 2-3分享表達, 3. 國際視野, 3-1全球認知, 3-2多元語文, 3-3文化包容	
學習目標：	由基礎教起，學習內容包含發音、字彙及各種生活情境的對話。習得語言外，也能瞭解韓國文化。	
教學大綱：	週次/單元/主題	內容綱要

序		
一	韓國文化簡介	韓國文化的特徵&韓語之背景與變遷 學一些基本的教室用詞
二	發音 L1_字母	認識子音&母音
三	發音 L1_字母	認識子音&母音
四	發音 L2_子母音	認識雙重子音&複合母音
五	發音 L2_子母音	認識雙重子音&複合母音
六	基礎會話	兩人簡易會話、上台演練
七	第一次段考	第一次段考
八	發音 L3_聽	認識收音、練習聽力
九	發音 L3_聽	認識收音、練習聽力
十	發音 L4_規則&課本 L1主題	認識發音規則(1)連續法則 / 主題助詞
十一	發音 L4_規則&課本 L1主題	認識發音規則(1)連續法則 / 主題助詞
十二	發音 L5_規則	“ㄱ”不規則&歌詞裡分析發音規則
十三	發音 L5_規則	“ㄱ”不規則&歌詞裡分析發音規則
十四	第二次段考	第二次段考
十五	發音 L6_規則	“ㄱ”不規則&歌詞裡分析發音規則
十六	發音 L6_規則	“ㄱ”不規則&歌詞裡分析發音規則
十七	發音 L7_發音	鼻音化&流音化
十八	發音 L7_發音	鼻音化&流音化
十九	課本L1、發音	口蓋音化&硬音化
二十	課本L1、發音	口蓋音化&硬音化
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	平常分數(40%) 筆試(30%) 口試(30%)	
對應學群：	外語、大眾傳播、遊憩運動	
備註：		

課程名稱：	中文名稱：體適能拳擊	
	英文名稱：Physical fitness boxing	
授課年段：	二上、二下	學分總數：2
課程屬性：	實作(實驗)及探索體驗	
師資來源：	外聘(其他)	
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進， B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達， C社會參與：C2.人際關係與團隊合作，	
學生圖像：	1.身心健康，1-1修身健體，2.閱讀探究，2-3分享表達，	
學習目標：	運用拳擊訓練方式，加強柔軟度、爆發力、肌耐力及心肺能，以達到體適能各項指標，進而達到強身健體之目的	
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題
	一	拳擊常用規則
	二	擒拿及體能訓練1
	三	擒拿及體能訓練2
	四	擒拿及體能訓練3
	五	左刺拳
	六	左刺拳應用
		內容綱要
		認識拳擊及規則
		上半身基本體能訓練及防身術1
		核心基本體能訓練及防身術2
		下半身基本體能訓練及防身術3、手綁帶應用
		左刺拳與前進
		利用左刺拳套招練習

七	第一次段考	第一次段考
八	右直拳	後手重拳打法
九	左右組合拳	刺拳+右直拳
十	手靶練習	套招組合拳擊打
十一	左勾拳	左直+右直+左勾拳之組合拳應用
十二	攻守反擊	閃躲並反擊
十三	測驗1	手靶打擊測驗(一人拿教練靶，一人打擊，考選手)
十四	第二次段考	第二次段考
十五	測驗2	手綁帶綁法及教練靶考試(考當一位優秀的教練)
十六	拳擊間歇運動	每站停留四十秒，並做指定動作，上半身肌群為主
十七	拳擊間歇運動	每站停留四十秒，做指定動作，核心肌群為主
十八	拳擊間歇運動	每站停留四十秒，做指定動作，腿部肌群為主
十九	槓鈴及間歇拳擊	每站停留四十秒，做指定之槓鈴或拳擊動作
二十	心得分享	交流並回饋心得
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	1. 手綁帶自保是否會綁(30%) 2. 打擊手靶時是否兼顧防守及姿勢是否走樣(30%) 3. 當您為教練時，該如何指導選手打手靶(40%)	
對應學群：	遊憩運動,	
備註：	高二上進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；聖經幸福學；創意啟發行銷創意；永抱英樂；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上)21選1 高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學:電影.歷史.人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生沒了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；App Inventor 2 手機應用程式開發(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1	

課程名稱：	中文名稱： 高中生沒了沒	
	英文名稱： A Better-organized High School Life	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	通識性課程	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決 B溝通互動： B2.科技資訊與媒體素養 C社會參與： C2.人際關係與團隊合作	
學生圖像：	1.身心健康、1-1修身健體、1-2生活美學、 2.閱讀探究、2-1資訊統整、 2-2探究思考、 2-3分享表達	
學習目標：	透過提出問題，尋找解決方法，學習高中生的時間規劃，讀書方法，身心調整，人際互動，以更有效率更有自信的方式面對高中生活並展望未來。	
教學大綱：	週次/ 序	內容綱要
	單元/主題	
	一	見面禮
	二	翻轉人生(1)
		對於高中生活的期許
		分享高中生谷底翻身的故事

三	翻轉人生(2)	討論並紀錄故事中值得學習的層面
四	恆毅力	恆毅力的介紹與執行層面
五	手帳運用	記事手帳及子彈筆紀的運用
六	讀書方法(1)	有效讀書方法與筆記法
七	第一次段考	第一次段考
八	讀書方法(2)	英文學習的困難探討與讀書方法
九	面對壓力	與壓力共生及實作
十	大學校系認識(1)	認識校系的網站介紹
十一	大學校系認識(2)	興趣校系的資料收集
十二	考前複習計畫	一~二週的考前複習計畫
十三	反思與期許	自我的反思與期許
十四	第二次段考	第二次段考
十五	中西教育碰撞	比較中西教育不同探討目前學習狀況
十六	面對學測	高三學測複習及各科準備方法
十七	人際關係	與朋友及師長間人際關係的探索
十八	時間管理	拖延原因的探討與改善方法，高效習慣
十九	放鬆學習	放鬆的學習與實作，提升專注力
二十	祝福	彼此的祝福與優點分享
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
學習評量：	1. 平時評量(70%)：學習單，報告，討論，分組活動，上課表現 2. 期末評量(30%)：課程學習成果	
對應學群：	社會心理、大眾傳播、外語、文史哲、教育、管理	
備註：	高二下進行進行體適能拳擊；創意立體造型設計；天空在想啥？人文經典閱讀；國際心法；FM74永仁之聲；影視史學：電影. 歷史. 人；看TED，學表達；臨機英辯；字遊字在；高中生了沒；跨越時空的星鮮人(線上)；商業模式(線上)；APP Inventor 2手機程式設計(線上)；數學繪圖軟體應用與設計(線上)；社會議題探討與分析方法應用(線上)；玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上)；利用工具自主學習英文(線上)；全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上)；綠色能源技術(線上)；BOOK思議閱讀FUN(線上)；數學史(線上) 21選1	

課程名稱：	中文名稱： 臨機英辯	
	英文名稱： English Debate	
授課年段：	二下	學分總數： 2
課程屬性：	跨領域/科目專題	
師資來源：	校內單科	
課綱核心素養：	A自主行動： A3. 規劃執行與創新應變， B溝通互動： B1. 符號運用與溝通表達， B2. 科技資訊與媒體素養， C社會參與： C2. 人際關係與團隊合作， C3. 多元文化與國際理解，	
學生圖像：	2. 閱讀探究， 2-1資訊統整， 2-2探究思考， 2-3分享表達， 3. 國際視野， 3-1全球認知， 3-2多元語文， 3-3文化包容，	
學習目標：	一、培養以英語練習辯論的初步技巧，以英語進行批判思考的能力。 二、訓練運用網路英語資源之能力，並關注在地與他國公共事務及議題。 三、提升理性討論與包容多元意見之風範與氣度，並以適當英語應對不同看法。 四、參加全國英語辯論大賽。	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	多元選修說明會
	二	課程介紹 目標及內容
		內容綱要
		說明課程內容
		施行學前評量及師生面談，評斷學生學習起點、學習興趣及學習特性，了解學生學習需求，設計及調整後續課程。

三	批判性思考(I) <sup>[SEP]</sup> 如何分辨事實與意見?	透過與該單元相關的影音資料及文本範例來引導學生理解事實(facts)與意見 (opinions)的差異。
四	批判性思考(II) <sup>[SEP]</sup> 如何理解與定義字義?	1. 透過生活實例，逐步認識字義如何訂定及定義原則。 2. 利用電腦或行動裝置帶學生查閱單字字義，學習如何檢閱資料、標明資訊來源，判斷其真實性。
五	批判性思考(III) <sup>[SEP]</sup> 論點組成及思考邏輯	透過與相關影音資料及文本範例來引導學生了解論點基本結構、論點類型，評斷論點理由充分與否。
六	批判性思考(IV) 常見謬誤與證據檢視	透過生活實例，知道證據需要具備哪些資訊，分辨證據本身是否客觀、相關及具代表性，找出論點謬誤，確定邏輯合理。
七	第一次段考	第一次段考
八	英語辯論技巧(I) 核心議題與應戰策略	透過歷年來英語辯論賽影音資料及講稿範例引導學生了解核心議題(stock issues)重要性，活用政策性辯論中核心議題。
九	思辨邏輯與核心議題 <sup>[SEP]</sup> 思辨複習	學生複習先前課程(思辨邏輯與核心議題)，分析自己日常生活與親友之對話、影音媒體評論，或其他題材文本等，用英文或中文簡報自己分析內容，檢視其中邏輯謬誤。
十	英語辯論技巧(III) 辯論語言與質詢技巧	觀看歷年來英語辯論賽影音資料及講稿範例引導學生聚焦核心議題，架構相關問題緊扣核心，學習辯論問答技巧與基本問句型，達到澄清疑惑、揭發弱點之功能。
十一	英語辯論技巧(IV) 論點檢視與反駁技巧	透過觀看賽事影片及閱讀辯論講稿，檢視其中邏輯、發現論點謬誤，學習如何處理內容重點，適時反駁文本內容，使用完整論點結構、簡潔辯論語言詰問。
十二	英辯賽事準備(I) 資料蒐集與內容檢視	訂定期末英語辯論辯題，透過辯題培養學生資料搜尋技巧、批判思考精神，談論為何要蒐集資料、搜尋什麼資料、如何整理資料，學習如何善用網路資源，進而培養解讀資料技巧。
十三	英辯賽事準備(II) 辯論筆記與使用方法	觀看英語辯論示範影片，帶領學生使用筆記模版，標記辯士論述重點，從中檢視論述先後邏輯順序，辯論是否釐清核心議題及提供完善計畫，交叉質詢是否回應對方論點與提問。
十四	第二次段考	第二次段考
十五	英辯賽事準備(III) 規則講解與影片觀賞	觀看歷年英語辯論賽事，從中講解比賽流程及規則，學習如何使用筆記模版紀錄，並評判雙方論點優劣，思索改善空間。
十六	英辯講稿撰寫(I) 核心議題與論點書寫	針對制定議題摹寫辯士講稿，腦力激盪論點主張，檢視內容核心議題及論點架構，檢查各辯士講稿是否達到分別目的。
十七	英辯講稿撰寫(II) 發問單與證據卡	針對對方辯士講稿，小組討論質詢問題，思考回應，適時提供機會予學生練習交叉質詢問答。並提供學生證據卡範例及講述基本原理，指導學生整理搜尋資料、標記重點分門別類。
十八	辯講稿撰寫(III) 辯士講稿與實際演練	與小組討論修正後辯士講稿大綱，協助檢閱內容是否切合辯題，在達到共識後，雙方辯士上場實際演練，體驗賽事進行，賽後老師邀請同學一起提供建議，為下週正式賽事先暖身。
十九	英辯賽事模擬賽事登場	邀請他校開設英語辯論課程班級，舉辦友誼賽，讓學生實際對外演練英語辯論，進行跨校交流。
二十	英辯賽事模擬賽事賽後檢討	播放上週錄製賽事影片，檢討當日比賽表現，思考如何精進下次表現。
二十一	第三次段考	第三次段考

	二十二	
學習評量：	形成性評量:課堂學習單30%、議題討論20%、課堂發表與回饋 20% 總結性評量:英語辯論賽事模擬 30%	
對應學群：	生命科學, 外語, 文史哲, 教育, 法政,	
備註：	高二下進行進行體適能拳擊; 創意立體造型設計; 天空在想啥? 人文經典閱讀; 國際心法; FM74永仁之聲; 影視史學:電影.歷史.人; 看TED, 學表達; 臨機英辯; 字遊字在; 高中生了沒; 跨越時空的星鮮人(線上); 商業模式(線上); App Inventor 2 手機應用程式開發(線上); 數學繪圖軟體應用與設計(線上); 社會議題探討與分析方法應用(線上); 玩轉AI、量子電腦與動畫設計(線上); 利用工具自主學習英文(線上); 全雲端3D Onshape繪圖設計及應用(線上); 綠色能源技術(線上); BOOK思議閱讀FUN(線上); 數學史(線上) 21選1	

課程名稱：	中文名稱： 一起玩桌遊1		
	英文名稱： Board Game		
授課年段：	三上	學分總數： 2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1.身心健康、1-1修身健體、2.閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達		
學習目標：	透過桌遊，提升人際關係、培養探究精神和容忍挫折的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	分組:破冰遊戲	課程簡介、報告格式規定、成績計算方式
	二	遊戲中機率問題	機率概論。
	三	終極密碼	介紹桌遊規則、進行遊戲。
	四	欲罷不能	介紹桌遊規則、進行遊戲、完成學習單。
	五	賽駱駝	介紹桌遊規則、進行遊戲、積分計算。
	六	賽駱駝	機率分析、進行遊戲、積分結算。
	七	第一次段考	第一次段考
	八	遊戲中的排列組合	排列組合探討。
	九	SET	介紹桌遊規則、進行遊戲。
	十	拉密	介紹桌遊規則、進行遊戲、初賽分數計算。
	十一	拉密	排列組合分析、進行遊戲、初賽分數計算。
	十二	演化論	介紹桌遊規則、進行遊戲。
	十三	演化論	演化論的策略分析、進行遊戲、完成學習單。
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	團體合作	團體合作課程。
	十六	矮人礦坑	介紹桌遊規則、進行遊戲、討論遊戲機制。
	十七	風聲	介紹桌遊規則、進行遊戲。
	十八	阿瓦隆	介紹桌遊規則、進行遊戲、完成學習單。
	十九	期末報告1	選定一款桌遊，分組上台報告。
	二十	期末報告2	選定一款桌遊，分組上台報告。
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
學習評量：	1.平時評量(70%)：課堂參與30%、積分計算20%、學習單20% 2.期末評量(30%)：期末報告		
對應學群：	數理化、遊憩運動		

備註：	
-----	--

課程名稱：	中文名稱：異鄉人-多元文化探究I		
	英文名稱：Strangers-Multicultural Exploration		
授課年段：	三上	學分總數：2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A1.身心素質與自我精進、A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康、1-1修身健體、2.閱讀探究、2-2探究思考、2-3分享表達、3.國際視野、3-1全球認知、3-3文化包容		
學習目標：	<p>一、透過對東南亞移民文化的了解，體認外籍移民人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對東南亞移民人權的感受；養成尊重移民的平權意識。</p> <p>二、透過課程介紹認識東南亞文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p> <p>三、透過對東南亞文化的認識，激發跨文化的觀察力與反思力。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	介紹本課程內容大綱、評量、修課注意事項
	二	東南亞飲食介紹	介紹東南亞飲食特色及所受到地理、氣候環境影響
	三	香料魔法師	學生能透過聞香體驗連結生活中所接觸過的料理，並了解香料在日常生活中的運用
	四	戀煉咖啡香	介紹越南咖啡的由來與調製方法
	五	我的南洋味	能分辨東南亞各國的地理、文化特色與香料、醬料使用的差異，並設計出融合東南亞特色香料的食譜
	六	誰是總鋪師	學生能結合日常生活中的料理食材，展現自己小組的創意南洋味料理
	七	第一次段考	第一次段考
	八	東南亞衣著介紹	介紹東南亞衣著特色及所受到地理、氣候環境影響
	九	東南亞衣著體驗 I	學生蒐集東南亞各國特色服裝並製作簡報上台報告
	十	東南亞衣著體驗2	學生蒐集東南亞各國特色服裝並製作簡報上台報告
	十一	東南亞文化視窗	學生利用課堂所學多元文化知識通過測驗
	十二	文化萬花筒	學生能學習搜集資料、發揮創意(創新)繪製畫報
	十三	異鄉人介紹	教師透過影片介紹東南亞移工，運用ORID激發同學思考移工所面臨的困境及議題
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	移工遷移路線	學習查詢官方資料、透過數據分析呈現相關主題
	十六	台灣移工國籍分析	學習查詢官方資料、透過數據分析呈現相關主題
	十七	移工來台原因探究	學習查詢官方資料、透過數據分析呈現相關主題
	十八	移工在台工作分析	學習查詢官方資料、透過數據分析呈現相關主題
	十九	移工之挑戰與困境	小組透過資料蒐集、分析、探究相關主題
	二十	如果我是異鄉人(學習遷移)	希望透過同理理解，思考移工面對困境因應策略
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			

學習評量：	1. 平時評量(70%)：上課學習單40%、學習參與30% 2. 期末評量(30%)：分組報告
對應學群：	數理化、社會心理、教育
備註：	

課程名稱：	中文名稱：一起玩桌遊2		
	英文名稱：Board Game		
授課年段：	三下	學分總數：2	
課程屬性：	通識性課程		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動：A2. 系統思考與問題解決		
	B溝通互動：B1. 符號運用與溝通表達		
	C社會參與：C2. 人際關係與團隊合作		
學生圖像：	1. 身心健康、1-1修身健體、2. 閱讀探究、2-1資訊統整、2-2探究思考、2-3分享表達		
學習目標：	透過桌遊，提升人際關係、培養探究精神和容忍挫折的能力。		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	認識桌遊	桌遊歷史介紹，規則說明。
	二	利用桌遊隨機分組--哆寶	哆寶規則說明，進行分組和遊戲。
	三	遊戲中的排列組合	排列組合探討。
	四	拉密初賽	拉密規則說明，進行分組和遊戲。
	五	拉密決賽	排列組合分析 排列組合分析，進行分組和遊戲，結算總分。
	六	矮人礦坑	矮人礦坑規則說明，進行分組和遊戲。
	七	矮人礦坑	交換進行分組和遊戲，結算總分、完成學習單。
	八	第一次段考	第一次段考
	九	團體合作	團體合作課程。
	十	阿瓦隆	阿瓦隆規則說明，進行分組和遊戲。
	十一	Bang!	Bang! 規則說明，進行分組和遊戲。
	十二	風聲	風聲規則說明，進行分組和遊戲。
	十三	風聲	交換進行分組和遊戲，積分計算、完成學習單。。
	十四	期末報告1	選定一款桌遊，分組上台報告。
	十五	期末報告2	選定一款桌遊，分組上台報告。
	十六	第二次段考	第二次段考
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	1. 平時評量(70%)：課堂參與30%、積分計算20%、學習單20% 2. 期末評量(30%)：期末報告		
對應學群：	數理化、遊憩運動		
備註：			

課程名稱：	中文名稱：異鄉人-多元文化探究2
-------	------------------

	英文名稱： Strangers-Multicultural Exploration		
授課年段：	三下	學分總數： 2	
課程屬性：	跨領域/科目專題		
師資來源：	校內單科		
課綱核心素 養：	A自主行動： A1.身心素質與自我精進、 A2.系統思考與問題解決		
	B溝通互動： B1.符號運用與溝通表達		
	C社會參與： C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像：	1.身心健康、1-1修身健體、2.閱讀探究、2-2探究思考、2-3分享表達、3.國際視野、3-1全球認知、3-3文化包容		
學習目標：	<p>一、透過對東南亞移民文化的了解，體認外籍移民人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對東南亞移民人權的感受；養成尊重移民的平權意識。</p> <p>二、透過課程介紹認識東南亞文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。</p> <p>三、透過對東南亞文化的認識，激發跨文化的觀察力與反思力。</p>		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	課程簡介	介紹本課程內容大綱、評量、修課注意事項。
	二	東南亞飲食介紹	介紹東南亞飲食特色及所受到地理、氣候環境影響
	三	香料魔法師	學生能透過聞香體驗連結生活中所接觸過的料理，並了解香料在日常生活中的運用
	四	戀煉咖啡香	介紹越南咖啡的由來與調製方法
	五	我的南洋味	能分辨東南亞各國的地理、文化特色與香料、醬料使用的差異，並設計出融合東南亞特色香料的食譜
	六	誰是總鋪師	學生能結合日常生活中的料理食材，展現自己小組的創意南洋味料理
	七	第一次段考	第一次段考
	八	移工遷移路線	學習查詢官方資料、透過數據分析呈現相關主題
	九	台灣移工國籍分析	學習查詢官方資料、透過數據分析呈現相關主題
	十	移工來台原因探究	學習查詢官方資料、透過數據分析呈現相關主題
	十一	移工在台工作分析	學習查詢官方資料、透過數據分析呈現相關主題
	十二	移工之挑戰與困境	小組透過資料蒐集、分析、探究相關主題
	十三	如果我是異鄉人(學習遷移)	希望透過同理理解，思考移工面對困境因應策略
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五		
	十六		
	十七		
	十八		
	十九		
	二十		
	二十一		
二十二			
學習評量：	<p>1.平時評量(70%：)上課學習單40%、學習參與30%</p> <p>2.期末評量(30%)：分組報告</p>		
對應學群：	數理化、社會心理、教育		
備註：			

#### 四、特殊需求領域課程

五、彈性學習時間之全學期授課充實(增廣)/補強性教學

名稱：	中文名稱： 英文充實1		
	英文名稱： Better Your English with Reciprocal Reading Circle		
授課年段：	一上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	藉由英文小說Anne of Green Gables進行閱讀小圈圈(reciprocal teaching)，增進學生聽、說、讀、寫的英文綜合應用能力		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	課程介紹	Why/How/What is reciprocal teaching?
	二	Chapter 1 Mrs. Rachel Lynde and Matthew Cuthbert Are Surprised	Prediction Strategy Training
	三	Chapter 2 Marilla Cuthbert Is Surprised	Prediction Strategy Training
	四	Chapter 3 Mrs. Rachel Lynde Is Not Pleased	Clarifying Strategy Training
	五	Chapter 4 A Storm in the School Teapot	Clarifying Strategy Training
	六	Chapter 5 Diana Is Invited to Tea with Terrible Results	Making Questions Strategy Training
	七	第一次段考	第一次段考
	八	Chapter 6 A Wonderful Evening and a Big Surprise	Making Questions Strategy Training
	九	Chapter 7 An Interesting Cake	Summarizing Strategy Training
	十	Chapter 8 Matthew Wants Puffed Sleeves	Summarizing Strategy Training
	十一	Chapter 9 The Problem with Vanity	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十二	Chapter 10 An Unfortunate Lily Girl	Reciprocal Reading Circle (teacher support)
	十三	Chapter 11 A Special Moment in Anne's Life	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	Chapter 12 A Queen's Girl	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十六	Chapter 13 The Glory and the Dream	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十七	Chapter 14 The Touch of Death	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十八	Chapter 15 The Bend in the Road	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十九	Playlet	Reader's Theatre Practice
	二十	Playlet	Reader's Theatre
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
備註：	<p>1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。</p> <p>2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。</p>		
名稱：	中文名稱： 英文補強1		

	英文名稱： Basic English		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	具備聽、說、讀、寫英語文的基礎素養，提升英文學習興趣		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	龍騰B1Review1: When shocked in Rome	Listening: Listening for the Gist(搭配課本(L1L2L3))
	二	龍騰B1Review1: When shocked in Rome	Speaking: Describing Moments of Expectation and Shock (搭配課本L1)
	三	龍騰B1Review1 When shocked in Rome	Reading: Identifying Cause-and-Effect Relationship(搭配課本L3)
	四	龍騰B1Review1 When shocked in Rome	Reading: Identifying Cause-and-Effect Relationship(搭配課本L3)
	五	龍騰B1Review1 When shocked in Rome	Speaking: Describing Moments of Expectation and Shock (搭配課本L1)
	六	龍騰B1Review1 When shocked in Rome	Writing: Sentence Pattern Practice (L1-3)
	七	第一次段考	第一次段考
	八	龍騰B1Review2 Having Fun with Changge	Listening: Listening for Times (L5-6)
	九	龍騰B1Review2 Having Fun with Changge	Listening: Listening for Numbers (L7)
	十	龍騰B1Review2 Having Fun with Changge	Speaking: Presenting Your School to Visiting Groups(L6)
	十一	龍騰B1Review2 Having Fun with Changge	Speaking: Presenting Your School to Visiting Groups(L6)
	十二	龍騰B1Review2 Having Fun with Changge	Reading: Scanning for Certain Information(L5)
	十三	龍騰B1Review2 Having Fun with Changge	Writing: Sentence Pattern Practice (L4-6)
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Listening for Places and Actions(L7)
	十六	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Listening for Chronological Order(L9)
	十七	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Speaking: Addressing Your Points of View(L9)
	十八	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Speaking: Selling A product(L8)
	十九	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Reading: Identifying Opinions and Reasons( L9)
	二十	B1R3: An Island's Beauty, I islander's Duty	Writing: Sentence Pattern Practice (L7-9)
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	Review All	Students' Feedback	
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱： 數學充實1
	英文名稱： Advanced Math
授課年段：	一上

內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實高一數學第一冊各單元學習內容，透過加深加廣課程設計，深化學生數學科的學習及培養學生主動探究的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數系	數系(有理數、無理數、實數)深入探討
	二	式的運算	式的運算(含三次乘法公式、分式、根式)之深入探討
	三	絕對值	絕對值方程式與不等式深入學習
	四	指數	指數運算及應用之深入探討
	五	常用對數	常用對數之深化學習
	六	計算機輔助學習	計算機輔助指、對數之深入學習
	七	複習1	複習及深化本階段之學習
	八	直線方程式	直線方程式運算之推廣應用
	九	坐標圖形	坐標圖形及對稱性之深化學習
	十	圓方程式	圓方程式之深入探討
	十一	圓方程式圖形	圓方程式圖形深入應用
	十二	圓方程式與直線	圓方程式與直線關係深入探討
	十三	圓切線	圓切線方程式深入探究
	十四	複習2	複習及深化本階段之學習
	十五	多項式的除法原理	多項式的除法原理(含綜合除法)深入探討
	十六	多項式的運算	多項式的運算之綜合學習
	十七	一次與二次函數	一次與二次函數之深入探究學習
	十八	三次函數	三次函數的圖形特徵之深入探討
	十九	多項式與函數之推廣	多項式與函數之推廣應用
	二十	多項不等式	多項不等式之深入探討
	二十一	複習3	複習及深化本階段之學習
二十二	回顧及統整	回顧及統整本學期課程	
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱： 數學補強1		
	英文名稱： Basic math		
授課年段：	一上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強高一數學第一冊各單元學習內容，透過基礎課程設計，奠定學生數學科的學習基礎及涵養學生學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數系	數系(有理數、無理數、實數)基礎探討
	二	式的運算	式的運算(含三次乘法公式、分式、根式)之基礎應用
	三	絕對值	絕對值方程式與不等式基礎學習
	四	指數	指數運算及應用之基礎探討
	五	常用對數	常用對數之基礎探討
	六	計算機輔助	計算機輔助指、對數之基礎學習

七	複習1	複習本階段之基礎概念
八	直線方程式	直線方程式運算之基礎學習
九	坐標圖形	坐標圖形及對稱性之基礎練習
十	圓方程式	圓方程式之基礎探究學習
十一	圓方程式圖形	圓方程式圖形之基礎探討
十二	圓方程式與直線關係	圓方程式與直線關係基礎學習
十三	圓切線	圓切線方程式基礎探討
十四	複習2	複習本階段之基礎概念
十五	多項式的除法原理	多項式的除法原理(含綜合除法)基本練習
十六	多項式的運算	多項式的運算之基礎學習
十七	一次與二次函數	一次與二次函數之基礎探究學習
十八	三次函數	三次函數的圖形特徵之基礎探討
十九	多項式與函數	多項式與函數之基礎學習
二十	多項不等式	多項不等式之基礎探討
二十一	複習3	複習本階段之基礎概念
二十二	回顧及統整	回顧及統整本學期課程基礎重點
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。	

名稱：	中文名稱：英文充實2	
	英文名稱：Better Your English with Reciprocal Reading Circle	
授課年段：	一下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	藉由英文小說A Christmas Carol進行閱讀小圈圈(reciprocal teaching)，增進學生聽、說、讀、寫的英文綜合應用能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	Chapter 1 Humbug!
	三	Chapter 2 An Uncharitable Man
	四	Chapter 3 Marley's Ghost
	五	Chapter 4 The Spirit of Christmas Past
	六	Chapter 5 A Missed Opportunity
	七	第一次段考
	八	Chapter 6 The Spirit of Christmas Present
	九	Chapter 7 The Cratchits
	十	Chapter 8 Scrooge's Nephew
	十一	Chapter 9 The Spirit of Christmas Future
	十二	Chapter 10 No One Mourns
	十三	Chapter 11 A Sad Future
	十四	第二次段考
	十五	Chapter 12 A Second Chance
		內容綱要
		Why/How/What is reciprocal teaching?
		Prediction Strategy Training
		Prediction Strategy Training
		Clarifying Strategy Training
		Clarifying Strategy Training
		Making Questions Strategy Training
		第一次段考
		Making Questions Strategy Training
		Summarizing Strategy Training
		Summarizing Strategy Training
		Reciprocal Reading Circle (teacher support)
		Reciprocal Reading Circle (teacher support)
		Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
		第二次段考
		Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)

十六	Playlet	Reader's Theatre Practice
十七	Playlet	Reader's Theatre
十八	Movie 聖誕夜怪譚 (A Christmas Carol)	Think-Pair-Share
十九	Movie 聖誕夜怪譚 (A Christmas Carol)	Think-Pair-Share
二十	Movie 聖誕夜怪譚 (A Christmas Carol)	Think-Pair-Share
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。	

名稱：	中文名稱：英文補強2		
	英文名稱：Basic English		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	具備龍騰第二冊課本內容基本的英語文聽說讀寫能力，提升英文學習興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	龍騰B2Review1	Listening: 搭配龍騰L1-3
	二	龍騰B2Review1	Listening: 搭配龍騰L1-3
	三	龍騰B2Review1	Speaking: 搭配龍騰L1-3
	四	龍騰B2Review1	Reading: 搭配龍騰L1-3
	五	龍騰B2Review1	Reading: 搭配龍騰L1-3
	六	龍騰B2Review1	Writing: 搭配龍騰L1-3
	七	第一次段考	第一次段考
	八	龍騰B2Review2	Listening: 搭配龍騰L4-6
	九	龍騰B2Review2	Listening: 搭配龍騰L4-6
	十	龍騰B2Review2	Speaking: 搭配龍騰L4-6
	十一	龍騰B2Review2	Speaking: 搭配龍騰L4-6
	十二	龍騰B2Review2	Reading: 搭配龍騰L4-6
	十三	龍騰B2Review2	Writing: 搭配龍騰L4-6
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	龍騰B2Review3	Listening: 搭配龍騰L7-9
	十六	龍騰B2Review3	Listening: 搭配龍騰L7-9
	十七	龍騰B2Review3	Speaking: 搭配龍騰L7-9
	十八	龍騰B2Review3	Speaking: 搭配龍騰L7-9
	十九	龍騰B2Review3	Reading: 搭配龍騰L7-9
	二十	龍騰B2Review3	Writing: 搭配龍騰L7-9
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	Review All	Students' Feedback	
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：數學充實2
-----	------------

	英文名稱： Advanced Math		
授課年段：	一下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實高二數學第四冊A各單元學習內容，透過加深加廣課程設計，深化學生數學科的學習及培養學生主動探究的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間概念	了解三維空間
	二	空間座標與向量	練習座標表示法和計算
	三	空間向量的運算	熟悉向量的加減及內積
	四	三階行列式	認識三階行列式
	五	平面方程式	學習平面方程式之算法
	六	空間中的直線方程式	學習空間中的直線方程式之算法
	七	第一次段考	第一次段考
	八	三元一次聯立方程式	解三元一次聯立方程式
	九	矩陣的運算	認識矩陣及其運算方式
	十	矩陣的應用	利用矩陣解題
	十一	機率	認識機率及其運算
	十二	立體圖形	認識立體圖形
	十三	貝式定理	了解貝式定理及其應用
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	高斯消去法	練習高斯消去法
	十六	直線	分辨平面和空間中直線的不同
	十七	方程式	認識各方程式代表的幾何意義
	十八	測量	測量空間中的物體
	十九	特殊矩陣	認識幾個特殊矩陣
	二十	應用問題解題	理解應用問題並求解
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二			
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱： 數學補強2		
	英文名稱： Basic math		
授課年段：	一下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強高二數學第四冊A各單元學習內容，透過基礎課程設計，奠定學生數學科的學習基礎及涵養學生學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	空間概念1	認識空間
	二	空間概念2	熟悉三維空間
	三	空間座標與向項1	認識空間座標表示法
	四	空間座標與向項2	認識空間向量表示法
	五	空間向量的運算1	空間向量的加減運算
	六	空間向量的運算2	空間向量的加減運算及內積

七	第一次段考	第一次段考
八	三階行列式	認識三階行列式
九	平面方程式1	認識空間中的平面
十	平面方程式2	計算空間中的平面方程式
十一	空間中的直線方程式1	計算空間中的直線方程式
十二	空間中的直線方程式2	計算空間中的直線方程式
十三	三元一次聯立方程式	解三元一次聯立方程式
十四	第二次段考	第二次段考
十五	矩陣的運算1	認識矩陣
十六	矩陣的運算2	練習矩陣的運算
十七	矩陣的運用	利用矩陣解題
十八	機率1	認識機率
十九	機率2	機率計算
二十	立體圖形	認識立體圖形
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。	

名稱：	中文名稱：英文充實3	
	英文名稱：Better Your English with Reciprocal Reading Circle	
授課年段：	二上	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	藉由英文小說The Trumpet of the Swan進行閱讀小圈圈(reciprocal teaching)，增進學生聽、說、讀、寫的英文綜合應用能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	Chapter 1
	三	Chapter 2
	四	Chapter 3
	五	Chapter 4
	六	Chapter 5
	七	第一次段考
	八	Chapter 6
	九	Chapter 7
	十	Chapter 8
	十一	Chapter 9
	十二	Chapter 10
	十三	Chapter 11
	十四	第二次段考
	十五	Chapter 12
	十六	Chapter 13/Chapter 14
		內容綱要
		Why/How/What is reciprocal teaching?
		Prediction Strategy Training
		Prediction Strategy Training
		Clarifying Strategy Training
		Clarifying Strategy Training
		Making Questions Strategy Training
		第一次段考
		Making Questions Strategy Training
		Summarizing Strategy Training
		Summarizing Strategy Training
		Reciprocal Reading Circle (teacher support)
		Reciprocal Reading Circle (teacher support)
		Reciprocal Reading Circle (teacher support)
		第二次段考
		Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
		Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)

	十七	Chapter 15/Chapter 16	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十八	Chapter 17/Chapter 18	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十九	Chapter 19	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	二十	Chapter 20/Chapter 21	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：英文補強3		
	英文名稱：Basic English		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	具備龍騰第三冊課本內容基本的英語文聽說讀寫能力，提升英文學習興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	龍騰B3Review1	Listening: 搭配龍騰B3L1-3
	二	龍騰B3Review1	Listening: 搭配龍騰B3L1-3
	三	龍騰B3Review1	Speaking: 搭配龍騰B3L1-3
	四	龍騰B3Review1	Reading: 搭配龍騰B3L1-3
	五	龍騰B3Review1	Reading: 搭配龍騰B3L1-3
	六	龍騰B3Review1	Writing: 搭配龍騰B3L1-3
	七	第一次段考	第一次段考
	八	龍騰B3Review2	Listening: 搭配龍騰B3L4-6
	九	龍騰B3Review2	Listening: 搭配龍騰B3L4-6
	十	龍騰B3Review2	Speaking: 搭配龍騰B3L7-9
	十一	龍騰B3Review2	Reading: 搭配龍騰B3L4-6
	十二	龍騰B3Review2	Reading: 搭配龍騰B3L4-6
	十三	龍騰B3Review2	Writing: 搭配龍騰B3L4-6
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	龍騰B3Review3	Listening: 搭配龍騰B3L7-9
	十六	龍騰B3Review3	Listening: 搭配龍騰B3L7-9
	十七	龍騰B3Review3	Speaking: 搭配龍騰B3L7-9
	十八	龍騰B3Review3	Reading: 搭配龍騰B3L7-9
	十九	龍騰B3Review3	Reading: 搭配龍騰B3L7-9
	二十	龍騰B3Review3	Writing: 搭配龍騰B3L7-9
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	Review All	Students' Feedback	
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		
名稱：	中文名稱：數學充實3		

	英文名稱： Advanced Math		
授課年段：	二上		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實高一數學第二冊各單元學習內容，透過加深加廣課程設計，深化學生數學科的學習及培養學生主動探究的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數列與遞迴關係	數列與遞迴關係深入探討
	二	等差級數等比級數	等差級數等比級數之深入探討
	三	$\Sigma$ 性質與運算	$\Sigma$ 性質與運算深入學習
	四	直角三角形的三角比	直角三角形的三角比之深入探討
	五	廣義角的三角比	廣義角的三角比之深化學習
	六	極坐標	極坐標之深入學習
	七	複習及深化本階段之學習	複習及深化本階段之學習
	八	三角比的性質	三角比的性質之推廣應用
	九	邏輯與集合	邏輯與集合之深化學習
	十	計數原理	計數原理之深入探討
	十一	排列問題	排列問題深入應用
	十二	組合問題	組合問題深入探討
	十三	排列與組合綜合問題	排列與組合綜合問題深入探究
	十四	複習及深化本階段之學習	複習及深化本階段之學習
	十五	古典機率	古典機率深入探討
	十六	條件機率與貝氏定理	條件機率與貝氏定理之綜合學習
	十七	數學期望值	數學期望值之深入探究學習
	十八	一維數據分析	一維數據分析之深入探討
	十九	二維數據分析	二維數據分析之推廣應用
	二十	迴歸直線	迴歸直線之深入探討
二十一	複習及深化本階段之學習	複習及深化本階段之學習	
二十二	回顧及統整本學期課程	回顧及統整本學期課程	
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱： 數學補強3		
	英文名稱： Basic math		
授課年段：	二上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強高一數學第二冊各單元學習內容，透過基礎課程設計，奠定學生數學科的學習基礎及涵養學生學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	數列與遞迴關係	數列與遞迴關係基礎探討
	二	等差級數等比級數	等差級數等比級數之基礎應用
	三	$\Sigma$ 性質與運算	$\Sigma$ 性質與運算基礎學習
	四	直角三角形的三角比	直角三角形的三角比之基礎探討
	五	廣義角的三角比	廣義角的三角比之基礎探討
	六	極坐標	極坐標之基礎學習

七	複習本階段之基礎概念	複習本階段之基礎概念
八	三角比的性質	三角比的性質之基礎學習
九	邏輯與集合	邏輯與集合之基礎練習
十	計數原理	計數原理之基礎探究學習
十一	排列問題	排列問題之基礎探討
十二	組合問題	組合問題之基礎學習
十三	排列與組合綜合問題	排列與組合綜合問題基礎探討
十四	複習本階段之基礎概念	複習本階段之基礎概念
十五	古典機率	古典機率基本練習
十六	條件機率與貝氏定理	條件機率與貝氏定理之基礎學習
十七	數學期望值	數學期望值之基礎探究學習
十八	一維數據分析	一維數據分析
十九	二維數據分析	二維數據分析之基礎學習
二十	迴歸直線	迴歸直線之基礎探討
二十一	複習本階段之基礎概念	複習本階段之基礎概念
二十二	回顧及統整本學期課程基礎重點	回顧及統整本學期課程基礎重點
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。	

名稱：	中文名稱：英文充實4	
	英文名稱：Better Your English with Reciprocal Reading Circle	
授課年段：	二下	
內容屬性：	充實/增廣	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	藉由英文小說Charlie and the Chocolate Factory進行閱讀小圈圈(reciprocal teaching)，增進學生聽、說、讀、寫的英文綜合應用能力	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	課程介紹
	二	Chapter 1
	三	Chapter 2
	四	Chapter 3
	五	Chapter 4
	六	Chapter 5
	七	第一次段考
	八	Chapter 6/Chapter 7
	九	Chapter 8/Chapter 9
	十	Chapter 11/Chapter 12
	十一	Chapter 13
	十二	Chapter 14
	十三	Chapter 15/Chapter 16
	十四	第二次段考
	十五	Chapter 17/Chapter 18
	十六	Chapter 19/Chapter 20
		內容綱要
		Why/How/What is reciprocal teaching?
		Prediction Strategy Training
		Prediction Strategy Training
		Clarifying Strategy Training
		Clarifying Strategy Training
		Making Questions Strategy Training
		第一次段考
		Making Questions Strategy Training
		Summarizing Strategy Training
		Summarizing Strategy Training
		Reciprocal Reading Circle (teacher support)
		Reciprocal Reading Circle (teacher support)
		Reciprocal Reading Circle (teacher support)
		第二次段考
		Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
		Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)

	十七	Chapter 21	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十八	Chapter 22/Chapter 23	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	十九	Chapter 24	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	二十	Chapter 25	Reciprocal Reading Circle (Independent Groups)
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		

名稱：	中文名稱：英文補強4		
	英文名稱：Basic English		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	具備龍騰第四冊課本內容基本的英語文聽說讀寫能力，提升英文學習興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	龍騰B4Review1	Listening: 搭配龍騰L1-3
	二	龍騰B4Review1	Listening: 搭配龍騰L1-3
	三	龍騰B4Review1	Speaking: 搭配龍騰L1-3
	四	龍騰B4Review1	Reading: 搭配龍騰L1-3
	五	龍騰B4Review1	Reading: 搭配龍騰L1-3
	六	龍騰B4Review1	Writing: 搭配龍騰L1-3
	七	第一次段考	第一次段考
	八	龍騰B4Review1	Listening: 搭配龍騰L1-3
	九	龍騰B4Review1	Listening: 搭配龍騰L1-3
	十	龍騰B4Review1	Speaking: 搭配龍騰L4-6
	十一	龍騰B4Review1	Reading: 搭配龍騰L1-3
	十二	龍騰B4Review1	Reading: 搭配龍騰L1-3
	十三	龍騰B4Review1	Writing: 搭配龍騰L4-6
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	龍騰B4Review2	Listening: 搭配龍騰L1-3
	十六	龍騰B4Review2	Listening: 搭配龍騰L1-3
	十七	龍騰B4Review2	Speaking: 搭配龍騰L7-9
	十八	龍騰B4Review2	Reading: 搭配龍騰L1-3
	十九	龍騰B4Review2	Reading: 搭配龍騰L1-3
	二十	龍騰B4Review2	Writing: 搭配龍騰L7-9
	二十一	第三次段考	第三次段考
二十二	Review All	Students Feedback	
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。		
名稱：	中文名稱：數學充實4		

	英文名稱： Advanced Math		
授課年段：	二下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	充實高二數學第三冊各單元學習內容，透過加深加廣課程設計，深化學生數學科的學習及培養學生主動探究的態度。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	指數函數(1)	指數函數圖形深入探討
	二	指數函數(2)	指數方程式運算深入學習
	三	對數(1)	對數觀念與公式深入學習
	四	對數(2)	對數公式深入學習
	五	對數函數(1)	對數函數圖形深入探討
	六	對數函數(2)	對數方程式運算深入學習
	七	段落複習	複習及深化本階段之學習
	八	弧度量	弧度量與角度量深入探討
	九	三角函數的圖形	三角函數的圖形深入探討
	十	三角的和差公式(1)	三角的和差公式深入學習
	十一	三角的和差公式(2)	三角的和差公式及應用深入學習
	十二	正餘弦的疊合	正餘弦疊合深入探討
	十三	正餘弦疊合的應用	正餘弦疊合的應用深入討論
	十四	段落複習	複習及深化本階段之學習
	十五	平面向量(1)	平面向量的深入學習
	十六	平面向量(2)	平面向量的深入學習
	十七	平面向量的運算(1)	平面向量的四則運算深入學習
	十八	平面向量的運算(2)	平面向量的內積深入學習
	十九	平面向量的運算(3)	三角型的心深入學習
	二十	二元一次聯立方程式	二元一次聯立方程式深入學習
	二十一	段落複習	複習及深化本階段之學習
二十二	學期複習	回顧及統整本學期課程	
備註：	<p>1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。</p> <p>2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。</p>		

名稱：	中文名稱： 數學補強4		
	英文名稱： Basic math		
授課年段：	二下		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	補強高二數學第三冊各單元學習內容，透過基礎課程設計，奠定學生數學科的學習基礎及涵養學生學習的興趣。		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	指數函數(1)	指數函數圖形基礎學習
	二	指數函數(2)	指數方程式運算基礎學習
	三	對數(1)	對數觀念與公式基礎學習
	四	對數(2)	對數公式基礎學習
	五	對數函數(1)	對數函數圖形基礎學習
	六	對數函數(2)	對數方程式運算基礎學習

七	段落複習	複習本階段之基礎概念
八	弧度量	弧度量與度度量基礎學習
九	三角函數的圖形	三角函數的圖形基礎學習
十	三角的和差公式(1)	三角的和差公式基礎學習
十一	三角的和差公式(2)	三角的和差公式及應用基礎學習
十二	正餘弦的疊合	正餘弦疊合基礎學習
十三	正餘弦疊合的應用	正餘弦疊合的應用基礎學習
十四	段落複習	複習本階段之基礎概念
十五	平面向量(1)	平面向量的基礎學習
十六	平面向量(2)	平面向量的基礎學習
十七	平面向量的運算(1)	平面向量的四則運算基礎學習
十八	平面向量的運算(2)	平面向量的內積基礎學習
十九	平面向量的運算(3)	三角型的心基礎學習
二十	二元一次聯立方程式	二元一次聯立方程式基礎學習
二十一	段落複習	複習本階段之基礎概念
二十二	學期複習	回顧及統整本學期課程基礎重點
備註：	1. 高一與高二的充實/增廣/補強性教學開設「英文充實」、「英文補強」、「數學充實」、「數學補強」四種課程，每週1節。 2. 每個年級四個班，每兩班一組，每組均開設四種課程，學生依個人需求選擇其中一門課。	

名稱：	中文名稱： 贏向學測_自然	
	英文名稱： Prepare to Win in JCEE	
授課年段：	三上	
內容屬性：	補強性	
師資來源：	校內單科	
學習目標：	開設贏向學測課程，提供學生選修，增加學生對於準備學測複習的考試技巧與考試方想想能更精準掌握	
教學大綱：	週次/序	單元/主題
	一	地科複習
	二	生物複習
	三	物理複習
	四	化學複習
	五	地科複習
	六	大考重點整理
	七	第一次段考
	八	地科複習
	九	生物複習
	十	物理複習
	十一	化學複習
	十二	地科複習
	十三	大考重點整理
	十四	第二次段考
	十五	地科複習
	十六	生物複習
	十七	物理複習
	十八	化學複習
	十九	地科複習
		內容綱要
		主題複習：太空與環境
		主題複習：生物多樣性
		主題複習：力矩與轉動平衡
		主題複習：酸鹼反應
		主題複習：海洋運動
		近三年學測考古題主題彙整分析
		第一次段考
		主題複習：太空與環境
		主題複習：生物多樣性
		主題複習：力矩與轉動平衡
		主題複習：酸鹼反應
		主題複習：海洋運動
		近三年學測考古題主題彙整分析
		第二次段考
		主題複習：太空與環境
		主題複習：生物多樣性
		主題複習：力矩與轉動平衡
		主題複習：酸鹼反應
		主題複習：海洋運動

	二十	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		
備註：	1. 高三上補強性教學開設「贏向學測_國文」、「贏向學測_英文」、「贏向學測_數學」、「贏向學測_社會」、「贏向學測_自然」五種課程，每週3節。 2. 全年級四個班開設五種課程或自主學習，整學期分三個梯次，學生每梯次選一門課或自主學習。		

名稱：	中文名稱： 贏向學測_社會		
	英文名稱： Prepare to Win in JCE		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	開設贏向學測課程，提供學生選修，增加學生對於準備學測複習的考試技巧與考試方思想能更精準掌握		
教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
	一	地理、公民複習	1. 學測試題趨勢分析 2. 公民學測關鍵試題練習、解析
	二	公民、歷史複習	1. 公民學測關鍵試題練習、解析 2. 歷史第一冊複習概說
	三	歷史、地理複習	1. 歷史第二冊、第三冊複習概說 2. 學測試題趨勢分析二
	四	地理、歷史複習	1. 學測試題解題技巧—地圖篇 2. 學測模擬試題練習
	五	歷史、地理複習	1. 學測試題解題技巧—圖表篇 2. 學測模擬試題練習
	六	社會科大考重點歸納	近三年學測考古題主題彙整分析
	七	第一次段考	第一次段考
	八	地理、公民複習	1. 學測試題趨勢分析 2. 公民學測關鍵試題練習、解析
	九	公民、歷史複習	1. 公民學測關鍵試題練習、解析 2. 歷史第一冊複習概說
	十	歷史、地理複習	1. 歷史第二冊、第三冊複習概說 2. 學測試題趨勢分析二
	十一	地理、歷史複習	1. 學測試題解題技巧—地圖篇 2. 學測模擬試題練習
	十二	歷史、地理複習	1. 學測試題解題技巧—圖表篇 2. 學測模擬試題練習
	十三	社會科大考重點歸納	近三年學測考古題主題彙整分析
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	地理、公民複習	1. 學測試題趨勢分析 2. 公民學測關鍵試題練習、解析
	十六	公民、歷史複習	1. 公民學測關鍵試題練習、解析 2. 歷史第一冊複習概說
	十七	歷史、地理複習	1. 歷史第二冊、第三冊複習概說 2. 學測試題趨勢分析二
	十八	地理、歷史複習	1. 學測試題解題技巧—地圖篇 2. 學測模擬試題練習
	十九	歷史、地理複習	1. 學測試題解題技巧—圖表篇 2. 學測模擬試題練習
二十	社會科大考重點歸納	近三年學測考古題主題彙整分析	
二十	第三次段考	第三次段考	

	一		
	二十二		
備註：	1. 高三上補強性教學開設「贏向學測_國文」、「贏向學測_英文」、「贏向學測_數學」、「贏向學測_社會」、「贏向學測_自然」五種課程，每週3節。 2. 全年級四個班開設五種課程或自主學習，整學期分三個梯次，學生每梯次選一門課或自主學習。		

名稱：	中文名稱： 贏向學測_英文
	英文名稱： Prepare to Win in JCEE
授課年段：	三上
內容屬性：	補強性
師資來源：	校內單科
學習目標：	開設贏向學測課程，提供學生選修，增加學生對於準備學測複習的考試技巧與考試方想想能更精準掌握

教學大綱：	週次/序	單元/主題	內容綱要
		一	英聽練習
	二	英聽練習	大考英聽模擬試題練習與檢討，應試技巧
	三	英聽練習	大考英聽模擬試題練習與檢討，應試技巧
	四	學測題型練習	學測試題練習與應試技巧，新聞英文
	五	學測題型練習	學測試題練習與應試技巧，新聞英文
	六	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
	七	第一次段考	第一次段考
	八	英聽練習	大考英聽模擬試題練習與檢討，應試技巧
	九	英聽練習	大考英聽模擬試題練習與檢討，應試技巧
	十	英聽練習	大考英聽模擬試題練習與檢討，應試技巧
	十一	學測題型練習	學測試題練習與應試技巧，新聞英文
	十二	學測題型練習	學測試題練習與應試技巧，新聞英文
	十三	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	英聽練習	大考英聽模擬試題練習與檢討，應試技巧
	十六	英聽練習	大考英聽模擬試題練習與檢討，應試技巧
	十七	英聽練習	大考英聽模擬試題練習與檢討，應試技巧
	十八	學測題型練習	學測試題練習與應試技巧，新聞英文
	十九	學測題型練習	學測試題練習與應試技巧，新聞英文
	二十	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
	二十一	第三次段考	第三次段考
	二十二		

備註：	1. 高三上補強性教學開設「贏向學測_國文」、「贏向學測_英文」、「贏向學測_數學」、「贏向學測_社會」、「贏向學測_自然」五種課程，每週3節。 2. 全年級四個班開設五種課程或自主學習，整學期分三個梯次，學生每梯次選一門課或自主學習。		
-----	---	--	--

名稱：	中文名稱： 贏向學測_國文
	英文名稱： Prepare to Win in JCEE
授課年段：	三上
內容屬性：	補強性
師資來源：	校內單科
學習目標：	開設贏向學測課程，提供學生選修，增加學生對於準備學測複習的考試技巧與考試方想想能更

精準掌握

週次/ 序	單元/主題	內容綱要
一	語文知識	1. 六書、形音義辨識 2. 詞語、成語、文法、修辭辨識 3. 模擬識題測驗
二	文學知識	1. 國學常識 2. 文學流變 3. 模擬識題測驗
三	文化知識	1. 文化用語 2. 應用文 3. 模擬識題測驗
四	閱讀理解	1. 詩詞判讀 2. 填空重組 3. 模擬識題測驗
五	語文知識	1. 詩詞判讀 2. 填空重組 3. 模擬識題測驗
六	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
七	第一次段考	第一次段考
八	語文知識	1. 六書、形音義辨識 2. 詞語、成語、文法、修辭辨識 3. 模擬識題測驗
九	文學知識	1. 國學常識 2. 文學流變 3. 模擬識題測驗
十	文化知識	1. 文化用語 2. 應用文 3. 模擬識題測驗
十一	閱讀理解	1. 詩詞判讀 2. 填空重組 3. 模擬識題測驗
十二	語文知識	1. 詩詞判讀 2. 填空重組 3. 模擬識題測驗
十三	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
十四	第二次段考	第二次段考
十五	語文知識	1. 六書、形音義辨識 2. 詞語、成語、文法、修辭辨識 3. 模擬識題測驗
十六	文學知識	1. 國學常識 2. 文學流變 3. 模擬識題測驗
十七	文化知識	1. 文化用語 2. 應用文 3. 模擬識題測驗
十八	閱讀理解	1. 詩詞判讀 2. 填空重組 3. 模擬識題測驗
十九	語文知識	1. 詩詞判讀 2. 填空重組 3. 模擬識題測驗
二十	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
二十一	第三次段考	第三次段考
二十二		

教學大綱：

備註：	1. 高三上補強性教學開設「贏向學測_國文」、「贏向學測_英文」、「贏向學測_數學」、「贏向學測_社會」、「贏向學測_自然」五種課程，每週3節。 2. 全年級四個班開設五種課程或自主學習，整學期分三個梯次，學生每梯次選一門課或自主學習。		
名稱：	中文名稱： 贏向學測_數學 英文名稱： Prepare to Win in JCEE		
授課年段：	三上		
內容屬性：	補強性		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	開設贏向學測課程，提供學生選修，增加學生對於準備學測複習的考試技巧與考試方想想能更精準掌握		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	函數圖形伸縮與平移	以多項式、指對數、三角函數為例
	二	函數圖形伸縮與平移	以三角函數為例
	三	方程式圖形伸縮與平移	以圓、橢圓為例
	四	方程式圖形伸縮與平移	以反比、雙曲線為例
	五	方程式圖形伸縮與平移	以直線、平面為例
	六	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
	七	第一次段考	第一次段考
	八	函數圖形伸縮與平移	以多項式、指對數、三角函數為例
	九	函數圖形伸縮與平移	以三角函數為例
	十	方程式圖形伸縮與平移	以圓、橢圓為例
	十一	方程式圖形伸縮與平移	以反比、雙曲線為例
	十二	方程式圖形伸縮與平移	以直線、平面為例
	十三	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
	十四	第二次段考	第二次段考
	十五	函數圖形伸縮與平移	以多項式、指對數、三角函數為例
	十六	函數圖形伸縮與平移	以三角函數為例
	十七	方程式圖形伸縮與平移	以圓、橢圓為例
	十八	方程式圖形伸縮與平移	以反比、雙曲線為例
	十九	方程式圖形伸縮與平移	以直線、平面為例
	二十	大考重點整理	近三年學測考古題主題彙整分析
二十一	第三次段考	第三次段考	
二十二			
備註：	1. 高三上補強性教學開設「贏向學測_國文」、「贏向學測_英文」、「贏向學測_數學」、「贏向學測_社會」、「贏向學測_自然」五種課程，每週3節。 2. 全年級四個班開設五種課程或自主學習，整學期分三個梯次，學生每梯次選一門課或自主學習。		

名稱：	中文名稱： 英文檢定 英文名稱： Test of English for International Communication		
授課年段：	三下		
內容屬性：	充實/增廣		
師資來源：	校內單科		
學習目標：	加強英文聽力及閱讀理解能力，提升英文檢定成績，並銜接大學課程		
教學大綱：	週次/ 序	單元/主題	內容綱要
	一	介紹新型多益測驗	認識新型多益測驗、測驗指南、官方線上試題測

		驗
二	多益實力前測	E-testing自我實力檢定，能力分級
三	聽力課程解析 Part 1 Photographs	E-testing 聽力 看圖 [第二級] 練習
四	聽力課程解析 Part 1 Photographs	E-testing 聽力 看圖 [第三級] 練習
五	聽力課程解析 Part 2 Question-Response	E-testing 聽力 回答問題 [第二級] 練習
六	聽力課程解析 Part 2 Question-Response	E-testing 聽力 回答問題 [第三級] 練習
七	第一次段考	第一次段考
八	聽力課程解析 Part 3 Short Conversations	E-testing 聽力 簡短對話 [第二級] 練習
九	聽力課程解析 Part 3 Short Conversations	E-testing 聽力 簡短對話 [第三級] 練習
十	聽力課程解析 Part 4 Short Talks	E-testing 聽力 獨白 [第二級] 練習
十一	聽力課程解析 Part 4 Short Talks	E-testing 聽力 獨白 [第三級] 練習
十二	閱讀課程解析 Part 5 Incomplete Sentences	E-testing 閱讀 單句填空 [第二級] 練習
十三	閱讀課程解析 Part 5 Incomplete Sentences	E-testing 閱讀 單句填空 [第三級] 練習
十四	第二次段考	第二次段考
十五	閱讀課程解析 Part 6 Reading Comprehension	E-testing 閱讀 文章理解 [第二級] 練習
十六	閱讀課程解析 Part 6 Reading Comprehension	E-testing 閱讀 文章理解 [第三級] 練習
十七	VoiceTube 多益影片學習	TOEIC 中級: TOEIC 550-780 單字、不同腔調練習
十八		
十九		
二十		
二十一		
二十二		
備註：	高三下開設全學期充實增廣教學「英文檢定」、短期性充實增廣教學「分科測驗」、自主學習，學生擇一選課	

捌、特殊教育及特殊類型班級課程規劃表

玖、團體活動時間實施規劃

項目	第一學年		第二學年		第三學年	
	一	二	一	二	一	二
班級活動時數	18	18	18	18	18	15
社團活動時數	12	12	12	12	12	12
週會或講座時數	5	5	5	5	6	6
學生自治活動時數	1	1	1	1		

## 拾、彈性學習時間實施規劃

### 一、學生自主學習實施規範

[114307 市立永仁高中自主學習實施規範\(PDF格式\)](#)

## 臺南市立永仁高級中學學生自主學習實施計畫

107年11月20日課程發展委員會通過

108年11月25日課程發展委員會第一次修訂通過

109年11月30日課程發展委員會第二次修訂通過

- 一、依據：教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」暨教育部國民及學前教育署107年2月21日教育部臺教授國部字第1060148749B號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 二、實施規定：依據「高級中等學校課程規劃及實施要點」第七條第一項第三款，「普通型學校、綜合型學校及單科型學校，學生於修業年限內，其自主學習合計應至少十八節，並應安排於一學期或各學年內實施」。
- 三、為培養學生自主學習與適性發展，使學生能在教師指導下，擬定自主學習計畫，自主實踐與完成計畫，並自主辦理發表成果，特訂定此規範，說明自主學習實施、管理與輔導相關事宜。
- 四、本校學生自主學習事宜，依下列原則辦理：

(一)學生自主學習實施由教務處主辦，統籌各處室辦理相關事宜，並召開學生自主學習小組會議。

1. 學生自主學習小組由校長擔任主席，成員包含教務處、學務處、輔委會、圖書館、總務處等處室主任、導師代表各1人、家長會代表1人、課程諮詢教師1人、輔導教師1人與自主學習陪伴教師代表1人。
2. 學生自主學習小組會議應討論學生自主學習計畫申請、實施與相關事宜。
3. 如召開學生自主學習計畫申請確認會議，需有三分之二(含)代表出席，並經二分之一(含)成員通過後，陳校長同意後公布與執行。
4. 學生自主學習計畫之分工

項目	說明	負責單位	協助單位
主政統籌	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 負責協調各單位有關自主學習準備與執行事宜</li><li>■ 成立小組並召開會議，處理學生申請事宜。<ul style="list-style-type: none"><li>• 訂定學生自主學習實施規範</li><li>• 研擬學生自主學習管理辦法</li><li>• 辦理學生自主學習計畫審查</li><li>• 研討學生自主學習成果呈現方式</li></ul></li></ul>	圖書館	教務處 輔委會 學務處
自主學習陪伴教師安排	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 自主學習陪伴教師安排(該年級各班導師皆為自主學習陪伴教師)</li><li>■ 自主學習陪伴教師鐘點處理</li></ul>	教務處	圖書館
自主學習學生編班	<ul style="list-style-type: none"><li>■ 自主學習學生編班(建議考量：<ol style="list-style-type: none"><li>1. 自主學習設備需求</li><li>2. 自主學習經驗)</li></ol></li></ul>	圖書館	教務處 學務處

自主學習學生出缺管理	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主學習學生點名方式</li> <li>■ 自主學習出缺管理流程</li> </ul>	學務處	
自主學習場地規劃	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主學習場地安排</li> <li>■ 自主學習場地維護(清潔)與管理</li> </ul>	學務處	教務處 總務處 圖書館
自主學習設備到位	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 自主學習場地更新</li> <li>■ 盤點學生自主學習需求，並逐年進行設備補充、更新與維護。</li> </ul>	教務處	
自主學習執行	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 規劃學生自主學習基礎課程</li> <li>■ 辦理陪伴教師增能工作坊</li> <li>■ 辦理學生自主學習計畫撰寫、申請與實施說明會</li> <li>■ 辦理學生自主學習計畫家長說明會或家長說明資料</li> </ul>	圖書館	教務處 輔導室

(二)學生自主學習計畫申請與審查，辦理原則如下：

1. 高一學生上學期依據「自主學習基礎課程」規畫的期程進行學習，並提出試行計畫的申請(參閱附件：109 學年高一彈性學習規劃表)，高一下、高二及高三生於開學後兩週內提出本學期申請計畫(參閱附件：109 學年高二彈性學習規劃表)。
2. 申請計畫以學期為單位。
3. 圖書館收整學生申請計畫後，排除申請項目與格式不符者，將申請名單列表，提供班級導師與自主學習陪伴教師了解申請情形。
4. 圖書館將符合之計畫平均分配當學期負責自主學習陪伴教師進行初審。計畫初審原則為評估計畫是否明確與可行，是否能在學校現有環境設備下完成。
5. 通過初審之計畫，由圖書館收整後，平均分配當學期負責自主學習陪伴教師進行計畫複審。同一計畫之初審與複審需安排不同教師審查。
6. 複審結果經學生自主學習小組會議通過，經校長同意後公布與執行。

(三)學生自主學習期間之出缺勤管理由學務處負責，學生須依據本校「學生請假暨缺曠規則」辦理請假事宜。自主學習時間得視計畫內容申請公假外出。

(四)學生自主學習之場地與陪伴教師由教務處安排與公告。

(五)學生自主學習之陪伴教師，依下列原則提供學生協助。

1. 指定學生自主學習班級日誌之負責同學，協助學生自主學習計畫初審、進行學生出缺點名與通報、按實施期數檢視學生自主學習檢核表、了解學生自主學習進度與困難、協助學生辦理自主學習成果發表。
2. 陪伴教師可提供學生諮詢，不須負責學生自主學習成果之品質。

(六)學生自主學習計畫成果得於陪伴教師協助下，放入學生學習歷程檔案。

(七)學生如於自主學習時間需使用其他場地，需經由指導教師同意，並出示相關證明，以便場地借用與管理。如需使用實驗室與實驗設備，需提出詳細的規劃，並需取得指導教師與設備組同意後，於教師陪同下進行實驗。

(八)學生自主學習資源與平台由圖書館負責建置與維護，收理表現優秀之學生自主學習計畫與成果，並在學生同意下，提供本校其他學生參考與學習。

- (九)學生自主學習期間，如有學校規劃之重要活動，須全程參加，不得以自主學習為理由拒絕出席。
- 五、學生自主學習計畫項目包含：申請名稱、申請內容、執行進度、預期成果、發表方式、需要設備等，格式詳如附件一。
- 六、學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：
- (一)學生自主學習計畫項目可包含學科的延伸學習、閱讀計畫、專題研究、各種參賽及考試準備、藝文創作、線上學習等，惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。
  - (二)學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。
  - (三)學生應於規定時間內，經家長同意後，向圖書館提出自主學習計畫申請。
  - (四)學生應於計畫核可後，依計畫實施，記錄自主學習情形，按實施期數在每期最後一週繳交當期檢核表，並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。
- 七、自主學期成果發表：
- (一)為提供學生展能舞台，分享自主學習成果、深化自主學習成效。
  - (二)每學期期末排定自主學習動、靜態成果發表。
  - (三)紀錄學生自主學習成果，成為上傳學習歷程平台素材。
- 八、輔導管理
- (一)學生自主學習，出缺勤管理、教室管理以及作息時間，均比照一般課程。
  - (二)學生自主學習所需之資訊設備、圖書和使用空間，應依校內相關規定借用，若使用衝突，得由相關處室統一協調之。
  - (三)學生自主學習成果不佳或屢有干擾學習活動情事者，依情節嚴重，依校內規定處理。
- 九、本要點經本校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。



需要設備及場地	需要設備： <input type="checkbox"/> 自備：(寫出設備名稱)_____。 <input type="checkbox"/> 學校提供： <input type="checkbox"/> 雲端筆電 <input type="checkbox"/> 藍芽鍵盤 <input type="checkbox"/> 平板電腦 <input type="checkbox"/> 桌上型電腦 <input type="checkbox"/> 其他_____。 場地： <input type="checkbox"/> 一般教室 <input type="checkbox"/> 分組教室/社會科教室 <input type="checkbox"/> 電腦教室 <input type="checkbox"/> 實驗室 <input type="checkbox"/> 其他_____。 說明： 1.因今年高一、高二同時進行自主學習，學校設備有限，若僅需觀看影片，盡量使用自己的手機。 2.不提供使用之場地：烹飪教室、運動場、藝文館、圖書館、音樂教室。 3.若需要借用書籍，請於自主學習時間開始前，提前至圖書館借用。
成果發表形式	<b>110年六月底辦理，每人都需要發表，靜態展也須要有人在旁邊說明</b> <input type="checkbox"/> 靜態展(例如海報等…) <input type="checkbox"/> 動態展(例如簡報發表等…)
<b>以下為審查填寫欄，申請者勿填。</b>	
	簽章
初審 (導師)	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 審查意見：
複審 (自主學習小組)	<input type="checkbox"/> 通過 <input type="checkbox"/> 不通過 審查意見：

### 臺南市立永仁高級中學學生自主學習實施計畫【節錄】

一、學生申請自主學習計畫，依下列原則辦理：

- (一) 學生自主學習計畫項目可包含學科的延伸學習、閱讀計畫、專題研究、各種參賽及考試準備、藝文創作、線上學習等，惟不得與本校已辦理之非學術社團內容相同。
- (二) 學生應於首次提出自主學習計畫前，參加學校辦理之學生自主學習計畫申請說明會，並依據規定格式，撰寫自主學習計畫。
- (三) 學生應於規定時間內，經家長同意後，向教務處提出自主學習計畫申請。
- (四) 學生應於計畫核可後，依計畫實施，記錄自主學習情形，每月初繳交上個月檢核表，並於自主學習計畫完成時於學校規定時間內，辦理自主學習成果發表。

二、輔導管理

- (一) 學生自主學習，出缺勤管理、教室管理以及作息時間，均比照一般課程。
- (二) 學生自主學習所需之資訊設備、圖書和使用空間，應依校內相關規定借用，若使用衝突，得由相關處室統一協調之。
- (三) 學生自主學習成果不佳或屢有干擾學習活動情事者，依情節嚴重，依校內規定處理。

臺南市立永仁高級中學 109 學年度第 1 學期

學生自主學習計畫進度檢核表(第\_\_\_\_期 月 日~ 月 日)

班級：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

日期	地點	學習內容 (我做了什麼事?學到了甚麼?)	備註 (有遇到什麼問題或困難? 有哪些地方是值得再努力或改進?)

學生自主學習小組核章

# 臺南市立永仁高級中學學生自主學習計畫 成果報告

一、學生姓名：\_\_\_\_\_ 日期：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日

<b>二、學習歷程簡述：</b>
<b>三、計畫成果</b>
<b>四、自主學習心得</b>
1. 你學到什麼？2. 你有什麼想法或感受？2. 老師給予你什麼評論？3. 同學給予你什麼回饋？
<b>五、未來延伸建議方向</b>
1. 有哪些地方是值得再努力或改進？為什麼？2. 你遇到什麼問題或困難？如何面對或克服？ 3. 有哪些地方是你感到興趣？為什麼？ 4. 有興趣再進一步學習延伸或探究嗎？為什麼？ 5. 能否將這課堂上所學的成果運用到日常生活中？

六、佐證資料（照片或資料網址）

--	--

[規劃範例] 永仁高中 109 學年度第一學期 高一彈性學習規劃表

一、上課時間：每週星期五第5-6節，共 2 節課

二、內容與安排（核心教師：401 龔俊祐、402 李靜儀、403 林貞儀、404 鄭明宗）

週次	上課日期	學習主題		學習地點	入班
一	9/04	高一	為什麼要自主學習+筆記術	401+402 四樓演藝廳 403+404 高中視聽教室	貞儀+導師 明宗+導師
二	9/11	高一	自主學習基礎學習 1+筆記分享	各班	核心+導
三	9/18	高一	自主學習基礎學習 2+筆記分享	各班	核心+導
四	9/25	高一	自主學習基礎學習 3+筆記分享	各班	導師
五	9/26 (補 10/2)	高一	自主學習基礎學習 4+筆記分享	各班	導師
六	10/2	中秋節連假			
七	10/09	國慶日補假			
八	10/16 [一段下午]	高一	401+402 中西區奔跑 403+404：導師自行運用		403、404 導師
九	10/23	高一	自主學習基礎學習 5+自主學習 計畫草稿撰寫(填答問題回饋單)	各班	導師
十	10/30	高一	學校特色活動	高中視聽教室	圖書館
十一	11/06	高一	學校特色活動	高中視聽教室	輔委會
十二	11/13	高一	109-1 自主學習計畫申請書撰寫 #11/13 收件、11/18 歸還	各班	核心教師
十三	11/20	高一	109-1 自主學習計畫發表 1	各班	核心教師 (確認每人設備)
十四	11/27 [二段前]	高一	109-1 自主學習計畫發表 2	各班	核心教師 (確認每人設備)
十五	12/04	高一	自主學習 1(填寫檢核表)	自主學習空間	陪伴教師
十六	12/11	高一	暫停實施 (高一戶外教學)	輔委會	
十七	12/18	高一	自主學習 2(填寫檢核表) #繳交檢核表	自主學習空間	陪伴教師
十八	12/25	高一	參加 109-1 高二自主學習成果發 表會	靜態：圖書館一樓周圍 動態：高中視聽教室	導師
十九	元/1	元旦放假			
廿	元/8	高一	校訂必修成果聯合發表	高中視聽教室	
廿十一	元/15	高中部第三次定期考查			

## 永仁高中 109 學年度第一學期 高二彈性學習規劃表

一、上課時間：每週星期五第5-6節，共 2 節課

二、內容與安排

週次	上課日期	學習主題		學習地點	入班
一	9/04	高二	自主學習計畫撰寫 1	各班	導師
二	9/11	高二	自主學習計畫撰寫 2 #9/8 申請截止、9/11 歸還最後確認	各班	導師 (確認每人設備)
三	9/18	高二	自主學習 1(填寫檢核表)	自主學習空間	陪伴教師
四	9/25	高二	自主學習 2(填寫檢核表)	自主學習空間	陪伴教師
五	9/26 (補 10/2)	高二	自主學習 3(填寫檢核表)	自主學習空間	陪伴教師
六	10/2	中秋節連假			
七	10/09	國慶日補假			
八	10/16	高二	自主學習 4(填寫檢核表)	自主學習空間	陪伴教師
九	10/23	高二	自主學習 5(填寫檢核表)#繳交 #調整申請送件時間：10/19~10/23	自主學習空間	陪伴教師
十	10/30	高二	自主學習 6(填寫檢核表) #10/28 公布調整申請結果	自主學習空間	陪伴教師
十一	11/06	高二	自主學習 7(填寫檢核表)	自主學習空間	陪伴教師
十二	11/13	高二	自主學習 8(填寫檢核表)	自主學習空間	陪伴教師
十三	11/20	高二	自主學習 9(填寫檢核表)	自主學習空間	陪伴教師
十四	11/27	高二	自主學習 10(填寫檢核表)#繳交	自主學習空間	陪伴教師
十五	12/04	高二	自主學習成果發表準備 1	自主學習空間	陪伴教師
十六	12/11	高二	自主學習成果發表準備 2	自主學習空間	陪伴教師
十七	12/18	高二	學校特色活動 #12/16~12/24 靜態成果場佈	高中視聽教室	輔委會
十八	12/25	高二	109-1 高二自主學習成果發表會	靜態：圖書館一樓周圍 動態：高中視聽教室	導師
十九	元/1	元旦放假			
廿	元/8	高二	自主學習成果撰寫 上傳學習歷程平台	各班教室	導師
廿十一	元/15	高中部第三次定期考查			



校訂必修聯合發表會	辦理高一校訂必修聯合發表會，每班2組發表，分享校訂必修小組成果	2	2					4	分享高一校訂必修課程各班學習成果，彼此觀摩切磋
大學多元入學管道介紹	介紹大學各種升學管道					2	2	4	學生了解主要的三種升學管道(繁星、申請、分發)及統一測驗(英聽、學測、術科、分科)
教師節敬師活動	1. 設計主題 2. 傳遞卡片 3. 製作影片			1				1	每年結合班聯會及家長會，設計每年專屬主題和活動
班際體育競賽	班際競賽	2		2	2	1	2	9	1. 高一、二聯合舉辦籃球賽(上) 2. 高二、三聯合舉辦排球賽(下) 3. 共同參與躲避球賽
有備而來	邀請大學端教授到校辦理講座：1. 學群探索講座 2. 備審資料講座與諮詢 3. 模擬面試					4	4	8	使學生認識大學科系，同時能夠理解且有能力完成升學備審資料，並進一步能在面試當中表現自己的能力與優勢。
高中學年學分制介紹	介紹高中成績評量辦法與畢業條件	2						2	學生了解高中成績評量辦法內含及畢業條件，熟悉線上成績查詢系統的使用
學習歷程檔案說明	介紹學升學習歷程資料庫	2		2			2	6	學生了解學生學習歷程資料庫的使用及上傳個人學習成果
課程分流與升學進路	與課程諮詢教師一同說明本校課程地圖及選課方式		2		2			4	1. 學生知道高中育才系統與大學選才系統的內含與使用方式 2. 學生能根據自己的性向及興趣選擇班群，以符合將來的升學進路
永仁好話題	1. 辦理各種類型講座，包含必辦及分組講座 2. 分組講座讓學生選擇講座跑班聽講	11	11	9	11	9	11	62	1. 各種必辦講座包含下列「環境教育2」、「交通安全1」、「性別平等教育1」、「校園防災演練1」、「健康促進1」、「水域安全1」、「反毒反黑1」、「友善校園1」 2. 分組講座採取利用議題探討，專業領域專家分享，拓展學生視野，協助學生銜接大學學群
學生成果展	期末社團聯合成果及學生自主學習成果展出		2	2	4			8	社團靜態展出(一周)以及動態表演 學生自主學習成果展
學測祈福活動	學測祈福活動						1	1	1. 高三學測前注意事項說明 2. 家長會提供糕粽，祝福高中 3. 祈福活動
畢業聯歡	高中師生表演		3		3		3	9	每年結合班聯會，設計每年專屬主題和活動
生命教育講座	實施班級講座	2			2			4	期待能啟發學生對於生命的關懷與熱情，並且將省悟實踐在日常生活。
生涯規劃講座	實施班級講座		2	2				4	藉由講師分享，期待學生從中理解生涯規劃的重要性，並且習得達成目標之策略與步驟。
得知我興	團體實施測驗：1. 大考中心興趣量表 2. 大考中心學系探索量表	1			1			2	透過測驗，使學生了解與認識自己的興趣及未來可能適配的科系，並藉此開啟學生主動探索自己職涯的契機。
仁生在世	辦理職涯探索活動：1. 企業實地參訪 2. 真人圖書館	8	8	8	8			32	提供學生有目的、有計畫、有意義的教育經驗，並從認識工作世界開始，從而做出適切的生涯決策與目標。
向由	辦理正向心理小團體	8		8			8	24	提升學生心理素質，能夠用更正向、積極的態

心生								度與策略面對生命中的挑戰。
自主學習探索工作坊	分班進行自主學習意義探索，班內以小組形式討論自主學習的用意與可能困境	2					2	藉由分組討論，讓學生能對「自主學習」有所期望與想像，來期許自己高中三年自主學習的規劃

## 拾壹、選課規劃與輔導

### 一、選課流程規劃【含高一、高二及高三選課(組)流程】

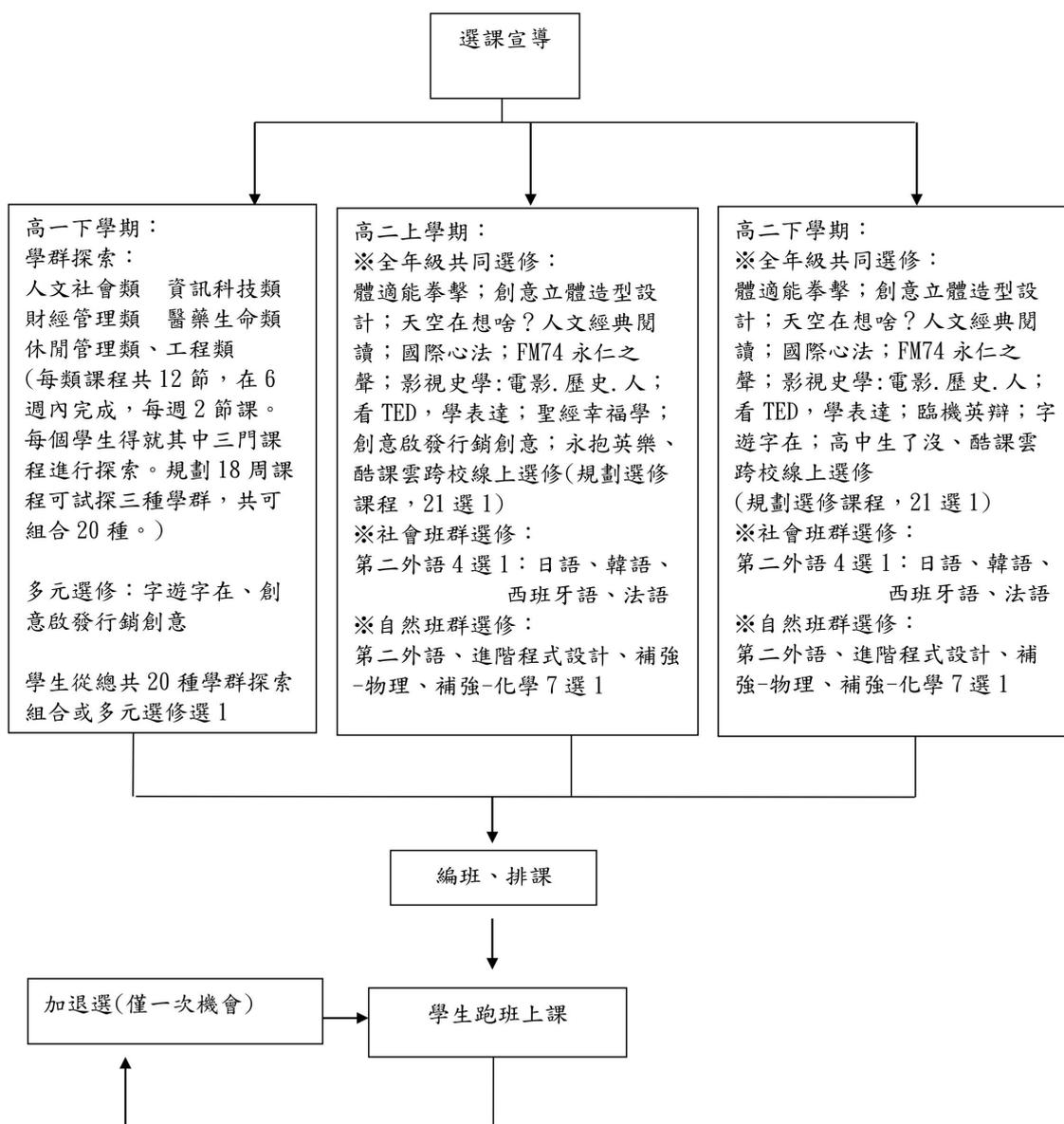
#### (一) 流程圖

#### [114307 市立永仁高中流程圖\(PDF格式\)](#)

#### 一、多元選修選課流程

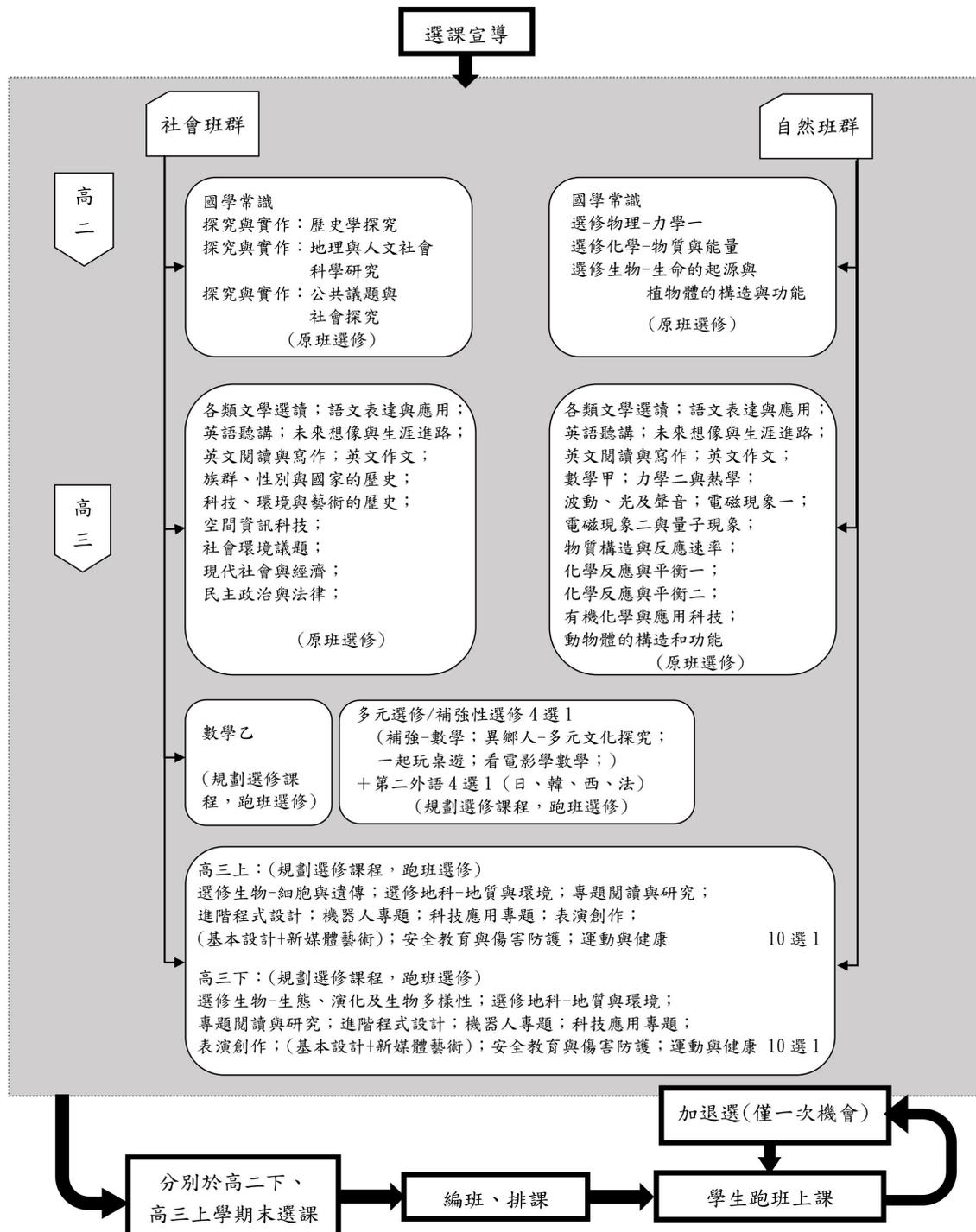
說明：

- (一)高一下學期、高二上學期、高一下學期各進行 2 學分的多元選修。
- (二)高二多元選修課程，除校內老師開課外，並與臺北市酷課雲平台「酷課網路學校」結盟，提供跨校線上選修課程。
- (三)高二社會班群再規劃 2 學分的多元選修—第二外語，自然班群則是多元選修—第二外語、進階程式設計、補強-物理、補強-化學擇一選修。



## 二、加深加廣選課流程

說明：自高二起開始分為兩個班群，並依照班群提供不同加深加廣課程，讓學生依照自己的興趣與未來職涯考量進行選擇，也可同時增進學生的學科知識，為將來升學考試作準備。



<  
(二) 日程表

序	時間	活動內容	說明
1	110/06/08	選課宣導	舊生利用前一學期末進行選課宣導
2	110/07/25	選課宣導	利用新生報到時段進行選課宣導
3	一學期：110/06/22 第二學期： 111/01/04	學生進行選課	1. 進行分組選課 2. 以電腦選課方式進行 3. 規劃1.2~1.5倍選修課程 4. 相關選課流程參閱流程圖 5. 選課諮詢輔導
4	一學期：110/08/31 第二學期： 111/02/17	正式上課	跑班上課
5	一學期：110/09/07 第二學期： 111/02/24	加、退選	得於學期前兩週進行
6	110/06/15	檢討	課發會進行選課檢討

## 二、選課輔導措施

### (一)發展選課輔導手冊：

### (二)生涯探索：

本校結合校外產業及學術資源，協助學生進行生涯探索，茲將實施期程與內容分述如下：

#### 1. 高一階段：

(1) 藉由生涯規劃課程授課，提升學生對於自我概念與未來職涯發展的認識。

#### 2. 高二階段：

(1) 結合周邊大專院校學術資源，開設18學群對應之選修課程，使學生選擇有興趣的課程，增進其對於大學科系的認識。

#### 3. 高三階段：

(1) 結合校外資源，針對學生進行志願選填的個別與班級輔導。

#### 4. 高中三年階段定期實施：

(1) 由課程諮詢教師協同輔導教師，對於生涯抉擇困擾的學生進行個別諮詢或輔導，藉由討論協助學生進行生涯定向發展。

(2) 辦理生涯企業參訪課程，藉由參訪與實作，使學生對於職場的現況有具體的了解。

(3) 辦理真人圖書館與生涯講座，經由業師到校與學生分享生涯抉擇歷程與執業概況，除了讓學生能夠了解職場，並且讓學生從楷模的經驗中學習生涯發展所需之技能與態度。

### (三)興趣量表：

1. 高一階段：於高一上學期生涯規劃課實施大考中心興趣量表，並於課程當中解釋測驗，提供學生作為分流的參考。

2. 高二階段：於高一下學期生涯規劃課程實施大考中心學系探索量表，並且於高三上學期以講座方式進行解測，提供學生作為未來抉擇科系參考。

### (四)課程諮詢教師：

1. 召開課程諮詢會議
2. 協辦選課說明會
3. 個別選課諮詢輔導
4. 編輯選課手冊

### (五)其他：

## 拾貳、學校課程評鑑

### 一、學校課程評鑑計畫

[114307 市立永仁高中課程評鑑計畫\(PDF格式\)](#)

## 台南市立永仁高中學校課程評鑑計畫

108年11月25日經第二次課程發展委員會會議通過

### 一、依據

- (一)教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」
- (二)教育部108年4月22日臺教授國部字第 1080031188B 號函頒行之「高級中等學校課程評鑑機制辦理參考原則」
- (三)教育部108年5月30日臺教授國部字第 1080050523B 號令發布之「高級中等學校課程評鑑實施要點」

### 二、目的

每學年定期蒐集、分析，運用課程規劃、教學實施與學生學習之相關資料，以確保課程實施與推動成效，並作為學校調整課程計畫、協助教師教學教材編選、及教學評量等改進，提升學生學習成效之參考。

### 三、人員任務及分工

#### (一)課程發展委員會

1. 負責課程自我評鑑相關規劃與實施。
2. 得邀請具教育課程評鑑專業之學校、機構、法人、團體或自然人協助實施課程評鑑。
3. 審議課程評鑑計畫、課程自我評鑑實施之具體內容。
4. 審議課程自我評鑑實施後各項建議與改進方案，以及課程自我評鑑報告。
5. 依課程自我評鑑過程及結果，修正學校課程計畫、提送校內外相關單位改善學校課程實施條件及整體教學環境。

#### (二)課程自我評鑑小組

1. 教務主任、教學組長、實驗研究組組長為當然成員，其餘成員由校長就課程發展委員會成員中，聘請1至3人組成課程自我評鑑小組。小組成員以具課程發展、評鑑知能者為原則。
2. 課程自我評鑑小組依據教育主管機關所定學校課程評鑑之實施方式、內容及期程，擬定學校課程評鑑計畫。
3. 協助依學校本位需求，擬定課程自我評鑑實施之規準(包含向度、指標和檢視重點)、歷程、檢核工具與證據。
4. 負責彙整各學科/領域教師、專業學習社群實施自我檢核後之質性分析與量化結果，並完成課程自我評鑑報告。

#### (三)各學科/領域教學研究會召集人、專業學習社群召集人

1. 協助統整各科/領域或專業學習社群教師負責之學生學習歷程、學習成效，以及多元表現的質性分析與量化成果。提供相關處室作為評鑑之參考依據。
2. 組織學科/領域教師進行自我檢核與分析，就教學準備與支援、教學模式與策略，進行檢視與討論後續建議修正方案。

#### (四)全校教師

1. 能參與公開觀課授課、參與社群專業對話回饋。
2. 於教學實施過程中，針對學生學習歷程之觀察分析及學生回饋(學生回饋可依實際情況調整為更具體內容，例如:學生問卷、學習評量結果)，進行教學準備、教學實施、教學省思及教學調整之歷程資料彙整與保存。

#### 四、實施內容

##### (一)課程規劃

學校就課程計畫規劃之項目，進行規劃、實施及回饋之歷程與成果。

##### (二)教學實施

有關教學準備與支援、教學模式與策略。

##### (三)學生學習

有關學生學習過程、成效及多元表現之質性分析與量化成果。

#### 五、實施方式

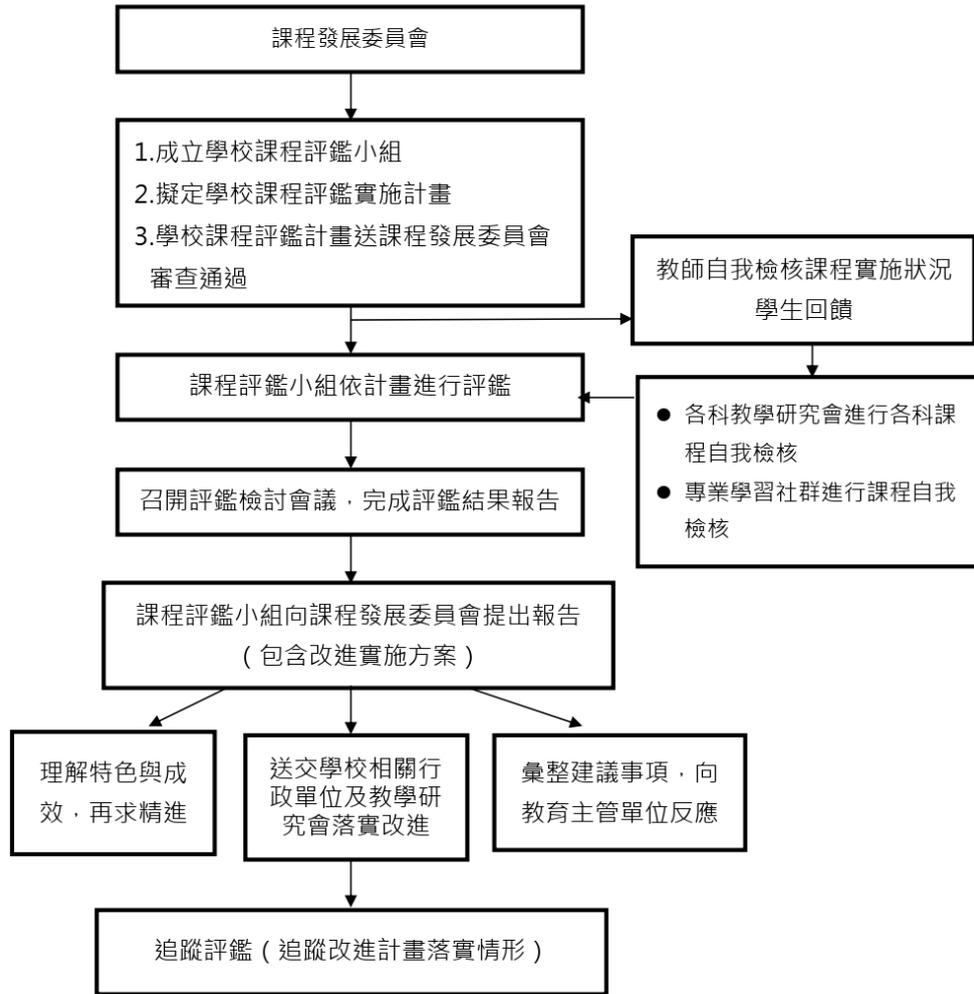
##### (一)課程發展委員會實施自我評鑑：

1. 進行課程自我評鑑計畫之擬定、實施與管考。
2. 協同各教學研究會進行課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
3. 依需求邀請據教育課程評鑑專業之人員與機構，協助規劃及實施課程自我評鑑。
4. 依據各教學單位實施自我檢核之結果，進行課程自我評鑑（運用檢視課程自我評鑑小組彙整之自我檢核後之質性分析與量化結果、檢視主管機關所提供之課程教學成效相關資訊、訪談各科教學研究會召集人等）。
5. 統整課程自我評鑑歷程與結果後，擬具各項建議與改進方案，提送校內相關單位協助改善。
6. 依據課程自我評鑑歷程與結果，通過課程自我評鑑報告。
7. 依據課程自我評鑑報告，修正學校課程計畫。

##### (二)教學單位實施自我檢核

1. 各學科/領域教學研究會召集人參與課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程的發展及訂定。
2. 依據課程自我評鑑實施內容之檢核工具、規準與歷程進行自我檢核：
  - (1) 依各科/領域或專業學習社群教學研究會為單位，依據各處室提供之相關資料，協助進行課程自我評鑑實施內容之學生學習與課程規劃項目的資料分析與自我檢核。
  - (2) 依教師個人為單位，協助進行課程自我評鑑實施內容之教學實施項目的資料蒐集與自我檢核

六、評鑑流程



七、評鑑結果的之運用

- (一)持續完善學校課程計畫。
- (二)各領域(科)定期開會評估檢討教材、教學活動和評量方式。
- (三)增進教師對課程品質之重視，教師進行自我評鑑，蒐集意見調整教材教法與評量，回饋教師專業成長之規劃。
- (四)安排增廣、補救教學或學生學習輔導。
- (五)研究發展學校特色課程。

八、本計畫經學校課程發展委員會會議通過，陳請校長核定後施行，修正時亦同。

**表 A 學校課程評鑑檢核表-課發會委員填**

評鑑人員：

評鑑日期：

項目	檢核指標	完成情形					質性描述 ( 具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項 )
		5	4	3	2	1	
一. 課程發展委員會之運作	1. 課程發展委員聘任及參與·依規定辦理						
	2. 符合學校願景訂定學校本位課程發展方向						
	3. 課程發展委員有明確分工與職掌						
	4. 積極推動教師參與專業成長進修活動						
	5. 建立評鑑與回饋修正機制						
二. 課程發展小組運作	6. 建立支援與諮詢管道						
	7. 成員間積極參與並充分討論						
	8. 掌握課程方案設計的時程與進度						
三. 課程計畫內容與範圍	9. 符合學校願景與學校教學目標						
	10. 結合社區資源發展學校本位課程						
	11. 各學科課程與學校課程銜接良好						
	12. 重大議題融入課程						
	13. 課程與學生經驗結合						

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

**表 A 學校課程評鑑檢核表-課發會委員填**

項目	檢核指標	完成情形					質性描述 ( 具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項 )
		5	4	3	2	1	
四. 教材選編	14. 因應地區特性、學生特質與需求·選擇 ( 或自編 ) 教材						
	15. 教材與教學設計符合學生學習知識						
	16. 學科內縱向連貫有系統						
	17. 跨學科統整情形良好						
	18. 研擬新舊課程或各版本學習銜接策略						
五. 主題統整	19. 教學活動規劃具可行性						
	20. 學校重要行事融入教學活動						

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

**表 B 教師課程評鑑檢核表-教師填(同一年級同一課程，共填一份)**

一、評鑑內容 ※每一向度質性描述至少選填一項。向度 1 課程目標、向度 6 學習評量，就核定之課程計畫撰寫。

課程名稱：(年級/名稱)

評鑑日期：

課程類別：(勾選) 部定必修 校訂必修 多元選修 加深加廣

評鑑向度	參考檢核重點	量化結果						說明：敘述具體事實或提供佐證資料 可就遭遇困難或待改進事項，提出策略
		5	4	3	2	1	不適用	
學生圖像：	核心素養：	課程目標：						
課程規劃	1.課程目標	1-1 課程目標對應課綱核心素養						
		1-2 課程目標對應本校發展願景						
		1-3 課程目標對應本校學生能力指標						
		1-4 課程目標兼顧認知、情意與技能						
教學實施	2.教師共備	2-1 參與共備社群，定期進行共備						
		2-2 社群成員為跨領域或跨科老師(限校訂必修填)						
		2-3 進行社群說課及觀議課						
		2-4 共備社群追蹤教學結果，並作為下次修正教學設計的參考						
		2-5 課程進行後針對教學歷程與結果做反省與檢討						

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

**表 B 教師課程評鑑檢核表-教師填(同一年級同一課程，共填一份)**

一、評鑑內容 ※每一向度質性描述至少選填一項。向度 1 課程目標、向度 6 學習評量，就核定之課程計畫撰寫。

評鑑向度	參考檢核重點	量化結果						說明：敘述具體事實或提供佐證資料 可就遭遇困難或待改進事項，提出策略
		5	4	3	2	1	不適用	
教學實施	3.教材選擇	3-1 教材能符合課程目標						
		3-2 教材選擇貼近學生的生活內容						
		3-3 教材符合學生的能力						
		3-4 教材能涵蓋重要的知識概念、原則或技能						
		3-5 教材內容具未來生活的應用性						
		3-6 教材有延伸教學的建議(差異化)						
		3-7 教材融入重大議題(若有請標示議題)						
	4.活動設計	4-1 活動設計能配合教材內容						
		4-2 活動設計能符合學生能力						
		4-3 活動設計能引起學生學習的興趣						
		4-4 活動設計規劃具合理的教學流程及時間分配						
	5.教學方法	5-1 能依據教材性質採用適當教學方法						
		5-2 教學方法多元						
5-3 教學方法提供學生合作學習的機會								
5-4 運用教學資源								

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

**表 B 教師課程評鑑檢核表-教師填(同一年級同一課程，共填一份)**

一、評鑑內容 ※每一向度質性描述至少選填一項。向度 1 課程目標、向度 6 學習評量，就核定之課程計畫撰寫。

評鑑向度	參考檢核重點	量化結果					說明：敘述具體事實或提供佐證資料 可就遭遇困難或待改進事項，提出策略	
		5	4	3	2	1		
教學實施	本學期多元評量方式有：							
	6.學習評量	6-1 評量內容對應課程目標						
		6-2 評量方式多元化						
		6-3 評量方式具體可行						
		6-4 評量任務設計貼近真實生活情境						
		6-5 評量設計難易度適合學生的學習能力						
		6-6 兼具形成性與總結性評量						
		6-7 運用評量結果						
		6-8 課堂上學生的參與度						

二、評鑑結果分析表

簽名：\_\_\_\_\_

評鑑向度	量化結果(平均)	頗具成效及學校特色， 可持續保持或提供參考之事項	改進意見及因應可行之策略
1. 課程目標			
2. 教師共備			
3. 教材選擇			
4. 活動設計			
5. 教學方法			
6. 學習評量			

完成情形說明：5 係指「該指標符合程度達 85%以上」、4 係指「大多數執行成效良好」或「符合程度達 70%~84%」、3 係指「執行成效普通」或「符合程度達 55%~69%」、2 係指「符合程度達 40%~54%的達成程度」、1 係指「39%以下的達成程度」。

表3 學生回饋單(公版，教師也可自行設計使用)

班級： 課程： 日期：

回饋項目	認同程度 (5分最高，1分最低)				
	5	4	3	2	1
<b>教師教學模式與策略</b>					
1. 教學活動多元而適性，提供學生學習、觀察、探索、提問、反思、討論、創作與問題解決的機會，增強學習的理解、連貫和運用。					
2. 依據學生多方面的差異，規劃適性分組、採用多元教學模式，不偏重教師單向講述式。					
3. 依學生不同需求提供符合的學習材料與評量方式等。					
4. 指派之作業多元、適性與適量，學生可勝任。					
<b>班級氣氛</b>					
5. 班級氣氛正向融洽。					
6. 師生互動良好，學生樂於發表。					
7. 同學互動良好，能彼此合作學習。					
<b>學習能力(核心素養)提升</b>					
8. 課程幫助我全面思考、分析與探索的能力。					
9. 課程幫助我規劃、實踐與檢討反省的能力。					
10. 課程幫助我更精確掌握文字或符號表達的能力。					
11. 課程幫助我運用科技、資訊與媒體識讀的能力。					
12. 課程幫助我提升藝術感受、欣賞、創作與鑑賞的能力。					
13. 課程幫助我對道德課題與公共議題的思考、對話及參與能力。					
14. 課程幫助我包容人我差異、溝通協調及團隊合作的能力。					
15. 課程幫助我尊重欣賞多元文化，拓展國際化視野，具備國際視野的能力。					
<b>其他回饋與建議</b>					

二、108學年度學校課程評鑑結果

[114307\\_市立永仁高中108學年度課程評鑑結果\(PDF格式\)](#)