

112 年度縣市學生學習能力檢測

國語文八年級施測結果報告

國立臺中教育大學

National Taichung University of Education

測驗統計與適性學習研究中心

中華民國 112 年 12 月

目錄

壹、背景與目的.....	1
一、背景.....	1
二、目的.....	1
貳、參與縣市與檢測規模.....	2
參、檢測對象與檢測工具.....	3
一、檢測對象.....	3
二、檢測工具.....	4
肆、試題分析與教學建議.....	7
一、語文知識.....	8
(一)形音知識.....	8
(二)字詞知識.....	12
(三)語法知識.....	14
(四)修辭知識.....	20
(五)章法知識.....	22
(六)文體知識.....	24
(七)國學知識.....	28
二、閱讀理解.....	30
(一)字詞理解.....	30
(二)句子理解.....	38
(三)段落理解.....	46
(四)篇章理解.....	56
伍、整體學力表現分析.....	82
一、不同背景變項學生整體學力表現分析.....	82
二、國民中學八年級學生於不同學習重點之答對率表現.....	85
陸、整體教學建議.....	96
柒、附錄.....	102

壹、背景與目的

一、背景

測驗與評量是教育歷程中十分重要的一環，透過學力檢測可協助師生瞭解學生之學習成效與升學進路，及早發現待加強學生並啟動積極性教學介入，教育當局亦能評估施行的相關政策，透過調節教育資源來強化發展教學成效。

107 年開始，桃園市等五縣市以委託形式，由國立臺中教育大學測驗統計與適性學習研究中心協助辦理縣市學生學習能力檢測試題研發暨資料分析工作，108 年起，改以中心自辦學力檢測研發，各縣市依需求參與形式運作，112 年度有基隆市、新北市、桃園市、新竹縣、新竹市、苗栗縣、臺中市、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、屏東縣、花蓮縣、澎湖縣以及金門縣等十六縣市共同參與，檢測對象為國民中小學三年級至八年級學生，檢測科目包含國語文、數學和英語文。

此份報告係根據檢測分析結果撰寫，現場教師可據以瞭解學生於各評量向度之表現情形，進而對學生進行適性適才之教學；教育決策者亦可更精準的將相關資源挹注於需求性相對較高的教育現場，讓教育和教學有效的朝「把每一個孩子帶上來」的方向前進。

二、目的

- (一) 測驗專責單位統一研發試題，降低各縣市命題壓力和研發成本。
- (二) 國民小學及國民中學學生學習能力檢測分析結果，協助教師瞭解學生學習概況以及科目內有待加強之內容向度。
- (三) 不同背景變項國民小學及國民中學學生學習能力表現之差異分析，可做為學校輔導或教育政策研擬之參考。

貳、參與縣市與檢測規模

本年度縣市學生學習能力檢測於 112 年 5 月 25 日進行，國語文八年級施測人數為 31,851 人。各縣市在國語文八年級之詳細參與情形如下表 2-1 所示。

表 2-1 112 年度國民中學學生學習能力檢測國語文八年級縣市參與人數摘要表

參與縣市	報考學生人數	到考人數	缺考人數
苗栗縣	4,432	4,256	176
南投縣	3,613	3,372	241
雲林縣	5,486	5,168	318
嘉義縣	2,473	2,349	124
嘉義市	2,132	1,999	133
臺南市	12,275	11,631	644
花蓮縣	2,624	2,457	167
金門縣	620	619	1
總計	33,655	31,851	1,804

參、檢測對象與檢測工具

一、檢測對象

112 年參與國立臺中教育大學所承辦「國民中學國語文八年級學習能力檢測」者為苗栗縣、南投縣、雲林縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、花蓮縣及金門縣等八縣市之國民中學八年級學生（未排除資源班及特殊生），應考名冊羅列 33,655 人、實際施測人數 31,851 人，其中男生 16,430 人、女生 15,392 人、未填寫性別 29 人，整體缺考率約為 5.4%。

根據教育部統計處資料顯示，111 學年我國國民中學校數為 967 校，參與本次學力檢測計 244 校，約佔全國國民小學總校數之 25%。參照傅仰止、蘇國賢、吳齊殷、廖培珊、謝淑惠（2018）對臺灣鄉鎮市區類型研究之分類，由於該計畫未包含金門縣和連江縣，本中心參考傅仰止等人（2018）研究的因子及縣市地區的人口結構，將金門縣鄉鎮市區類型分類。本次參與國語文八年級學力檢測學校之 244 校中隸屬：

- ✓ 都會核心者（人口密度、專科以上教育、青壯年人口及服務業百分比最高）6 校。
- ✓ 工商市區（僅次於都會核心之商業高度發展地區）28 校。
- ✓ 新興市鎮（同時具有活絡的工業生產活動以及商業服務和相關工作能力）48 校。
- ✓ 傳統產業市鎮（就業人口供給較低、老年居民較多，僅能固守既有的傳統產業）29 校。
- ✓ 低度發展鄉鎮（就業人口及教育程度低，老年人口偏多，無明顯工商業活動與發展）80 校。
- ✓ 高齡化鄉鎮（工商服務相關屬性最低，較低人口密度與教育程度）41 校。
- ✓ 偏遠鄉鎮（低度工商業發展，存有最低層教育程度及人數稀少的居民）12 校。

二、檢測工具

「國民中學國語文八年級學生學習能力檢測」(以下簡稱學力檢測)是由國立臺中教育大學語文教育系教授邀集新竹市、彰化縣、南投縣現職國民中學教師組成命題團隊，一同編製、檢視而成。本次學力檢測試題評量向度包含形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識、國學知識、字詞理解、句子理解、段落理解、篇章理解。學力檢測施測之正式題本總題數為 35 題，試題內容於各評量向度之詳細分布題數如表 3-1 所示。

表 3-1 國語文領域八年級正式題本評量指標架構與試題之題數分布

評量指標		細項		因材網 對應節點	單題 題號	文 言 文	記 敘 文	說 明 文	議 論 文
語 文 知 識	A 形 音 知 識	提取字音	區辨形近字音	形近字音	1				
			區辨多音字音	多音字音					
		提取字形	區辨形近字	形近字					
			區辨同音字	同音字	2				
	B 字 詞 知 識	提取成語義	掌握四字詞語 (含成語)涵義	成語義	3				
	C 語 法 知 識	詞語結構	認識詞類、詞彙結構	詞類	4				
		語句結構	認識句型與句構(基本句型：陳述、疑問、感嘆、祈使。特殊句型：把、被。關聯句型：並列、因果、承接、假設、目的、層遞、選擇、轉折句、條件句。句子結構：敘事句、判斷句、有無句、表態句)	各類句型	5				
			認識病句 (詞語、語法、邏輯)	病句	6				

評量指標		細項		因材網 對應節點	單題 題號	文 言 文	記 敘 文	說 明 文	議 論 文
	D 修辭 知識	修辭	認識修辭知識 (擬人/譬喻/設問/誇飾/摹寫/排比/借代/雙關/映襯/頂真/類疊/轉化/引用)	各類修辭	7				
	E 章法 知識	文章結構	結構式(時間式、事件式、因果式、並列式、總分式、方位式)、順敘、倒敘	段落組織	8				
	F 文體 知識	文體	認識文體 (詩歌、記敘、故事、應用、說明、議論)、文類	各類文體	9				
		認識 表述方式	主觀(議論、抒情) 客觀(敘述、描寫、說明) 正面表達、反面表達	表述方式	10				
	G 國學 知識	題辭	文字學(造字原則)、國學(經、史、子、集)、生活知識(題辭、對聯等)	題辭	11				
閱 讀 理 解	H 字詞 理解	提取字義	掌握字本義	本義	12				
			掌握字衍生義 (引申義、比喻義)	語境義					
		提取詞語義	理解詞義	詞語義	13 15				
			推論指代詞	指代詞	14				
	I 句子 理解	句義	理解句義	掌握句義	16 17 18				
			句義推論	句子推論	19				
			文句組織	語句組織					
	J 段落 理解	段旨	段落訊息	段落訊息	22				
			段落推論	段落推論	23				
			段落主旨		20				
段落主旨				21 24					

評量指標		細項		因材網 對應節點	單題 題號	文言 文	記敘 文	說明 文	議 論 文
閱 讀 理 解	K 篇 章 理 解	直接理解	文本訊息	篇章訊息			27		33
		推論理解	句段推論	句子推論 段落推論 篇章推論		25	28	30 31	34
			事件因果						
			指代詞推論						
			角色關係						
			人物特質/情緒						
			狀態推論						
			後果推論						
		作者意圖							
		詮釋整合	文本主旨	篇章主旨		26	29	32	35
寫作手法	組織方式	篇章組織							
	寫作方式 (修辭、人稱)	寫作手法							
總 計	總題數 35 題 (語文知識 11 題、閱讀理解 24 題)				24	11			

肆、試題分析與教學建議

本報告先分析「112 年國民中學國語文八年級學生學習能力檢測」結果，再針對各試題提供相關建議，本試卷信度 Cronbach's alpha 值為 0.82，具一致性、穩定性及可靠性。

整份試卷未作答、連續五題以上未作答或答對率低於 0.25，且作答反應中有疑似亂答為無效樣本者予以刪除，資料整理後納入分析之有效樣本數為 27,429 人，其中各科試題分析結果呈現時所涉及的名詞分別定義如表 4-1。

表 4-1 試題分析名詞解釋

試題分析名詞	解釋
高分組	參與測驗有效樣本總分排名前 27%之學生。
低分組	參與測驗有效樣本總分排名後 27%之學生。
選答率	參與測驗有效樣本於此試題選答各選項之比率。
通過率	參與測驗有效樣本之試題答對率。
鑑別度	高分組試題答對率與低分組試題答對率之差。

本試題卷評量學生語文知識及閱讀理解（語文技能）兩項知能：

一、語文知識：

八年級評量的語文知識計有：形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識、國學知識等七項。

(一) 形音知識

題號	試題代碼		答案				
1	112-C8-A1-01		A 或 B				
學習重點	形音知識						
知識向度	區辨形近字音						
題目	下列詞語「 <u> </u> 」中的字，哪一組前後讀音相同？ ① 「蓓」蕾待放／高溫烘「焙」 ② 「徇」私舞弊／以身「殉」職 ③ 去「蕪」存菁／「撫」今追昔 ④ 「詐」欺慣犯／「炸」雞套餐						
選答率	選 項	A*	B*	C	D	其他	通過率：53%
	全 體	0.32	0.21	0.07	0.40	0.00	
	高分組	0.48	0.23	0.03	0.26	0.00	鑑別度：0.34
	低分組	0.19	0.19	0.12	0.50	0.00	
一、試題分析							
(一) 評量目標							
本題主要評量學生形音知識（區辨形近字音）的能力。							
(二) 數據說明							
1. 整體通過率 53%，高分組答對率 71%，低分組答對率 38%，鑑別度 0.34。							
2. 53%的學生選擇正確答案 A 或 B；7%的學生選擇 C；40%的學生選擇 D。							
(三) 選項及學生表現說明							
各選項說明如下：							
選項 A：「蓓」蕾待放： <u> </u> ／高溫烘「焙」： <u> </u>							
選項 B：「徇」私舞弊： <u> </u> ／以身「殉」職： <u> </u>							

選項 C：去「蕪」存菁：ㄨ / 「撫」今追昔：ㄨ

選項 D：「詐」欺慣犯：ㄗ / 「炸」雞套餐：ㄗ

選項 D「詐」欺慣犯/「炸」雞套餐在低分組學生選答率 50%及全體學生選答率 40%，顯示學生作答易受日常口語讀音影響。

選項 A「蓓」蕾待放/高溫烘「焙」在低分組學生選答率 19%，顯示學生對這兩個形近字的掌握度不佳。

二、對應學習重點

4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。

4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。

4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。

Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。

三、教學建議

(一) 教師宜針對容易誤讀的常見字詞，針對每個形近字在讀音、意義和結構上的差別去引導分析，利用詞語意義及讀音的搭配來學習，如：針「砭」的字音會被誤讀為針「乏」，可以利用針「砭」意義為「比喻指出錯誤，以求改正」，而「針砭」一詞詞義為「比喻規勸過失」，來做連結，讓學生可透過意義的理解進而記住詞語的讀音，而非強記讀音。

(二) 其次，可配合課次作朗讀練習，亦可加深印象。

(三) 教師可以指導學生以教育部《國語詞典簡編本》查閱字音，或下載教育部 88 年公布之《國語一字多音審訂表》，引導學生查讀，並筆記易誤讀的字音，可以使學生加深記憶。

題號	試題代碼					答案	
2	112-C8-A1-02					C	
學習重點	形音知識						
知識向度	區辨同音字						
題目	<p>新聞媒體因具有傳達正確訊息的特性，不論在標題或內容上，更應講求精準及正確，下列新聞報導的文句，何者用字完全正確？</p> <p>Ⓐ 面對一球飲恨的結果，輸方教練感嘆不敵對手的鬼計多端。</p> <p>Ⓑ 全球局勢多變及不穩定下，各國不宜顧步自封、墨守陳規。</p> <p>Ⓒ 忘記帶鑰匙出門，千萬別選擇鋌而走險，以免置身危險中。</p> <p>Ⓓ 賓士電動車初偽裝變身！粗曠外型不變，越野氣息在進化。</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：18%
	全 體	0.28	0.22	0.18	0.32	0.00	
	高分組	0.32	0.16	0.26	0.26	0.00	鑑別度：0.10
	低分組	0.23	0.29	0.16	0.32	0.00	
一、試題分析							
(一) 評量目標							
本題主要評量學生形音知識（辨析同音字/形似字）的能力。							
(二) 數據說明							
1. 整體通過率 18%，高分組答對率 26%，低分組答對率 16%，鑑別度 0.10。							
2. 18%的學生選擇正確答案 C；28%的學生選擇 A；22%的學生選擇 B；32%的學生選擇 D。							
(三) 選項及學生表現說明							
各選項說明如下：							
選項 A：「鬼」計多端應為「詭」計多端							
選項 B：「顧」步自封應為「故」步自封；墨守「陳」規應為墨守「成」規							
選項 D：粗「曠」外型應為粗「獷」外型							
選項 C 在全體學生選答率 18%、高分組學生選答率 26%及低分組學生選答率 16%，顯示學生對於同音字或形似字的字形辨識掌握度不佳。							

二、對應學習重點

4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。

4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。

4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。

Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。

三、教學建議

(一) 教學時，教師可以使用字詞義、部首義講解字形的寫法，並利用理解詞語概念的方式來加深記憶。如酉部字通常與酒有相關的連結，所以「醺」為喝醉酒之義，教學時，如能透過詞義及部首義的關聯，可讓學生更有效的記憶字形。

(二) 其次，可透過短文閱讀或報紙閱讀增加學生的語詞量。

(三) 建議學生運用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、部首與字義等相關資料，鞏固學習成效。

(二) 字詞知識

題號	試題代碼	答案					
3	112-C8-B1-03	D					
學習重點	字詞知識						
知識向度	掌握四字詞語涵義						
題目	下列成語的解釋，何者正確？ Ⓐ 白雲蒼狗：比喻時間消逝。 Ⓑ 鏡花水月：形容容貌美麗。 Ⓒ 師心自用：比喻偏心自私。 Ⓓ 繪聲繪影：形容描摹生動。						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：53%
	全 體	0.15	0.24	0.08	0.53	0.00	
	高分組	0.15	0.08	0.03	0.75	0.00	鑑別度：0.45
	低分組	0.16	0.39	0.15	0.30	0.00	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生字詞知識（掌握四字詞語涵義）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 53%，高分組答對率 75%，低分組答對率 30%，鑑別度 0.45。

2. 53%的學生選擇正確答案 D；15%的學生選擇 A；24%的學生選擇 B；8%的學生選擇 C。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：白雲蒼狗：比喻世事變幻無常。

選項 B：鏡花水月：比喻空幻不實在。

選項 C：師心自用：剛愎任性，自以為是。

選項 D 相較於高分組學生選答率 75%來說，低分組學生選答率 30%生對於詞語義的掌握能力較差，可能是學生日常語彙中出現的成語或詞語量不高。

二、對應學習重點

Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。

三、教學建議

(一) 教師平時教學可以針對四字詞語、成語做同義、反義的對照教學。

(二) 其次，可透過短文閱讀或報紙閱讀增加學生的語詞量。

(三) 在教學或引導時，用淺顯的語言來解釋成語的意義，並善用多個例句幫助孩子具體理解成語的用法，以及在句子中的使用方式。

(四) 運用教育部《成語典》查找成語的解釋、典源、典故說明、用法說明、參考詞語，可以完整的學習成語的內容，加深學習效果。

(三) 語法知識

題號	試題代碼	答案					
4	112-C8-C1-04	D					
學習重點	語法知識						
知識向度	認識詞類、詞彙結構						
題目	下列歌詞「」詞語的詞性，何者前後相同？ Ⓐ 不談過去，不談回憶，「幸福」從現在起／如果能「幸福」，誰會放棄 Ⓑ 我只能永遠讀著對白，讀著我給妳的「傷害」／我不想「傷害」誰，也不曾對誰使壞 Ⓒ 希望讓這世界靜止，「想念」才不會變得奢侈／「想念」的心不會改變，只會日益破舊 Ⓓ 還要幾次的擦肩錯過，多少的「懊悔」還等著／當「懊悔」變得清晰，壓迫感在近逼						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：34%
	全 體	0.26	0.13	0.28	0.34	0.00	
	高分組	0.17	0.05	0.15	0.63	0.00	鑑別度：0.46
	低分組	0.30	0.18	0.34	0.17	0.00	
一、試題分析							
(一) 評量目標							
本題主要評量學生語法知識（認識詞類、詞彙結構）的能力。							
(二) 數據說明							
1. 整體通過率 34%，高分組答對率 63%，低分組答對率 17%，鑑別度 0.46。							
2. 34%的學生選擇正確答案 D；26%的學生選擇 A；13%的學生選擇 B；28%的學生選擇 C。							
(三) 選項及學生表現說明							
各選項說明如下：							
選項 A：不談過去，不談回憶，「幸福」從現在起：名詞							
如果能「幸福」，誰會放棄：動詞							

選項 B：我只能永遠讀著對白，讀著我給妳的「傷害」：名詞

我不想「傷害」誰，也不曾對誰使壞：動詞

選項 C：希望讓這世界靜止，「想念」才不會變得奢侈：名詞

「想念」的心不會改變，只會日益破舊：形容詞

選項 D：還要幾次的擦肩錯過，多少的「懊悔」還等著：名詞

當「懊悔」變得清晰，壓迫感在近逼：名詞

選項 D 在低分組學生選答率 17%，顯示學生對於不同語句結構下的句意掌握能力不佳，導致詞類(詞性)的判斷能力不佳。

二、對應學習重點

Ab-III-8 詞類的分辨。

三、教學建議

- (一) 指導學生建立漢語詞類的架構體系，掌握實詞、虛詞各類項內容用法，以利閱讀、寫作的應用。
- (二) 指導學生運用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、字義、詞類(詞性)等相關資料，了解字詞的正確用法。
- (三) 結合轉品修辭，經由例句辨析詞類的轉變與活用。同時，指導學生整理各種轉品的運用，以建立架構體系。

題號	試題代碼					答案	
5	112-C8-C1-05					A	
學習重點	語法知識						
知識向度	認識句型與句構						
題目	<p>「環堵蕭然。」是「主語＋表語」的表態句。下列句子，哪一個選項的句型與它相同？</p> <p>Ⓐ 天空清藍如洗。</p> <p>Ⓑ 欖仁葉已轉為深紅。</p> <p>Ⓒ 那是一個老去的空間。</p> <p>Ⓓ 空間裡有很多動人的故事。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：51%
	全 體	0.51	0.26	0.11	0.12	0.00	
	高分組	0.77	0.16	0.04	0.03	0.00	鑑別度：0.47
	低分組	0.30	0.29	0.20	0.20	0.00	
<p>一、試題分析</p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生語法知識 (認識句型與句構) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 51%，高分組答對率 77%，低分組答對率 30%，顯示低分組學生僅三成能清楚判別語句結構，鑑別度 0.47。</p> <p>2. 51%的學生選擇正確答案 A；26%的學生選擇 B；11%的學生選擇 C；12%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：天空清藍如洗——表態句；</p> <p>選項 B：欖仁葉已轉為深紅——敘事句；</p> <p>選項 C：那是一個老去的空間——判斷句；</p> <p>選項 D：空間裡有很多動人的故事——有無句。</p> <p>故選 A。</p>							

A 選項在低分組學生選答率為 30%，推測學生未能清楚區辨「主語 + 表語」與「主語 + 述語 + 賓語」的語句結構。此外，低分組學生各有 20%誤答選項 C 以及 D，可能是受到部分字詞判斷的影響，以致無法清楚區辨四大句型的語句結構概念。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。

三、教學建議

(一) 四大句型為八年級上學期語文常識內容，建議教師在語句結構上建立原則，以概念作教學，引導學生根據原則概念判斷句型。

(二) 除了四大句型外，加入特殊句型，複句句型(並列句、選擇句、因果句、遞進句、假設句、轉折句、條件句、承接句、目的句等)，或是四大句型延伸的變化句型，以利學生閱讀及寫作的運用。

(三) 除了生活實例，亦可運用文學作品為教材，擴大閱讀基底，也能有效理解句型。

題號	試題代碼	答案					
6	112-C8-C1-06	D					
學習重點	語法知識						
知識向度	認識病句						
題目	下列文句，何者有語病？ ① 占地廣大的 <u>兼六園</u> 以動觀為主、靜觀為輔 ② 園區雖然別有情致，但總覺得少了一點什麼 ③ 大部分的時候，「美」是剝去繁文縟節後的真實 ④ 而 <u>兼六園</u> 真正的美，則在消抹一切全部後的歸零						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：55%
	全 體	0.11	0.14	0.20	0.55	0.00	
	高分組	0.08	0.08	0.08	0.76	0.00	鑑別度：0.46
	低分組	0.16	0.23	0.31	0.30	0.00	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生語法知識（認識病句）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 55%，高分組答對率 76%，低分組答對率 30%，顯示低分組學生僅三成能清楚判別語句結構。鑑別度 0.46。
2. 55%的學生選擇正確答案 D；11%的學生選擇 A；14%的學生選擇 B；20%的學生選擇 C。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

- 選項 A：占地廣大的兼六園以動觀為主、靜觀為輔；
- 選項 B：園區雖然別有情致，但總覺得少了一點什麼；
- 選項 C：大部分的時候，「美」是剝去繁文縟節後的真實；
- 選項 D：而兼六園真正的美，則在消抹一切全部後的歸零。
故選 D。

D 選項在低分組學生選答率為 30%，顯示學生對於語句中的冗詞贅字未能清楚覺察。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

三、教學建議

(一) 常見病句類型有詞語誤用、錯用虛詞、錯用關聯詞、主謂搭配不當、動賓搭配不當、修飾語中心語搭配不當、成分殘缺、成分多餘等問題，建議教師可分別舉例帶學生修改病句。

(二) 可運用國中會考作文為教材，分組討論、修改作文，以利能正確的表達。

(四) 修辭知識

題號	試題代碼	答案					
7	112-C8-D1-07	B					
學習重點	修辭知識						
知識向度	認識修辭						
題目	「紙要 Double A，萬事都 OK」，給大家一種：Double A 這牌的影印紙能解決所有問題的意象。它把「只要」的「只」替換成影印紙的「紙」，這是在廣告標語常使用的諧音雙關，利用字音相同或相近的特性，來加強廣告效果。下列廣告何者使用相同手法？ Ⓐ 兩面受敵，3M 幫你 Ⓑ 牛頭牌沙茶醬，拌你長大 Ⓒ 統一科學麵，好吃到不科學 Ⓓ NOKIA 相信科技始終來自於人性						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：75%
	全 體	0.11	0.75	0.09	0.05	0.00	
	高分組	0.04	0.94	0.01	0.00	0.00	鑑別度：0.49
	低分組	0.20	0.46	0.21	0.13	0.00	
一、試題分析							
(一) 評量目標							
本題主要評量學生修辭知識(認識修辭知識)的能力。							
(二) 數據說明							
1. 整體通過率 75%，高分組答對率 94%，低分組答對率 46%，鑑別度 0.49。							
2. 75%的學生選擇正確答案 B；11%的學生選擇 A；9%的學生選擇 C；5%的學生選擇 D。							
(三) 選項及學生表現說明							
各選項說明如下：							
選項 A：兩面受敵，3M 幫你→將「3M」當作「人」來描寫，是為轉化修辭。							
選項 B：牛頭牌沙茶醬，「拌」你長大→將「伴」你長大取諧音字「拌」，也取「拌」的意義在產品的使用上，既有「伴」也有「拌」的意思，是為雙關修辭。							

選項 C：統一科學麵，好吃到不科學→將名詞「科學」轉化為形容詞「科學」，是為轉品修辭。

選項 D：NOKIA 相信科技始終來自於人性→將「NOKIA」當作「人」來描寫，是為轉化修辭。

選項 B 牛頭牌沙茶醬，拌你長大在低分組學生選答率 46%，顯示學生低分組學生對於修辭知識的辨別能力有待加強。

二、對應學習重點

Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。

三、教學建議

- (一) 教師應教導教育部建議國中學生必須學會十四種修辭法：譬喻、轉化、類疊、引用、排比、摹寫、雙關、設問、誇飾、對偶、映襯、借代、層遞、倒反。介紹各修辭法之定義與構成要件。
- (二) 同時，可以進一步講解修辭的兼格現象，並比較相近修辭格的差別點，以利學生辨析。
- (三) 建議可以利用仿寫（模仿修辭的句子、照樣造句）或擴寫（加上動作或心情、加上感覺）來作練習，以鞏固學習成效。

(五) 章法知識

題號	試題代碼	答案					
8	112-C8-E1-08	B					
學習重點	章法知識						
知識向度	文章結構式						
題目	<p>夫師之行也，有好鬥樂戰，獨取彊敵者，聚為一徒，名曰報國之士。有氣蓋三軍，材力勇捷者，聚為一徒，名曰突陣之士。有輕足善步，走如奔馬者，聚為一徒，名曰舉旗之士。有騎射如飛，發無不中者，聚為一徒，名曰爭鋒之士。有射必中，中必死者，聚為一徒，名曰飛馳之士。有善發彊弩，遠而必中者，聚為一徒，名曰摧鋒之士。此六軍之善士，各因其能而用之也。</p> <p>這段內容運用了何種結構方式？</p> <p>Ⓐ 先總後分 Ⓑ 先分後總 Ⓒ 先因後果 Ⓓ 先果後因</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：48%
	全 體	0.19	0.48	0.25	0.09	0.00	
	高分組	0.12	0.80	0.07	0.02	0.00	鑑別度：0.56
	低分組	0.21	0.24	0.38	0.16	0.00	
<p>一、試題分析</p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生章法知識 (文章結構式) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 48%，高分組答對率 80%，低分組答對率 24%，顯示低分組學生僅二成四能明確辨析文章結構。鑑別度 0.56。</p> <p>2. 48%的學生選擇正確答案 B；19%的學生選擇 A；25%的學生選擇 C；9%的學生選擇 D。</p>							

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：先總後分。

選項 B：先分後總。

選項 C：先因後果。

選項 D：先果後因。

從前六句「聚為一徒，名曰 OO 之士」的句型可推知此部分乃分述六種類型的善士。末句「此六軍之善士，各因其能而用之也。」則為總結。故選 B。

B 選項在低分組學生選答率為 24%，顯示學生對於文章結構的掌握不清楚，或者還未形成成熟的概念。

二、對應學習重點

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

(一) 文章結構類型有九類：縱向式(時間順序、發展進程、聯想為序)、橫向式(平列、並列、複合、方位)、論證式(三段式、歸納論證、演繹論證)、總分式(先總後分、先分後總、先總後分又總)、因果式(先因後果、先果後因、因果穿插)、問答式(一問一答、集中問答、自問自答、對話式)、層遞式、對比式(縱比、橫比、人物比照、事物比照、觀點對比)、回環式。

(二) 掌握文章結構，有助於閱讀理解與寫作設計，建議以課文引導學生認識文章的組織形式並繪製圖像，以讀導寫，落實寫作與表達能力。

(六) 文體知識

題號	試題代碼	答案					
9	112-C8-F1-09	C					
學習重點	文體知識						
知識向度	認識文體						
題目	<p><u>(甲) 遠遠望去，這時節淺山的青綠愈發清楚，一派淺淡輕柔，把什麼是綠色，優雅地詮釋出萬千風貌。</u>亞熱帶森林多樣的魅力，盡在此時此處展現。但多數人不在乎這種綺麗，因為太熟悉反而陌生，或者不懂得如何欣賞。<u>(乙) 就像不遠處，好幾棵田邊苦楝淡雅地盛開，那種素樸的美麗，往往乏人青睞。</u>倒是下個月，油桐花開時，白花如雪景皓皓，吸引了眾人注意。但那時的綠意濃厚而單一，缺乏層次了。</p> <p><u>(丙) 我蹲在田埂檢視，早晨的田地出現了四小一大的柚子形腳跡。一步一痕，排出一列長長的足印。</u>昨晚夜深時，有隻石虎從森林裡下來，悄悄地穿過土坡，跳下水田，在此觀察一陣後，慢慢地走到我前面的泥灘。緊接，停駐了一陣，因而腳印在此覆踏了好幾個。</p> <p>除了蝌蚪，我看到好幾隻田螺在勇敢地蠕動。<u>(丁) 我猜想，那隻石虎應該在此捕捉到某一喜愛的獵物。</u>然後傲然叨著，沿著田埂邊，再爬上土坡，經過土地公廟和炭窯，消失於森林。</p> <p>上述旅行文學作品中畫線的文字，何者屬對於看見的事物，所做的客觀描述？</p> <p>Ⓐ 甲 Ⓑ 乙 Ⓒ 丙 Ⓓ 丁</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：40%
	全 體	0.26	0.17	0.40	0.17	0.00	
	高分組	0.17	0.08	0.69	0.07	0.00	鑑別度：0.45
	低分組	0.30	0.24	0.23	0.23	0.00	
<p>一、試題分析</p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生文體知識 (認識文體) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 40%，高分組答對率 69%，低分組答對率 23%，鑑別度 0.45。</p>							

2. 40%的學生選擇正確答案 C ; 26%的學生選擇 A ; 17%的學生選擇 B ; 17%的學生選擇 D 。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：「一派淺淡輕柔」及「優雅地詮釋」為主觀感受。

選項 B：「淡雅地盛開」及「素樸的美麗」為主觀感受。

選項 C：「我蹲在田埂檢視，早晨的田地出現了四小一大的柚子形腳跡。一步一步，排出一列長長的足印」為客觀陳述。

選項 D：「我猜想」為主觀感受。

選項 A、選項 B 及選項 D 在低分組學生選答率為 30%、24%及 23%，顯示學生無法擷取文句中主觀的感悟，進而正確區辨主客觀論述。

二、對應學習重點

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

三、教學建議

(一) 在邏輯學上，「主觀語言」係指帶有價值判斷的語言；相對的，不帶有評價而只是作事實判斷的語言，就是「客觀語言」。

(二) 教學時，閱讀、聆聽或表達訓練能掌握「主觀語言」與「客觀語言」的分野是非常重要的。對於「主觀語言」，我們要瞭解其背後的價值觀，而面對「客觀語言」時，我們要判斷其真假和其定義。

(三) 文學作品的抒發多為主觀表述，但在發表時，特別是學術性寫作和報導，要確保自己的客觀語言正確無誤；有所評論時，也要注意自己是受到什麼樣的價值觀影響而表達出這麼樣的主觀語言，對一個學習者而言，是非常重要的基本修養。

題號	試題代碼	答案					
10	112-C8-F1-10	B					
學習重點	文體知識						
知識向度	認識表述方式						
題目	<p>日本 7-ELEVEN 會長鈴木敏文在他的零售鉅著《7-ELEVEN 零售聖經》(商賣的原點)中，特別指出零售的基本成功秘訣之一是清潔維護，這是多麼不像道理的道理，可說是一點學問也沒有。但是這麼普通的常識，卻是 7-ELEVEN 成功的關鍵，實在發人深省。</p> <p>企業經營也有類似的狀況，「準時」是人人都知道的原則，但是這也是高效率經營與成功關鍵。</p> <p>每一個公司都有計畫，每個計畫也都會有時間表，問題是有多少人能精準的按時間表執行？那一個計畫不是有太多的變數與意外，最後所有的時間表都指示僅供參考，而大多數人也對「不準時」習以為常，從來也不知道「準時」是高效率與成功經營企業的關鍵。</p> <p>上述內容屬於哪一種文本？</p> <p>Ⓐ 記敘文本 Ⓑ 議論文本 Ⓒ 說明文本 Ⓓ 故事文本</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：45%
	全 體	0.17	0.45	0.34	0.03	0.00	
	高分組	0.11	0.65	0.24	0.00	0.00	鑑別度：0.38
	低分組	0.23	0.28	0.39	0.09	0.01	
一、試題分析 (一) 評量目標 本題主要評量學生文體知識 (主觀、客觀、正面表達、反面表達) 的能力。 (二) 數據說明 1. 整體通過率 45%，高分組答對率 65%，低分組答對率 28%，鑑別度 0.38。 2. 45%的學生選擇正確答案 B；17%的學生選擇 A；34%的學生選擇 C；3%的學生選擇 D。							

(三) 選項及學生表現說明

由文本第二段可知，第二段的重點在「『準時』是人人都知道的原則，但是這也是高效率經營與成功關鍵。」，而第三段用「大多數人也對『不準時』習以為常」反面凸顯準時是高效率經營與成功關鍵，因為多數人習慣不準時；「準時是高效率經營與成功關鍵」屬於「論點」，「『準時』是人人都知道的原則」、「大多數人也對『不準時』習以為常」是反面論據。

故選 B。

選項 B 在低分組學生選答率為 28%，顯示學生對文體辨識的掌握能力不佳。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。

Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。

三、教學建議

(一) 議論文結構是以邏輯思考及證據的方式說服他人的文章，因此其相當看重文章的結構與脈絡。行文上，建立正確論點後，應提出具有說服力的論據進行論證，方能發揮說服的作用。提出論據，即是舉例。

(二) 論據的使用，貴在說服。教師可指導學生先找出段、篇中明確的論點，再根據論點尋找可證明論點的可靠性證據，即為論據。

(七) 國學知識

題號	試題代碼	答案					
11	112-C8-G1-11	C					
學習重點	國學知識						
知識向度	文字學、國學、生活知識						
題目	下列文句「 <u> </u> 」中的語詞，何者 <u>不含</u> 敬稱的意味？ ① 但見「令媛」聰慧過人 ② 「賢弟」真是年輕有為 ③ 「愚兄」自認有十足的把握 ④ 必前往「貴寶號」請益經營之道						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：67%
	全 體	0.07	0.07	0.67	0.20	0.00	
	高分組	0.01	0.02	0.94	0.03	0.00	鑑別度：0.59
	低分組	0.16	0.14	0.35	0.34	0.00	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生國學知識（題辭）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 67%，高分組答對率 94%，低分組答對率 35%，顯示低分組學生僅三成五能清楚辨識題辭中的敬詞、謙詞。鑑別度 0.59，試題品質優秀。

2. 67%的學生選擇正確答案 C；7%的學生選擇 A；7%的學生選擇 B；20%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：但見「令媛」聰慧過人——敬詞；

選項 B：「賢弟」真是年輕有為——敬詞；

選項 C：「愚兄」自認有十足的把握——謙詞；

選項 D：必前往「貴寶號」請益經營之道——敬詞。

故選 C。

C 選項在低分組學生選答率為 35%，顯示學生無法辨析敬詞與謙詞的差別。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。

三、教學建議

- (一) 介紹題辭時，可連結生活中的實際例子來引導學生認識題辭的意義，可促使學生容易記憶。
- (二) 其次，可藉由學校活動，讓學生實際練習及使用，加深學生印象。如校慶可用：芳騰桃李、桃李馥郁、桃李芬芳、敷教明倫、澤被三臺、陶鑄群英、作育英才、達才成德、化雨群英、樂育菁莪等題辭。畢業可用：雲程發軔、鵬程萬里、前程似錦、扶搖直上、鵬翼搏風、志存開濟、鶴立雞群、滄海程寬、青雲直上等題辭。運動比賽可用：群策群力、弘揚體育、精神團結、為國爭光、出類拔萃、積健為雄等題辭。

二、閱讀理解

八年級評量的閱讀理解(語文技能)計有：字詞理解、句子理解、段落理解與篇章理解等四項。

(一)字詞理解

題號	試題代碼		答案				
12	112-C8-H1-12		D				
學習重點	字詞理解						
知識向度	掌握字本義						
題目	下列文句「」中的字，何者意義前後相同？ ① 天下之「平」／「平」心靜氣 ② 細瘦乾「癯」／嬰兒「癯」嘴 ③ 「鋪」床神器／優質店「鋪」 ④ 手不釋「卷」／開「卷」有益						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：45%
	全 體	0.33	0.18	0.05	0.45	0.00	
	高分組	0.14	0.09	0.00	0.77	0.00	鑑別度：0.57
	低分組	0.41	0.24	0.13	0.21	0.00	
一、試題分析							
(一) 評量目標							
本題主要評量學生字詞理解(掌握字本義)的能力。							
(二) 數據說明							
1. 整體通過率 45%，高分組答對率 77%，低分組答對率 21%，鑑別度 0.57。							
2. 45%的學生選擇正確答案 D；33%的學生選擇 A；18%的學生選擇 B；5%的學生選擇 C。							
(三) 選項及學生表現說明							
各選項說明如下：							
選項 A：天下之「平」：標準。							
「平」心靜氣：安寧的。							

選項 B：細瘦乾「癟」：凹下去、不飽滿。

嬰兒「癟」嘴：使凹下去。

選項 C：「鋪」床神器：攤開、展平。

優質店「鋪」：商店。

選項 D：手不釋「卷」：古時書籍寫在絹帛或紙上，捲起來收藏，因此通稱書籍為「卷」。

開「卷」有益：古時書籍寫在絹帛或紙上，捲起來收藏，因此通稱書籍為「卷」。

選項 D 在低分組學生選答率為 21%，顯示學生面對沒有接觸過的詞語，無法由詞語的前後字詞來推導出字詞的意義。

二、對應學習重點

Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。

Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。

Ab-IV-5 5,000 個常用詞語的使用。

三、教學建議

(一) 教學時，建議可以運用課文字詞，引導學生繪製字詞義的樹狀圖，標出本義與衍生義的脈絡。並運用詞彙造句，可以鞏固學習成效。

(二) 其次，引導學生從文章上下文脈絡確認字詞義的正確用法。

(三) 善用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、部首與字義等相關資料，擴展詞彙、掌握字詞義。

題號	試題代碼	答案					
13	112-C8-H1-13	C					
學習重點	字詞理解						
知識向度	理解詞義						
題目	<p>淳于髡者，齊之贅婿也。長不滿七尺，滑稽多辯。數使諸侯，未嘗屈辱。</p> <p>句中「數」字的意義，與下列何者最接近？</p> <p>Ⓐ 不可勝數 Ⓑ 氣數已盡 Ⓒ 數見不鮮 Ⓓ 數口之家</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：27%
	全 體	0.36	0.15	0.27	0.21	0.00	
	高分組	0.39	0.06	0.39	0.16	0.00	鑑別度：0.16
	低分組	0.29	0.25	0.22	0.23	0.00	
一、試題分析 <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生字詞理解（理解詞義）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 27%，高分組答對率 39%，低分組答對率 22%，顯示低分組學生僅二成二能正確提取詞語義。由數字上來分析，在高、低分組學生答對率均低的情況下，鑑別度 0.16。</p> <p>2. 27%的學生選擇正確答案 C；36%的學生選擇 A；15%的學生選擇 B；21%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：不可勝數——計算；</p> <p>選項 B：氣數已盡——氣運、命運；</p> <p>選項 C：數見不鮮——頻頻、屢次；</p> <p>選項 D：數口之家——幾，為約舉之詞。</p>							

句中「數」字為「頻頻、屢次」之意，故選C。

C 選項在高分組學生選答率為 39%，低分組學生選答率為 22%，顯示不論高低分組學生皆無法藉由完整情境故事及脈絡推論出文言文字詞的涵義，對文言文語句的釋義能力不佳。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。

三、教學建議

- (一) 運用教育部《重編國語辭典修訂本》查找文言文字詞的釋義、典源、典故說明、示例、參考詞語等，可以快速地理解文言文的內容，加深學習效果。
- (二) 運用教育部《國語辭典簡編本》查找文言文字詞的釋義與字音，可以精準地理解文言文字音與字詞義間的對應，強化學習效果。
- (三) 建議選擇一些與課文難度相當、內容有緊密聯繫、主題相近（或相反）的文言文課外閱讀材料，嘗試概念轉移。

題號	試題代碼	答案					
14	112-C8-H1-14	D					
學習重點	字詞理解						
知識向度	推論指代詞						
題目	<p>操正欲起兵，自往征<u>呂布</u>，忽流星馬報說<u>張濟</u>自<u>關中</u>引兵攻<u>南陽</u>。為流矢所中而死；<u>濟</u>姪<u>張繡</u>統其眾，用<u>賈詡</u>為謀士，連結<u>劉表</u>，屯兵<u>宛城</u>，欲興兵犯關奪駕。<u>操</u>大怒，欲興兵討之，又恐<u>呂布</u>來攻<u>許都</u>，乃問計於<u>荀彧</u>。</p> <p>根據本文，下列文句省略的主語，何者是<u>曹操</u>？</p> <p>Ⓐ 為流矢所中而死 Ⓑ 用<u>賈詡</u>為謀士 Ⓒ 欲興兵犯關奪駕 Ⓓ 乃問計於<u>荀彧</u></p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：55%
	全 體	0.11	0.14	0.20	0.55	0.00	
	高分組	0.02	0.03	0.05	0.90	0.00	鑑別度：0.66
	低分組	0.20	0.24	0.32	0.24	0.00	
一、試題分析 <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生字詞理解（推論指代詞）的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 55%，高分組答對率 90%，低分組答對率 24%，顯示低分組學生僅二成四能正確辨識文言文段落中的主語。鑑別度 0.66。</p> <p>2. 55%的學生選擇正確答案 D；11%的學生選擇 A；14%的學生選擇 B；20%的學生選擇 C。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：（<u>張濟</u>）為流矢所中而死；</p> <p>選項 B：（<u>張繡</u>）用<u>賈詡</u>為謀士；</p> <p>選項 C：（<u>張繡</u>）欲興兵犯關奪駕；</p>							

選項 D：(曹操)乃問計於荀彧。

故選 D。

D 選項在低分組學生選答率為 24%，顯示學生對於段落中多個主詞的掌握度不足，以致閱讀時產生對象混淆。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

三、教學建議

(一) 教學時，特別是對於學習弱勢的學生，應該明確引導他們利用上下文，圈補所省略的主詞對象。

(二) 延伸應用的部分，可在不同的語境中刪省主詞讓學生作圈補推論，除了在教學中鞏固學生的記憶，也可由學生歸納推論規則，並注意其表達邏輯。

題號	試題代碼	答案					
15	112-C8-H1-15	B					
學習重點	字詞理解						
知識向度	理解詞義						
題目	<p>《世說新語·德行》：「<u>陳元方</u>子<u>長文</u>有英才，與<u>季方</u>子<u>孝先</u>，各論其父功德，爭之不能決，咨於<u>太丘</u>。<u>太丘</u>曰：『<u>元方</u>難為兄，<u>季方</u>難為弟。』」</p> <p>這段故事是成語「難兄難弟」的由來，根據故事內容，以下何者的解釋最正確？</p> <p>Ⓐ <u>水仔</u>：哥哥難當，弟弟也難當。</p> <p>Ⓑ <u>林阿九</u>：哥哥弟弟表現不相上下。</p> <p>Ⓒ <u>蝴蝶</u>：哥哥做不好，弟弟也做不好。</p> <p>Ⓓ <u>朱一丙</u>：要共患難才能稱哥哥弟弟。</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：35%
	全 體	0.21	0.35	0.17	0.27	0.00	
	高分組	0.15	0.50	0.12	0.22	0.00	鑑別度：0.28
	低分組	0.25	0.23	0.23	0.29	0.00	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生字詞理解（理解詞義）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 35%，高分組答對率 50%，低分組答對率 23%，鑑別度 0.28。

2. 35%的學生選擇正確答案 B；21%的學生選擇 A；17%的學生選擇 C；27%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

由「各論其父功德，爭之不能決」及「元方難為兄，季方難為弟」可推知兩兄弟不管是誰，就功德才學這件事，是無法比較出誰比較好或誰比較不好，因而「難兄難弟」意思應該是兄弟才學品德均佳，表現不相上下與選項 B 的敘述較相近。

選項 B 在低分組學生選答率為 23%，顯示學生無法藉由完整情境故事及脈絡推論出成語的涵義，以及對文言文語句的釋義能力不佳。

二、對應學習重點

Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。

Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。

三、教學建議

(一) 教師平時教學可以針對四字詞語、成語做同義反義的對照教學。

(二) 運用教育部《成語典》查找成語的解釋、典源、典故說明、用法說明、參考詞語，可以完整的學習成語的內容，加深學習效果。

(三) 建議選擇一些與課文難度相當、內容有緊密聯繫、主題相近（或相反）的課外文言文閱讀材料，嘗試遷移運用。

(二) 句子理解

題號	試題代碼						答案
16	112-C8-I1-16						C
學習重點	句子理解						
知識向度	理解句義						
題目	<p>成績和實力不同，成績是考試結果，主要是以數字表示，但是實力可以幫助我們迅速處理工作，是我們生活中實際需要的能力。</p> <p>以上文句所要表達的意涵為下列何者？</p> <p>Ⓐ 實力與成績都是同等重要，只是運用的時機不同。</p> <p>Ⓑ 實力與成績都是同等重要，只是看重的地方不同。</p> <p>Ⓒ 雖然成績重要，但更重要的是要培養處理生活問題的能力。</p> <p>Ⓓ 既然實力決定一切，那只看數字結果的成績一點也不重要。</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：70%
	全 體	0.11	0.14	0.70	0.05	0.00	
	高分組	0.04	0.05	0.91	0.01	0.00	鑑別度：0.47
	低分組	0.20	0.24	0.44	0.12	0.00	
<p>一、試題分析</p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生句子理解 (理解句義) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 70%，高分組答對率 91%，低分組答對率 44%，鑑別度 0.47。</p> <p>2. 70%的學生選擇正確答案 C；11%的學生選擇 A；14%的學生選擇 B；5%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：由「成績和實力不同」即可知實力與成績不是同等重要。</p> <p>選項 B：由「成績和實力不同」即可知實力與成績不是同等重要。</p> <p>選項 C：由「成績是考試結果，主要是以數字表示」與「但是實力可以幫助我們迅速處理工作，是我們生活中實際需要的能力」的句子中，「主要」及</p>							

「但是」在語意的連接上，可知「實力」比「成績」重要，而實力就是生活中實際需要的能力，也就是解決工作或生活上問題的能力。

選項 D：文本中並未提及成績不重要。

選項 C 在低分組學生選答率為 44%，顯示學生未能清楚理解該文句的內容，對句子理解的掌握能力較不佳。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

三、教學建議

- (一) 句義理解教學時，可以透過前後文義爬梳脈絡。善用多元的語句教學策略，以「尋找關鍵語詞」、「換句話說」、「簡化訊息」、「判斷重要性」、「從上下文理解」等方式，幫助學生理解句義，加強理解的效果，以有效幫助學生分辨語句涵義。
- (二) 培養學生運用分析及判斷重要性的能力。將前面整理的重點加以分析，從訊息量(多或少)、分布位置與語意間的轉化(如強調的語氣)，去判斷重要性，並讀出言外之意。
- (三) 答題時，則可以教導學生運用刪去法，刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

題號	試題代碼	答案					
17	112-C8-I1-17	B					
學習重點	句子理解						
知識向度	理解句義						
題目	<p>世上最容易的是做出承諾，最難的是守住承諾。</p> <p>這句話的涵義，與下列何者最接近？</p> <p>Ⓐ 勸人做出承諾時應該思考能不能。</p> <p>Ⓑ 許諾容易，但信守諾言更是考驗。</p> <p>Ⓒ 少做承諾多做事，沉默是一種美德。</p> <p>Ⓓ 既然難以守住承諾，就不要輕易許諾。</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：63%
	全 體	0.10	0.63	0.05	0.23	0.00	
	高分組	0.05	0.84	0.00	0.10	0.00	鑑別度：0.47
	低分組	0.16	0.37	0.15	0.32	0.00	
<p>一、試題分析</p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生句子理解 (理解句義) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 63%，高分組答對率 84%，低分組答對率 37%，鑑別度 0.47。</p> <p>2. 63%的學生選擇正確答案 B；10%的學生選擇 A；5%的學生選擇 C；23%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：勸人做出承諾時應該思考能不能—文句中未提及思考能不能。</p> <p>選項 B：許諾容易，但信守諾言更是考驗—由「最容易」及「最難」可對比出守承諾比許承諾來得更不容易。</p> <p>選項 C：少做承諾多做事，沉默是一種美德—文句主要在凸顯「許諾」及「守諾」的關係，而非「許諾」與「做事」的關係。</p>							

選項 D：既然難以守住承諾，就不要輕易許諾一文句主要在說明既然要許諾，就要守住承諾，而非不要輕易許諾。

選項 B 在低分組學生選答率為 37%，顯示學生未能清楚理解該文句的內容，對句子理解的掌握能力較不佳。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

三、教學建議

- (一) 句義理解教學時，可以透過前後文義爬梳脈絡。善用多元的語句教學策略，以「尋找關鍵語詞」、「換句話說」、「簡化訊息」、「判斷重要性」、「從上下文理解」等方式，幫助學生理解句義，加強理解的效果，以有效幫助學生分辨語句涵義。
- (二) 培養學生運用分析及判斷重要性的能力。將前面整理的重點加以分析，從訊息量(多或少)、分布位置與語意間的轉化(如強調的語氣)，去判斷重要性，並讀出言外之意。
- (三) 答題時，則可以教導學生運用刪去法，刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

題號	試題代碼	答案					
18	112-C8-I1-18	C					
學習重點	句子理解						
知識向度	理解句義						
題目	<p>對我而言，哲學課的目標在於能達到讓學生去反思問題，甚至打破既有的想法，能開始質疑他過去所接受的觀點或訊息。</p> <p>這句話的涵義，與下列何者最接近？</p> <p>Ⓐ 哲學的目的是為了否定過去所學。</p> <p>Ⓑ 學習哲學是為了不斷對話及提問。</p> <p>Ⓒ 哲學的訓練是為了打破既有框架。</p> <p>Ⓓ 反思問題是哲學課程的唯一途徑。</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：66%
	全 體	0.07	0.15	0.66	0.12	0.00	
	高分組	0.00	0.07	0.90	0.03	0.00	鑑別度：0.56
	低分組	0.19	0.25	0.34	0.23	0.00	
<p>一、試題分析</p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生句子理解 (理解句義) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 66%，高分組答對率 90%，低分組答對率 34%，鑑別度 0.56。</p> <p>2. 66%的學生選擇正確答案 C；7%的學生選擇 A；15%的學生選擇 B；12%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>選項說明如下：</p> <p>選項 A：哲學的目的是為了否定過去所學—為了反思問題。</p> <p>選項 B：學習哲學是為了不斷對話及提問—為了反思問題。</p> <p>選項 C：哲學的訓練是為了打破既有框架—打破既有的想法相近於打破既有框架</p> <p>選項 D：反思問題是哲學課程的唯一途徑—反思問題是目的而不是途徑。</p>							

選項 C 在低分組學生選答率為 34%，顯示學生未能清楚理解該文句的內容，對句子理解的掌握能力較不佳。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

三、教學建議

- (一) 句義理解教學時，可以透過前後文義爬梳脈絡。善用多元的語句教學策略，以「尋找關鍵語詞」、「換句話說」、「簡化訊息」、「判斷重要性」、「從上下文理解」等方式，幫助學生理解句義，加強理解的效果，以有效幫助學生分辨語句涵義。
- (二) 培養學生運用分析及判斷重要性的能力。將前面整理的重點加以分析，從訊息量(多或少)、分布位置與語意間的轉化(如強調的語氣)，去判斷重要性，並讀出言外之意。
- (三) 答題時，則可以教導學生運用刪去法，刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

題號	試題代碼	答案					
19	112-C8-I1-19	C					
學習重點	句子理解						
知識向度	句義推論						
題目	<p>下列詩句，何者與端午節最為相關？</p> <p>Ⓐ 春城無處不飛花，寒食東風御柳斜。</p> <p>Ⓑ 遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。</p> <p>Ⓒ 堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。</p> <p>Ⓓ 嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心。</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：54%
	全 體	0.12	0.21	0.54	0.13	0.00	
	高分組	0.04	0.14	0.79	0.04	0.00	鑑別度：0.48
	低分組	0.22	0.25	0.31	0.22	0.00	
<p>一、試題分析</p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生句子理解 (句義推論) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 54%，高分組答對率 79%，低分組答對率 31%，顯示低分組學生僅三成能明確判別句義中的節慶 (端午節) 元素。鑑別度 0.48。</p> <p>2. 54%的學生選擇正確答案 C；12%的學生選擇 A；21%的學生選擇 B；13%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明</p> <p>各選項說明如下：</p> <p>選項 A：春城無處不飛花，寒食東風御柳斜——寒食。</p> <p>選項 B：遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人——重陽。</p> <p>選項 C：堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤——端午。</p> <p>選項 D：嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心——中秋。</p> <p>故選 C。</p>							

C 選項在低分組學生選答率為 31%，顯示學生對於詩句中節慶判讀理解的應用能力不足。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。

三、教學建議

(一) 句義理解教學，在古典詩詞句義判讀的部分，需藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，便能大致掌握句義，以進行更深層次的思考與辨析。

(二) 答題時，則可以教導學生運用刪去法，即刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

(三)段落理解

題號	試題代碼	答案					
20	112-C8-J1-20	A					
學習重點	段落理解						
知識向度	段落主旨						
題目	<p>想一想關於紅酒會影響健康的新聞報導數量多麼驚人吧！這禮拜說每天喝一杯紅酒會增加心臟疾病的風險，下個禮拜同一杯紅酒又會降低罹病風險。只要某份以此為題的研究找到某種關係，似乎就具備新聞價值。然而，當後續研究發現這個關係有誤，大眾新聞媒體卻不感興趣。無怪乎社會大眾覺得自己被那些決定不了紅酒到底有益或有害的科學家們耍得團團轉，也難怪大家很快就對整個科學產業疑神疑鬼。</p> <p>根據這段文字，下列敘述何者正確？</p> <p>Ⓐ 選擇性的新聞報導影響民眾對科研產業的觀感。 Ⓑ 大眾容易受科學家實驗結果的影響而左右為難。 Ⓒ 大眾新聞媒體能帶給社會民眾完整的科研成果。 Ⓓ 科學產業被民眾質疑的主因是研究不嚴謹所致。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：52%
	全 體	0.52	0.31	0.06	0.11	0.00	
	高分組	0.78	0.17	0.00	0.06	0.00	鑑別度：0.51
	低分組	0.27	0.38	0.17	0.18	0.00	
一、試題分析 <p>(一) 評量目標 本題主要評量學生段落理解 (段落主旨) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明 1. 整體通過率 52%，高分組答對率 78%，低分組答對率 27%，鑑別度 0.51。 2. 52%的學生選擇正確答案 A；31%的學生選擇 B；6%的學生選擇 C；11%的學生選擇 D。</p>							

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：選擇性的新聞報導影響民眾對科研產業的觀感—正解，由「只要某份以此為題的研究找到某種關係，似乎就具備新聞價值。」及「然而...也難怪大家很快就對整個科學產業疑神疑鬼。」可得知。

選項 B：大眾容易受科學家實驗結果的影響而左右為難—左右為難是來自新聞報導的前後不一致。

選項 C：大眾新聞媒體能帶給社會民眾完整的科研成果—新聞媒體只講求新聞價值，而非完整的科研成果。

選項 D：科學產業被民眾質疑的主因是研究不嚴謹所致—被質疑是因為新聞報導的前後不一致，而非研究不嚴謹。

選項 A 在低分組學生選答率為 27%，顯示學生在段落理解能力的掌握度不佳。

二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

三、教學建議

(一) 段落理解是會考命題的重點。教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。

(二) 如解題所需提取的關鍵訊息為重要學科知識點，則需在平日教學將學科知識的概念原則說明清楚，讓學生得以掌握進而遷移使用。

(三) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

題號	試題代碼					答案	
21	112-C8-J1-21					B	
學習重點	段落理解						
知識向度	段落主旨						
題目	<p>我們通常只注意到某人「忽然」成功了，但卻鮮少去了解這個「忽然」背後，隱藏了多少不為人知的「辛勤而漫長」的工作。有些事是急不得的。真正有價值的成功，通常是來自辛勤而漫長的努力，就像蚌對待一粒沙般，唯有日積月累，才能使它變成珍貴的珍珠。用「快速」養珠法或造珠法造出來的「珍珠」，只是膺品，是沒有什麼價值的。</p> <p>如果要給這段文字一個標題，最可能是下列何者？</p> <p>Ⓐ 不要羨慕忽然冒出的成功經驗 Ⓑ 任何的成功都來自努力的累積 Ⓒ 珍珠來自蚌對沙粒的細心呵護 Ⓓ 快速成功如同珍珠那般有價值</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：83%
	全 體	0.09	0.83	0.05	0.03	0.00	
	高分組	0.04	0.95	0.01	0.00	0.00	鑑別度：0.37
	低分組	0.18	0.58	0.14	0.09	0.00	
一、試題分析 <p>(一) 評量目標 本題主要評量學生段落理解 (段落主旨) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明 1. 整體通過率 83%，高分組答對率 95%，低分組答對率 58%，鑑別度 0.37。 2. 83%的學生選擇正確答案 B；9%的學生選擇 A；5%的學生選擇 C；3%的學生選擇 D。</p> <p>(三) 選項及學生表現說明 由「鮮少去了解這個『忽然』背後，隱藏了多少不為人知的『辛勤而漫長』的工作」及「真正有價值的成功，通常是來自辛勤而漫長的努力」關鍵訊息語句，歸納出整個段落的主旨為「成功來自辛勤而漫長的努力，成功不會忽然出現」，符合選項 B 的敘述。</p>							

選項 B 在低分組學生選答率為 58%，顯示學生具備初步掌握段落主旨的能力。

二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

三、教學建議

- (一) 段落理解是會考命題的重點。教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。
- (二) 如解題所需提取的關鍵訊息為重要學科知識點，則需在平日教學將學科知識的概念原則說明清楚，讓學生得以掌握進而遷移使用。
- (三) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

題號	試題代碼	答案					
22	112-C8-J1-22	C					
學習重點	段落理解						
知識向度	段落訊息						
題目	<p>生茄子嘗起來就像一顆平淡無味的蘋果，但一經烹調，便搖身變為可口無比的珍饈。酥炸過的茄子會散發美妙的奶油香味，灑些甜中帶辣的香料，風味絕佳。無論是燉煮或烘烤，茄子那種菇蕈般的麝香氣味，都能與鹹味食材完美搭配。除了偷偷咬一小口的方式外，檢查茄子是否具有所需風味與質地最好的方法，就是測試它的緊實度。一顆理想的茄子，外觀應該要像海豚皮膚般緊實光亮，用手揉捏時，還會發出嘎吱嘎吱的聲響。</p> <p>根據本文，下列關於茄子的風味介紹，何者在文中<u>沒有</u>被提及？</p> <p>Ⓐ 食用口感 Ⓑ 調味搭配 Ⓒ 適用醬汁 Ⓓ 測試方式</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：71%
	全 體	0.14	0.06	0.71	0.08	0.00	
	高分組	0.12	0.01	0.86	0.01	0.00	鑑別度：0.38
	低分組	0.17	0.15	0.48	0.20	0.00	
一、試題分析 (一) 評量目標 本題主要評量學生段落理解（掌握段落訊息）的能力。 (二) 數據說明 1. 整體通過率 71%，高分組答對率 86%，低分組答對率 48%，顯示低分組學生約有四成八能理解段落，並正確擷取訊息。鑑別度 0.38，難易度偏易，在通過率高的情況下，仍能適度區分出高、低分組學生的能力，試題品質優良。 2. 71%的學生選擇正確答案 C；14%的學生選擇 A；6%的學生選擇 B；8%的學生選擇 D。							

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：食用口感——生茄子嘗起來就像一顆平淡無味的蘋果，但一經烹調，便搖身變為可口無比的珍饈。

選項 B：調味搭配——

(A) 酥炸過的茄子會散發美妙的奶油香味，灑些甜中帶辣的香料，風味絕佳。

(B) 無論是燉煮或烘烤，茄子那種菇蕈般的麝香氣味，都能與鹹味食材完美搭配。

選項 C：適用醬汁——未提及。

選項 D：測試方式——

(A) 除了偷偷咬一小口的方式外，檢查茄子是否具有所需風味與質地最好的方法，就是測試它的緊實度。

(B) 一顆理想的茄子，外觀應該要像海豚皮膚般緊實光亮，用手揉捏時，還會發出嘎吱嘎吱的聲響。

故選 C。

C 選項在低分組學生選答率為 48%，推測學生具有一定掌握訊息類別提取的能力。

二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

三、教學建議

(一) 段落教學時，可以透過簡化複雜句或摘要策略，先斷句，再逐句摘要，進而提取訊息類別。

(二) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

題號	試題代碼	答案					
23	112-C8-J1-23	A					
學習重點	段落理解						
知識向度	段落推論						
題目	<p><input type="checkbox"/> 《幽夢影》：「新月恨其易沉，缺月恨其遲上。」</p> <p><input type="checkbox"/> 南瀛天文館【天文快易通】</p> <p>■ 亮面朝東或是朝西——上弦月、下弦月的判定黃金法則</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 月初傍晚時分，走出戶外，發現一盞勾月即將西沉，這時它的亮面肯定是朝西，我們可以大膽地稱呼為「上弦月」。 ● 每月下旬清晨 4 點起了個大早，走出戶外散步，發現東方掛著一個細細彎彎的月球，它的亮面肯定朝東，我們就大聲呼喊「下弦月」吧！ <p>依據以上資料推論，《幽夢影》作者對於賞月抱憾的原因最可能是下列何者？</p> <p>Ⓐ 月初的月亮沉落太快，讓人遺憾。</p> <p>Ⓑ 新月升起得太晚，讓人不能滿足。</p> <p>Ⓒ 無法分辨上弦月與下弦月易錯失賞月機會。</p> <p>Ⓓ 睹月懷人，見月傷心，思念故鄉不能自己。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：43%
	全 體	0.43	0.09	0.25	0.23	0.00	
	高分組	0.63	0.02	0.22	0.12	0.00	鑑別度：0.38
	低分組	0.25	0.19	0.27	0.29	0.00	
<p>一、試題分析</p> <p>(一) 評量目標</p> <p>本題主要評量學生段落理解 (段落推論) 的能力。</p> <p>(二) 數據說明</p> <p>1. 整體通過率 43%，鑑別度 0.38，高分組答對率 63%，低分組答對率 25%，顯示低分組學生僅二成五能理解段落，並進行跨段落整合。</p> <p>2. 43%的學生選擇正確答案 A；9%的學生選擇 B；25%的學生選擇 C；23%的學生選擇 D。</p>							

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：月初的月亮沉落太快，讓人遺憾——正答。

選項 B：新月升起得太晚，讓人不能滿足——「缺月」升起得太晚。

選項 C：無法分辨上弦月與下弦月易錯失賞月機會——未提及。

選項 D：睹月懷人，見月傷心，思念故鄉不能自己——未提及。

A 選項在低分組學生選答率為 25%，推測學生對於文言文的句義掌握度較不足，未能明確理解選項的完整意義。

二、對應學習重點


5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

三、教學建議

(一) 對讀型的段落理解教學，可在句義教學上作培能強化，進而提取出不同文句句義的共同上位概念作整合思考。

(二) 答題時，則可以教導學生運用刪去法，即刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

題號	試題代碼	答案					
24	112-C8-J1-24	A					
學習重點	段落理解						
知識向度	段落主旨						
題目	<p>世皆稱<u>孟嘗君</u>能得士，士以故歸之，而卒賴其力以脫於<u>秦</u>。嗟乎！<u>孟嘗君</u>特¹雞鳴狗盜之雄耳，豈足以言得士？不然，擅²<u>齊</u>之強，得一士焉，宜可以南面³而制<u>秦</u>，尚何取雞鳴狗盜之力哉？夫雞鳴狗盜之出其門，此士之所以不至也。</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 10px; padding: 5px; margin: 10px auto; width: fit-content;">  <p>1. 特：只是。 2. 擅：獨攬。 3. 南面：古代人君聽政之位居北，其面向南。後指居人君之位。</p> </div> <p>本文的主旨最可能是下列何者？</p> <p>Ⓐ 批駁<u>孟嘗君</u>能得士的觀念 Ⓑ 宣揚<u>齊國</u>建功謀國的理念 Ⓒ 惋惜<u>孟嘗君</u>未能如願稱帝 Ⓓ 讚許<u>齊國</u>能網羅各界人才</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：58%
	全 體	0.58	0.17	0.13	0.12	0.00	
	高分組	0.87	0.04	0.04	0.05	0.00	鑑別度：0.58
	低分組	0.29	0.29	0.23	0.19	0.01	
一、試題分析 (一) 評量目標 本題主要評量學生段落理解 (掌握段落主旨) 的能力。 (二) 數據說明 1. 整體通過率 58%，高分組答對率 87%，低分組答對率 29%，顯示低分組學生僅二成九能理解段落，並正確提取段旨。鑑別度 0.58。 2. 58%的學生選擇正確答案 A；17%的學生選擇 B；13%的學生選擇 C；12%的學生選擇 D。							

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：批駁孟嘗君能得士的觀念——正答

選項 B：宣揚齊國建功謀國的理念——無宣揚義。

選項 C：惋惜孟嘗君未能如願稱帝——無惋惜義。

選項 D：讚許齊國能網羅各界人才——無讚許義。

從「嗟乎！」、「特」、「豈」、「不然」、「何取……哉」等字詞，可知本文對於世人都稱讚孟嘗君能得士的說法持反面看法；而末句「夫雞鳴狗盜之出其門，此士之所以不至也。」則明白點出正因為雞鳴狗盜之徒出現在孟嘗君的門庭上，這正是賢士不歸附他的原因。故選 A。

A 選項在低分組學生選答率為 29%，推測學生對於文言文中的訊息掌握度不足，是以未能進一步理解段旨。

二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

三、教學建議

(一) 在文言文的解讀上，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而大致理解段意，才能進行更深層次的思考與辨析。

(二) 答題引導上，可以教導學生透過核對原文訊息與意義關聯，運用刪去法刪除錯誤選項，再從剩餘選項判別答案的解題策略。

(四)篇章理解

請閱讀以下短文，並回答 25~26 題：

【甲】

上菜之法，鹽者宜先，淡者宜後；濃者宜先，薄者宜後；無湯者宜先，有湯者宜後。且天下原有五味，不可以鹹之一味概之。度客食飽，則脾困矣，須用辛辣以振動之。慮客酒多，則胃疲矣，須用酸甘以提醒之。

(本文節錄自袁枚《隨緣食單·上菜須知》)

【乙】

作廚之目：濃者先之，清者後之。正者主之，奇者雜之。視其舌倦，辛以震之。待其胃盈，酸以厄之。

(本文改寫自袁枚〈廚者王小余傳〉)

題號	試題代碼	答案					
25	112-C8-K1-25	B					
學習重點	篇章理解						
知識向度	句段推論						
題目	下列何者是甲、乙兩文都主張的上菜順序？ ① 偏鹹的先上，味淡的後上。 ② 濃郁類先上，清淡類後上。 ③ 味正的先上，奇特的後上。 ④ 乾爽類先上，湯羹類後上。						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：71%
	全 體	0.18	0.71	0.07	0.05	0.00	
	高分組	0.05	0.93	0.01	0.00	0.00	鑑別度：0.54
	低分組	0.32	0.39	0.17	0.12	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（句段推論）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 71%，高分組答對率 93%，低分組答對率 39%，顯示低分組學生約有三成九能理解篇章，並進行跨段落整合。鑑別度 0.54。

2. 71%的學生選擇正確答案 B；18%的學生選擇 A；7%的學生選擇 C；5%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：偏鹹的先上，味淡的後上——甲文主張。

選項 B：濃郁類先上，清淡類後上——甲乙文皆主張。

選項 C：味正的先上，奇特的後上——乙文主張。

選項 D：乾爽類先上，湯羹類後上——甲文主張。

故選 B。

B 選項在低分組學生選答率為 39%，推測學生對於文言文中對讀訊息的掌握能力稍顯不足，是以無法進一步統整推論。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

- (一) 對讀型的篇章理解教學，可在單一篇章理解的教學上強化培能，進而提取出不同句段的訊息進行比對整合。
- (二) 推論是閱讀歷程的重要核心。教學時，教師可運用先備知識或文章上下文的脈絡線索，建構讓學生練習推測出作者在文章中沒有明確提及的內容的鷹架。
- (三) 答題時，則可以教導學生運用刪去法，即刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

題號	試題代碼					答案	
26	112-C8-K1-26					A	
學習重點	篇章理解						
知識向度	文本主旨						
題目	<p>根據甲、乙兩文，下列關於飲食調味的說法何者正確？</p> <p>Ⓐ 一旦脾胃感到困疲，菜餚調味就須調整。</p> <p>Ⓑ 以辛辣刺激味蕾，可以使腸胃加速消化。</p> <p>Ⓒ 以甘酸喚醒味蕾，可以使脾臟不再受困。</p> <p>Ⓓ 想要養生，調味必須考量不同體質類型。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：43%
	全 體	0.43	0.24	0.21	0.13	0.00	
	高分組	0.72	0.15	0.08	0.05	0.00	鑑別度：0.49
	低分組	0.23	0.28	0.28	0.21	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（文本主旨）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 43%，高分組答對率 72%，低分組答對率 23%，顯示低分組學生僅二成三能理解篇章，並進行詮釋整合。鑑別度 0.49。

2. 43%的學生選擇正確答案 A；24%的學生選擇 B；21%的學生選擇 C；13%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：一旦脾胃感到困疲，菜餚調味就必須調整——正答。

選項 B：以辛辣刺激味蕾，可以使腸胃加速消化——「脾困」用辛辣以振動之。

選項 C：以甘酸喚醒味蕾，可以使脾臟不再受困——「胃疲」用酸甘以提醒之。

選項 D：想要養生，調味必須考量不同體質類型——未提及。

故選 A。

A 選項在低分組學生選答率為 23%，推測學生對於文言文對讀型文本中的句段理解不足，致難以進一步詮釋整合。

二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

三、教學建議

(一) 篇章理解教學，除了透過前後文義爬梳脈絡，在文言文的部分，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而能大致理解文意，才能進行更深層次的思考與辨析。

(二) 答題時，則可以教導學生運用刪去法，即刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。

請閱讀以下短文，並回答 27～29 題：

抽屜裡的深色衣服我很少穿，因為上面有毛。

試過數種除毛用具，寬膠帶、宜家家居的滾輪、網上買的除毛手套，或者剛洗好就裝入透明防塵袋，結果多半差強人意。用手指邊捻邊摘，比頭髮還細的毛，就在手的反覆揮動間又黏住了，扭脖子摘走後背沾上的毛，卻換得一嘴凌亂，我吐舌、咂嘴，與看不清的東西纏鬥，嘗試分出什麼是我什麼是毛。

家裡有一隻白色長毛動物，幾乎不能保持任何暗色衣物的整潔。我又換下純黑無袖洋裝，家貓小白在房門口盯梢。往往是這樣，不守時的我趕在分秒之中抹粉換裝，臨出門前喚他一聲，不明是親熱還是敷衍，關上鐵門發出沉厚聲響，轉頭走了。

很多年前，小白剛來家裡時，很少人愛他。外表看似純血的名貴品種，放在寵物店櫥窗內要價萬元的款式，實際來源卻是菜市場。老闆大方把小白送我們的唯一原因，是他不好賣。他的外表異於籠中同儕，缺少波斯貓特有的扁鼻寬臉和小耳朵，一身白毛雖無雜色，卻也不柔軟蓬鬆，骨骼又瘦，在一窩溫軟嬌巧的波斯中，像隻過於愚笨而誤闖的狐狸。或許是意識到自己與群體的差異，他膽怯不敢爭食，揀剩下的乾飼料吃，這些都令老闆嫌棄。

小白來了，我非常愛他。我給他很多食物，讓他長大，長出和波斯同類一樣長而蓬軟如棉花的毛，耳朵隨身體放大的比例變得不再突兀。奇怪的是他渾身尿騷味，屁股一帶染著無法洗除的咖啡色，他很臭，剛開始很少人愛他。然而結紮手術後，這一切消失無蹤，純白身姿形成篤定的驕傲。躍上冰箱，在新換好的貓砂裡打滾，空氣中飄游白色細毛，我們遲鈍的肉眼難見，只有當毛纏上黑色衣物才愈發顯明。

我不堪毛的苦擾，讓衣櫃裡的主色調由暗轉明，為他穿上米色混紡棉外套，偶爾才出遠門。小白晚年生病時，醫生為便於抽血、吊點滴，剃掉兩隻前腳的毛，長毛貓有個壞處，是當他們終於失去毛時，你會震驚眼前動物原來如此渺小。直到他生命的最後一天，毛都未能完全長回來，我握他的手，撫觸那一層極為細軟、像是植物初生的絨毛。

（本文改寫自李蘋芬〈毛〉）

題號	試題代碼						答案
27	112-C8-K1-27						C
學習重點	篇章理解						
知識向度	文本訊息						
題目	<p>根據文本敘述「抽屜裡的深色衣服我很少穿，因為上面有毛」，而「上面有毛」的原因為何？</p> <p>Ⓐ 所買的深色衣服品質不佳常起毛球。 Ⓑ 作者自身長髮及家中毛絮不常清理。 Ⓒ 作者從菜市場帶了隻長毛貓回家養。 Ⓓ 朋友常帶他們家的波斯貓來家裡玩。</p>						
選答率	選 項	A	B	C*	D	其他	通過率：81%
	全 體	0.06	0.09	0.81	0.04	0.00	
	高分組	0.01	0.03	0.96	0.00	0.00	鑑別度：0.42
	低分組	0.16	0.18	0.54	0.11	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章直接理解（文本訊息）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 81%，高分組答對率 96%，低分組答對率 54%，鑑別度 0.42。

2. 81%的學生選擇正確答案 C；6%的學生選擇 A；9%的學生選擇 B；4%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

由文本第五段「小白來了.....長出和波斯同類一樣長而蓬軟如棉花的毛.....」、「空氣中飄游白色細毛.....只有當毛纏上黑色衣物才愈發顯明」，及第六段「我不堪毛的苦擾，讓衣櫃裡的主色調由暗轉明」等訊息提取及核對後，可得知「上面有毛」的原因，來自家裡來了一隻貓。

故選 C。

選項 C 在低分組學生選答率為 54%，顯示學生具有相當程度的提取訊息能力。

二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

- (一) 教學時，訓練學生先刪除較不重要的訊息，並引導學生辨別重要訊息。
- (二) 其次，可直接提取題型旨要，並依照題目要求，從文本中搜尋，即可完成作答。
- (三) 指導學生閱讀時，善用圈選關鍵詞策略，以利作答時快速回溯找到答案，節省作答時間。

題號	試題代碼	答案					
28	112-C8-K1-28	A					
學習重點	篇章理解						
知識向度	句段推論						
題目	<p>根據文本內容，所謂「長毛貓的壞處」最可能是下列何者？</p> <p>Ⓐ 失去毛時更顯身體的脆弱</p> <p>Ⓑ 容易有異味必須妥善處理</p> <p>Ⓒ 毛太多太長嚴重影響生活</p> <p>Ⓓ 對飼料飲水極為挑剔固執</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：52%
	全 體	0.52	0.19	0.24	0.04	0.00	
	高分組	0.76	0.07	0.17	0.00	0.00	鑑別度：0.50
	低分組	0.27	0.31	0.32	0.10	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（句段推論）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 52%，高分組答對率 76%，低分組答對率 27%，鑑別度 0.50。

2. 52%的學生選擇正確答案 A；19%的學生選擇 B；24%的學生選擇 C；4%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：失去毛時更顯身體的脆弱——由「當他們終於失去毛時，你會震驚眼前動物原來如此渺小」「直到他生命的最後一天，毛都未能完全長回來」等訊息可推論出答案。正解。

選項 B：容易有異味必須妥善處理——文中可透過結紮手術處理，非壞處。

選項 C：毛太多太長嚴重影響生活——本文有提及稍有影響衣服的颜色，但未嚴重影響生活。

選項 D：對飼料飲水極為挑剔固執—由「不敢爭食，揀剩下的乾飼料吃」可知長毛貓未對飼料有挑剔固執的狀況，反而是不挑飼料。

選項 A 在低分組學生選答率為 27%，顯示學生對推論理解能力的掌握度不佳。

二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

(一) 教導學生，推論是運用已知和提問，加上文本的線索，找出文本的意義或是作者沒有寫出來的資訊。

(二) 參考教育部閱讀理解策略，推論的教學重點有：

1. 連結線索（指示代名詞/轉折詞） / （句型）

2. 連結文本的因果關係 / （句型）

3. 由文本找支持的理由 / （句型）

4. 找不同觀點（找反證） / （句型）

教學時，教師可根據上述四項教學重點，教導學生可以提取何種訊息去推論答案。

(三) 教學時，教師提醒學生可以提取每段的重點和作者的觀點句子，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點，進行連結，產生推論。

題號	試題代碼	答案					
29	112-C8-K1-29	D					
學習重點	篇章理解						
知識向度	文本主旨						
題目	<p>根據文本內容，下列敘述何者符合作者表達的想法？</p> <p>Ⓐ 抱怨因養寵物後家中的轉變</p> <p>Ⓑ 分享自己日常養貓的種種心得</p> <p>Ⓒ 提醒想養貓的人別去在意貓毛的問題</p> <p>Ⓓ 藉由描述毛的變化表達對寵物的熱愛</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：60%
	全 體	0.06	0.23	0.10	0.60	0.00	
	高分組	0.01	0.13	0.03	0.82	0.00	鑑別度：0.48
	低分組	0.14	0.31	0.20	0.34	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（文本主旨）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 60%，高分組答對率 82%，低分組答對率 34%，鑑別度 0.48。

2. 60%的學生選擇正確答案 D；6%的學生選擇 A；23%的學生選擇 B；10%的學生選擇 C。

(三) 選項及學生表現說明

由文本第五段「小白來了，我非常愛他。」到最後一段「是當他們終於失去毛時，你會震驚眼前動物原來如此渺小」、「我握他的手，撫觸那一層極為細軟、像是植物初生的絨毛」，作者透過行為及言語表達出對自家寵物的熱愛，尤其透過「撫觸」到「驚覺...渺小」，透過詮釋整合能力可以找出作者的想法。

故選 D。

選項 D 在低分組學生選答率為 34%，顯示學生白話文長篇章的理解能力仍顯不足。

二、對應學習重點

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

- (一) 主旨是由一連串的段旨建構出來的，我們要先找到文章各段的段旨，然後透過段旨，分析文章主要談論的事情或問題。至於表達主旨的方法，與表達段旨的方法相同，即先找出文章的主要內容，然後說明文章所要說明的道理 / 抒發的感情 / 反映的事實 / 帶出的訊息等。所以，在教學上，我們可以先引導學生學習抓取段落主旨的能力，然後再引導學生將段旨主要的訊息或內容作整合。
- (二) 其次，教師教學時，務必提醒學生「聚焦文本」，從文本中找線索，歸納出主旨，不能僅靠個人生活經驗去選答案。
- (三) 日常教學時，教師可提醒學生練習提取段、篇的重點，以及作者表達觀點相關的訊息，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點，再進行整合詮釋。

請閱讀以下短文，並回答 30~32 題：

陶淵明好酒，古今皆知。如此愛喝酒的陶淵明，其實也寫過戒酒詩，標題就叫〈止酒〉，主要是分享他停酒時的狀態。

〈止酒〉寫來非常寫實也很有趣，整首詩內容如下：

居止次城邑，逍遙自閒止，坐止高蔭下，步止葦門裡。好味止園葵，大歡止稚子。平生不止酒，止酒情無喜。暮止不安寢，晨止不能起。日日欲止之，營衛止不理。徒知止不樂，未知止利己。

始覺止為善，今朝真止矣。從此一止去，將止扶桑淡。清顏止宿容，奚止千萬祀？

首段開頭似乎與飲酒無關，講退隱後的閒居之樂，目的是要對比之後止酒的痛苦；第二段清楚地提到戒酒的難處與痛苦；第三段則是說明他決心要好好戒酒，並希望戒酒之後，清秀的容貌可以停留在年輕模樣，維持上千年、上萬年。

陶淵明身為長期飲酒者，他戒酒的第一手感覺是很鮮明的。

首先，他說停止喝酒後會感受不到快樂，這是因為長期飲酒導致多巴胺的分泌量少於常人許多，而多巴胺負責調節情緒與慾望，當分泌一減少，對外在的刺激就跟著減少，因此較為無感。

再來，長期飲酒者停止喝酒會有「酒精戒斷症狀」，包含心跳加速、血壓上升、容易煩躁、失眠等表現。陶淵明接著表示，他天天想要戒酒，但戒酒時整個人都不順。

從成癮醫學的角度來看，因為長期飲酒，腦部受傷了，受傷的地方影響了長期飲酒者的衝動控制、自我調節能力和決策能力，腦部受傷後，還要回頭用大腦負責的控制力來強迫自己停止喝酒，是比一般人更難的，難怪陶淵明在沒有人幫助下，想戒酒也無法達成目標。

（本文改寫自廖泊喬〈文豪酒癮診斷書·陶淵明帶大家一起對酒宣戰〉）

題號	試題代碼	答案					
30	112-C8-K1-30	D					
學習重點	篇章理解						
知識向度	句段推論						
題目	<p>根據本文，關於陶淵明停酒狀態與成癮症狀的對照，下列敘述何者有誤？</p> <p>Ⓐ 「情無喜」是因為停酒後多巴胺的分泌量減少。</p> <p>Ⓑ 「不安寢」是因為停酒後受酒精戒斷症狀影響。</p> <p>Ⓒ 「不能起」是因為停酒後容易引發不適與煩躁。</p> <p>Ⓓ 「止不樂」是因為停酒後外在的刺激跟著降低。</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：31%
	全 體	0.16	0.14	0.39	0.31	0.01	
	高分組	0.09	0.03	0.48	0.39	0.00	鑑別度：0.18
	低分組	0.24	0.25	0.28	0.22	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（句段推論）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 31%，鑑別度 0.18，高分組答對率 39%，低分組答對率 22%，顯示低分組學生僅二成二能理解篇章，並進行對照推論。

2. 31%的學生選擇正確答案 D；16%的學生選擇 A；14%的學生選擇 B；39%的學生選擇 C。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：「情無喜」是因為停酒後多巴胺的分泌量減少。

選項 B：「不安寢」是因為停酒後受酒精戒斷症狀影響。

選項 C：「不能起」是因為停酒後容易引發不適與煩躁。

選項 D：「止不樂」是因為停酒後外在的刺激跟著降低——因多巴胺分泌減少，對外在刺激的感受就跟著減少，非指外在刺激跟著停酒降低。

故選 D。

D 選項在低分組學生選答率為 22%，推測學生未能明確掌握〈止酒〉原詩與白話詮釋的對應，是以無法進行參照推論。另外，高分組與低分組的學生各有 48%與 28%選擇 C，推測應是該敘述無法明確從文本中找到直接對應，致學生無法透過原詩與其後詮釋段落區塊化的對應推論。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

(一) 推論是運用已知和提問加上文本的線索，找出文本的意義或是作者沒有寫出來的資訊。

(二) 參考教育部閱讀理解策略，推論的教學重點有：

1. 連結線索（指示代名詞 / 轉折詞） / （句型）

2. 連結文本的因果關係 / （句型）

3. 由文本找支持的理由 / （句型）

4. 找不同觀點（找反證） / （句型）

教學時，教師可根據上述四項教學重點，教導學生可以提取何種訊息去推論答案。

(三) 教學時，教師提醒學生可以提取每段的重點和作者的觀點句子，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點作連結，產生推論。本文可以圈記停酒後的各種狀態來引導學生推論出答案。

題號	試題代碼						答案
31	112-C8-K1-31						A
學習重點	篇章理解						
知識向度	句段推論						
題目	<p>根據本文，可以推知<u>陶淵明</u>戒酒失敗的最可能原因是下列何者？</p> <p>Ⓐ 長期飲酒致使腦傷，控制力下降。 Ⓑ 退隱後悠閒生活，藉酒打發時間。 Ⓒ 停酒的痛苦，需要依賴酒精度過。 Ⓓ 睡眠品質不佳，喝些酒可以助眠。</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：66%
	全 體	0.66	0.09	0.20	0.05	0.00	
	高分組	0.91	0.01	0.07	0.00	0.00	鑑別度：0.57
	低分組	0.34	0.22	0.31	0.12	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（句段推論）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 66%，高分組答對率 91%，低分組答對率 34%，顯示低分組學生約有三成四能理解篇章，並進行直接推論。鑑別度 0.57。

2. 66%的學生選擇正確答案 A；9%的學生選擇 B；20%的學生選擇 C；5%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：長期飲酒致使腦傷，控制力下降。

選項 B：退隱後悠閒生活，藉酒打發時間。

選項 C：停酒的痛苦，需要依賴酒精度過。

選項 D：睡眠品質不佳，喝些酒可以助眠。

從末段敘述可明確得知陶淵明戒酒失敗的可能原因為「因為長期飲酒，腦部受傷了，受傷的地方影響了長期飲酒者的衝動控制、自我調節能力和決策能力，腦部受傷後，還要回頭用大腦負責的控制力來強迫自己停止喝酒，是比一般人更難的」，故選A。

A 選項在低分組學生選答率為 34%，推測學生對於文本直接理解的能力稍顯不足。

二、對應學習重點

5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

- (一) 教學時，訓練學生先刪除較不重要的訊息，並引導學生辨別重要訊息。
- (二) 其次，可直接提取題型旨要，依照題目要求從文本中搜尋即可完成作答。
- (三) 指導學生閱讀時，善用圈選關鍵詞策略，以利作答時快速回溯找到答案，節省作答時間。

題號	試題代碼						答案
32	112-C8-K1-32						B
學習重點	篇章理解						
知識向度	文本主旨						
題目	<p>作者撰寫這篇文章的目的，最可能是下列何者？</p> <p>Ⓐ 鼓勵飲酒</p> <p>Ⓑ 勸人戒酒</p> <p>Ⓒ 抒發酗酒的痛苦</p> <p>Ⓓ 觀察酒癮的症狀</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：44%
	全 體	0.05	0.44	0.17	0.33	0.01	
	高分組	0.00	0.52	0.08	0.39	0.00	鑑別度：0.16
	低分組	0.13	0.36	0.24	0.26	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（文本主旨）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 44%，鑑別度 0.16，高分組答對率 52%，低分組答對率 36%，顯示低分組學生約有三成六能理解篇章，並進行詮釋整合。

2. 44%的學生選擇正確答案 B；5%的學生選擇 A；17%的學生選擇 C；33%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：鼓勵飲酒。

選項 B：勸人戒酒。

選項 C：抒發酗酒的痛苦。

選項 D：觀察酒癮的症狀。

本文篇名為〈陶淵明帶大家一起對酒宣戰〉，文章開頭即開宗明義說明所引〈止酒〉為戒酒詩，且在〈止酒〉詩第三段的詮釋中明指「說明他決心要好好戒酒」，故選 B。

B 選項在低分組學生選答率為 36%，推測學生對於白話文篇章的詮釋理解能力稍顯不足。另外，高分組與低分組的學生各有 39%與 26%選擇 D，推測應是將焦點放在後三段關於成癮症狀的描述。

二、對應學習重點

5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

(一) 篇章理解教學時宜提醒學生注意書名或篇名，作者行文目的，會在篇名中敘明，並與主旨呼應。是以在教學時，建議引導學生注意篇名給予的提示，對應文章的主要內容，進而理解文章所要說明的道理、抒發的感情、反映的事實、帶出的訊息重點等。

(二) 其次，教師教學時，務必提醒學生「聚焦文本」，從文本中找線索，注意文題對應的相關呈現，以歸納出主旨，不能僅靠個人生活經驗去選答案。

請閱讀以下短文，並回答 33~35 題：

歷史告訴你，諸葛亮贏了空城計，司馬懿卻贏了整場戰爭。諸葛亮一死，司馬懿能不悵然嗎？每個人一生當中都需要有相互扶持的朋友與一決高下的敵人，才會精采絕倫。

世人都知三國時最有名的虛實之戰就是「空城計」，即諸葛亮面對司馬懿率領數十萬大軍直攻西城縣而來時，不但沒有緊閉城門，反而逆其道大開城門，坐在城門上悠哉的焚香撫琴，再加上士兵數人來回掃地。此舉讓司馬懿認為：素以謹慎聞名的諸葛亮一定在城內埋有伏兵。是以，老謀深算的司馬懿做出使數十萬大軍退守四十里的決定。諸葛亮的鎮定與機智，反襯著司馬懿的慌張與愚蠢。但事實真是如此嗎？

司馬懿在魏國一直未受重用，官場起起伏伏，好不容易官拜大都督，節制百萬雄兵，焉能不知其權力非來自魏明帝，而是源自諸葛亮。諸葛亮在，魏明帝有所忌憚，必須靠司馬懿，諸葛亮用兵越神速，朝廷就得越加倚重司馬懿。而以司馬懿的睿智韜略，熟讀史書兵法，豈能不諳「狡兔死，走狗烹；飛鳥盡，良弓藏」的道理。他清楚知道：若攻進西城活捉諸葛亮，自此世間再無抗手，那魏明帝又豈能容他司馬懿鼾睡於臥榻之側。

仔細想一下，空城計其實是諸葛亮錯置兵力分布後，在司馬懿率軍直攻而來所不得不採取的對策，且若非司馬懿心中另有更深遠的謀算，當時他只要就地紮營列陣，空城計必於一、二日內被視破。所以，如果你問我，誰是空城計的贏家，我會回答你：諸葛亮贏了空城計，贏了戰術戰役，贏了鞠躬盡瘁死而後已的好名聲；而司馬懿雖輸掉空城計，卻贏了全盤戰爭，亦為後代子孫打下創建晉國的好基業。

（本文改寫自張國忠〈誰贏了空城計？〉）

題號	試題代碼	答案					
33	112-C8-K1-33	A					
學習重點	篇章理解						
知識向度	文本訊息						
題目	<p>根據本文，<u>司馬懿</u>面對空城計選擇退兵的原因<u>不包含</u>下列何者？</p> <p>Ⓐ 擔憂兵敗丟官 Ⓑ 保留可敬對手 Ⓒ 避免招來猜忌 Ⓓ 胸懷遠大謀算</p>						
選答率	選 項	A*	B	C	D	其他	通過率：27%
	全 體	0.27	0.26	0.33	0.13	0.01	
	高分組	0.37	0.12	0.45	0.05	0.00	鑑別度：0.15
	低分組	0.22	0.33	0.24	0.20	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（文本訊息）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 27%，鑑別度 0.15，高分組答對率 37%，低分組答對率 22%，顯示低分組學生僅二成二能理解篇章，直接提取反面原因。

2. 27%的學生選擇正確答案 A；26%的學生選擇 B；33%的學生選擇 C；13%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：擔憂兵敗丟官——未提及。

選項 B：保留可敬對手——若攻進西城活捉諸葛亮，自此世間再無抗手。

選項 C：避免招來猜忌——以司馬懿的睿智韜略，熟讀史書兵法，豈能不諳「狡兔死，走狗烹；飛鳥盡，良弓藏」的道理。

選項 D：胸懷遠大謀算——若非司馬懿心中另有更深遠的謀算，當時他只要就地紮營列陣，空城計必於一、二日內被視破。

故選 A。

A 選項在低分組學生選答率為 22%，高分組學生的選答率 37%；另外，高分組與低分組的學生反而有 45%與 24%選擇 C，推測學生對於文本的理解可能受到過往閱讀〈空城計〉經驗的干擾，而無法客觀理解本文之故。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

- (一) 教學時，訓練學生先刪除較不重要的訊息，並引導學生辨別重要訊息。
- (二) 其次，可直接依照題目要求從文本中搜尋即可完成作答。
- (三) 指導學生閱讀時，善用圈選關鍵詞策略，以利作答時快速回溯找到答案，節省作答時間。

題號	試題代碼	答案					
34	112-C8-K1-34	D					
學習重點	篇章理解						
知識向度	句段推論						
題目	<p>根據本文，作者若能附上下列何種佐證資料，更能凸顯自己的論點？</p> <p>Ⓐ <u>司馬懿</u>與<u>諸葛亮</u>曾有書信往來，應有交情。</p> <p>Ⓑ <u>司馬懿</u>終其一生自稱<u>魏臣</u>，以報君臣之誼。</p> <p>Ⓒ <u>魏明帝</u>臨終託孤，任命<u>司馬懿</u>為顧命大臣。</p> <p>Ⓓ 每逢<u>蜀魏</u>對陣，<u>司馬懿</u>多採守勢而不強攻。</p>						
選答率	選 項	A	B	C	D*	其他	通過率：48%
	全 體	0.16	0.17	0.19	0.48	0.01	
	高分組	0.08	0.05	0.13	0.74	0.00	鑑別度：0.50
	低分組	0.22	0.27	0.25	0.24	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（句段推論）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 48%，鑑別度 0.50，高分組答對率 74%，低分組答對率 24%，顯示低分組學生僅二成四能理解篇章，並進行推論。

2. 48%的學生選擇正確答案 D；16%的學生選擇 A；17%的學生選擇 B；19%的學生選擇 C。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：司馬懿與諸葛亮曾有書信往來，應有交情。

選項 B：司馬懿終其一生自稱魏臣，以報君臣之誼。

選項 C：魏明帝臨終託孤，任命司馬懿為顧命大臣。

選項 D：每逢蜀魏對陣，司馬懿多採守勢而不強攻。

文中第二段提出對司馬懿面對空城計選擇退兵的疑惑，第三、四段論述司馬懿選擇退兵的幾個可能原因，是以若想凸顯作者認為司馬懿是「故意」退兵的論點，

可於文中附上「每逢蜀魏對陣，司馬懿多採守勢而不強攻」的證據，故選 D。

D 選項在低分組學生選答率為 24%，推測學生未能明確掌握本文論點，是以難以據此進一步推論作者應採哪一個證據來凸顯論點。

二、對應學習重點

5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。

三、教學建議

(一) 推論是運用已知和提問加上文本的線索，找出文本的意義或是作者沒有寫出來的資訊。

(二) 參考教育部閱讀理解策略，推論的教學重點有：

1. 連結線索（指示代名詞 / 轉折詞） / （句型）
2. 連結文本的因果關係 / （句型）
3. 由文本找支持的理由 / （句型）
4. 找不同觀點（找反證） / （句型）

教學時，教師可根據上述四項教學重點，教導學生可以提取何種訊息去推論答案。

(三) 教學時，教師提醒學生可以提取每段的重點和作者的觀點句子，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點作連結，產生推論。本文可以圈記作者的觀點來引導學生推論出答案。

題號	試題代碼	答案					
35	112-C8-K1-35	B					
學習重點	篇章理解						
知識向度	文本主旨						
題目	<p>根據本文，下列何者最符合作者的觀點？</p> <p>Ⓐ 懂得體察上意，才能在職場中待得久。</p> <p>Ⓑ 一味求勝無異於自掘墳墓，技術性認輸可取得實質勝利。</p> <p>Ⓒ 面對挫折，只要堅持到底，就可換來別人的羨慕。</p> <p>Ⓓ 人生沒有永遠的朋友，更不會有永遠的敵人。</p>						
選答率	選 項	A	B*	C	D	其他	通過率：45%
	全 體	0.27	0.45	0.09	0.18	0.01	
	高分組	0.18	0.74	0.01	0.07	0.00	鑑別度：0.51
	低分組	0.29	0.23	0.21	0.25	0.01	

一、試題分析

(一) 評量目標

本題主要評量學生篇章理解（文本主旨）的能力。

(二) 數據說明

1. 整體通過率 45%，鑑別度 0.51，高分組答對率 74%，低分組答對率 23%，顯示低分組學生有二成三能理解篇章，並進行詮釋整合。

2. 45%的學生選擇正確答案 B；27%的學生選擇 A；9%的學生選擇 C；18%的學生選擇 D。

(三) 選項及學生表現說明

各選項說明如下：

選項 A：懂得體察上意，才能在職場中待得久。

選項 B：一味求勝無異於自掘墳墓，技術性認輸可取得實質勝利。

選項 C：面對挫折，只要堅持到底，就可換來別人的羨慕。

選項 D：人生沒有永遠的朋友，更不會有永遠的敵人。

從末段「如果你問我，誰是空城計的贏家，我會回答你：諸葛亮贏了空城計，贏了戰術戰役，贏了鞠躬盡瘁死而後已的好名聲；而司馬懿雖輸掉空城計，卻贏了全盤戰爭，亦為後代子孫打下創建晉國的好基業」，可知作者所持的觀點為「一味求勝無異於自掘墳墓，技術性認輸可取得實質勝利」，故選 B。

B 選項在低分組學生選答率為 23%，推測學生對於白話文篇章的詮釋理解能力不足。

二、對應學習重點

5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。

Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。

三、教學建議

(一) 篇章理解教學時宜提醒學生注意書名或篇名，作者行文目的，會在篇名中敘明，並與主旨呼應。是以在教學時，建議引導學生注意篇名給予的提示，對應文章的主要內容，進而理解文章所要說明的道理、抒發的感情、反映的事實、帶出的訊息重點等。

(二) 其次，教師教學時，務必提醒學生「聚焦文本」，從文本中找線索，注意文題對應的相關呈現，以歸納出主旨，不能僅靠個人生活經驗去選答案。

伍、整體學力表現分析

一、不同背景變項學生整體學力表現分析

本計畫同時採用古典測驗理論(classical test theory, CTT)與試題反應理論(item response theory, IRT) 三參數模式作為試題分析理論基礎，並以三參數模式進行學生能力估計。三參數模式有 a、b、c 三種參數，分別代表鑑別度、難度以及猜測度。學生能力估計值則參考 PISA 與 TIMSS 等國際大型測驗的作法，將估計出來的能力轉換至平均分數 500，標準差 100 的量尺上，再以轉換所得量尺分數進行不同背景變項學生表現分析。本年度國語文八年級整體學生學力表現分布狀況，如圖 5-1 所示。

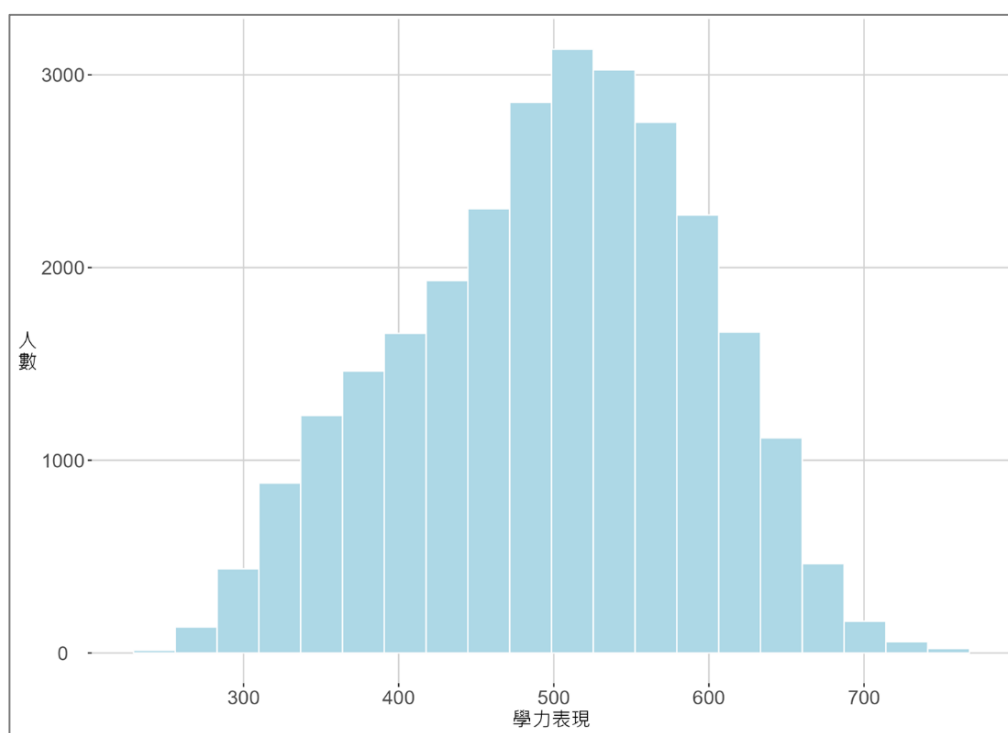


圖 5-1 國語文八年級整體學生學力表現分布圖

如圖 5-2，以性別為背景變項進行分析，男生的平均量尺分數為 485(標準差 99)、女生平均量尺分數則為 514(標準差 85)；再以不同都市化程度進行背景變項分析，發現「都會核心」、「工商市區」及「新興市鎮」之八年級學生其國語文學力檢測表現高於整體平均，「傳統產業市鎮」與整體平均差異不大，「低度發展鄉鎮」、「高齡化鄉鎮」及「偏遠鄉鎮」學生之表現低於整體平均。

按照不同都市化程度學力表現由高至低依序為「都會核心」、「工商市區」、「新興市鎮」、「傳統產業市鎮」、「低度發展鄉鎮」、「偏遠鄉鎮」、「高齡化鄉鎮」，各鄉鎮市區類型參與之學生人數、學力表現平均數及標準差如表 5-1 所示。本年度報考學生人數 33,655 人，排除無效樣本後，總計背景變項分析有效樣本為 27,595 人。

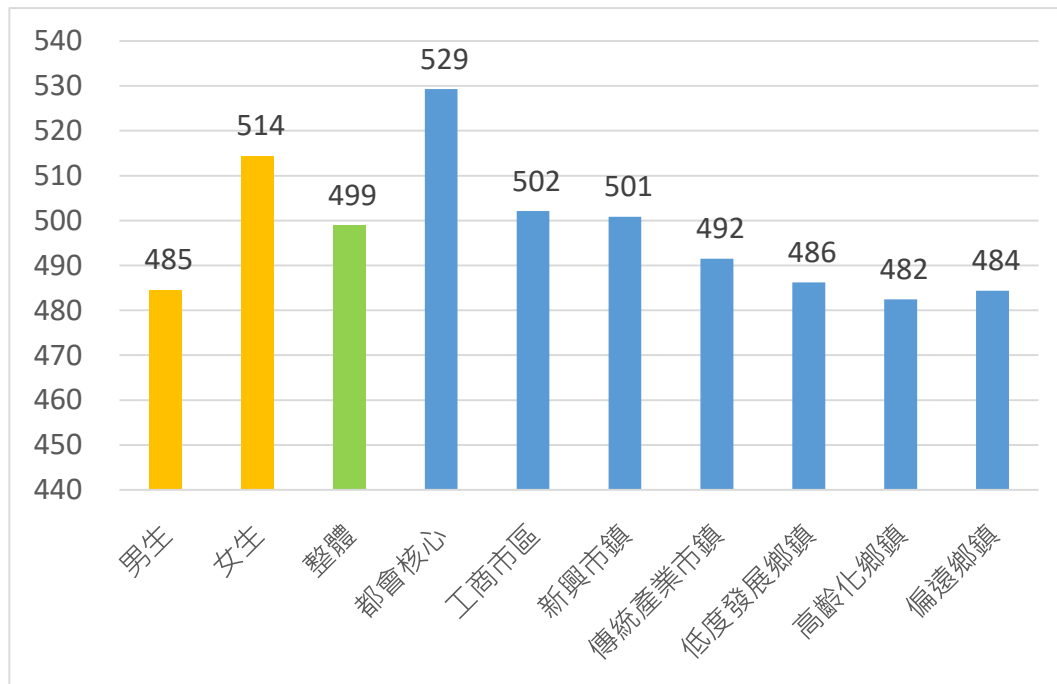


圖 5-2 國語文八年級學生不同背景變項學力表現

表 5-1 各鄉鎮市區類型參與之學生人數、學力表現平均數及標準差

	人數	平均數	標準差
整體	27,595	499	94
都會核心	3,333	529	95
工商市區	6,104	502	94
新興市鎮	7,578	501	92
傳統產業市鎮	1,571	492	87
低度發展鄉鎮	6,483	486	93
高齡化鄉鎮	1,796	482	88
偏遠鄉鎮	730	484	92

二、國民中學八年級學生於不同學習重點之答對率表現

藉由將「國民中學國語文八年級學生學習能力檢測」題號，對應之十二年國教課程綱要學習重點和答對率進行交叉對照，可更明確檢視學生表現較優異和有待加強之處，相關整理如表 5-2 所示。

表 5-2-1 形音知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60	1	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。
41~50		
31~40		
21~30		
11~20	2	4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。
0~10		

表 5-2-2 字詞知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60	3	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-3 語法知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60	5	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。
	6	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
41~50		
31~40	4	Ab-III-8 詞類的分辨。
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-4 修辭知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80	7	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。
61~70		
51~60		
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-5 章法知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60		
41~50	8	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-6 文體知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60		
41~50	10	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。
31~40	9	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-7 國學知識學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70	11	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。
51~60		
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-8 字詞理解學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
61~70		
51~60	14	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。
41~50	12	Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000 個常用詞語的使用。
31~40	15	Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。
21~30	13	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。
11~20		
0~10		

表 5-2-9 句子理解學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90		
71~80		
	16	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
61~70	17	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
	18	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
51~60	19	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。
41~50		
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-10 段落理解學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90	21	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
71~80	22	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
61~70		
51~60	20	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
	24	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。
41~50	23	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
31~40		
21~30		
11~20		
0~10		

表 5-2-11 篇章理解學習重點及其答對率之交叉對照表

答對率%	題號	學習重點
91~100		
81~90	27	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
71~80	25	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
61~70	31	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
51~60	28	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
	29	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
41~50	26	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
	32	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
	34	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
	35	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。
31~40	30	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
21~30	33	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。
11~20		
0~10		

陸、整體教學建議

國語文八年級學力檢測，以「選擇題型」的方式，檢測「形音知識」、「字詞知識」、「語法知識」、「修辭知識」、「章法知識」、「文體知識」、「國學知識」、「字詞理解」、「句子理解」、「段落理解」與「篇章理解」等十一項能力。

國語文八年級學力檢測全體學生通過率是 52%，各向度施測結果統計如下表 6-1 所示：

表 6-1 整體學生及高分組、低分組學生於各評量向度之通過率

評量向度	題號	分組平均通過率		
		高分組	全體	低分組
形音知識	1、2	0.49	0.36	0.27
字詞知識	3	0.75	0.53	0.30
語法知識	4、5、6	0.72	0.47	0.26
修辭知識	7	0.94	0.75	0.46
章法知識	8	0.80	0.48	0.24
文體知識	9、10	0.67	0.43	0.25
國學知識	11	0.94	0.67	0.35
字詞理解	12、13、14、15	0.64	0.41	0.22
句子理解	16、17、18、19	0.86	0.63	0.36
段落理解	20、21、22、23、24	0.82	0.61	0.37
篇章理解	25、26、27、28、29、30、 31、32、33、34、35	0.72	0.52	0.31
小計		0.74	0.52	0.31

從各向度來看，「字詞知識」(53%)、「修辭知識」(75%)、「國學知識」(67%)、「句子理解」(63%)和「段落理解」(61%)的表現較佳，高於平均通過率；「篇章理解」(52%)與平均通過率差異不大；「形音知識」(36%)、「語法知識」(47%)、「章法知識」(48%)、「文體知識」(43%)與「字詞理解」(41%)的表現較弱，低於平均通過率。

依據施測結果針對語文知識及閱讀理解（語文技能）提出教學建議如下：

一、語文知識

語文知識試題包括形音知識、字詞知識、語法知識、修辭知識、章法知識、文體知識、國學知識七項。學生的整體表現以「修辭知識」的成績最好，整體通過率達到 75%，其次為「國學知識」(67%)、「字詞知識」(53%)，而「章法知識」(48%)、「語法知識」(47%)、「文體知識」(43%)、「形音知識」(36%)的表現較弱。

(一) 形音知識部分，包含提取字音、提取字形兩個面向。在字音的部分，教師宜針對容易誤讀的常見字詞，針對每個形近字在讀音、意義和結構上的差別去引導分析，利用詞語意義及讀音的搭配來學習，如：「徇」私的字音會被誤讀為徇(Tㄩㄣˊ)私，可以利用「徇」私意義為「營求、謀求」，而「徇私」一詞詞義為「受私情左右，不能秉公處理事物」，來做連結，讓學生可透過意義的理解進而記住詞語的讀音，而非強記讀音。其次，可配合課次作朗讀練習，亦可加深印象。教師可以指導學生進入教育部《國語辭典簡編本》，查閱字音，或可以下載教育部 88 年公布之《國語一字多音審訂表》，引導學生查讀，並筆記易誤讀的字音，可以使學生加深記憶。在提取字形，教學時，教師可以使用字詞義、部首義講解字形的寫法，並利用詞語概念的理解來記憶，會讓學生更能加深記憶。如本檢測第 1 題：火部字通常與火有關，所以「焙」為用微火加熱燒烤之義，如果教學時透過詞意的理解及部首意義的關聯，可讓學生更容易記憶。其次，可透過短文閱讀或報紙閱讀增加學生的語詞量。

(二) 字詞知識部分，主要檢測提取成語義的能力。教師平時教學可以針對四字詞語、成語做同義反義的對照教學。其次，可透過短文閱讀或報紙閱讀增加學生的語詞量。在教學或引導時，用淺顯的語言來解釋成語的意義，並善用多個例句幫助孩子具體理解成語的用法，以及在句子中的使用方式。運用教育部《成語典》查找成

語的解釋、典源、典故說明、用法說明、參考詞語，可以完整的學習成語的內容，加深學習效果。教學時，教師除了可以指導學生嘗試透過前後文意推論成語的詞義外，宜講解典故加深學生印象，也能透過介紹近義詞擴充成語詞量。

- (三) 語法知識部分，分為詞語結構(詞類應用)、區辨基本句型、複句及區辨病句。詞語結構方面，指導學生建立漢語詞類的架構體系，掌握實詞、虛詞各類項內容語用法，以利閱讀、寫作的應用。指導學生運用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、字義、詞類(詞性)等相關資料，了解字詞的正確用法。基本句型方面，四大句型、九大複句為八年級的學習重點，建議教師在語句結構上建立原則，以概念教學，引導學生根據原則概念進行判斷。除了生活實例，亦可運用文學作品為教材，擴大閱讀基底，也有效理解句型。
- (四) 修辭知識部分，教師應教導教育部建議國中學生必須學會十四種修辭法：譬喻、轉化、類疊、引用、排比、摹寫、雙關、設問、誇飾、對偶、映襯、借代、層遞、倒反。介紹各修辭法之定義與構成要件。譬喻與轉化修辭經常出現於文本中，但學生對於兩者產生混亂的認知，建議教師配合文本講解兩者的差別，以利學生判讀、運用。同時，可以進一步講解修辭的兼格現象，並比較相近修辭格的差別點，以利學生辨析。建議可以利用仿寫(模仿修辭的句子、照樣造句)或擴寫(加上動作或心情、加上感覺)來實際練習。
- (五) 在章法知識部分，檢測事件式的文章結構。文章結構類型有九：縱向式(時間順序、發展進程、聯想為序); 橫向式(平列、並列、複合、方位); 論證式(三段式、歸納論證、演繹論證); 總分式(先總後分、先分後總、先總後分又總); 因果式(先因後果、先果後因、因果穿插); 問答式(一問一答、集中問答、自問自答、對話式); 層遞式; 對比式(縱比、橫比、人物比照、事物比照、觀點對比); 回環式。現場教學多以內容探究為主，建議兼及文章結構與形式探究，以讀導寫，落實寫作與表達培能。
- (六) 文體知識部分，本檢測第9題，表述方式在邏輯學上，「主觀語言」係指帶有價值判斷的語言; 相對的，不帶有評價而只是作事實判斷的語言，就是「客觀語言」。教學時，閱讀、聆聽或表達訓練能掌握「主觀語言」與「客觀語言」的分野是非常

重要的。對於「主觀語言」，我們要瞭解其背後的價值觀，而面對「客觀語言」時，我們要判斷其真假和其定義。文學作品的抒發多為主觀表述，但在發表時，特別是學術性寫作和報導，要確保自己的客觀語言正確無誤；有所評論時，也要注意自己是受到什麼樣的價值觀影響而表達出這麼樣的主觀語言，對一個學習者而言，是非常重要的基本修養。本檢測第 10 題屬於議論文。議論文結構是說以邏輯思考及證據的方式說服他人的文章，因此其相當看重文章的結構與脈絡。行文上，建立正確論點後，應提出具有說服力的論據進行論證，方能發揮說服的作用。提出論據，即是舉例。論據的使用，貴在說服。教師可指導學生先找出段、篇中明確的論點，再根據論點尋找可證明論點的可靠性證據，即為論據。

- (七) 國學知識部分，介紹題辭時，可連結生活中的實際例子來引導學生認識題辭的意義，可促使學生容易記憶。其次，可藉由學校真實活動，讓學生實際練習及使用，加深學生印象。

二、閱讀理解

閱讀理解試題包括字詞理解、句子理解、段落理解及篇章理解四項。學生在「句子理解」的表現最好，整體通過率達到 63%，其次為「段落理解」(61%)、「篇章理解」(52%)，「字詞理解」較弱，通過率為 41%。

- (一) 在字詞理解部分，教學時，建議可以運用課文字詞，引導學生繪製字詞義的樹狀圖，標出本義與衍生義的脈絡。並運用詞彙造句，可以鞏固學習成效。其次，引導學生從文章上下文脈絡確認字詞義的正確用法。並善用教育部《重編國語辭典修訂本》查找字形、部首與字義等相關資料，擴展詞彙、掌握字詞義。教學時，特別是對於學習弱勢的學生，應該明確引導他們找出指代詞的代稱對象，再利用上下文，推論各個指代詞所指稱的人物。延伸應用的部分，可在不同的語境中使用人稱代詞，除了在教學中鞏固學生的記憶，也可由學生歸納後再自主使用，並注意其表達邏輯。教師宜逐步引導學生從段落、情境的整體開始了解，再理解或推論文句、詞語、國字的意義，然後運用統整、歸納或類舉的活動強化認知，最後才以精熟或應用練習來鞏固並檢核學習成效。教師宜指導學生將字詞放入句中，並默讀一次，確定句子的表達是通順合理的。

- (二) 在句子理解部分，句義理解教學時，可以透過前後文義爬梳脈絡。對讀型的句義理解教學，句義的掌握可在前兩題的教學建議上培能強化，進而提取出不同文句句義的共同上位概念進行整合思考。掌握文意脈絡型的句義理解教學，句義的掌握可在教學建議上增強，並從前後文句中提取有效訊息進行整合思辨，以推論出訊息背後的意圖與觀點。教師另可以引導學生摘錄句子的核心詞「誰」「做」「什麼」，找出關鍵訊息，並畫線，整合相關訊息後再進行判讀掌握句義。此外，運用「換句話說」的方式，不改變原句的基本意思，用自己的話重述文句，也有助於理解文句，教師可以多在課堂中指導學生練習。答題時，則可以教導學生答題時運用刪去法，刪去明顯錯誤的選項，再從剩餘選項中判別答案的解題策略。
- (三) 在段落理解部分，段落理解是會考命題的重點。教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。如解題所需提取的關鍵訊息為重要學科知識點，則需在平日教學將學科知識的概念原則說明清楚，讓學生得以掌握進而遷移使用。在文言文的解讀上，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而能大致理解段義，才能進行更深層次的思考與辨析。長文(段)閱讀是命題趨勢，教學時，建議引導學生練習擷取關鍵字詞，理解標點符號作用，並透過句法結構，整理重點，進而歸納摘要。另宜指導學生使用閱讀策略，例如：透過分層歸納法，利用句末符號找出分句，再利用縮短長句、圈關鍵詞、摘要等策略找出各分句重點。由於段落內容前半部為陳述主要內容，後半部為所要傳達的道理或觀點。讀者可從內容的轉折處或是事件的結尾處，試著找出作者所要傳達的主旨。以記敘文本為例：教師在教學活動中，可以利用某段課文指導學生分析文本內容，找出概括全段的心情感受句，引導學生提問、思考、討論、發表，將該語句「換句話說」或「長句縮短」，便可具體掌握段落文本的主旨。
- (四) 在篇章理解部分，包含直接理解(提取訊息)、推論理解和詮釋整合(掌握篇旨)三部分。「直接理解」(提取訊息)是指能直接從內容中提取正確訊息。教學時，訓練學生先刪除較不重要的訊息，並引導學生辨別重要訊息。其次，可直接提取題型旨要，依照題目要求，從文本中搜尋，即可完成作答。指導學生閱讀時，善用圈選關鍵詞策略，以利作答時快速回溯找到答案，節省作答時間。

「推論理解」是指運用先備知識或文章上下文的脈絡線索，推測作者在文章中沒有明確提及的內容。推論是閱讀歷程的重要核心。教學時，教師可運用先備知識或文章上下文的脈絡線索，建構讓學生練習推測出作者在文章中沒有明確提及的內容的鷹架。在結合先備知識方面，分成利用生活經驗解釋文章內容、利用背景知識解釋文章內容，及利用背景知識和文章訊息解釋文章內容等三種樣式。在利用文本訊息方面，整合文本呈現的訊息，分成推論字詞義、指代詞、工具、情緒、角色、因果關係(前因、後果)等項。在文言文的解讀上，需先藉由平時課文教學所奠基的根底，引導學生掌握文言文中常用字詞的意義與析詞釋義的能力，進而能大致理解段義，才能進行更深層次的思考與辨析。教學時，教師提醒學生可以提取每段的重點和作者的觀點句子，並畫線標記，或從不同的句子中找出因果關係、相互對應的觀點，進行連結，產生推論。

詮釋整合(掌握篇旨)是指掌握全文中心思想及作者寫作目的。主旨即文章內容的主要意旨。進行教學時，如果能帶領學生掌握主旨，即可了解作者所要表達的重點與意圖。而文章的中心思想往往與寫作者的感受有關。因此，教師可引導學生在文本教學時試著找到作者的感受，常是文章的主旨。作者表達主旨時，往往會運用關聯詞語：但是、然而、也、所以、不如.....，或是「我想、我覺得、我認為、我感受到、也許、或許、真的、因此、所以、是以、是故、可見」等詞語帶出文章重點，可帶學生找出文本中的關聯詞。找到重點後，引導學生以詞語或句子換句話說，並比對選項答案，即可找出正解。在課堂文言文教學時，教師可透過文本主題的確認或全文大意的歸納，人物角色特質的詮釋，跨段訊息的比較，文中訊息在真實世界中應用的可能性，某些語氣或氣氛的詮釋等方式來建構學生詮釋整理的理解能力。

本次測驗中，第 25~35 題為篇章理解測驗，五篇文本分別是文言記敘文-袁枚〈隨緣食單·上菜須知〉與〈廚者王小余傳〉雙文對讀、抒情文〈毛〉、說明文〈文豪酒癮診斷書·陶淵明帶大家一起對酒宣戰〉和議論文〈誰贏了空城計?〉。第 25~35 題都有 1%的低分組學生未作答或複選，可能因為閱讀理解能力較弱或速度較慢而無法在時間內完成試卷。近年來，資訊發達，使得各類文本訊息量大增，國中教育會考和學測、指考各科命題內容也常以文字量多或生活應用的文本命題，可見提升學生閱讀理解能力已刻不容緩。國中的各科評量命題形式可融入核心素養的題型，並增加題目的文字量，讓學生及早適應。

112 年學力檢測測驗題本

國語文八年級

作答注意事項：

各位同學：

你們好。

這是國語文試卷，總共 35 題。第一部分是單題(24 題)，第二部分是題組題(11 題)。測驗時間 45 分鐘。

每一題請選出一個最適合的答案，並用 2B 鉛筆在答案卡畫記，不可超出圓圈○線外。修改答案時，請使用橡皮擦擦拭乾淨，再重新畫記。

畫記說明：

當你想選Ⓑ時，請把Ⓑ的圓圈塗黑，如：Ⓐ ● Ⓒ Ⓓ

其他事項：

★每一題都要回答。

★試題如有錯誤，請立即告知老師。

學 校	
班 級	
座 號	
姓 名	

一、單題：(1~24 題)

1. 下列詞語「 」中的字，哪一組前後讀音相同？
 - Ⓐ 「蓓」蕾待放／高溫烘「焙」
 - Ⓑ 「徇」私舞弊／以身「殉」職
 - Ⓒ 去「蕪」存菁／「撫」今追昔
 - Ⓓ 「詐」欺慣犯／「炸」雞套餐

2. 新聞媒體因具有傳達正確訊息的特性，不論在標題或內容上，更應講求精準及正確，下列新聞報導的文句，何者用字完全正確？
 - Ⓐ 面對一球飲恨的結果，輸方教練感嘆不敵對手的鬼計多端。
 - Ⓑ 全球局勢多變及不穩定下，各國不宜顧步自封、墨守陳規。
 - Ⓒ 忘記帶鑰匙出門，千萬別選擇鋌而走險，以免置身危險中。
 - Ⓓ 賓士電動車初偽裝變身！粗曠外型不變，越野氣息在進化。

3. 下列成語的解釋，何者正確？
 - Ⓐ 白雲蒼狗：比喻時間消逝。
 - Ⓑ 鏡花水月：形容容貌美麗。
 - Ⓒ 師心自用：比喻偏心自私。
 - Ⓓ 繪聲繪影：形容描摹生動。

4. 下列歌詞「 」詞語的詞性，何者前後相同？
 - Ⓐ 不談過去，不談回憶，「幸福」從現在起／如果能「幸福」，誰會放棄
 - Ⓑ 我只能永遠讀著對白，讀著我給妳的「傷害」／我不想「傷害」誰，也不曾對誰使壞
 - Ⓒ 希望讓這世界靜止，「想念」才不會變得奢侈／「想念」的心不會改變，只會日益破舊
 - Ⓓ 還要幾次的擦肩錯過，多少的「懊悔」還等著／當「懊悔」變得清晰，壓迫感在近逼

5. 「環堵蕭然。」是「主語＋表語」的表態句。下列句子，哪一個選項的句型與它相同？
- Ⓐ 天空清藍如洗。
 - Ⓑ 欖仁葉已轉為深紅。
 - Ⓒ 那是一個老去的空間。
 - Ⓓ 空間裡有很多動人的故事。
6. 下列文句，何者有語病？
- Ⓐ 占地廣大的兼六園以動觀為主、靜觀為輔
 - Ⓑ 園區雖然別有情致，但總覺得少了一點什麼
 - Ⓒ 大部分的時候，「美」是剝去繁文縟節後的真實
 - Ⓓ 而兼六園真正的美，則在消抹一切全部後的歸零
7. 「紙要 Double A，萬事都 OK」，給大家一種：Double A 這牌的影印紙能解決所有問題的意象。它把「只要」的「只」替換成影印紙的「紙」，這是在廣告標語常使用的諧音雙關，利用字音相同或相近的特性，來加強廣告效果。下列廣告何者使用相同手法？
- Ⓐ 兩面受敵，3M 幫你
 - Ⓑ 牛頭牌沙茶醬，拌你長大
 - Ⓒ 統一科學麵，好吃到不科學
 - Ⓓ NOKIA 相信科技始終來自於人性

8. 夫師之行也，有好鬥樂戰，獨取疆敵者，聚為一徒，名曰報國之士。有氣蓋三軍，材力勇捷者，聚為一徒，名曰突陣之士。有輕足善步，走如奔馬者，聚為一徒，名曰搴旗之士。有騎射如飛，發無不中者，聚為一徒，名曰爭鋒之士。有射必中，中必死者，聚為一徒，名曰飛馳之士。有善發疆弩，遠而必中者，聚為一徒，名曰摧鋒之士。此六軍之善士，各因其能而用之也。

這段內容運用了何種結構方式？

- Ⓐ 先總後分
Ⓑ 先分後總
Ⓒ 先因後果
Ⓓ 先果後因

9. (甲) 遠遠望去，這時節淺山的青綠愈發清楚，一派淺淡輕柔，把什麼是綠色，優雅地詮釋出萬千風貌。亞熱帶森林多樣的魅力，盡在此時此處展現。但多數人不在乎這種綺麗，因為太熟悉反而陌生，或者不懂得如何欣賞。(乙) 就像不遠處，好幾棵田邊苦楝淡雅地盛開，那種素樸的美麗，往往乏人青睞。倒是下個月，油桐花開時，白花如雪景皓皓，吸引了眾人注意。但那時的綠意濃厚而單一，缺乏層次了。

(丙) 我蹲在田埂檢視，早晨的田地出現了四小一大的柚子形腳跡。一步一步，排出一列長長的足印。昨晚夜深時，有隻石虎從森林裡下來，悄悄地穿過土坡，跳下水田，在此觀察一陣後，慢慢地走到我前面的泥灘。緊接，停駐了一陣，因而腳印在此覆踏了好幾個。

除了蝌蚪，我看到好幾隻田螺在勇敢地蠕動。(丁) 我猜想，那隻石虎應該在此捕捉到某一喜愛的獵物。然後傲然叨著，沿著田埂邊，再爬上土坡，經過土地公廟和炭窯，消失於森林。

上述旅行文學作品中畫線的文字，何者屬對於看見的事物，所做的客觀描述？

- Ⓐ 甲
Ⓑ 乙
Ⓒ 丙
Ⓓ 丁

10. 日本 7-ELEVEN 會長鈴木敏文在他的零售鉅著《7-ELEVEN 零售聖經》(商賣的原點)中，特別指出零售的基本成功秘訣之一是清潔維護，這是多麼不像道理的道理，可說是一點學問也沒有。但是這麼普通的常識，卻是 7-ELEVEN 成功的關鍵，實在發人深省。

企業經營也有類似的狀況，「準時」是人人都知道的原則，但是這也是高效率經營與成功關鍵。

每一個公司都有計畫，每個計畫也都會有時間表，問題是有多少人能精準的按時間表執行？那一個計畫不是有太多的變數與意外，最後所有的時間表都指示僅供參考，而大多數人也對「不準時」習以為常，從來也不知道「準時」是高效率與成功經營企業的關鍵。

上述內容屬於哪一種文本？

- Ⓐ 記敘文本
 - Ⓑ 議論文本
 - Ⓒ 說明文本
 - Ⓓ 故事文本
11. 下列文句「 」中的語詞，何者不含敬稱的意味？
- Ⓐ 但見「令媛」聰慧過人
 - Ⓑ 「賢弟」真是年輕有為
 - Ⓒ 「愚兄」自認有十足的把握
 - Ⓓ 必前往「貴寶號」請益經營之道

12. 下列文句「」中的字，何者意義前後相同？

- Ⓐ 天下之「平」／「平」心靜氣
- Ⓑ 細瘦乾「癯」／嬰兒「癯」嘴
- Ⓒ 「鋪」床神器／優質店「鋪」
- Ⓓ 手不釋「卷」／開「卷」有益

13. 淳于髡者，齊之贅婿也。長不滿七尺，滑稽多辯。數使諸侯，未嘗屈辱。

句中「數」字的意義，與下列何者最接近？

- Ⓐ 不可勝數
- Ⓑ 氣數已盡
- Ⓒ 數見不鮮
- Ⓓ 數口之家

14. 操正欲起兵，自往征呂布，忽流星馬報說張濟自關中引兵攻南陽。為流矢所中而死；濟姪張繡統其眾，用賈詡為謀士，連結劉表，屯兵宛城，欲興兵犯關奪駕。操大怒，欲興兵討之，又恐呂布來攻許都，乃問計於荀彧。

根據本文，下列文句省略的主語，何者是曹操？

- Ⓐ 為流矢所中而死
- Ⓑ 用賈詡為謀士
- Ⓒ 欲興兵犯關奪駕
- Ⓓ 乃問計於荀彧

15. 《世說新語·德行》：「陳元方子長文有英才，與季方子孝先，各論其父功德，爭之不能決，咨於太丘。太丘曰：『元方難為兄，季方難為弟。』」

這段故事是成語「難兄難弟」的由來，根據故事內容，以下何者的解釋最正確？

- Ⓐ 水仔：哥哥難當，弟弟也難當。
- Ⓑ 林阿九：哥哥弟弟表現不相上下。
- Ⓒ 蝴蝶：哥哥做不好，弟弟也做不好。
- Ⓓ 朱一丙：要共患難才能稱哥哥弟弟。

16. 成績和實力不同，成績是考試結果，主要是以數字表示，但是實力可以幫助我們迅速處理工作，是我們生活中實際需要的能力。

以上文句所要表達的意涵為下列何者？

- Ⓐ 實力與成績都是同等重要，只是運用的時機不同。
- Ⓑ 實力與成績都是同等重要，只是看重的地方不同。
- Ⓒ 雖然成績重要，但更重要的是要培養處理生活問題的能力。
- Ⓓ 既然實力決定一切，那只看數字結果的成績一點也不重要。

17. 世上最容易的是做出承諾，最難的是守住承諾。

這句話的涵義，與下列何者最接近？

- Ⓐ 勸人做出承諾時應該思考能不能。
- Ⓑ 許諾容易，但信守諾言更是考驗。
- Ⓒ 少做承諾多做事，沉默是一種美德。
- Ⓓ 既然難以守住承諾，就不要輕易許諾。

18. 對我而言，哲學課的目標在於能達到讓學生去反思問題，甚至打破既有的想法，能開始質疑他過去所接受的觀點或訊息。

這句話的涵義，與下列何者最接近？

- Ⓐ 哲學的目的是為了否定過去所學。
- Ⓑ 學習哲學是為了不斷對話及提問。
- Ⓒ 哲學的訓練是為了打破既有框架。
- Ⓓ 反思問題是哲學課程的唯一途徑。

19. 下列詩句，何者與端午節最為相關？
- Ⓐ 春城無處不飛花，寒食東風御柳斜。
 - Ⓑ 遙知兄弟登高處，遍插茱萸少一人。
 - Ⓒ 堪笑楚江空渺渺，不能洗得直臣冤。
 - Ⓓ 嫦娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心。

20. 想一想關於紅酒會影響健康的新聞報導數量多麼驚人吧！這禮拜說每天喝一杯紅酒會增加心臟疾病的風險，下個禮拜同一杯紅酒又會降低罹病風險。只要某份以此為題的研究找到某種關係，似乎就具備新聞價值。然而，當後續研究發現這個關係有誤，大眾新聞媒體卻不感興趣。無怪乎社會大眾覺得自己被那些決定不了紅酒到底有益或有害的科學家們耍得團團轉，也難怪大家很快就對整個科學產業疑神疑鬼。

根據這段文字，下列敘述何者正確？

- Ⓐ 選擇性的新聞報導影響民眾對科研產業的觀感。
 - Ⓑ 大眾容易受科學家實驗結果的影響而左右為難。
 - Ⓒ 大眾新聞媒體能帶給社會民眾完整的科研成果。
 - Ⓓ 科學產業被民眾質疑的主因是研究不嚴謹所致。
21. 我們通常只注意到某人「忽然」成功了，但卻鮮少去了解這個「忽然」背後，隱藏了多少不為人知的「辛勤而漫長」的工作。有些事是急不得的。真正有價值的成功，通常是來自辛勤而漫長的努力，就像蚌對待一粒沙般，唯有日積月累，才能使它變成珍貴的珍珠。用「快速」養珠法或造珠法造出來的「珍珠」，只是膺品，是沒有什麼價值的。

如果要給這段文字一個標題，最可能是下列何者？

- Ⓐ 不要羨慕忽然冒出的成功經驗
- Ⓑ 任何的成功都來自努力的累積
- Ⓒ 珍珠來自蚌對沙粒的細心呵護
- Ⓓ 快速成功如同珍珠那般的價值

22. 生茄子嘗起來就像一顆平淡無味的蘋果，但一經烹調，便搖身變為可口無比的珍饈。酥炸過的茄子會散發美妙的奶油香味，灑些甜中帶辣的香料，風味絕佳。無論是燉煮或烘烤，茄子那種菇蕈般的麝香氣味，都能與鹹味食材完美搭配。除了偷偷咬一小口的方式外，檢查茄子是否具有所需風味與質地最好的方法，就是測試它的緊實度。一顆理想的茄子，外觀應該要像海豚皮膚般緊實光亮，用手揉捏時，還會發出嘎吱嘎吱的聲響。

根據本文，下列關於茄子的風味介紹，何者在文中沒有被提及？

- Ⓐ 食用口感
- Ⓑ 調味搭配
- Ⓒ 適用醬汁
- Ⓓ 測試方式

23. 《幽夢影》：「新月恨其易沉，缺月恨其遲上。」

南瀛天文館【天文快易通】

■ 亮面朝東或是朝西——上弦月、下弦月的判定黃金法則

- 月初傍晚時分，走出戶外，發現一盞勾月即將西沉，這時它的亮面肯定是朝西，我們可以大膽地稱呼為「上弦月」。
- 每月下旬清晨 4 點起了個大早，走出戶外散步，發現東方掛著一個細細彎彎的月球，它的亮面肯定朝東，我們就大聲呼喊「下弦月」吧！

依據以上資料推論，《幽夢影》作者對於賞月抱憾的原因最可能是下列何者？

- Ⓐ 月初的月亮沉落太快，讓人遺憾。
- Ⓑ 新月升起得太晚，讓人不能滿足。
- Ⓒ 無法分辨上弦月與下弦月易錯失賞月機會。
- Ⓓ 睹月懷人，見月傷心，思念故鄉不能自己。

24.

世皆稱孟嘗君能得士，士以故歸之，而卒賴其力以脫於秦。嗟乎！孟嘗君特¹雞鳴狗盜之雄耳，豈足以言得士？不然，擅²齊之強，得一士焉，宜可以南面³而制秦，尚何取雞鳴狗盜之力哉？夫雞鳴狗盜之出其門，此士之所以不至也。



1. 特：只是。
2. 擅：獨攬。
3. 南面：古代人君聽政之位居北，其面向南。後指居人君之位。

本文的主旨最可能是下列何者？

- Ⓐ 批駁孟嘗君能得士的觀念
- Ⓑ 宣揚齊國建功謀國的理念
- Ⓒ 惋惜孟嘗君未能如願稱帝
- Ⓓ 讚許齊國能網羅各界人才

二、題組：(25~35 題)

請閱讀以下短文，並回答 25~26 題：

【甲】

上菜之法，鹽者宜先，淡者宜後；濃者宜先，薄者宜後；無湯者宜先，有湯者宜後。且天下原有五味，不可以鹹之一味概之。度客食飽，則脾困矣，須用辛辣以振動之。慮客酒多，則胃疲矣，須用酸甘以提醒之。

(本文節錄自袁枚《隨緣食單·上菜須知》)

【乙】

作廚之目：濃者先之，清者後之。正者主之，奇者雜之。視其舌倦，辛以震之。待其胃盈，酸以厄之。

(本文改寫自袁枚〈廚者王小余傳〉)

25. 下列何者是甲、乙兩文都主張的上菜順序？
- Ⓐ 偏鹹的先上，味淡的後上。
 - Ⓑ 濃郁類先上，清淡類後上。
 - Ⓒ 味正的先上，奇特的後上。
 - Ⓓ 乾爽類先上，湯羹類後上。
26. 根據甲、乙兩文，下列關於飲食調味的說法何者正確？
- Ⓐ 一旦脾胃感到困疲，菜餚調味就須調整。
 - Ⓑ 以辛辣刺激味蕾，可以使腸胃加速消化。
 - Ⓒ 以甘酸喚醒味蕾，可以使脾臟不再受困。
 - Ⓓ 想要養生，調味必須考量不同體質類型。

請閱讀以下短文，並回答 27~29 題：

抽屜裡的深色衣服我很少穿，因為上面有毛。

試過數種除毛用具，寬膠帶、宜家家居的滾輪、網上買的除毛手套，或者剛洗好就裝入透明防塵袋，結果多半差強人意。用手指邊捻邊摘，比頭髮還細的毛，就在手的反覆揮動間又黏住了，扭脖子摘走後背沾上的毛，卻換得一嘴凌亂，我吐舌、咂嘴，與看不清的東西纏鬥，嘗試分出什麼是我什麼是毛。

家裡有一隻白色長毛動物，幾乎不能保持任何暗色衣物的整潔。我又換下純黑無袖洋裝，家貓小白在房門口盯梢。往往是這樣，不守時的我趕在分秒之中抹粉換裝，臨出門前喚他一聲，不明是親熱還是敷衍，關上鐵門發出沉厚聲響，轉頭走了。

很多年前，小白剛來家裡時，很少人愛他。外表看似純血的名貴品種，放在寵物店櫥窗內要價萬元的款式，實際來源卻是菜市場。老闆大方把小白送我們的唯一原因，是他不好賣。他的外表異於籠中同儕，缺少波斯貓特有的扁鼻寬臉和小耳朵，一身白毛雖無雜色，卻也不柔軟蓬鬆，骨骼又瘦，在一窩溫軟嬌巧的波斯中，像隻過於愚笨而誤闖的狐狸。或許是意識到自己與群體的差異，他膽怯不敢爭食，揀剩下的乾飼料吃，這些都令老闆嫌棄。

小白來了，我非常愛他。我給他很多食物，讓他長大，長出和波斯同類一樣長而蓬軟如棉花的毛，耳朵隨身體放大的比例變得不再突兀。奇怪的是他渾身尿騷味，屁股一帶染著無法洗除的咖啡色，他很臭，剛開始很少人愛他。然而結紮手術後，這一切消失無蹤，純白身姿形成篤定的驕傲。躍上冰箱，在新換好的貓砂裡打滾，空氣中飄游白色細毛，我們遲鈍的肉眼難見，只有當毛纏上黑色衣物才愈發顯明。

我不堪毛的苦擾，讓衣櫃裡的主色調由暗轉明，為他穿上米色混紡棉外套，偶爾才出遠門。小白晚年生病時，醫生為便於抽血、吊點滴，剃掉兩隻前腳的毛，長毛貓有個壞處，是當他們終於失去毛時，你會震驚眼前動物原來如此渺小。直到他生命的最後一天，毛都未能完全長回來，我握他的手，撫觸那一層極為細軟、像是植物初生的絨毛。

（本文改寫自李蘋芬〈毛〉）

27. 根據文本敘述「抽屜裡的深色衣服我很少穿，因為上面有毛」，而「上面有毛」的原因為何？
- Ⓐ 所買的深色衣服品質不佳常起毛球。
 - Ⓑ 作者自身長髮及家中毛絮不常清理。
 - Ⓒ 作者從菜市場帶了隻長毛貓回家養。
 - Ⓓ 朋友常帶他們家的波斯貓來家裡玩。
28. 根據文本內容，所謂「長毛貓的壞處」最可能是下列何者？
- Ⓐ 失去毛時更顯身體的脆弱
 - Ⓑ 容易有異味必須妥善處理
 - Ⓒ 毛太多太長嚴重影響生活
 - Ⓓ 對飼料飲水極為挑剔固執
29. 根據文本內容，下列敘述何者符合作者表達的想法？
- Ⓐ 抱怨因養寵物後家中的轉變
 - Ⓑ 分享自己日常養貓的種種心得
 - Ⓒ 提醒想養貓的人別去在意貓毛的問題
 - Ⓓ 藉由描述毛的變化表達對寵物的熱愛

請閱讀以下短文，並回答 30~32 題：

陶淵明好酒，古今皆知。如此愛喝酒的陶淵明，其實也寫過戒酒詩，標題就叫〈止酒〉，主要是分享他停酒時的狀態。

〈止酒〉寫來非常寫實也有趣，整首詩內容如下：

居止次城邑，逍遙自閒止。坐止高蔭下，步止華門裡。好味止園葵，大歡止稚子。平生不止酒，止酒情無喜。暮止不安寢，晨止不能起。日日欲止之，營衛止不理。徒知止不樂，未知止利己。始覺止為善，今朝真止矣。從此一止去，將止扶桑涘。清顏止宿容，奚止千萬祀？

首段開頭似乎與飲酒無關，講退隱後的閒居之樂，目的是要對比之後止酒的痛苦；第二段清楚地提到戒酒的難處與痛苦；第三段則是說明他決心要好好戒酒，並希望戒酒之後，清秀的容貌可以停留在年輕模樣，維持上千年、上萬年。

陶淵明身為長期飲酒者，他戒酒的第一手感覺是很鮮明的。

首先，他說停止喝酒後會感受不到快樂，這是因為長期飲酒導致多巴胺的分泌量少於常人許多，而多巴胺負責調節情緒與慾望，當分泌一減少，對外在的刺激就跟著減少，因此較為無感。

再來，長期飲酒者停止喝酒會有「酒精戒斷症狀」，包含心跳加速、血壓上升、容易煩躁、失眠等表現。陶淵明接著表示，他天天想要戒酒，但戒酒時整個人都不順。

從成癮醫學的角度來看，因為長期飲酒，腦部受傷了，受傷的地方影響了長期飲酒者的衝動控制、自我調節能力和決策能力，腦部受傷後，還要回頭用大腦負責的控制力來強迫自己停止喝酒，是比一般人更難的，難怪陶淵明在沒有人幫助下，想戒酒也無法達成目標。

（本文改寫自廖泊喬〈文豪酒癮診斷書·陶淵明帶大家一起對酒宣戰〉）

30. 根據本文，關於陶淵明停酒狀態與成癮症狀的對照，下列敘述何者有誤？

- Ⓐ 「情無喜」是因為停酒後多巴胺的分泌量減少。
- Ⓑ 「不安寢」是因為停酒後受酒精戒斷症狀影響。
- Ⓒ 「不能起」是因為停酒後容易引發不適與煩躁。
- Ⓓ 「止不樂」是因為停酒後外在的刺激跟著降低。

31. 根據本文，可以推知陶淵明戒酒失敗的最可能原因是下列何者？

- Ⓐ 長期飲酒致使腦傷，控制力下降。
- Ⓑ 退隱後悠閒生活，藉酒打發時間。
- Ⓒ 停酒的痛苦，需要依賴酒精度過。
- Ⓓ 睡眠品質不佳，喝些酒可以助眠。

32. 作者撰寫這篇文章的目的，最可能是下列何者？

- Ⓐ 鼓勵飲酒
- Ⓑ 勸人戒酒
- Ⓒ 抒發酗酒的痛苦
- Ⓓ 觀察酒癮的症狀

請閱讀以下短文，並回答 33~35 題：

歷史告訴你，諸葛亮贏了空城計，司馬懿卻贏了整場戰爭。諸葛亮一死，司馬懿能不悵然嗎？每個人一生當中都需要有相互扶持的朋友與一決高下的敵人，才會精采絕倫。

世人都知三國時最有名的虛實之戰就是「空城計」，即諸葛亮面對司馬懿率領數十萬大軍直攻西城縣而來時，不但沒有緊閉城門，反而逆其道大開城門，坐在城門上悠哉的焚香撫琴，再加上士兵數人來回掃地。此舉讓司馬懿認為：素以謹慎聞名的諸葛亮一定在城內埋有伏兵。是以，老謀深算的司馬懿做出使數十萬大軍退守四十里的決定。諸葛亮的鎮定與機智，反襯著司馬懿的慌張與愚蠢。但事實真是如此嗎？

司馬懿在魏國一直未受重用，官場起起伏伏，好不容易官拜大都督，節制百萬雄兵，焉能不知其權力非來自魏明帝，而是源自諸葛亮。諸葛亮在，魏明帝有所忌憚，必須靠司馬懿，諸葛亮用兵越神速，朝廷就得越加倚重司馬懿。而以司馬懿的睿智韜略，熟讀史書兵法，豈能不諳「狡兔死，走狗烹；飛鳥盡，良弓藏」的道理。他清楚知道：若攻進西城活捉諸葛亮，自此世間再無抗手，那魏明帝又豈能容他司馬懿鼾睡於臥榻之側。

仔細想一下，空城計其實是諸葛亮錯置兵力分布後，在司馬懿率軍直攻而來所不得不採取的對策，且若非司馬懿心中另有更深遠的謀算，當時他只要就地紮營列陣，空城計必於一、二日內被視破。所以，如果你問我，誰是空城計的贏家，我會回答你：諸葛亮贏了空城計，贏了戰術戰役，贏了鞠躬盡瘁死而後已的好名聲；而司馬懿雖輸掉空城計，卻贏了全盤戰爭，亦為後代子孫打下創建晉國的好基業。

（本文改寫自張國忠〈誰贏了空城計？〉）

33. 根據本文，司馬懿面對空城計選擇退兵的原因不包含下列何者？
- Ⓐ 擔憂兵敗丟官
 - Ⓑ 保留可敬對手
 - Ⓒ 避免招來猜忌
 - Ⓓ 胸懷遠大謀算
34. 根據本文，作者若能附上下列何種佐證資料，更能凸顯自己的論點？
- Ⓐ 司馬懿與諸葛亮曾有書信往來，應有交情。
 - Ⓑ 司馬懿終其一生自稱魏臣，以報君臣之誼。
 - Ⓒ 魏明帝臨終託孤，任命司馬懿為顧命大臣。
 - Ⓓ 每逢蜀魏對陣，司馬懿多採守勢而不強攻。
35. 根據本文，下列何者最符合作者的觀點？
- Ⓐ 懂得體察上意，才能在職場中待得久。
 - Ⓑ 一味求勝無異於自掘墳墓，技術性認輸可取得實質勝利。
 - Ⓒ 面對挫折，只要堅持到底，就可換來別人的羨慕。
 - Ⓓ 人生沒有永遠的朋友，更不會有永遠的敵人。