



志願試選填校園工作分享

安南國中輔導組長：陳浩雯

講師的來歷



為什麼要知道？
因為今天要談生涯。

但很多人似乎聽過...

而且只有50分鐘...

所以跳過 skip!

目錄

- 一、生涯輔導是什麼
- 二、認識變動的世界
- 三、教師可以做的是什麼：
 - (一)對學生
 - (二)對家長
 - (三)對自己
 - 1.察覺自己對學生的影響
 - 2.破除自己的刻板印象
 - 3.明白社會變遷對我們的影響
- 四、什麼是成功？
- 五、案例分享
- 六、我們如何解決眼前的問題
- 七、輔導人員在生涯輔導工作時的注意事項



<https://www.youtube.com/watch?v=HTORbfrRXPE>

《哈哈台不是地區的街訪》EP13 - 路人職業調查特輯！

生涯輔導是什麼？





Career counseling is focused on how the individuals manage their journey through life, learning and work (career).

所以輔導老師或導師，對學生的輔導工作到底應該包含什麼？

註：為了保護當事人，已經很認真的馬賽克了。

洗手間



認識變動的世界





教師可以做的是什麼？ 對學生 對家長 對自己





對學生

教師可以做的是什麼？



新聞

我的人生 我的選擇 I chose my life. 授權

我的人生
我的選擇

被老師看不起...在建中當最後一名
日文師：做喜歡的事比成績更重要



對家長

教師可以做的是什麼？



畢業生入頂尖大行夢碎
不甘降格二綫「做住先」深夜飲泣
港媽發文：點安慰好

如何為家長打預防針？

如何跟家長工作？所謂貼地與離地。

如何面對家長的質疑？

如何面對家長與你完全不同的生涯經驗？

- 所謂的同理，不如實誠的說一句我們只能貼近
- 請尊重每個家庭的生活方式與面對生命難題的選擇
- 不是我們勉強去接受他們的生活，而是打心底裏去尊重他們才是自己生命裏最重要的決擇者，而這份尊重通常才是改變的開始
- 不要以為自己的意見看法才是對孩子最好的。

面對家長的工作，是最不容易也最費煞思量，校園親職教育氛圍的建立



對自己

教師可以做的是什麼？



察覺自己對學生的影響

自己的成長經驗

我們的成長經驗難免影響了我們對事物的看法，甚至會因為我們的成長就學背景限縮我們對生涯的看法。自我覺察開放的態度才能看到世界的廣闊。

自己的生涯價值觀

我們的生涯價值觀受我們的成長經驗所影響，但當我們與學生工作時，要看到的是學生自己的價值觀以及天時地利人和下的各種條件整合。

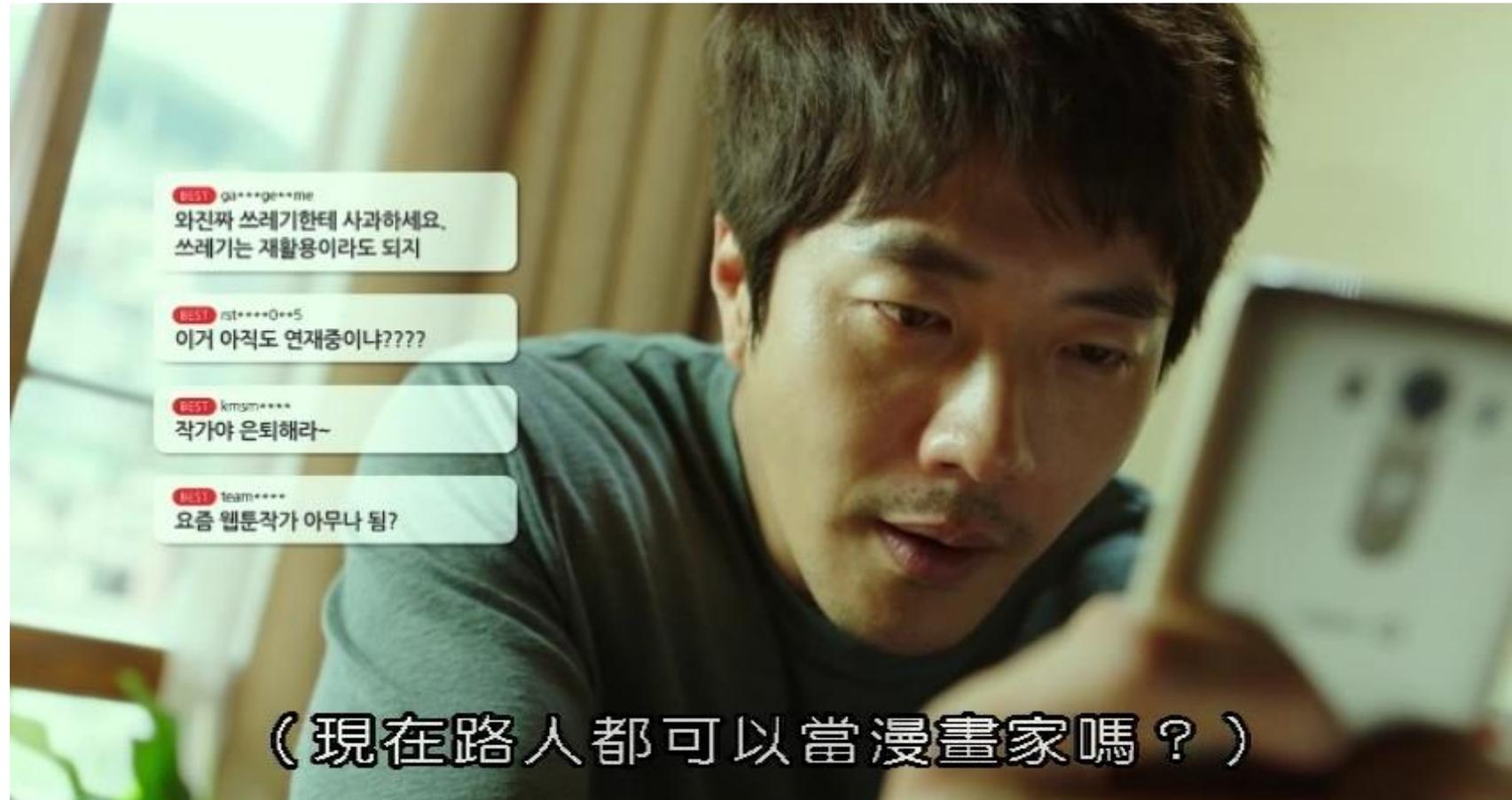
世代差距

承認吧，世代差距比你我想得還大，我們努力跟上世代，但其實我們不是需要跟上，我們的工作在於協助學生整理自己、看到自己所看不到、看到自己所擁有的能力等。

你是否察覺到自己的成長經驗正在影響自己對學生生涯的看法？

破除自己的刻板印象

- ✓ 不要成為限制他人的人。
- ✓ 成為可以發現孩子優勢能力的人。
- ✓ 電影大話特務：能力與興趣的拔河



破除自己的刻板印象

- 性別與工作。
- 你是否能擺脫一直以來工作上的性別限制？
- 你能不能察覺到自己在生涯輔導工作中，會受性別角色影響？





破除自己的刻板印象

- 傳統職業分類、大學排行、學歷資格對你的影響有多大？
- 你是否依然以傳統職業類別為孩子們做分類？
- 你對各行各業的接受度如何？

疫境勤做運動 得戚曬 fit 爆身形 陳奕迅近零收入：患急性發錢寒

陳奕迅 (Eason) 在疫情下推出新歌《致明日的舞》，為了減低戶外宣傳帶來染疫風險，唱片公司日前安排他以網上視像方式接受傳媒訪問。Eason 表示希望透過新歌帶出正能量，讓大家聽完歌放鬆心情，輕鬆面對疫境。由於疫情已持續接近一年，Eason 表示情緒有正負面：「我適應了，但始終會有擔憂，經常要望住確診數字多少來生活，幸好世上有音樂，可令人開心一點。」
記者：鍾一虹



陳奕迅希望透過新歌《致明日的舞》帶出正能量，讓大家放鬆心情，輕鬆面對疫境。

化妝：Karry Wong 髮型：Derek Li @ Xenter



◀ Eason 得戚地在鏡頭前轉圈展示 fit 爆身形。
(視頻截圖)

▼ Eason 勤做運動又打網球，成功減肥兼手瓜起脹。
(視頻截圖)



徐濠縈在疫情下多了時間陪伴老公陳奕迅。
(資料圖片)



陳奕迅 (Eason) 表示在抗疫情期間也有得着，多了時間跟家人和愛犬相處，以及做運動強身健體，他說：「留家的時間多了，跟愛犬關係變親密，常陪老婆和女兒傾偈，當然我們都有個人空間，家裏每人有個角落獨處。」太太徐濠縈熱愛跑步，Eason 就選擇健身，約波友梁漢文、郭偉亮打網球，還成功減肥，他得戚地在鏡頭前轉圈展示 fit 爆身形，Eason 說：「我怕自己會生鏽，將來做不到運動、打不到網球，所以想做運動保持肌肉、關節靈活，希望到 60 歲時擁有 40 歲的機能。」早前他在社交網分享的照片，爬到閱樓扮蜘蛛俠，疑似豪宅曝光，惹網民熱議。Eason 笑說：「照片在公司影的，不是我屋企，我爬上角落檢查燈泡，身手還靈活呀！」

新歌 MV 嗶舞技

談到新歌 MV，Eason 邀請不同界別素人演出，未有碌人情卡邀藝人好友幫手，他解釋背後意義：「開個玩笑，大家見我個樣都 20 幾年，別人不

厭我都厭，我見近年再與找素人上鏡，今次想模仿昔日飛圖唱片找模特兒拍 MV，我找來一班素人和舞者跳舞，鼓勵大家受壓、遇挫折時，可用舞蹈抒發情緒，現在很多人都受壓、不開心，希望向他們致敬。就算我有太太、女兒和愛犬，有時都會感覺不知點算，覺得寂寞、孤單，但希望大家知道你們不是唯一，並不孤獨的。」Eason 又透露有參與 MV 的跳舞演出，有朋友率先欣賞 MV，見到他出場笑了出聲，「可能未見過我跳現代舞啦，我覺得自己肢體靈活的，只嫌粗少少，手臂大過塊面。」

戶口好耐無加號

雖然新歌宣傳受疫情影響，但 Eason 認為大家健康更重要，「始終不知第四波疫情何時來，穩陣一點比較好，好彩現代互聯網發達，音樂可透過大氣電波接觸更多人」。談及他於爆發後停工接近一年，他搞爛 gag 說：「我在疫情下患了病，除了『荷包乾硬化』，仲有少少『急性發錢寒』。」

到 Eason 的《Fear And Dreams 香港演唱會》原定去年 12 月 9 日至今年 1 月 7 日舉行共 25 場跨年演出，奈何因疫情取消。Eason 笑說：「相信不止我一個，全世界都有『急性發錢寒』這個病，只是我借機會公開這個病。以前我收入算平均，但已耐無見戶口有加號，今年只拍過快餐店廣告和錄音，幸好我有積穀防饑。」

不心急補辦紅館

有傳楊千嬅跟 Eason 爭奪紅館檔期，密謀舉辦 2021 年跨年演唱會？Eason 說：「無爭過，我都忘記了自己的跨年個唱了，暫時未知何時補辦，大家今年能否開騷都未知，我仲聽講紅館 2021 年的檔期已幾乎滿額了，優先讓 2019 年取消演出的單位補辦，但我的問題是湊不夠檔期，因為申請日子好長，要 30 至 40 日檔期才足夠完成 25 場演出。」問他是否心急再上台獻唱？他笑說：「已經不急了，可能我會上街唱歌。」

場地提供：香港瑰麗酒店

明白世界變遷對我們的影響

- 你會預估到社會的變遷嗎？
- 誰會知道，做音樂的音樂人這段日子是怎麼過的呢？
- 各行各業轉行、二度就業比比皆是。
- 你能知道以下行業受益彈起？

宅經濟下誰是受益者？

活在教育圈的我們，不能只活在教育圈。

什麼是成功？

有一份「好」的工作？五子登科？成為冰山頂端的老闆？

每個人要如何踏上成功之路？

考量能力

考量背景

考量人格特質

考量興趣

其實我們生涯輔導紀錄手冊也不單只有登錄填寫的意義.....



香港樂壇是咁的 ✨



未來職場趨勢：職業類別越來越模糊

<https://www.bbc.com/ukchina/trad/vert-cap-39975047>

阿里納·迪茲克
(Alina Dizik)

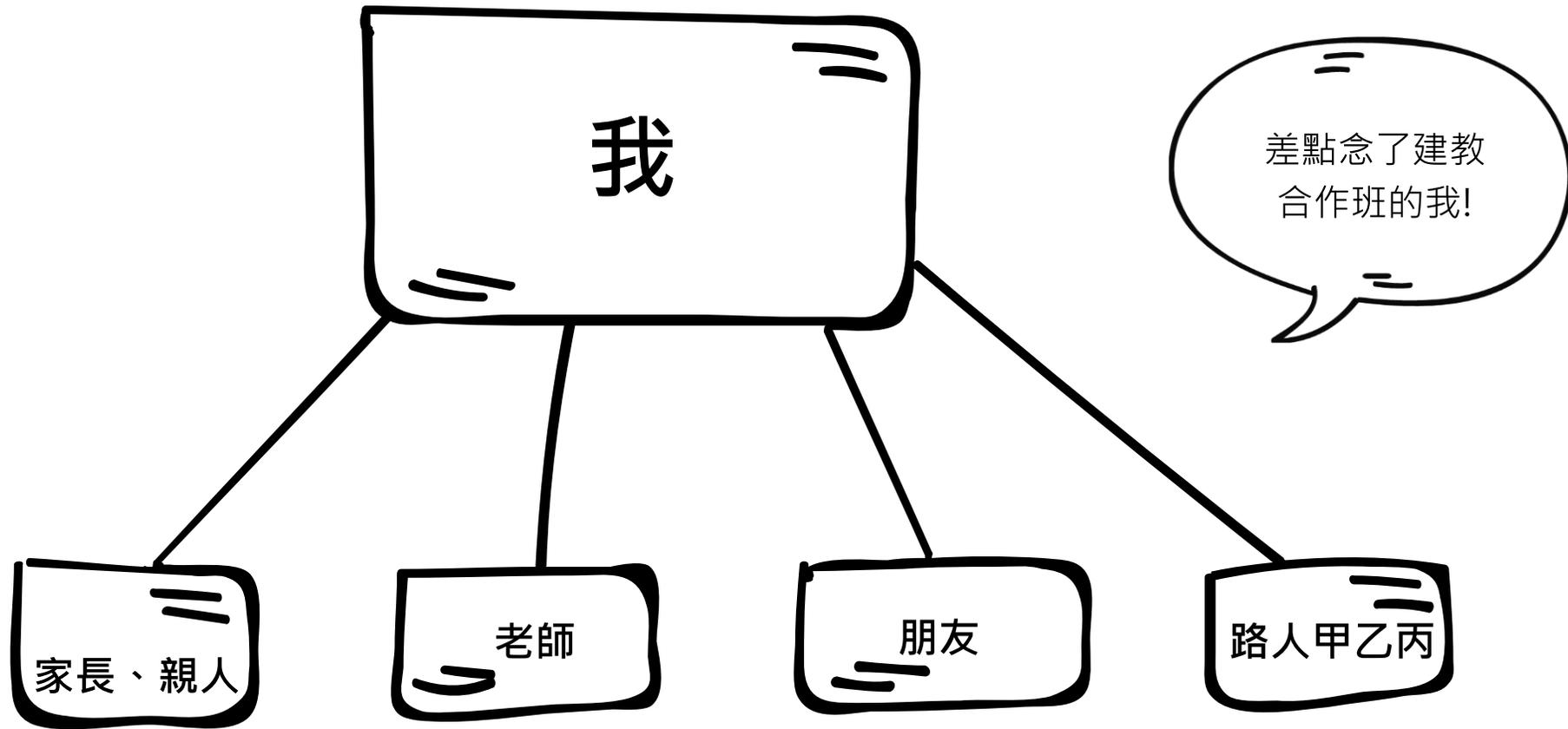
2017年5月19日

斜槓少年知多少？

林氏璧：台大醫師兼部落客遭記過，判決前我就已經離職



什麼是「對」的生涯輔導？



是什麼支持你、讓你認為這樣的建議、評估、說法對孩子是有助的？
這個世界從來都不是二元對立

Piper, Disney Pixar Oscar winning Short Movie

<https://www.youtube.com/watch?v=vPuRBiBCxyk>



案例分享：

我能跟別人不一樣嗎？

我能有夢想嗎？

我看見傷痕累累的畢業生、也看見照大家期待往前進的畢業生或一直在自家附近平靜的當7-11員工十多年的畢業生等。



五專電機VS高職電機

能否快速到問題的核心：父親個人期望及自身經驗的影響



想讓孩子轉念慈濟

孩子在校與家中截然不同的生活表現

我們從提供志工、帶著學生不斷參訪中看到的經驗與家長分享其過程中的磨合



園藝與農業的掙扎

成績可大學申請理想國立大學農業科系
但希望就讀的是園藝



五專專一轉校

經國中生涯輔導上五專卻發現希望轉校



中輟生的生涯輔導

不到校的學生：念不完的英文、休學

身心症的學生，一來學校便被老師嫌棄會拖累全班成績。

所以我們要解決眼前的問題



事前可以至哪裏蒐集 資料準備

簡章資料製作升學手冊
與高職、五專老師、畢業
生搜集資訊



哪些策略可以提升輔 導效果

了解個案、家庭始能有效
評估，並貼近個案實際需
求(如何了解?)



如何引導及安撫學生志 願選填時的情緒困擾

聆聽!!評估與家長工作的
空間，與孩子共同討論目
前的瓶頸，彼此保有彈性
(案例分享)



輔導室可以提供什麼

團隊分工：
了解輔導室內人員的特質
分工協助家長、老師、學
生
事前對升學資訊須要一定
程度了解



校內處室間行政端遇 到困擾可以如何因應？

溝通、溝通、溝通、溝通
其實大部份老師都是會替
學生著想的，以協助學生
的角度來溝通，而不是只
想把志願試選填的工作完
成(不同的校園文化與經營)

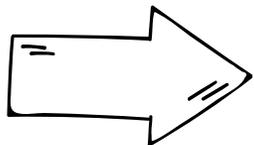


導師在志願選填的角 色可以如何提升？

了解導師的個人特質，老
師也需要被同理他們對學
生的努力，而生涯輔導手
冊事實上是可由輔導人
員在溝通過程中展現其作
用，以利導師了解並運作

輔導人員在生涯輔導工作時可以注意：

清楚知道自己的服務限度

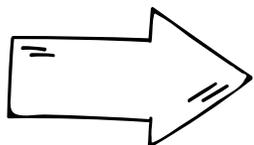


快狠準的進行個案評估

這是經驗累積來的能力

但快狠準不可就認為一定便是如此

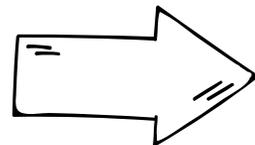
-每個都是亞斯柏格的孩子??



我們有多少時間，要服務的內容是什麼？

評估我要工作的對象是個案本人即可？是家長？是整個系統的連結？

手上有多少個案有多少時間？

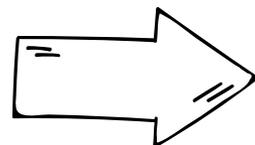


了解個案的需求

是需要升學資訊？

是與家人溝通不良？

是自己對生涯產生困惑等？



外部資源的連結

高職、五專、職訓中心、社福團體、學諮中心等等都會是你的好幫手!



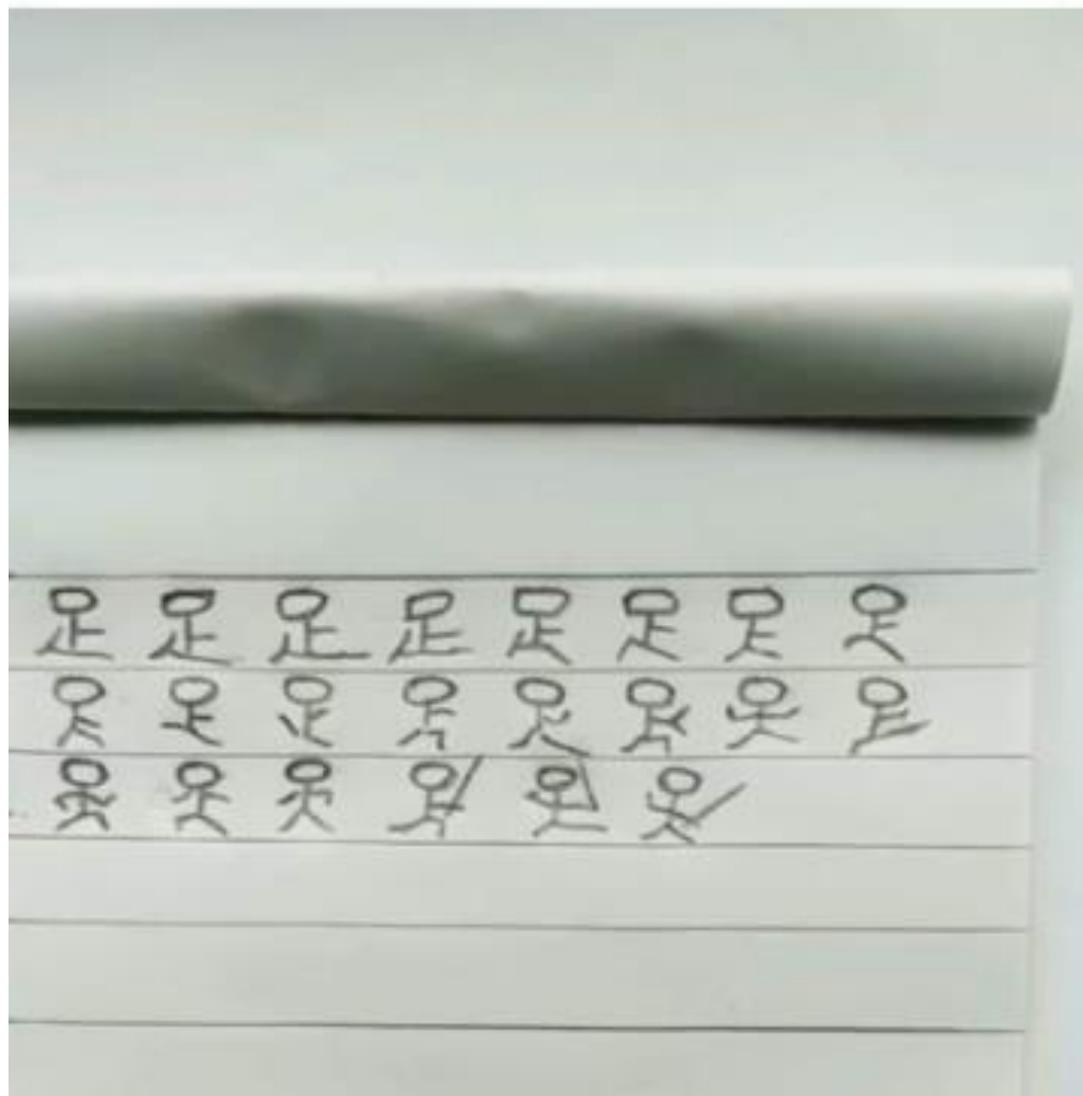
Mix.com.my

5 Nov at 8:10 PM · 🌐



孩子的功课写着写着变武林秘籍了😄😄

See Translation



讓孩子們保有創意

亦能明白努力的重要性



老夫子 Old Master Q

昨天19:30 · 🌐

你必須非常努力，
才能看起來毫不費力。

#老夫子



人們都需要掌聲，
但...沒有掌聲就兩手一攤了嗎？
最不平凡的人生便是願意平凡
踏實的做好每一件事。

謝謝您的聆聽!

“Don't allow applause,
approval, or attention
to determine
the volume or
quality of your
work.”

Cassandre Xavier