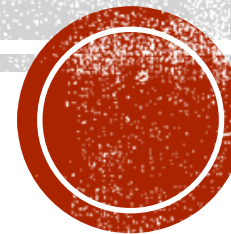


臺南市 113學年度學生音樂比賽 場地介紹及說明

乃建堂、夢想田、新營文化中心、台江文化中心



乃建堂場地介紹

承辦學校：東光國小

比賽日期：11月5日-11月8日

承辦項目：鋼琴三/五重奏、銅管/木管五重奏、直笛獨奏、箏獨奏

承辦學校：鹽行國中

比賽日期：11月11日-11月14日

承辦項目：揚琴獨奏、琵琶獨奏、阮咸獨奏、柳葉琴獨奏

交通方式/平面圖

- 校內 **不開放** 停車
- **不開放** 家長(國小參賽學生除外)，建議安排職務
- 永康交流道下走台1線，看到星巴克轉入正南五街
- 中正路人車流量大



報到處&檢錄處

- 乃建堂入口處
- 左報到、右檢錄

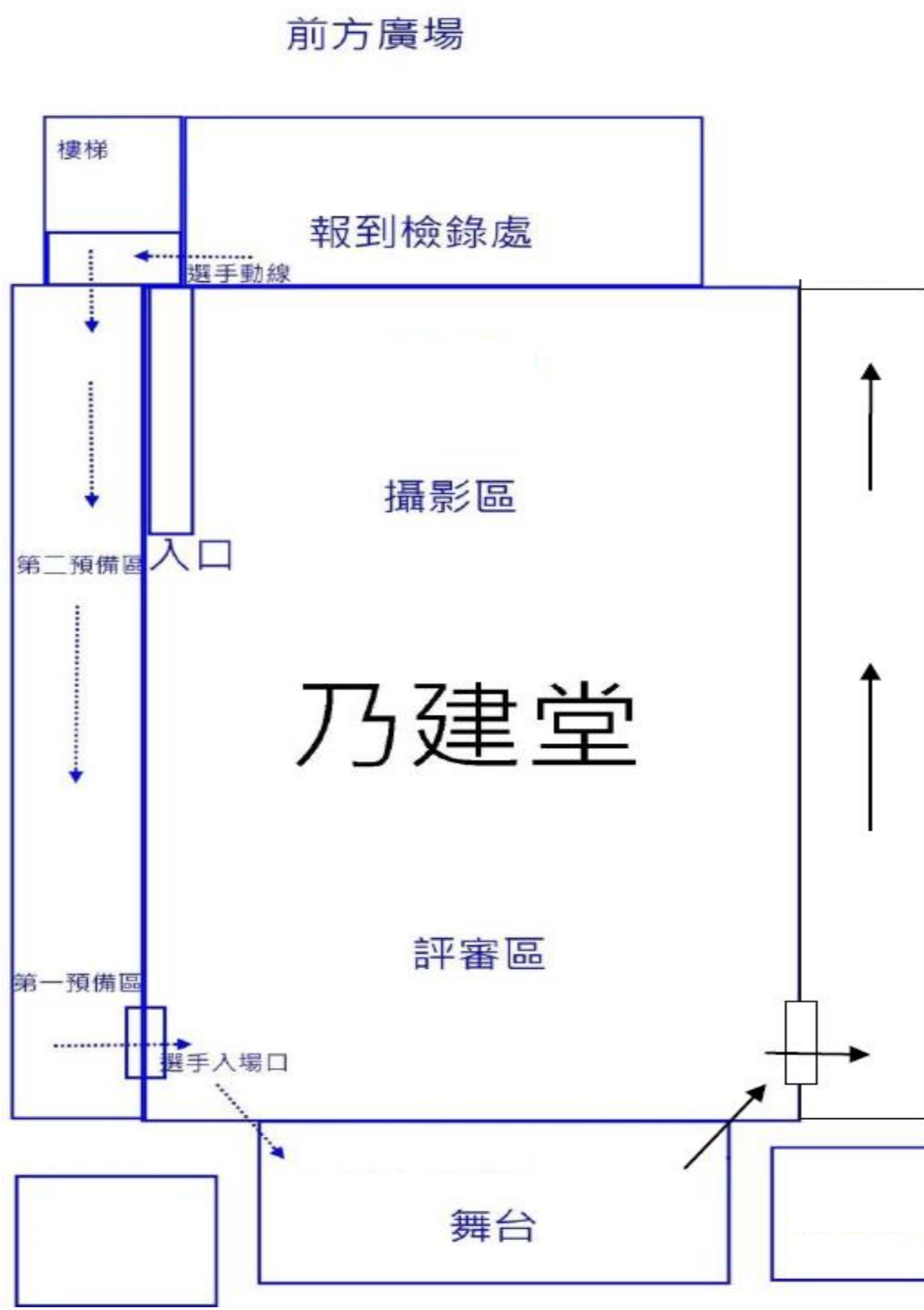


預備區

- 10名預備者



進退場動線



大型樂器比賽當天
家長車輛需卸完東
西後停至第二校門
警衛室旁汽車停車場，
停車場出入口位於馨園宿舍對面。
建議路線

第二校門口進入(正南五街)
乃建堂卸貨完於第一校門口
出場走中正路-右轉新中街
右轉正南五街直接順向進
停車場。



大型樂器(箏、揚琴等)獨奏比賽-注意事項

- **下樂器**：為降低參賽選手因搬運樂器而導致樂器毀損的風險，故「大型樂器」比賽當天，請載送樂器(箏及其伴奏樂器)的車輛務必從「第二校門」入校，依指示直行至指定地點下完樂器後，須隨即再依指示方向，從「第一校門」離開校門。(比賽期間為南應大學生上課時間，也請共同維護校園的安全及寧靜)
- **上樂器**：請參賽選手及家長配合，於準備離開「乃建堂」時，再行聯絡載送樂器車輛入校。入校順序依舊為：從「第二校門」入校→指定地點上樂器→「第一校門」離校。



- 為避免造成校內車輛壅塞，影響南應大學生上課權益。請入校載送大型樂器的車輛若**超過5分鐘**，尚未等到參賽者及其樂器時，**請配合從第一校門離開學校**，並重新依「第二校門」入校→指定地點上樂器→「第一校門」離校的程序，等待樂器上車。
- 大型樂器比賽期間，僅開放**第二校門警衛室旁停車場**停放車輛，停車場出入口位於馨園宿舍對面。**該停車場車位有限**，若車位皆停滿，請自行至校外尋覓停車位，**勿停放於南應大校內**。



舞台



攝影區

- 攝影人員憑證入場。
(位於主辦單位攝影後方)
- 開放部分區域觀賽。



夢想田場地介紹

承辦學校：文賢國中

比賽日期：11月19日~11月22日

承辦項目：長笛獨奏、薩克斯風獨奏、雙簧管獨奏、
低音管獨奏、單簧管獨奏

承辦學校：和順國小

比賽日期：11月26日~11月29日

承辦項目：木琴獨奏、小號獨奏、長號獨奏、
法國號獨奏、低音號獨奏、
樂曲或歌曲創作

交通方式/平面圖



報到處(大廳進來的右邊)



檢錄處(大廳進來的右邊)



預備區(一樓)



一樓預備區
6位



預備區(二樓) - 1



6位



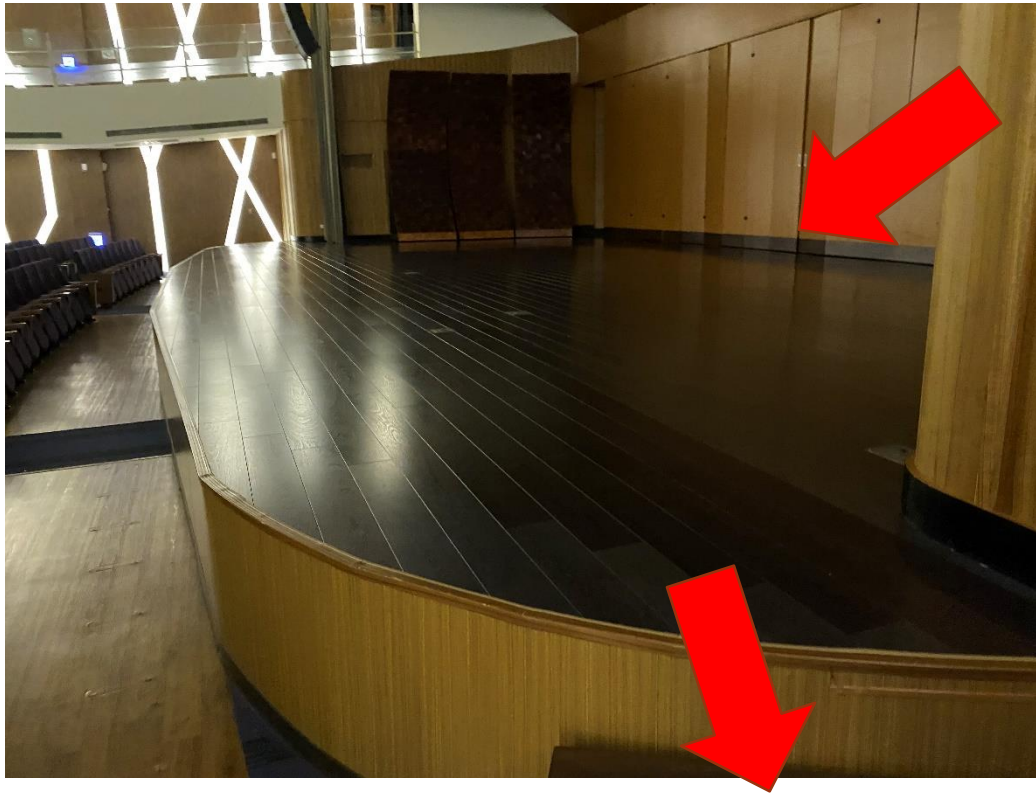
預備區(二樓) - 2



舞台



進退場動線



比賽完從舞台前退場

從舞台後方進到舞台



進入舞台後方



新營文化中心

承辦學校：南新國中

比賽日期：11月12日-11月15日

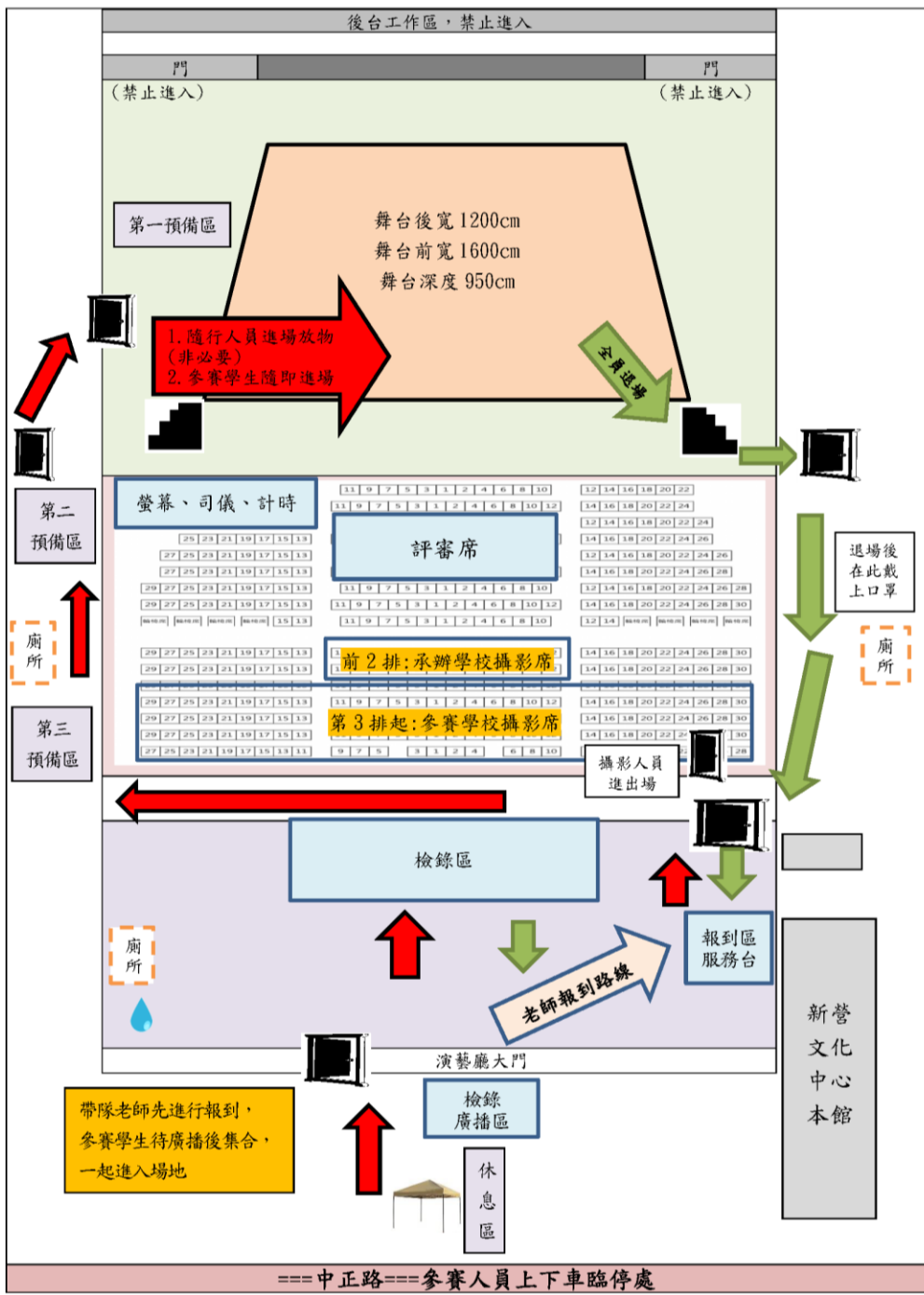
承辦項目：直笛合奏、弦樂四重奏、弦樂合奏

承辦學校：新民國小

比賽日期：11月18日-11月21日

承辦項目：混聲合唱、男聲合唱、女聲合唱、鄉土歌謠、
口琴獨奏、口琴四重奏、口琴合奏

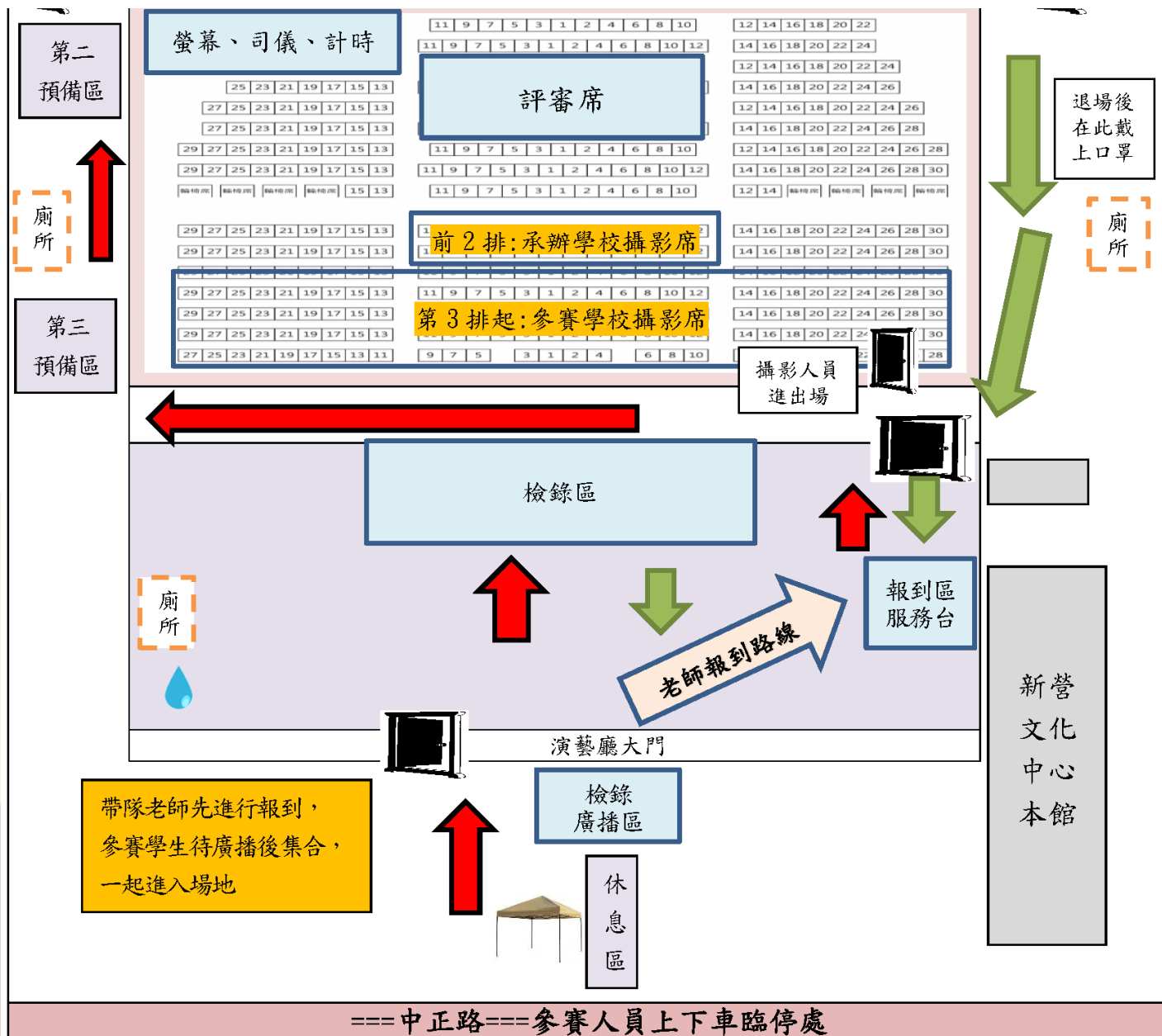
新營文化中心演藝廳 動線示意圖(11/18-11/21)



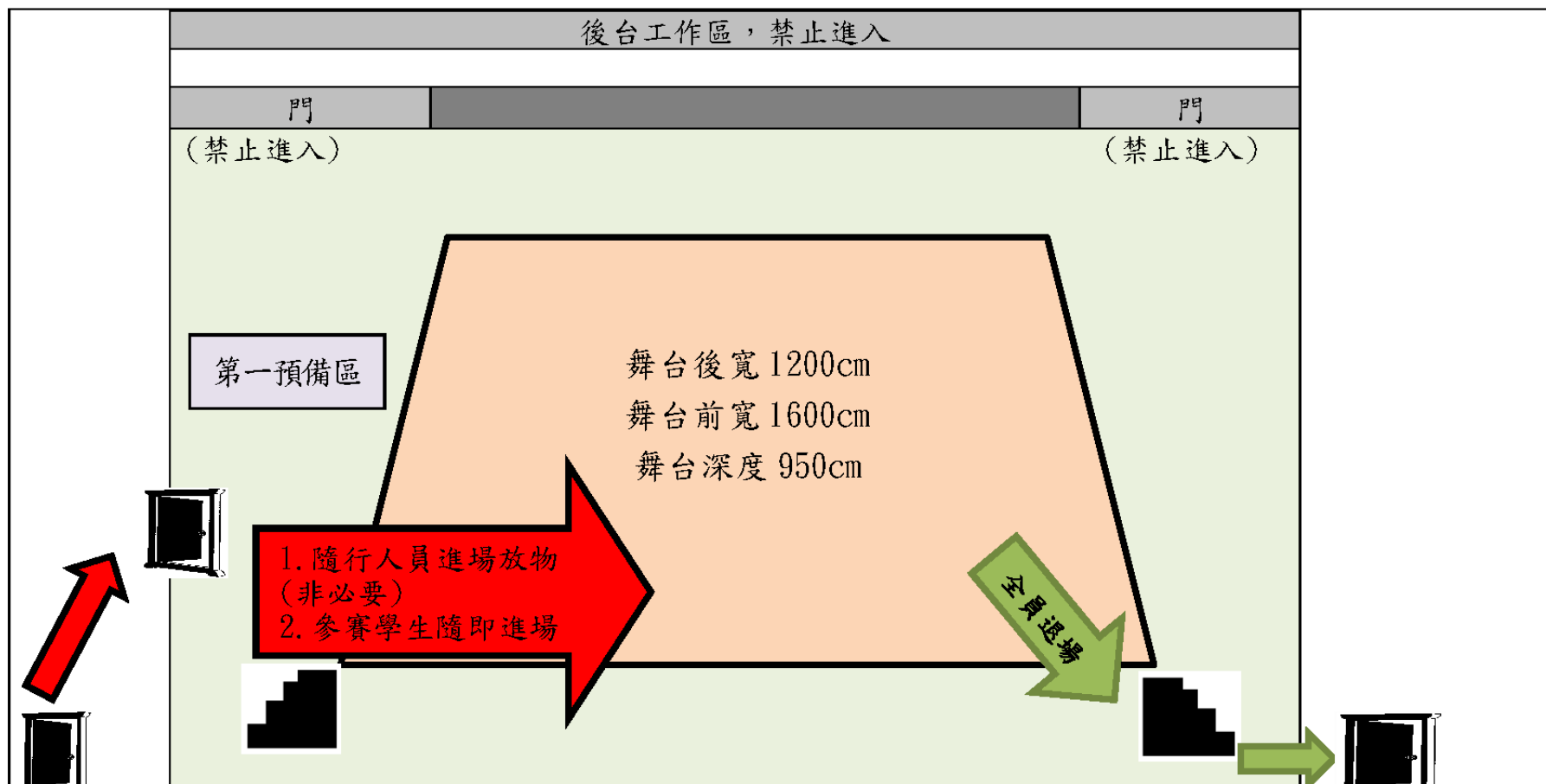
參賽者 進退場路線



參賽者進入大廳、演藝廳動線



參賽者進場、退場路線



新營文化中心：新營區中正路23號



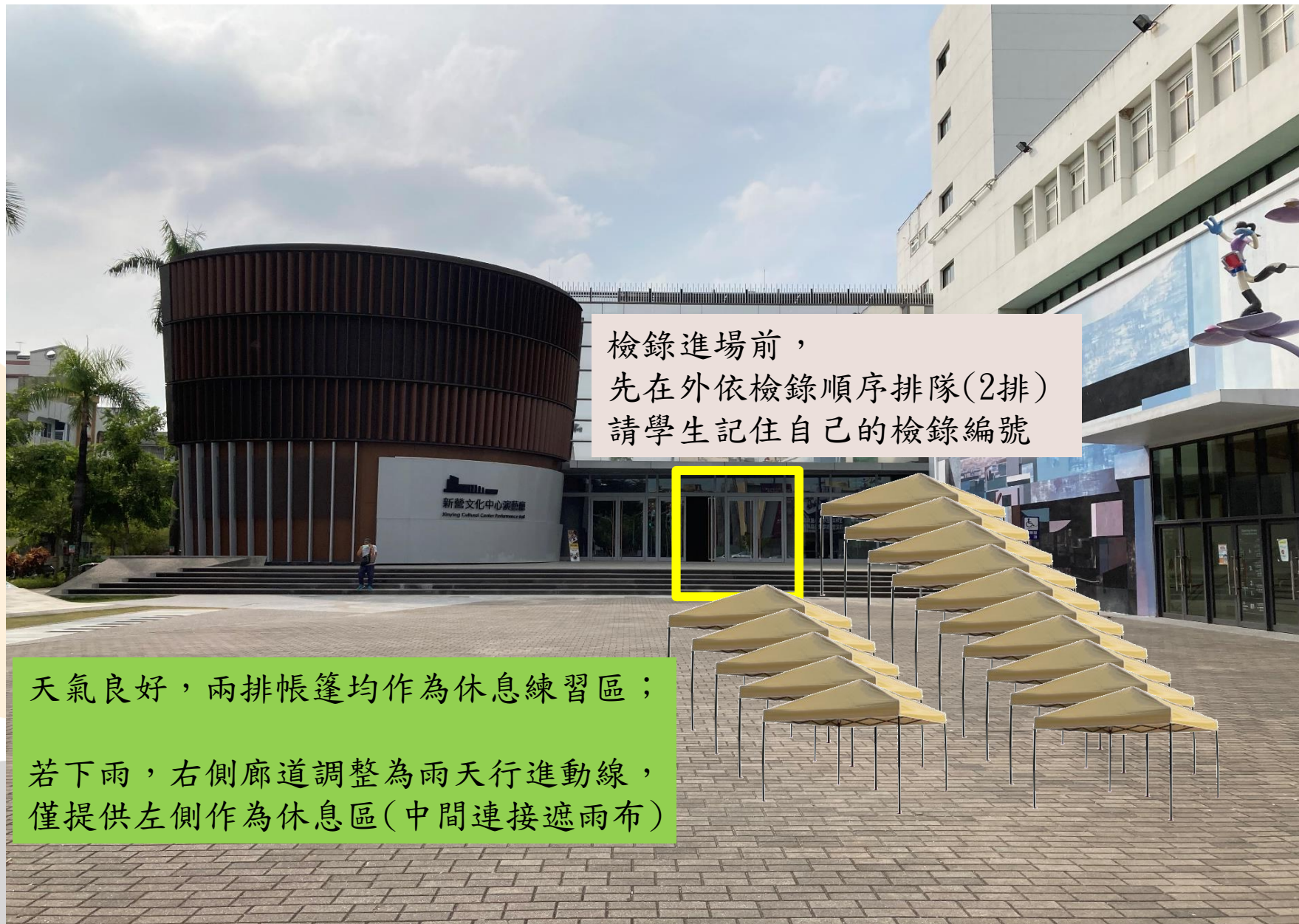
新營文化中心GOOGLE地圖



團體參賽者上下車處



新營文化中心演藝廳門口、休息區規劃



演藝廳大廳：等待區、報到區、檢錄區、廁所、飲水機

進場後，配合工作人員指示，放置個人物品後，再進行檢錄

檢錄區

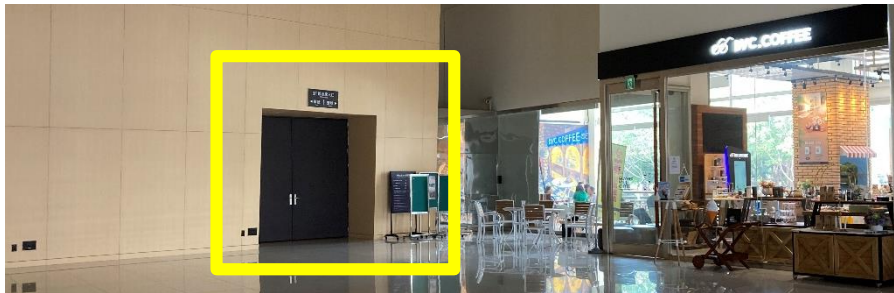
1. 帶隊老師先進行報到與繳交相關文件
2. 持證件至報到處借用椅子

報到處、服務台

進出上廁所或裝水均須配合量體溫；使用完畢請迅速離開

廁所 飲水機

參賽者進場動線、攝影人員進出口、置物區



1. 團體賽最多2名攝影人員可進入。
2. 第1隊比賽，第2隊可先進入找位置、架設攝影器材；第1隊比賽結束請攝影人員迅速離場，第3隊可入場，以此類推。
3. 各校校長請持工作證至報到處換證，並僅提早1隊入座，學校比賽完後須離場。

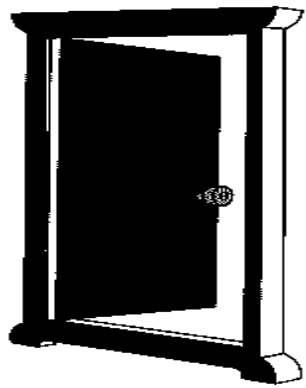
參賽預備區：請安靜等待



1. 在第二預備區時，把握機會上廁所。
2. 非指揮、伴奏老師，請勿進入第一預備區。



第一預備區



第1預備區禁止嬉鬧，
並禁止走到後台或工作區。

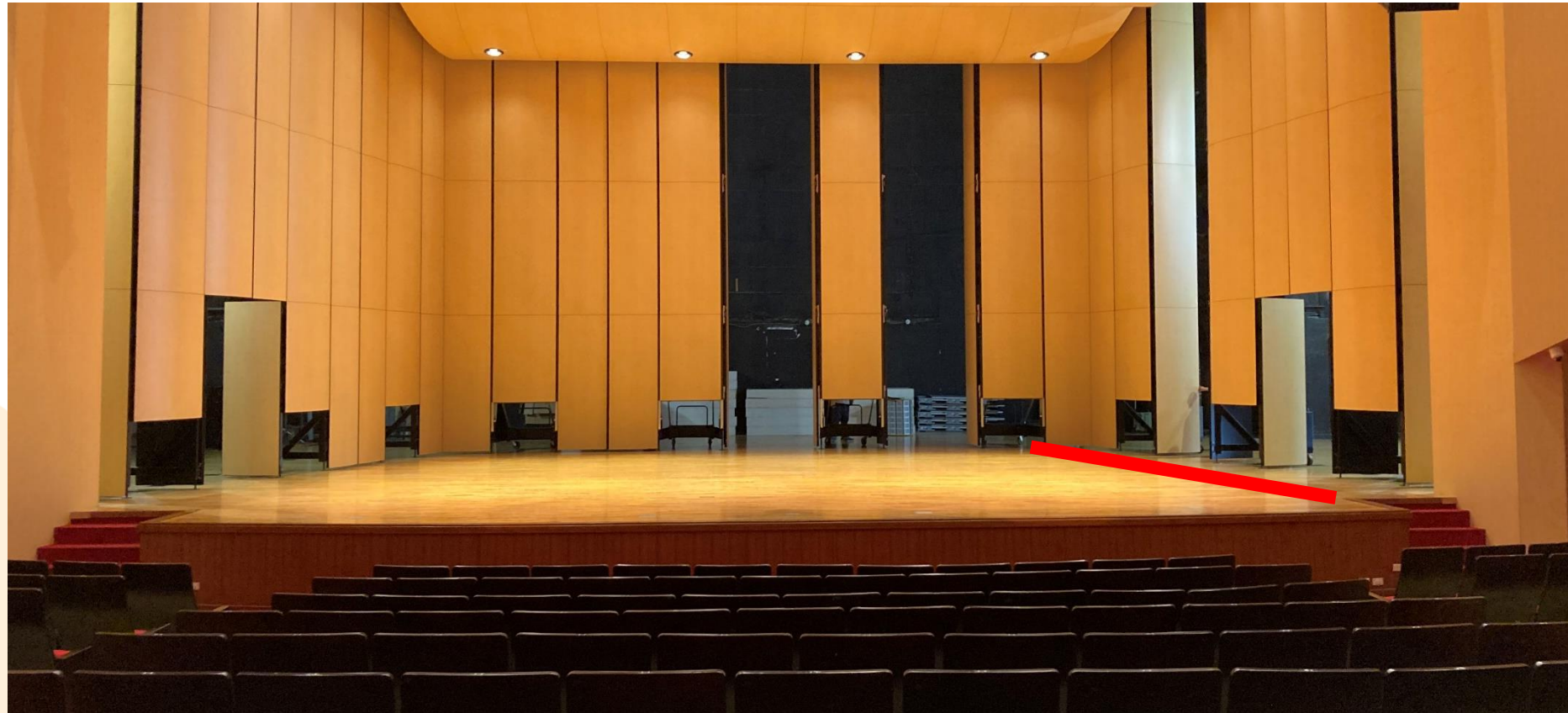
參賽者進退場



參賽者進退場



計時終止線



參賽者退場出口



請安靜、迅速離場。



計時區、評審區、攝影區

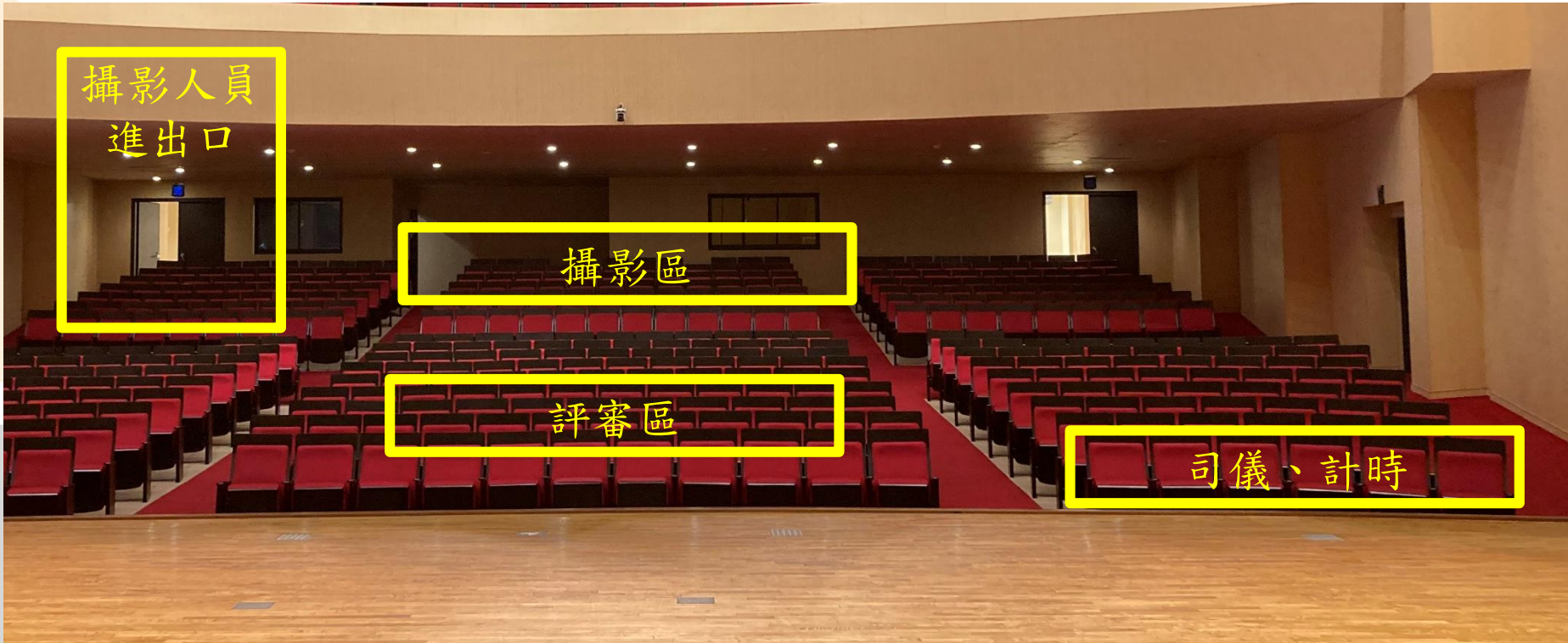


第3排起：參賽攝影區

前2排：承辦攝影區



螢幕區



攝影人員
進出口

攝影區

評審區

司儀、計時

提供器材說明

譜架(手握處可調整高度)



舞台提供/可用：
座椅(80張)→2款椅子
譜架(10支)
鋼琴(1臺)
指揮臺(1座)



可至報到處借用
紅色椅
(僅用在演藝廳外)

台江文化中心場地介紹

承辦學校：安順國小、海佃國小

比賽日期：11月26日~12月6日

承辦項目：國樂合奏、絲竹室內樂合奏、管弦樂合奏、管樂合奏、兒童樂隊、打擊樂合奏

交通方式/平面圖

台江文化中心



台江文化中心

4.1 ★★★★★ (263)
文化中心

規劃路線 儲存 附近 傳送到你的手機 分享

709 台南市安南區安吉路一段207號



交通方式/平面圖

※北側停車場為大型樂器車等待及進出路線，請勿停放其他車輛。

※樂器車進出路線



※人員報到、檢錄方向



器材車入口 (請從安中路二段71巷停車場入口進入)



器材車出口 (請由安中路二段停車場出口出去)

看到
停車場
閘門對
面有
7-11
就是
出口



器材車下樂器處



帳篷配置圖



報到處(設在室內，大門入口處)



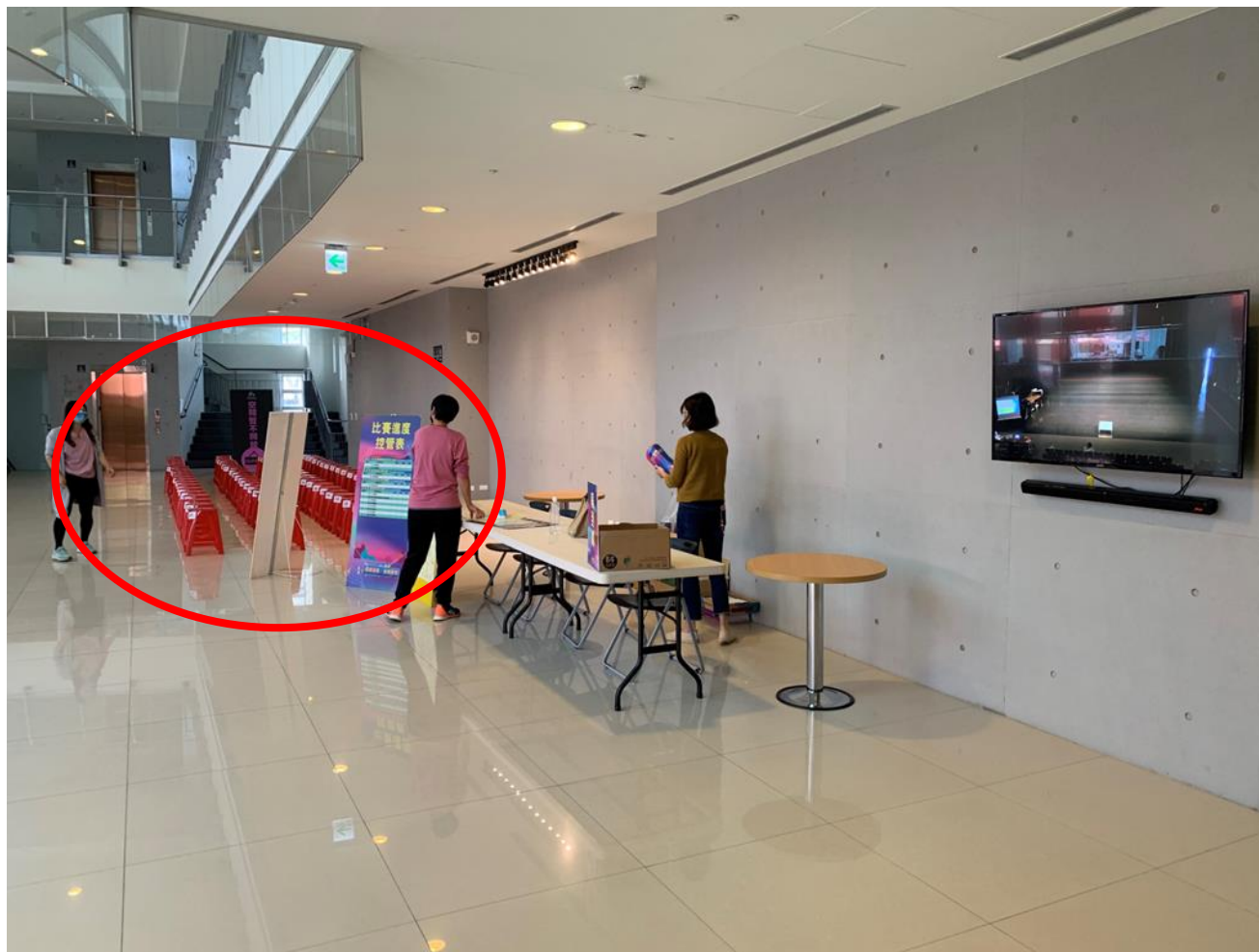
檢錄區 (有80張椅子，請對號入座)



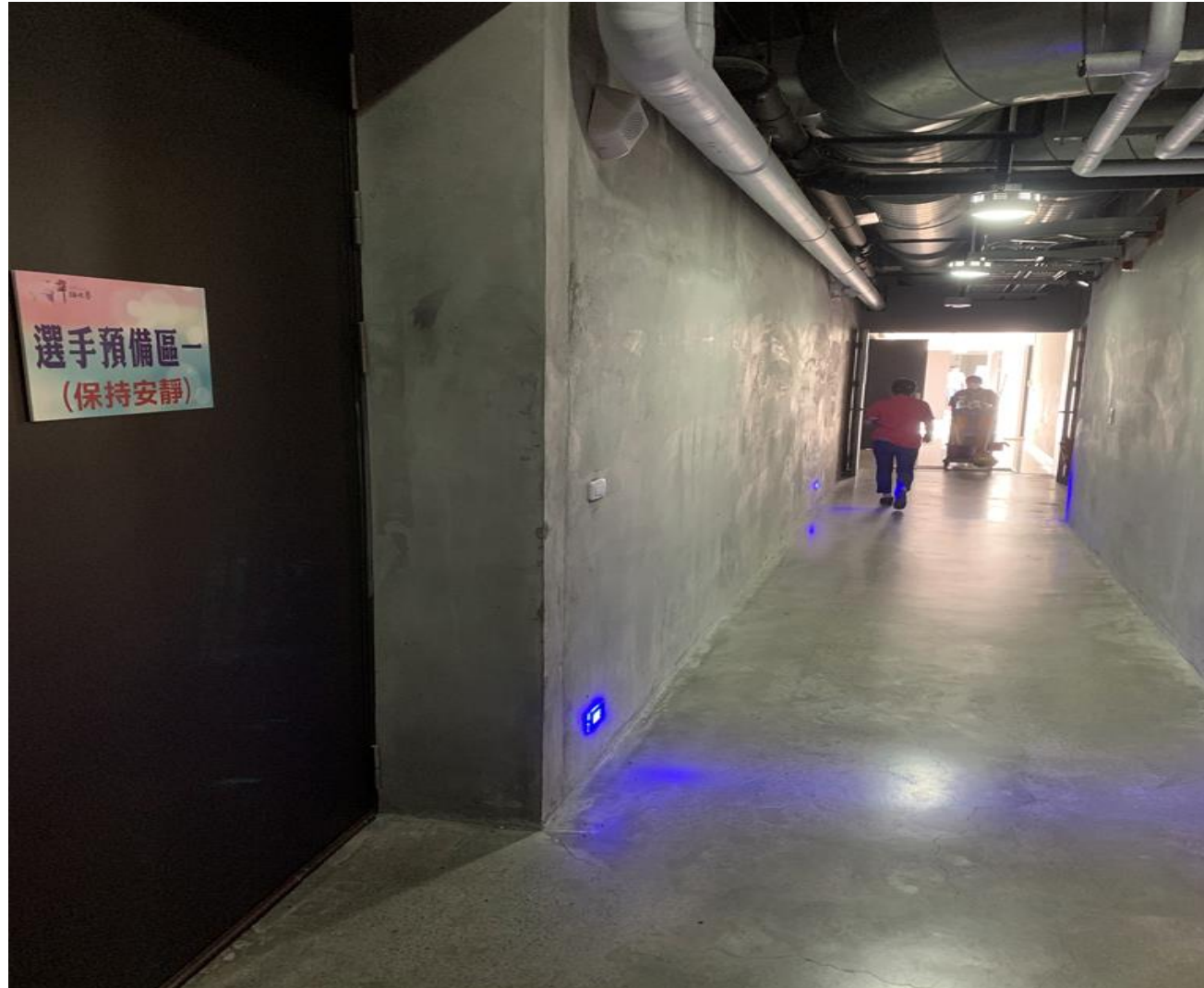
1樓大廳管制區(管制參賽者入口、2樓攝影區及觀眾席)



選手第二預備區 (在一樓大廳，擺有紅色塑膠椅)

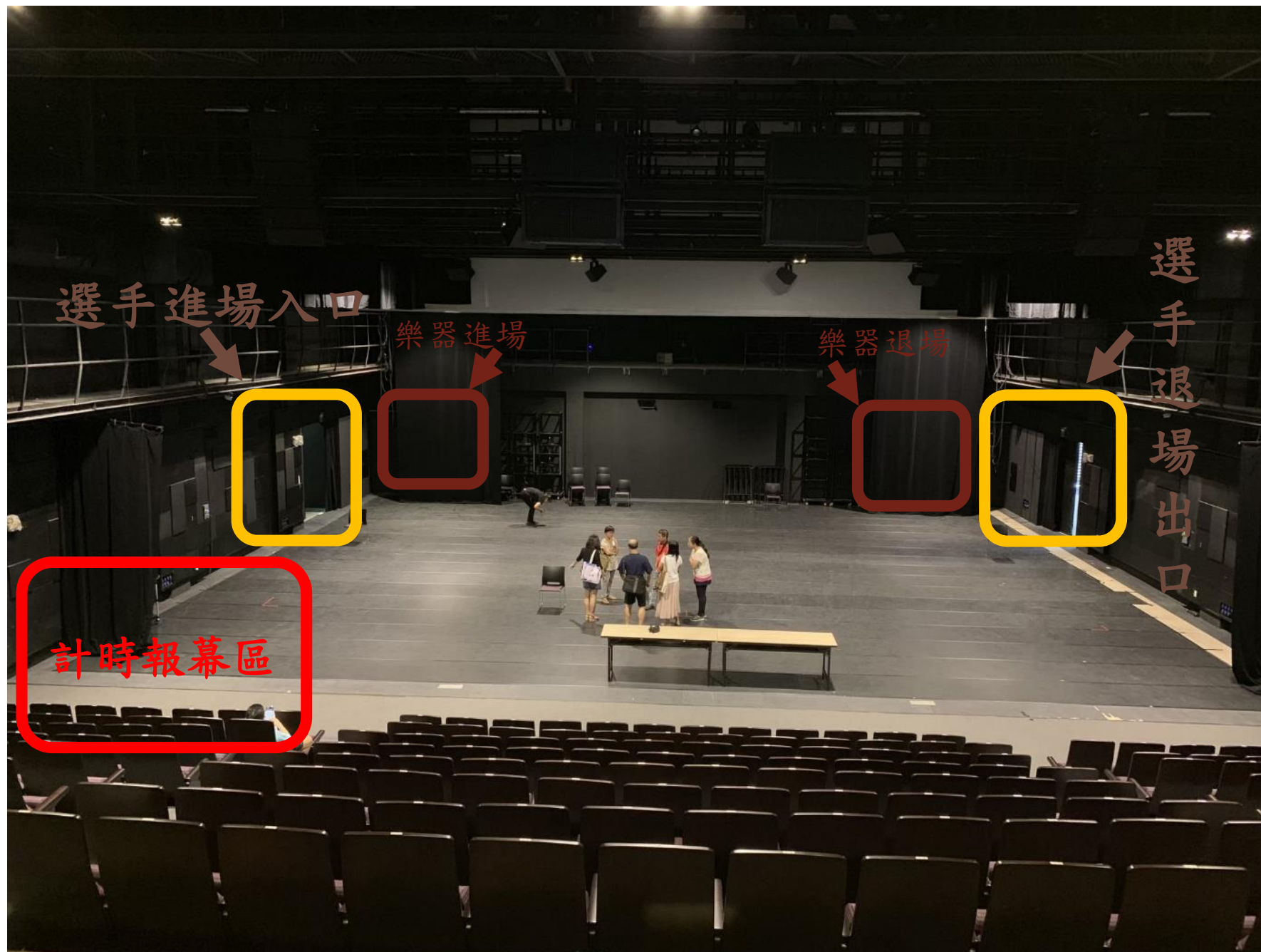


選手第一預備區(表演廳旁通道間，會擺紅色塑膠椅)



舞台

(黑色地板會
以亮色膠帶
標示表演區)



選手退場出口(從室內走出戶外)



器材車進出口(全景)



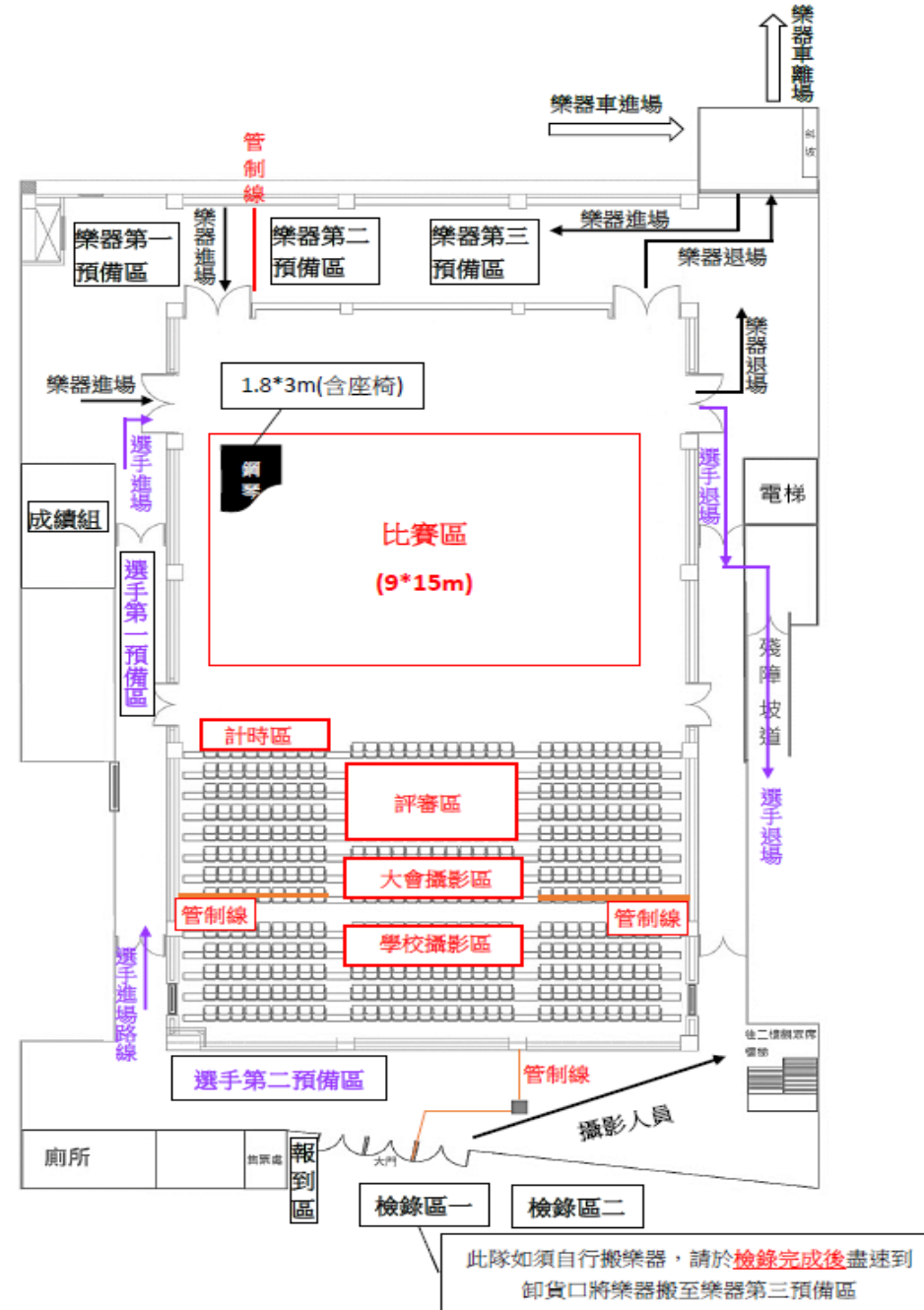
樂器預備區(下樂器處的鐵捲門進來)



進退場動線 (含搬運樂器動線)

臺南市 113 學年度學生音樂比賽台江文化中心場地配置圖

- 這是能否縮短比賽時間的重點!!
(特別是樂器多的項目)



四十一、**台江文化中心場地**使用注意事項：←

- (1) 北側停車場為樂器車等候及出入動線，請勿停放其他車輛，並請遵照現場工作人員調度(如附圖)。←
- (2) 樂器車一律走安中路二段 71 巷之北側停車場入口，團隊演出結束搬完樂器由安中路二段出口離場。←
- (3) 學生遊覽車臨停安吉路一段讓學生下車，請勿占用樂器車車道旁(安中路二段)及前方路口，以免影響樂器車進出的動線。並於報到時填寫遊覽車車號及司機電話，以利臨時狀況連繫。←
- (4) 為讓更多團隊有地方休息，請每校盡量最多使用兩頂帳篷。(40 人以下團體只能使用一頂帳篷) ←
- (5) 台江社區大學與台江圖書館仍有上課及開放，請參賽團隊不要打擾課程或民眾。←

★★★★·注·意·★★★★←

請參賽學校團體勿在 8:00 前及午休時間在場地外圍練習!!!←

·若有任何場館接到投訴，會請學校說明為何違反規定!!!←



補充事項：

- (一)離場時只要拿走自己學校的樂器和譜架即可。借用台江文化中心
中心的器材、譜架請留在原地，以免影響演出時間計算。
- (二)有關攝影注意事項，請參閱113學年度音樂比賽計畫中之
【附則】的15~17點，【若參賽者（隊）反對主辦單位外之
他人攝錄影音，請於報到時向大會申明，俾便於播報注意事
項時特別宣布。】敬請配合！

報告完畢，感謝各位聆聽！



報告完畢，感謝各位！

最後提醒參賽隊伍，

8點之前 以及 **午休** 時間

請勿發出樂器聲音

