

111-7-1-1：動漫角色VTuber動畫設計

1. 社區主辦單位：長榮高中
2. 協辦單位：臺南一區合作社區學校
3. 承辦單位：長榮高中設計群
4. 活動目的：

對應本年度均質化計畫教育政策 KPI 第一大項：提升教育資源—夥伴優質，長榮中學設計群為配合新課程綱要，將跨校開設由本校自行辦理的動漫角色vtuber動畫設計研發課程，藉由社區高中職共同推動跨校選修，促使本區高中職學生專業知能的成長，且達成下列目的：

- (1) 藉由共備課程讓教師能透過大專講師與業師的教學分享，進而發展課程特色教材。
- (2) 透過動漫角色vtuber動畫設計課程教學，接軌產業新型態的技術，進而提升教師專業能力。
- (3) 增進臺南區各校教師跨校交流，學習動漫角色vtuber動畫設計，落實均質化教學目標。

5. 具體內容：

- (1) 時間：上學期11-1月(週六)、下學期3-6月(週六)
- (2) 地點：長榮中學電腦教室十二
- (3) 參加對象：長榮中學師生20人及社區高中職師生20人
- (4) 活動內容：

活動日期	課程內容	主講人
第一次 4/8 (六)	1. 課程介紹 2. vtuber 角色的個性/文化背景/生活設定 3. vtuber 角色的外觀設計 軟體:word/power point-文字描述 繪圖軟體 Krita/PS/CSP/painter 等—電腦繪圖練習	南台科大多樂系 專任講師吳思璿
第二次 4/15 (六)	1. vtuber 外觀繪製 2. vtuber 設計分享 3. 圖層分離 軟體:繪圖軟體 Krita/PS/CSP/painter 等	南台科大多樂系 專任講師吳思璿
第三次 4/22 (六)	1. 圖層匯入與檢查 2. 2D 動作軟體基礎介紹與操作 軟體:繪圖軟體 Krita/PS/CSP/painter 等，Live2D	南台科大多樂系 專任講師吳思璿
第四次 4/29 (六)	1. 2D vtuber 建模 I-五官動態 軟體: Live2D	南台科大多樂系 專任講師吳思璿
第五次 5/6 (六)	1. vtuber 2D 動態建模 II-物理動態 2. vtuber 動作錄製 3. vtuber 動態分享 軟體: Live2D	南台科大多樂系 專任講師吳思璿