

106 年臺南市原住民族教育資源中心

[原是美學-美感教育]

原民圖騰美學與設計工作坊(教師版)

本計畫為臺南市原住民族教育資源中心 106 年度重要計畫，其目的為協助教師及學生針對原民智慧之文化、特色與元素，來進行文創之設計與操作，共有教師版與學生版兩個活動辦理。

壹、依據：

- 一、原住民族教育法第 15 條暨原住民族教育法實施細則第 8 條。
- 二、臺南市原住民族教育 5 年中程計畫。
- 三、臺南市原住民族教育資源中心 106 年度計畫。

貳、目的：

- 一、協助師生對於原住民文化圖騰之美感增能。
- 二、透過專家學者引導，連結幾何設計美學與原住民圖騰美學之可能性。
- 三、教師版—透過美感資訊增能，文創課程原民美學創意設計分享及實作，啟發教師對原住民文化課程設計之應用與自我提升。

參、辦理單位：

- 一、指導單位：臺南市政府教育局。
- 二、主辦單位：臺南市原住民族教育資源中心。
- 三、協辦單位：南臺科技大學。

肆、參加對象：本市原住民族籍教師及原住民族語教學支援工作人員為主，一般中小學教師為輔。

伍、申請日期：即日起至 106 年 6 月 15 日前止。

陸、活動日期：

106 年 6 月 23 日及 24 日，此 2 日課程相同，請教師僅擇 1 場次報名。

柒、參加梯次：

一、**教師版**—本計畫補助 2 梯次，每梯次 35 位教師，受惠共計 70 人。

捌、活動地點：

南臺科技大學 T 棟 8 樓 811 室。

玖、課程內容：

一、教師版

時間	課程	講師	備註
9：10~10：00	原民設計與美感資訊增能 1	賴孟玲 或 陳姿汝	
10：10~11：00	原民設計與美感資訊增能 2	賴孟玲 或 陳姿汝	
11：10~12：00	原民設計與美感資訊增能 3	賴孟玲 或 陳姿汝	
12：00~13：20	中餐、休息	賴孟玲 或 陳姿汝	
13：30~14：20	原住民族文創案例分享	賴孟玲 或 陳姿汝	
14：30~15：20	原住民族文創實作教學 1	賴孟玲 或 陳姿汝	
15：30~16：20	原住民族文創實作教學 2	賴孟玲 或 陳姿汝	

賴孟玲 助理教授 & 陳姿汝 助理教授 南臺科技大學視覺傳達設計系

拾、經費來源：本市教育局年度預算內補助原民中心業務推動計畫項下支應。

臺拾壹、申請方式：

一、教師版

學習護照：即日起至 106 年 6 月 15 日止，至本局學習護照報名。請教師僅擇 1 場次報名。且參加人員請學校給予公假辦理。

臺拾貳、成果報告：

計畫成果報告書格式(如附件一)，檢附電子檔，請講師助理協助撰寫「原民圖騰美學與創意設計工作坊心得報告」(300-500 字)，共 2 篇。

臺拾參、獎勵：

辦理本案有功人員，請依臺南市立高級中等以下學校教職員獎懲案件作業規定辦理敘獎。

臺拾肆、本計畫陳請教育局核可後實施，修正時亦同。

附件一

106 年度臺南市原住民族教育資源中心年度計畫

[原是美學-美感教育]

原民圖騰美學與設計工作坊成果報告書

講師姓名		參與人員	共	人
時間	年 月 日	地點	南臺科技大學	
課程活動內容				

[原是美學-美感教育]
原民圖騰美學與設計工作坊成果照片

活動地點：

活動時間： 年 月 日

請貼入 8 張照片，並簡述照片內容。

1	2
說明：	說明
3	4
說明：	說明

[原是美學-美感教育]
原民圖騰美學與設計工作坊成果照片

活動地點：

活動時間： 年 月 日

請貼入 8 張照片，並簡述照片內容。

5	6
說明：	說明
7	8
說明：	說明