

「114 年文化近用-互動式物件劇場欣賞與體驗」

一、活動規劃

以趣味的劇場形式與參與者互動，透過藝術家李維睦的《有影嘅？來迫迫！》物件作品、演員演示，以光影的形式，打造一齣獨特的互動式物件劇場演出。

藉由運用各式各樣的物件，玩出不同的光影形狀與變化，讓青少年一起在演出當中發揮想像力和創造力，同時亦能從過程中近距離體驗多樣化的劇場活動，打造獨特的觀演體驗，激發其對劇場藝術的興趣。

二、《亞亞的奇幻冒險》戲劇演出欣賞

- 演出團隊：阿伯樂戲工場
- 劇情簡介：亞亞被父母留在家陪伴阿公度過無聊的午後時光，於是他開始在家展開一場華麗的冒險，追逐頂樓外太空的飛碟、潛入廚房深海世界的海底城市、探索客廳叢林世界的神秘，亞亞讓自己的乏味午後變成超好玩的冒險旅程！

三、活動內容與流程(60 分鐘)

活動主軸	內容	時間
集合	集合與演出前提醒	10 分鐘
互動式物件劇場	演教員開場，建立規則與默契、操作示範	5 分鐘
	開場演出-真人演員搭配光影戲	5 分鐘
	演教員與現場民眾互動，帶領創作光影技巧	10 分鐘
	邀請民眾創作加入演出劇情	15 分鐘
	結尾演出-真人演員搭配光影戲	5 分鐘
交流討論	填寫回饋問卷、Q&A 討論與交流	10 分鐘

四、活動劇照





