

# 國教署人權教育資源中心

## 112 學年度專業成長實施計畫

### 《來去老戲院！維基百科編輯松》

#### 一、計畫依據

- (一)教育部國民及學前教育署 107 年 1 月 15 日臺教國署高字第 1060141207B 號令修正「教育部國民及學前教育署高級中等學校課程推動工作圈及學科群科中心設置與運作要點」。
- (二)教育部國民及學前教育署 112 年 8 月 31 日臺教國署學字第 1120105750 號函辦理。

#### 二、計畫目的

- (一) 本計畫緣起於國立臺灣歷史博物館希望尋求臺南在地社群合作「維基百科編輯松」的活動，推廣介紹維基百科的近用方式（創建新條目、編修、基礎介面使用等），並導入特定主題講座，協助參與學員就該主題撰寫條目。希望透過維基百科此一開放知識平台，促成在地社群知識之公共化與關聯運用。
- (二) 本次維基百科編輯松預計選定「臺南老戲院」作為活動規劃主軸，搭配臺南市政府文化資產管理處「**文資推廣教育學習資源設計案（一）：來去老戲院！**」之專案成果，帶領學員認識「影像文化資產」相關概念。
- (三) 臺南市區作為臺灣甚早開始進行大規模經濟活動的城市，隨著商業發展與都市化，休閒娛樂亦隨之發展，為臺南留下了特殊的文化景觀與生活紋理。其中，「戲院」環繞著地方社會的產業活動，有形的載體如建築空間、電影海報、放映工具等，無形的展現如娛樂生活、戲劇電影史發展等，全面反映了具脈絡性的文化生活樣貌。今選擇「戲院」一主題，以當代仍進行中的娛樂活動切入，希望帶領參與者一窺從日本時代至戰後，臺南的娛樂生活史發展。不僅可列出部分具有法定文化資產身份的戲院建築或無形技藝，也可從既有的文化生活意向中理解「戲院」發展的時代意義。本次工作坊中，將引導學員進行一、二手資料的查找，進而新增或編輯維基條目，達到在地知識公共化之目標。

#### 三、辦理單位

- (一) 主辦單位：國立臺灣歷史博物館

(二) 協辦單位：臺南市政府文化資產管理處、國教署人權教育資源中心

(三) 承辦單位：夢想山文化有限公司

#### 四、活動規劃與報名資訊

(一) 活動日期：2023 年 11 月 18 日（六）~19 日（日）09:30-17:00，兩天

(二) 活動地點：三和總合空間（臺南市中西區康樂街 181 號）

(三) 參與名額：30 人，國中小、高中教師、在學學生為優先錄取對象。全程參與者，核發研習時數 11 小時

(四) 報名連結：<https://forms.gle/BM21TLrCG61dVHvR8>

#### 五、課程規劃表

第一日（2023 年 11 月 18 日，週六）

起迄時間	時數	進度說明
09:00-09:30	30 分	報到
09:30-10:00	30 分	工作坊課程簡介與產出要求 成大歷史所／鄭韶昀
10:10-10:30	20 分	中場休息
10:30-12:10	100 分	戲院文資議題講座 南藝大紀錄所／曾吉賢老師（邀請中）
12:10-13:20	70 分	午餐、午休
13:20-14:20	60 分	「來去老戲院」文資教案分享 北藝大博館所／葉萱萱
14:20-14:30	10 分	中場休息
14:30-15:20	50 分	資料庫與相關文獻介紹 成大歷史所／鄭韶昀
15:20-15:30	10 分	中場休息
15:30-17:00	90 分	維基百科寫作規範、帳號申請 臺大地理所／邱睦容

第二日（2023 年 11 月 19 日，週日）

起迄時間	時長	進度說明
09:30-10:00	30 分	報到
10:00-10:50	50 分	選定條目與擬定撰寫架構
10:50-11:00	10 分	中場休息
11:10-12:00	50 分	資料查找與收集
12:00-13:30	90 分	午餐、午休

13:30-15:00	90 分	條目撰寫與討論
15:00-15:20	20 分	中場休息
15:20-16:20	60 分	發表草稿與點評 臺史博、文資處、鄭韶昀、邱睦容
16:20-16:30	10 分	中場休息
16:30-17:00	30 分	條目上架教學與實作

五、聯絡人：國教署人權教育資源中心 李意婕小姐 06-2131928 分機 157