

112 學年度第 2 學期聖功女中均質化多元適性探索課程內容

對象：臺南市中學生

費用：免費參加（國教署均質化計畫經費補助）

日期	上課時間	課程名稱	備註
4/13	09:00~16:00	上午：鑲嵌圖形的藝數 下午：空拍影像實務教學計畫	中午供餐
4/20	09:00~16:00	上午：即景三行詩 下午：空拍影像實務教學計畫	中午供餐
5/25	09:00~12:00	熱轉印木質掛牌實作	
6/1	09:00~12:00	熱轉印木質掛牌實作	
6/1	09:00~16:00	司法博物館導覽&司法心理劇場	中午供餐
6/15	09:00~12:00	校園廣播體驗課程	

課程簡介	
課程名稱	營隊課程介紹
鑲嵌圖形的藝數	<p>在生活環境中隨處可見有規則且重複出現的幾何圖形，如牆壁、地面上的磁磚圖案。而這些幾何圖形在數學課中著重於了解圖形的基本概念與特性，缺少觀察圖案的美與實作。藉由鑲嵌圖形的欣賞並結合視覺藝術的創作，讓學生能將數學概念融入藝術的創作中，因此本課程包含三部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.由簡單的鑲嵌圖形去深化了解幾何圖形的特性。 2.利用數學平移、旋轉、鏡射的概念臨摹 1 種鑲嵌圖形。 3.設計一種鑲嵌圖形並與同儕分享創作想法與成果。
空拍影像實務教學計畫	<p>透過六個小時空拍機與影片剪輯基礎特色教學課程，讓參加計畫的同學培養空拍機操控及空拍影片剪輯技巧能力。</p> <p>課程內容包含：空拍法規介紹、空拍機基礎操作介紹、空拍機專屬『DJI GO』APP 操作說明、空拍機手機遙控練習、起飛、直線前進、後退、轉彎、降落等實務能力、影片剪輯、能夠快速進行空拍短片製作。</p>
即景三行詩書卡製作	<p>「即景三行詩書卡製作」課程目標是培養學生觀察自然生活環境，提升美感的欣賞能力，引領學生打開心眼，抒懷對人事物的感受與體悟，進而發揮想像與創作，製作「即景三行詩書卡」。</p> <p>課程分為兩部分：一為「鏡頭下的美景」，於課程中先指導學生攝影的技巧，再由兩位老師帶領學生在校園取景，拍攝自己認為獨特的照片；另一為「三行詩創作」，老師指導學生微型詩---三行詩創作，學生認識並習得後，依自己所拍攝的相片景物創作三行詩，最後一堂課結合照片、三行詩製作具有特色的書卡。</p>
HOT! 熱轉印木質掛牌實作	<p>使用熱昇華印表機與熱轉印平燙機，體驗將自己設計的圖案樣式，印製成文創商品般製品的喜悅。無論是自己的手繪創作、照片合成、天馬行空的想像等，藉由熱轉印的木質掛牌實作，實現你的設計與生活的結合。</p>
「Use Your Voice！」校園廣播體驗課程	<p>本課程透過六個小時以聲音使用及錄製剪輯的特色教學課程，讓參加課程的同學在本校的攝影棚教室中學習如何改稿、播報以及聲音錄製剪輯技巧。</p> <p>課程內容包含：廣播新聞的編寫與修改、聲音使用與口條訓練、音訊錄製和編輯軟體「Adobe Audition」的操作練習，透過以上課程，使參與學員能順利錄製一則 60 秒的廣播新聞。</p>



<p>公民司法素養培育主題課程： 走訪司法博物館暨 第一次當法官就上手</p>	<p>司法博物館為台南市重要歷史古蹟之一，具有百年建築歷史，透過導覽，可以引導學生了解司法演變的過程，了解法治國真正的精神，落實憲政主義。課程分為兩部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 司法博物館導覽：介紹百年建築之美，並從建築物外觀的改變，探索司法與人民之間的關係，並進一步帶領學生了解審檢分立與自由民主的精神。 2. 模擬法庭上案件審訊的過程，讓學生透過扮演不同的角色，了解司法人員的職權，並了解法院審判的過程。
<p>公民司法素養培育主題課程： 不會切蛋糕的犯罪少年 司法心理學劇場</p>	<p>運用戲劇與劇場之技巧，並在老師引導下，以創作性戲劇、即興演出、角色扮演、模仿等方式進行犯罪者人生故事的共創。讓參與學生在互動關係中，能沉浸在故事當中，了解犯罪行為人背後的故事，期待學生能理解並發揮同理心，對心靈受創的人伸出一雙援助的手。課程分為兩部分：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過演出司法心理學劇場，了解犯罪行為人的家庭、求學甚至出社會之後的種種挫敗經驗，能同理行為人心靈受創的感受。 2. 用紙黏土、色紙及麥克筆創造一個想送給受傷少年的禮物，給予犯罪行為人祝福，進而落實修復式正義的精神。

報名網址：<https://forms.gle/GVFFkDxngQDk5moL7>

聯絡人：學務處社團組陳哲融老師（06-2740126 #221）



報名連結