

# 臺南400主題優良教案甄選



臺南市立博物館  
TAINAN CITY MUSEUM



## 計畫目的

- 一推廣「臺南400」之核心精神，讓教育人員及學生可一同共襄盛舉，並鼓勵教育人員將臺南400的核心精神融入各學習領域的教學活動中，豐富學科教學內容，創造多元教學方法，提高教學成效。
- 一提升教育人員課程與教材研發風氣，精進教師多元教學能力，激勵專業成長。
- 一透過臺南文化資產、地方館舍等資訊，使學生了解臺南的發展歷程與軌跡，以及各族群的交融所產生的文化多元，在潛移默化中達到多元思辨的效果。
- 一適當應用臺南400之主視覺，以達到推廣臺南400之目的。

## 參加對象及組別

一、參加對象：全國高級中等以下學校現職教師、代理（課）教師、實習教師。可以學校或個人為單位進行報名，每團隊人數為1-6人，每學校送件數不限，得跨校組隊，惟獎勵以報名學校為主。

二、參加類組：臺南400主題教案設計類

1. 國小組：內容適用於國小學生
2. 國中組：內容適用於國中學生
3. 高級中等學校組：內容適用於高級中等教育階段學生

# 報名方式

## 一、報名方式：

請參賽學校至「臺南市政府文化局」→「最新消息」→「活動訊息」進行線上報名。

## 二、繳交期限：

即日起至113年4月30日（星期五）下午17時前截止，將作品寄到以下信箱：[tainancitymuseum@gmail.com](mailto:tainancitymuseum@gmail.com)。

## 三、請詳閱臺南400主題優良教案甄選報名須知【附件1】

# 評選方式

## 一、 評選委員：

遴聘國內相關領域學者專家、學科教師等若干名共同進行書面評審。評選委員迴避之義務依相關規定辦理。

## 二、 評選向度：

本教案甄選計畫旨在評選優良課程教學設計，故不全以作品資料量多寡為評選依據。

# 評分標準

項次	評審項目	說明	佔比
1	教案結構、格式、流暢性及內容	(1) 教師根據教學反思持續調整教學策略且能有效引導學習者對議題發展的理解。 (2) 能展現教學計劃、實踐、反省與改進的循環歷程。	40%
2	臺南400教育經驗或推廣成效	(1) 能解決教學教師和學生的學習問題，增進學習成效。 (2) 實施臺南400教育教學對師生所造成的影響或改變。 (3) 能有效的增加學生對於臺南400活動的認識與理解。 (4) 適當應用臺南400之主視覺。	30%
3	教學創新與實用性	(1) 課程實施能符合學習者生活經驗、學習能力，強化學生知能整合與生活應用之能力。 (2) 能跳脫以往純課本授課的框架，帶領學生走出校園或利用教具讓學生可實際了解議題內容，同時發揮創新精神。	20%
4	教學活動設計呈現	(1) 教學內容具擴展及延伸加以運用的可能性。	10%

# 獎勵

## 獎金、獎狀 (獲獎名額及獎金可參照簡章)

註：本甄選計畫依參加組別分別擇優錄取

參賽作品經評選委員二分之一（含）以上認定未達獲獎水準，得將部分獎項列為從缺或減少錄取名額。

# 作品用途

作品用途：

佳作以上之獲獎作品之著作權歸臺南市政府所有，主辦及合辦單位擁有複製、公布、發行與使用之權利，並視需要得請參賽者無償配合修改。

教育分享：

經評審結果為得獎之優良教案，將彙編成冊送各縣市政府。同時，優良作品將公告於臺南市政府文化局官網（<https://culture.tainan.gov.tw/home>）及臺南400官網，並提供下載功能，有效進行作品交流與分享。



以上供參考

感謝聆聽

