

# 高級中等以下學校媒體素養教育教學參考指引

## 壹、基本理念

數位傳播為全世界的資訊及意見交流帶來正面影響，例如訊息傳遞更加快速及低廉，公眾參與日趨普及與便利，但也同時為仇恨、詐欺、霸凌、虛假、情色報復、騙取個資等有害且違法的傳播內容，提供無孔不入的渠道，甚至造成新型態的資訊窄化與壟斷等問題。

為發揮傳播的正向功能，每位公民均需具備媒體素養，才能讓國內的數位傳播生態系統更健全，進而推動整體社會向前邁進。面對當前數位傳播時代，媒體素養教育的願景，在於培養民眾都能成為良善的「數位公民」(Digital Citizen)。

數位公民是具備媒體知能(media-literate)的公民，不只能駕馭實體世界的傳播系統，亦能暢遊於資訊流動的數位世界。不僅擁有運用數位工具的技能，而且能夠發揮數位科技的正面效益。綜上，數位公民具備以下特質：

- 一、知情：懂得如何運用媒體獲取所需資訊並進行有品質的溝通，讓自己在個人生活中得以自我成長與實現。
- 二、負責：懂得如何善用媒體實踐公民的權利與義務，讓自己在公共生活中善行其權、善盡其責。
- 三、利他：理解數位世界仰賴高度自律與協作，並願透過具體的傳播行動協助解決社會問題。

## 貳、教學目標

當代媒體素養教育已非一個學習的選項，而是生活的必備能力，一項透過教育積極培育的基本素養。本教學參考指引從培育數位公民的角度出發，以2023年數位時代媒體素養教育白皮書的架構為基礎，強調未來的媒體素養教育必須培養新世代的未來公民及社會公眾以下5種能力。

- 一、近用(Access)：熟練地查找、使用媒體，探索、策展資訊的能力，包括能夠在數位傳播中瀏覽、搜尋、過濾、管理資料、訊息及數位內容。
- 二、分析(Analysis)：運用思辨能力分析、評估媒體及資訊的品質與內含觀點，同時考慮其潛在影響或後果的能力，包括能夠辨識從數位傳播中獲取資訊的真實性與可信度。
- 三、創造(Creation)：創造具實質意涵、符合需求的媒體與資訊，並向他人自信表達自我目的之能力，包括能夠適當運用新興數位工具產製數位內容或訊息的能力。
- 四、反思(Reflection)：將社會責任及倫理原則運用於自我認同與溝通行為的能力，藉以對自己的媒體生活有所認識並進行管理。
- 五、行動(Action)：透過媒體來參與社會活動，行使公民權利，以及在政治領域中秉持民主價值與態度展開行動的能力。

參、學習主題、實質內涵與教育階段對照表

學習主題 \ 教育階段	實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
近用	E1能透過數位工具查詢蒐集所需資訊與媒體內容。 E2能瞭解保護個人資料的方式，避免洩漏個人隱私。	J1能歸納數位工具查詢的各類資訊與媒體內容。 J2能瞭解媒體與數位工具取得個人資料之途徑。	U1能善用適當工具或方法彙整編輯資訊與媒體內容。 U2能保護個人資料，並探討媒體近用權與媒體監督之重要性。
分析	E3能對媒體內容進行解讀及目的判斷。 E4能分辨媒體內容的可信度，並查證資訊來源。	J3能分析資訊與媒體內容，並瞭解媒體再現及意圖的影響。 J4能評估媒體內容，進行適當查核，分辨其真實性與合理性。	U3能思辨媒體內容的品質、觀點、意圖及其影響力。 U4能評估媒體可信度與資訊來源，並善用數位工具判別資訊真偽。

教育階段 學習主題	實質內涵		
	國民小學	國民中學	高級中等學校
創造	<p>E5能認知資訊科技、媒體特性及內容產製過程。</p> <p>E6能以合法合宜的方式運用文字、圖像、影音等創作媒體內容，並表達想法。</p>	<p>J5能分析資訊科技、媒體特性及內容產製過程。</p> <p>J6能遵守著作權相關規範，產製及使用媒體內容，表達自我並傳遞事實。</p>	<p>U5能適當運用資訊科技製作各類媒體內容。</p> <p>U6能重視智慧財產權並合理使用媒體內容，傳遞事實並表達自我。</p>
反思	<p>E7能認知媒體在民主社會中的功能及責任。</p> <p>E8能理解個人分享資訊對社會的影響力，培養良好的使用態度與習慣。</p>	<p>J7能思辨媒體運作的方式，及其對民主社會發展的影響。</p> <p>J8能反思個人成為訊息傳播者的傳播倫理與社會責任。</p>	<p>U7能反思傳播公民權的內涵及其界限，並負擔社會責任。</p> <p>U8能反思分享資訊與媒體時，符合社會責任與規範。</p>
行動	<p>E9能理解使用媒體的權利，及其社會影響力。</p> <p>E10能關注公共議題，運用媒體表達意見。</p>	<p>J9能善用維護傳播權的申訴機制與管道。</p> <p>J10能運用傳播工具傳遞資訊，規劃或參與公民行動。</p>	<p>U9能善用媒體之影響力，參與公共事務或社會議題。</p> <p>U10能思辨傳播權之意涵，並實現自我表達及社會參與的能力。</p>