

06 頭一擺的音樂會

王雪瑜

今仔日是我頭一擺佇中興堂的大舞台頂表演，這是我一年來的向望。為著欲上台，我穿一軀白色的短衫短褲，面頂有藍色佻紅色的花草，看著誠影目。透早就來排練到今，雖然是佻逐家同齊演出，毋過，看著台跤密甯甯的人，我嘛是緊張甲雙跤必必掣，雙手一直流手液，按怎拭都拭袂焦。老師一直交代阮表演的時陣愛有笑容，毋過，逐家攏緊張甲笑袂出來。布幕一下摸懸，指揮老師的手一下比，我就綴節奏開始輕輕敲木琴。拄開始節奏慢慢仔，敢若鴨仔咧行路。聽著後壁的大鼓愈拚愈大聲、愈拚愈緊，袂輸火車對遠遠的所在欲衝過來，我手中的木琴槌仔嘛綴咧愈敲愈緊，一時仔敲正片、一時仔敲倒片。身軀綴音樂搖來搖去，煞尾鼓聲一下停，指揮老師的手隨擰懸，表演結束。嘆仔聲響起，我規個人隨快活起來，這時陣我歡喜甲笑出來。想著會當佻表姊仝款上台表演實在誠無簡單。

舊年拄歇熱的時陣，表姊足歡喜共我講伊八月佻音樂教室欲佇中興堂表演，問阮規家伙仔欲去聽伊的音樂會無？阿母聽了隨應好。猶會記得音樂會彼工，表姊穿一領柑仔色的 Ha-uá-ih 草裙，領頸掛一揸花箍，手提一台飛行機，綴指揮老師行入舞台，表演的歌曲是「來去 Ha-uá-ih」。台

頂的伊面帶笑容，身軀綴音樂的節奏搖來搖去。沙鈴、鈴鼓佻邦哥鼓快速的節奏，敢若熱情的舞步，一直徙位，一直扭尻川花。繼落來木琴的聲音加入來，敢若粟鳥仔咧啄米，遮一下、遐一下。雖然節奏無拄才遐緊，毋過，予人有一種聽著心花開的感覺。就是這種感覺，予我決定欲綴表姊的跛步，來去學木琴，想欲佻伊仝款倚佇舞台頂表演予逐家看。

為著今仔日的表演，我連繼兩個月，逐工都練習兩點鐘。落尾這四擺上課攏愛排練，予我心情一直足緊張的。落台了後，老師問阮明年欲閣來開音樂會無？愛風神的我，真有氣魄共老師頓頭。