

臺南市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術領域輔導小組

非專長授課教師增能研習「當舞台劇遇上貓-Cats 貓妝實作」-實施計畫

溪南場(07/10)研習代號:281328

溪北場(07/11)研習代碼:281329

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市111學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市111學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的：

- (一) 精進本市國中藝術領域表演非專長藝術授課教師之教學專業能力，強化教師將藝術領綱素養內涵轉化於有效教學策略之專業知能，以提升教學品質。
- (二) 協助教師認識舞台劇的演變及深入探究舞台劇秘辛，提升教學技巧。
- (三) 藉由實際舞台劇妝容實作，提昇非專表演教師教學知能，結合教學內容，活化課堂教學並將其應用於生活之中。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市藝術領域輔導小組、臺南市官田國中
- (四) 協辦單位：臺南市官田國中

四、辦理日期及地點

- (一) 溪南場 112 年 7 月 10 日（星期一）下午 13：30～16：30
臺南市九份子國中小國中表演教室
- (二) 溪北場 112 年 7 月 11 日（星期二）上午 9：30～12：30
臺南市官田國中音樂教室

五、參加對象與人數：

- (一)本市各國中藝術領域表演非專長授課教師。
- (二)本市各國中藝術領域教師。
- (三)本市各國中小對跨領域教學或對本研習主題有興趣的教師。
- (三)本場次錄取 30 人，國中教師優先錄取，不接受現場報名。
- (四)全程參與之教師核予 3 小時研習時數，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照報名。

六、研習內容：

(一)活動程序表

溪南場 112 年 7 月 10 日（星期一）下午 13：30～16：30

時間	課程內容	講師	備註
13：15-13：30	報到	藝術輔導團	
13：30-14：20 (50mins)	舞台劇的演變	曾旭維 謝季恩	內聘
14：30-15：20 (50mins)	舞台劇表演課教學分享	曾旭維 謝季恩	內聘
15：30-16：20 (50mins)	舞台劇貓妝實作練習	曾旭維 謝季恩	內聘
16：20-16：30	分享與回饋	藝術輔導團	

溪北場 112 年 7 月 11 日（星期二）上午 9：30～12：30

時間	課程內容	講師	備註
9：15-9：30	報到	藝術輔導團	

9：30-10：20 (50mins)	舞台劇的演變	曾旭維 謝季恩	內聘
10：30-11：20 (50mins)	舞台劇表演課教學分享	曾旭維 謝季恩	內聘
11：30-12：20 (50mins)	舞台劇貓妝實作練習	曾旭維 謝季恩	內聘
12：20-12：30	分享與回饋	藝術輔導團	

(二)預定講師：

講師-曾旭維老師

- / 台南市立九份子國中小表演藝術教師
- / 台南市藝術輔導團輔導員
- / 輔導團雙語教學種子講師
- / 國教輔導團初階受訓輔導員
- / 口說英語展能樂學會議分享講師
- / 僑委會美加傳統藝術週藝術大使
- / 台南市全台首學亮點表演藝術教師

助教-謝季恩老師

- / 台南市立海佃國中表演藝術實習老師
- / 台南市立和順國中健康教育老師

七、經費來源與概算：教育部國民及學前教育署補助辦理 111 學年度精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫經費。

八、成效評估之實施

為了協助教師落實藝術教學，本計劃評估以下列方式，了解計畫實施後之成效。

- (一) 討論發表：由討論發表，了解教師對研習內容的理解及應用。
- (二) 問卷及訪談：設計回饋單，並訪談研習教師，了解教師對研習活動的意見及需求。

九、預期成效

- (一) 增進教師對十二年課綱素養導向鑑賞與表現教學內涵的認識。
- (二) 增進教師跨領域舞台劇表演藝術課程設計及教學評量之專業知能。
- (三) 素養導向教學設計及小組實作，能供教師教學策略參考，運用於課堂實踐。