


114 學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學術科測驗內容審查表

學校名稱	國立嘉義高職家事職業學校				
術科測驗日期	114 年 4 月 12 日(星期六)	科班	時尚造型科		
術科測驗項目	禪繞畫繪製				
術科命題規範	一、命題原則分析				
	具連接性	術科測驗考題能聯結與對準十二年國教課程綱要領域之綜合活動、藝術與人文學習等能力指標。			
	有區別性	術科測驗考題符合美術、邏輯和空間關係等性向，能區別學生對家政群之興趣及發展潛能。			
	可操作性	術科測驗考題可運用材料繪圖工具等，經由主辦單位說明後，考生在一定時間內能完成測驗。			
	明確說明	測驗考生對於審美的理解及禪繞畫實作的能力，並以創意思考與表現技法作為評分標準。			
	二、與十二年國教課程連接性分析				
		國民中學階段對接項目			
	命題內容	學習領域	學習內容	核心素養	
	禪繞畫繪製	綜合活動領域	家Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 家Cc-IV-1 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。	綜-J-B3 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。	技術型高中 <u>家政群部定專業及實習科目</u> 家政美學 整體造型設計與實務
		藝術領域	視E-IV-1 色彩理論、造形表現、符號意涵。 視E-IV-2 平面、立體及複合媒材的表現技法。 視A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。 視 P-IV-3 設計思考、生活美	藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。	家政美學 整體造型設計與實務

	<table border="1" style="width: 100%; height: 100%;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%; text-align: center;">感。</td> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%;"></td> </tr> </table>			感。																					
		感。																							
<p style="text-align: center;">術科測驗內容及試題 範例</p>	<p>一、測驗項目：禪繞畫繪製 二、測驗時間：50分鐘。 三、測驗材料與工具 (一)自備工具：考生可依需求準備繪圖用具，例如鉛筆、色鉛筆、原子筆、代針筆、奇異筆、紙筆、橡皮擦、立可白、夾板、尺、削鉛筆機等。 (二)考場提供：A4紙圖一張。 四、試題範例 透過「點」、「直線」、「曲線」、「弧線」、「圓」等繪畫技巧，以重複的圖形來進行創作；並得以自備工具增加色彩豐富性及立體感。</p> <div style="text-align: center;">  </div>																								
<p style="text-align: center;">術科評量規範</p>	<p>評分標準：表現技法50分、整體感50分</p> <p>1. 表現技法50分</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>極佳</td> <td>佳</td> <td>普通</td> <td>差</td> <td>未完成</td> <td>未畫</td> </tr> <tr> <td>50分</td> <td>40分</td> <td>30分</td> <td>20分</td> <td>5分</td> <td>0分</td> </tr> </table> <p>2. 整體感50分</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>極佳</td> <td>佳</td> <td>普通</td> <td>差</td> <td>未完成</td> <td>未畫</td> </tr> <tr> <td>50分</td> <td>40分</td> <td>30分</td> <td>20分</td> <td>5分</td> <td>0分</td> </tr> </table>	極佳	佳	普通	差	未完成	未畫	50分	40分	30分	20分	5分	0分	極佳	佳	普通	差	未完成	未畫	50分	40分	30分	20分	5分	0分
極佳	佳	普通	差	未完成	未畫																				
50分	40分	30分	20分	5分	0分																				
極佳	佳	普通	差	未完成	未畫																				
50分	40分	30分	20分	5分	0分																				
<p style="text-align: center;">術科測驗評分標準</p>	<p>禪繞畫繪製100%</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>科目內容</td> <td>表現技法</td> <td>整體感</td> <td>總分</td> </tr> <tr> <td>禪繞畫繪製</td> <td>50%</td> <td>50%</td> <td>100分</td> </tr> </table>	科目內容	表現技法	整體感	總分	禪繞畫繪製	50%	50%	100分																
科目內容	表現技法	整體感	總分																						
禪繞畫繪製	50%	50%	100分																						