

114 學年度高級中等學校特色招生專業群科甄選入學術科測驗內容審查表

|        |                        |   |  |                   |
|--------|------------------------|---|--|-------------------|
| 學校名稱   | 國立嘉義高職家事職業學校           |   |  |                   |
| 術科測驗日期 | 114 年 4 月 12 日(星期六)    | 科班  | 幼兒保育科                                  |                   |
| 術科測驗項目 | 看圖編故事                  |   |  |                   |
| 術科命題規範 | <b>一、命題原則分析</b>        |   |  |                   |
|        | 具聯接性                   | 術科測驗考題能聯結與對準十二年國教課程綱要領域之綜合活動、藝術與人文學習等能力指標。  |  |                   |
|        | 有區別性                   | 術科測驗考題符合美術、邏輯和語文及對話等能力性向，能區別學生對家政群之興趣及發展潛能。 |  |                   |
|        | 可操作性                   | 術科測驗考題可運用自備工具等，經由主辦單位說明後，考生在一定時間內能完成測驗。     |  |                   |
|        | 明確說明                   | 測驗考生對於審美的理解的能力，並以創意思考與表現技法作為評分標準。           |  |                   |
|        | <b>二、與十二年國教課程聯接性分析</b> |   |  |                   |
| 命題內容   | 國民中學階段對接項目             |   |  | 技術型高中家政群部定專業及實習科目 |
|        | 學習領域                   | 學習內容  | 核心素養                                   |                   |
|        | 看圖編故事                  | 藝術領域  | 視E-IV-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。             |                   |
| 看圖編故事  | 藝術領域                   | 視E-IV-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。                 | 藝-J-B3<br>善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 | 多媒材創作實務           |

|                    |  |         |           |      |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
|--------------------|--|---------|-----------|------|--|----------|----------|---------|-----------|-----|-------|-----|-----|-----|------|----|---|----|---|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|---|----|---|-----|-----|-----|-----|-----|----|
| <p>術科測驗內容及試題範例</p> | <p>一、測驗項目：看圖編故事<br/>         二、測驗時間：50分鐘。<br/>         三、測驗材料與工具<br/>         (一)自備工具：考生可依需求準備編故事用具，例如不同種類的筆(鉛筆、各色原子筆、色筆…)、橡皮擦、立可帶等。<br/>         (二)考場提供：四格情境圖一張。<br/>         四、試題範例<br/>         依上述四個情境圖，可以透過個人觀點，排列故事的順序，並在每個圖下方加上文字及情境說明。</p>  |         |           |      |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| <p>術科評量規範</p>      | <p>評分標準：故事完整性40分、想像力及創造力30分、文筆撰寫能力30分</p> <p>1. 故事完整性40分</p> <table border="1" data-bbox="483 629 1406 822"> <tr> <td>情境描述非常完整</td> <td>情境描述部分完整</td> <td>情境描述普通</td> <td>情境描述沒有連貫性</td> <td>未填寫</td> </tr> <tr> <td>40分</td> <td>30分</td> <td>20分</td> <td>10分</td> <td>0分</td> </tr> </table> <p>2. 想像力及創造力30分</p> <table border="1" data-bbox="483 871 1406 969"> <tr> <td>極佳</td> <td>佳</td> <td>普通</td> <td>差</td> <td>未填寫</td> </tr> <tr> <td>30分</td> <td>20分</td> <td>15分</td> <td>10分</td> <td>0分</td> </tr> </table> <p>3. 文筆撰寫能力 30 分</p> <table border="1" data-bbox="483 1019 1406 1117"> <tr> <td>極佳</td> <td>佳</td> <td>普通</td> <td>差</td> <td>未填寫</td> </tr> <tr> <td>30分</td> <td>20分</td> <td>15分</td> <td>10分</td> <td>0分</td> </tr> </table> |         |           |      |  | 情境描述非常完整 | 情境描述部分完整 | 情境描述普通  | 情境描述沒有連貫性 | 未填寫 | 40分   | 30分 | 20分 | 10分 | 0分   | 極佳 | 佳 | 普通 | 差 | 未填寫 | 30分 | 20分 | 15分 | 10分 | 0分 | 極佳 | 佳 | 普通 | 差 | 未填寫 | 30分 | 20分 | 15分 | 10分 | 0分 |
| 情境描述非常完整           | 情境描述部分完整   | 情境描述普通  | 情境描述沒有連貫性 | 未填寫  |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| 40分                | 30分  | 20分     | 10分       | 0分   |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| 極佳                 | 佳  | 普通      | 差         | 未填寫  |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| 30分                | 20分  | 15分     | 10分       | 0分   |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| 極佳                 | 佳  | 普通      | 差         | 未填寫  |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| 30分                | 20分  | 15分     | 10分       | 0分   |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| <p>術科測驗評分標準</p>    | <p>看圖編故事100%</p> <table border="1" data-bbox="464 1167 1406 1314"> <tr> <td>科目內容</td> <td>故事完整性</td> <td>想像力及創造力</td> <td>文筆撰寫能力</td> <td>總分</td> </tr> <tr> <td>看圖編故事</td> <td>40%</td> <td>30%</td> <td>30%</td> <td>100分</td> </tr> </table>  |         |           |      |  | 科目內容     | 故事完整性    | 想像力及創造力 | 文筆撰寫能力    | 總分  | 看圖編故事 | 40% | 30% | 30% | 100分 |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| 科目內容               | 故事完整性  | 想像力及創造力 | 文筆撰寫能力    | 總分   |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |
| 看圖編故事              | 40%  | 30%     | 30%       | 100分 |  |          |          |         |           |     |       |     |     |     |      |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |    |   |    |   |     |     |     |     |     |    |