

# 2019 亞洲盃

## 時尚造型創意競賽

2019 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING

2019年10月09日 (星期三) 08:00-17:30

萬能科技大學 學生活動中心 2樓



### 競賽項目類別：

- |                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| A1. 時尚創意文化整體造型組(真人)(現場) | J. 半永久化妝眉藝組(靜態)        |
| A2. 時尚創意整體造型組(真人)(現場)   | K. 美睫嫁接指定款(一接一延長)(靜態)  |
| A3. 時尚創意環裝造型組(真人)(現場)   | K1. 美睫嫁接指定款(一接多開花)(靜態) |
| B. 時尚化妝設計組(真人)(現場)      | L. 創意設計圖組(靜態)          |
| C. 時尚剪髮設計組(假頭)(現場)      | M. 新娘化妝設計圖組(靜態)        |
| D. 新娘秘書商業髮型組(假頭)(現場)    | N. 華麗新娘設計圖組(靜態)        |
| E. 男子自由髮型組(假頭)(現場)      | O. 立體蜂谷巴特面與組(靜態)       |
| F. 女子自由髮型組(假頭)(現場)      | P. 多媒材藝術寶石畫組(靜態)       |
| G. 標準冷燙三色組(假頭)(現場)      | Q. 國際舞台化妝組(真人)(現場)     |
| H. 創意包伯剪染造型組(假頭)(靜態)    | R. 國際舞台化妝組(假人頭)(現場)    |
| I. 創意美甲設計組(靜態)          | S. 國際新娘化妝組(真人)(現場)     |



高中組報名(B~P組)免費！詳情請參閱簡章

即日起報名期限為 108年09月30日止

額滿即停止報名，敬請見諒！

報名請至：<https://formule/AnyPoint/Fkx2EA> 填寫報名表

指導單位：教育部高等教育深耕計畫

主辦單位：萬能科技大學、TBA社團法人台灣美容美容世界協會

承辦單位：萬能科技大學設計學院-時尚造型設計系

協辦單位：日本湘南理容專門學校、韓國美容協會、芬香本草學會、

美國百禧Nail Score(美國總會、美國百禧Nail Score台灣分會、

社團法人中華民國美容整體促進協會、社團法人中華技師

職訓發展研究協會、桃園市第二專長發展協會、

青青食尚會館、青青風華莊園、DH REDDING 雙禧婚禮

顧問公司、格麗絲莊園股份有限公司、

雅麗安國際股份有限公司、台灣美業有限公司、

新科國際股份有限公司、合富有限公司、

冠齊行銷顧問有限公司、華庭國際行銷顧問有限公司、

歐琳國際美妝有限公司、西維亞婚禮造型學院、

Living形象彩妝造型公司、全國各公私立大專技職

院校、全國各工會、聯合會、協會。

# 2019亞洲盃時尚造型創意競賽

## 2019 ASIAN CUP COMPETITION FOR CREATIVE FASHION AND STYLING

### 一、競賽目標

由學校結合區域或相關產業共同規劃就業創業為主之競賽，為增進學生在美容、美髮、服裝、整體造型技術更為精湛，微型創業領域知識與能力之增進，以協助志願就業畢業生轉銜接至產業界，並輔導充分就業為主要目標，強化學生再學習、跨領域創新及實務經驗。競賽方向之定位為「美容、美髮、服裝、整體造型之技能培養，並具有中高階幹部所需之成長職能」。盡量縮短學界與業界銜接的差距，增進學生的就業率。

### 二、競賽主題-藝術展現·時尚掘起

以藝術家作品與客家文化為發想，激發出無限創意，以多元豐富的色彩，多元藝術風格，讓無窮的創意從四四方方的框架中釋放，讓圖像成為我們最接近的視界，呈現嶄新時尚之經典作品。

### 三、計畫特色

本競賽計畫與美容、美髮、服裝、整體造型相關企業結合機制規劃，瞭解美容、美髮、服裝、業運作流程與機制，為使學生能順利學得一技之長並在畢業後充分就業，本計畫規劃與合作廠商進行實務技術合作。除實務課程外，對於課程表現良好或有興趣進一步深入學習同學，合作廠商亦可提供其他時間之實務實習，對於學生的就業訓練，可提供預期的幫助強化其專業能力自我肯定，進而提昇學生未來職場競爭力，讓學生在能力養成的過程中，透過適當的競賽，以激發創意與創業之實作能力，不僅可以整合創意與創業理論與實務運用，並可磨練學生實務上的表達技巧

與勇氣，成為一個兼具規劃與創新的專業整體造型師，並尋求較佳之創業模式，與現今業界的需  
求吻合，並豐富本系之教育內容。加強學生專業技術能力與實務計畫，與相關產業發展合作，以  
有助於學生競爭力的提升。

#### 四、預期效益

2018 亞洲盃時尚造型創意競賽提供選手參賽機會，挖掘、培養美容、美髮、服裝、整體造型  
人才，將美容、美髮、服裝、整體造型與創意產業相連結。藉由參加競賽，來提升學生對創意創  
新的概念以及技術上的精進，並經由反覆練習使學生的設計邏輯、美容美髮整體造型技藝更為精  
湛，在競賽中與各校好手彼此技藝切磋互相交流，不僅為台灣化妝品產業向下扎根奠定良好基礎，  
更期許能在全球時尚潮流中，成就美容、美髮、服裝和金工等產業科技的新勢力。並達到以下教  
學效益：

1. 業界師資引進實際案例教學，運用本系資源整合業界資源，學習流行資訊及實際運作  
情形，使理論與實務相互結合。配合廠商提供學生未來就業機會與媒合管道。
2. 經由本競賽計畫可體驗業界美容、美髮、服裝、整體造型師之職場活動，學習實際運  
作模式。
3. 提供學校與企業間教學研究及學生實習等合作機會。
4. 培育學生創業意識、協助創業育成，促進個人志業及經濟發展。
5. 強化學生之表達技巧與能力，培養成為具有創意、創新精神和創業能力的人才。
6. 對於立志創業成為新娘秘書、美容、美髮、服裝、整體造型師，能順利引導開創個人事  
業，輔導學生在畢業後達到90%以上的就業率。
7. 業者可以在學生實習機會中，瞭解學生，訓練學生，相關人才需求包括：(1)新娘秘

書(2)藝人造型師(3)紋綉設計師(4)美甲.美睫設計師(5)髮型設計師(6)服裝設計師(7)金工設計師。進而有機會遴聘優秀學生。

8. 透過競賽，磨練學生技能，以培育美容.美髮.服裝.整體造型師之專業人才，促使技職與產業實務銜接與合作。

9. 訓練對個人優勢之認知，以建立職涯發展願景，促進發揮專業敬業精神，有效自律自制，深刻理解職場倫理及社會化意識，用以務實展現每一個人外顯績效，增進每一個人在職場之魅力與競爭力。

## 五、主辦單位 / 協辦單位

(一) 指導單位：教育部高等教育深耕計畫

(二) 主辦單位：萬能科技大學、THBA 社團法人台灣美髮美容世界協會

(三) 承辦單位：萬能科技大學設計學院-時尚造型設計系

(四) 協辦單位：日本湘南理容專門學校、韓國美容協會、芳香本草學會、美國密西根 Nail Sport 美國總會、美國密西根 Nail Sport 台灣分會、社團法人中華民國美容整體推廣協會、社團法人中華技能職訓發展研究協會、桃園市第二專長發展協會、青青食尚會館、青青風車莊園、青青格麗絲莊園、DH WEDDING 雙囍婚禮顧問公司、台灣美業有限公司、歐琳國際美妝有限公司、西維亞婚禮造型學院、台富有限公司、冠菁行銷顧問有限公司、蕤蕤國際行銷顧問有限公司、雅麗安國際股份有限公司、凱秋國際股份有限公司、I ling 形象彩妝造型公司全國各公私立大專技職院校、全國各工會、聯合會、協會。

六、競賽日期：2019年10月09日(星期三)08:00-17:00

七、競賽地點：萬能科技大學 學生活動中心 2樓

八、競賽項目：

A1. 時尚創意文化整體造型組(真人)(現場)、A2. 時尚創意整體造型組(真人)(現場)、A3. 時尚創意服裝造型組(真人)(現場)、B. 時尚化妝設計組(真人)(現場)、C. 時尚剪髮設計組(假頭)(現場)、D. 新娘秘書商業髮型組(假頭)(現場)、E. 男子自由髮型組(假頭)(現場)、F. 女子自由髮型組(假頭)(現場)、G. 標準冷燙三色組(假頭)(現場)、H. 創意包伯剪染造型組(假頭)(靜態)、I. 創意美甲設計組(靜態)、J. 半永久化妝眉藝組(靜態)、K. 美睫嫁接指定款(一接一延長)組(靜態)、K1美睫嫁接指定款(一接多開花)組(靜態)、L. 創意設計圖組(靜態)、M. 新娘化妝設計圖組(靜態)、N. 華麗新娘設計圖組(靜態)、O. 立體蝶谷巴特面具組(靜態)、P. 多媒材藝術寶石畫組(靜態)、Q. 國際舞台化妝組(真人)(現場)、R. 國際舞台化妝組(假人頭)(現場)、S. 國際新娘化妝組(真人)(現場)。

九、競賽規則及辦法：

編號	組別	時間	競賽規則	評分標準
A1	時尚創意文化 整體造型組(真人)(現場)	5分鐘 賽前完成 現場整理	1. 主題：藝術展現，以客家文化為發想，激發出無限創意，呈現嶄新時尚之作品系列呈現。 2. 評分重點： (1) 需具創意性、精緻性、流行性、整體造型協調性、適應性之比例原則(為你得模特兒量身訂製之造型)。 (2) 可在伸展台進行表演之整體造型。違者不計分。 (3) 不符主題不計分。 3. 曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)，不得參賽。	彩妝髮型 20% 整體協調 20% 主題元素 60%

編號	組別	時間	競賽規則	評分標準
A2	時尚創意整體造型組 (真人) (現場)	5分鐘 賽前完成 現場整理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：創意紗畫 紗之美藝術展現，以紗作為發想雕塑人物造型激出無限創意呈現嶄新時尚之作品系列。</li> <li>2. 評分重點： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 需以紗為主題元素塑造出人物的型態，具創意性、整體協調。</li> <li>(2) 可在伸展台進行表演之創意造型。違者不計分。</li> <li>(3) 不符主題不計分。</li> </ol> </li> <li>3. 參加其他競賽得獎作品 (前三名者)，不得參賽。</li> </ol>	彩妝髮型 20% 整體協調 20% 主題元素 60%
A3	時尚創意服裝造型組 (真人) (現場)	5分鐘 賽前完成 現場整理	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 服飾設計：需自行設計、打版、製作服飾。</li> <li>2. 評分重點： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 不限主題，展現時尚美感及創意。</li> <li>(2) 須完成整體造型，含妝髮。違者不計分。</li> <li>(3) 必須以系列方式呈現，每系列最少4套，以模特兒走秀方式呈現。</li> <li>(4) 不得以現成服裝修改違者不計分。</li> </ol> </li> <li>3. 設計師可以單人報名，也可以組報名。</li> </ol>	服飾設計 70% 創意性 10% 商品性 10% 整體造型 10%
B	時尚化妝設計組(真人)(現場)	40分鐘 現場操作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：名媛美妝。</li> <li>2. 彩妝評分重點： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 本競賽之妝感在於呈現時尚、優雅的都會女仕。</li> <li>(2) 彩妝「商業實用」為主。違者不計分。</li> <li>(3) 臉部不可事先打粉底，頸部底下可事先打粉底。違者不計分。</li> </ol> </li> <li>3. 以真人模特兒操作「自備」。</li> <li>4. 將髮型全部綁起梳淨露出五官可彰顯彩妝師化妝的技巧。</li> <li>5. 不須配戴飾品、耳環、項鍊。</li> <li>6. 禮服大會提供有藍、米白顏色；依報名序號給予，競賽結束立即歸還。</li> </ol>	彩妝技巧 30% 商業實用 30% 切合主題 40%
C	時尚剪髮設計組(假頭)(現場)	40分鐘 現場操作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1 賽前有監察(扣分)。</li> <li>2. 本競賽之用意在於呈現剪髮技巧與時尚髮型為依據。</li> <li>3. 評分重點： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)以髮型、剪髮設計、整體協調，商業價值為主。</li> <li>(2)造型以「實用具商業價值」為主。違者不計分。</li> <li>(3)需全髮剪短 3 公分以上(非打薄之落髮)，賽前由監察拍照紀錄。</li> <li>(4)需以濕髮進行參賽，不限乾濕剪。</li> </ol> </li> <li>4. 以假人頭操作「自備黑色假髮」假髮無需使用圍脖。</li> <li>5. 曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)，不得參賽。</li> </ol>	創意 20% 商業性 20% 技巧 30% 整體造型30%

編號	組別	時間	競賽規則	評分標準
D	新娘秘書商業 髮型組(假頭) (現場)	40分鐘 現場操作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 以新娘秘書商業實用為主。</li> <li>2. 髮飾不可超過整體髮型1/5。</li> <li>3. 賽前不得作刮髮、分區、綁髮、上膠等動作。</li> <li>4. 不得使用假髮片及假髮飾品。</li> <li>5. 賽前可預先上捲打底等動作。</li> <li>6. 任何髮型工具與產品皆可使用</li> <li>7. 自備假人頭，髮長、髮色不限。</li> <li>8. 扣分標準： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 髮型以新娘秘書商業實用為主違者不計分。</li> <li>(2) 髮飾超過 1/5以上者扣 10 分。</li> <li>(3) 賽前有做刮髮、分區等動作者 扣10分。</li> <li>(4) 使用假髮片、假髮飾扣 20 分。</li> <li>(5) 未依時間完成視同放棄評分。</li> </ol> </li> </ol>	編髮線條技巧運用 30% 時尚流行商業性 30% 造型整體美感40%
E	男子自由髮型 組(假頭)(現場)	40分鐘 現場操作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 競賽前先將頭髮噴濕、梳齊。</li> <li>2. 髮型：自由創意發揮</li> <li>3. 髮色：自由創意發揮</li> <li>4. 髮長：各區需落髮 2 公分以上·(打薄不算)賽前各區髮長需 12 公分以上。 不可事先打薄 (未依規定者扣 10 分)</li> <li>5. 剪髮：須現場剪髮操作。</li> <li>6. 任何髮型工具與產品皆可使用</li> </ol>	創意 20% 商業性 20% 技巧 30% 整體造型 30%
F	女子自由髮型 組(假頭)(現場)	40分鐘 現場操作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 競賽前先將頭髮噴濕、梳齊。</li> <li>2. 髮型：自由創意發揮</li> <li>3. 髮色：自由創意發揮</li> <li>4. 髮長：各區需落髮 2 公分以上·(打薄不算)賽前各區髮長需 12 公分以上。 不可事先打薄 (未依規定者扣 10 分)</li> <li>5. 剪髮：須現場剪髮操作。</li> <li>6. 任何髮型工具與產品皆可使用</li> </ol>	創意 20% 商業性 20% 技巧 30% 整體造型 30%

編號	組別	時間	競賽規則	評分標準
G	標準冷燙三色組(假頭)(現場)	35分鐘 現場操作	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 競賽時間：分區 5 分鐘(停止並讓監察檢查)·上捲 30 分鐘。</li> <li>2. 競賽前可先將頭髮噴濕、梳齊。</li> <li>3. 排法：標準型。白色燙髮紙·紅色橡皮筋。</li> <li>4. 捲號：三色。(水藍、草綠、紫色)。註：丙級國家考試捲子。</li> <li>5. 捲數：65 捲以上。(捲數不足視同未完成-不計分)。</li> <li>6. 髮色：黑色。</li> <li>7. 捲子排列比照國家丙級檢定分 A.B.C 的排列方式·違者取消入圍資格。</li> </ol>	創意 20% 商業性 20% 技巧 30% 整體造型 30%
H	創意包伯剪染造型(假頭)(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：創意包伯剪染設計。 造型以「包伯主題融合創意染髮」為主。需以包伯概念為主題加上創意設計。</li> <li>2. 評分重點： (1)以剪髮創意設計、染髮設計、整體協調，及提案力及符合主題為主。 (2)不可用假髮片製作。 (3)運用包伯剪髮加上創意設計技巧及融合色彩發揮。 (4)本競賽須有局部包伯設計並可與其他層次設計結合。</li> <li>3. 自備工具：腳架、假人頭。</li> <li>4. 需事先完成造型設計提案(含創作作品主題說明、設計靈感)·於比賽會場連同作品一起呈現。</li> <li>5. 曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)·不得參賽。</li> </ol>	髮型創意 30% 染髮技巧 20% 造型提案力 20% 整體造型 20%
I	創意美甲設計組(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：時尚創新。</li> <li>2. 評分重點： (1)造型以商業流行創意為主。 (2)須以二種以上媒材；光療、彩繪、貼鑽飾.....等應用呈現。 (3)自備甲片 10 片(長度 3cm 以內)·競賽甲片大拇指到小指。 (4)展示盒內外有裝飾與繪製不列入評分。 (5)展示盒內內部大小約為 A4。未符合規定者以零分計算。</li> <li>3. 作品可附上主題名稱。</li> <li>4. 曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)·不得參賽。</li> </ol>	創意 20% 技巧 20% 商業性 30% 整體造型 30%
J	半永久化妝眉藝(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：手工霧眉</li> <li>2. 除了眉部外不得在假皮上作任何文字和圖案(包含刻眼球)。</li> <li>3. 限使用手工霧眉技巧。</li> <li>4. 限使用單一色之色料。</li> <li>5. 參賽者自備全臉膚色假皮。</li> <li>6. 作品必須有雙眉違者不予計分。</li> </ol>	 形狀對稱(高度、寬度、長度) 20% 顏色均勻度 10% 整體完整度 20% 作品乾淨度 10% 留色度 20% 立體漸層度 20%



編號	組別	時間	競賽規則	評分標準
K	美睫嫁接指定款(一接一延長)組(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：一接一延長技巧，限使用 1 接 1 技巧呈現。</li> <li>2. 一對睫毛需接滿 100 根以上。</li> <li>3. 限使用 0.15mm 黑色睫毛。接點為 0.05~0.1cm。</li> <li>4. 不可使用扁平毛。捲度、長度不限。</li> <li>5. 需使用 3 種以上長度尺寸排列眼型，眼型不限。</li> <li>6. 睫毛需黏在睫毛盒上。</li> <li>7. 盒內不可做任何佈置( 盒子底部顏色限單一素色 )。</li> </ol>	整體美感20% 接點正確20% 對稱20% 沾膠均勻度20% 睫毛密合度20%
K1	美睫嫁接指定款(一接多開花)組(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：一接多開花技巧</li> <li>2. 限使用 0.07mm 黑色睫毛。接點為 0.05~0.1cm。</li> <li>3. 不可使用扁平毛、層次毛、朵毛。捲度、長度不限。</li> <li>4. 需使用 3 種以上長度尺寸排列眼型，眼型不限。</li> <li>5. 不可使用兩副以上睫毛重複堆疊。</li> <li>6. 單朵花需 3D 以上，不可超過 6D。</li> <li>7. 限使用單副 100 根以上假睫毛當底。</li> <li>8. 睫毛需黏在睫毛盒上。</li> <li>9. 盒內不可做任何佈置( 盒子底部顏色限單一素色 )。</li> </ol>	整體美感20% 接點正確20% 對稱20% 沾膠均勻度10% 睫毛密合度10% 開花等距10% 開花角度10%
L	創意設計圖(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 主題：時尚創新。</li> <li>2. 評分重點：以眼妝為設計重點(不可超過臉部的 1/3)。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 需具創意性、精緻性、協調性、與比例原則。</li> <li>(2) 設計圖可用在真人參加國際競賽時可搭配整體造型用之彩妝。</li> <li>(3) 模仿他人發表之作品(真人或設計圖)者，經舉發，取消參賽資格。(因而獲獎者，競賽單位追回獎項)。</li> <li>(4) A4 規格，限用白色紙(不限材質)，超過不予計分。設計圖內之臉譜可自行調整大小，但要有肩膀。</li> <li>(5) 整張設計圖禁止周邊貼水鑽、亮粉、蕾絲、立體花邊等裝飾，禁用水彩。(不符合規定一律不計分)。</li> <li>(6) 限用眼影等彩妝用品及色鉛筆、粉彩筆工具畫。</li> <li>(7) 可畫頭髮；但髮型不列入評分，建議不用畫。</li> </ol> </li> <li>3. 參賽作品正面不得有個人名字與標記。</li> <li>4. 限用 2019 亞洲盃時尚創意競賽指定設計圖 A4 規格。</li> <li>5. 曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)，不得參賽。</li> </ol>	設計技巧 20% 色彩暈染 20% 線條筆觸 20% 符合主題 20% 整體創意 20%

編號	組別	時間	競賽規則	評分標準
M	新娘化妝設計圖(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國家美容乙級檢定新娘設計圖為標準，以 A4 圖紙規格。</li> <li>2. 評分重點: <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 設計技巧、色彩暈染、線條筆觸、符合主題。</li> <li>(2) 整張設計圖禁止周邊貼水鑽、亮粉、蕾絲、立體花邊等裝飾。(不符合規定一律不計分)。</li> <li>(3) 畫假睫毛不列入評分，但有畫睫毛可使整張設計圖立體生動，建議可畫。</li> <li>(4) 圖面須保持潔淨。</li> </ol> </li> <li>3. 限用眼影等彩妝用品及色鉛筆、粉彩筆工具畫。</li> <li>4. 參賽作品正面不得有個人名字與標記。</li> <li>5. 曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)，不得參賽。</li> </ol>	設計技巧 20% 色彩暈染 30% 線條筆觸 20% 符合主題 30%
N	華麗新娘設計圖(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 國家美容乙級檢定華麗新娘設計圖為標準，以 A4 圖紙規格。</li> <li>2. 評分重點: <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 設計技巧、色彩暈染、線條筆觸、符合主題。</li> <li>(2) 整張設計圖禁止周邊貼水鑽、亮粉、蕾絲、立體花邊等裝飾。(不符合規定一律不計分)。</li> <li>(3) 畫假睫毛不列入評分，但有畫睫毛可使整張設計圖立體生動，建議可畫。</li> <li>(4) 圖面須保持潔淨。</li> </ol> </li> <li>3. 限用眼影等彩妝用品及色鉛筆、粉彩筆工具畫。</li> <li>4. 參賽作品正面不得有個人名字與標記。</li> <li>5. 曾參加其他競賽得獎作品(前三名者)，不得參賽。</li> </ol>	設計技巧 20% 色彩暈染 30% 線條筆觸 20% 符合主題 30%
O	立體蝶谷巴特面具組(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自備面具形式不拘</li> <li>2. 以蝶谷巴特”拼貼材料”為主 呈現立體拼貼技巧拼貼材料組裝不可超過面具外 15 公分。</li> <li>3. 面具可添加其他素材但不可超過整體 1/5。</li> <li>4. 可加底框固定面具不可超過 A3 大小底框不可加任何周邊裝飾。</li> <li>5. 賽前完成作品帶到現場評分。</li> <li>6. 扣分標準 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 添加其他素材超過整體 1/5 扣 20 分。</li> <li>(2) 底框超過 A3 大小及添加周邊裝飾扣 20 分。</li> <li>(3) 未依時間放置指定位置視同放棄評分。</li> </ol> </li> </ol>	色彩運用30% 立體拼貼設計30% 整體美感40%

編號	組別	時間	競賽規則	評分標準
P	多媒材藝術寶石畫組(靜態)	作品完成組	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自備畫框形式不拘，整體不超過 B3 大小。</li> <li>2. 以新藝術時期畫作為主、多媒材材料為輔，呈現畫作與多媒材融合技巧。多媒材材料不可超過畫框外 5 公分。</li> <li>3. 賽前完成作品帶到現場評分。</li> <li>4. 扣分標準： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 添加其他素材超過畫框外 5 公分扣 20 分。</li> <li>(2) 整體超過 B3 大小扣 20 分。</li> <li>(3) 非新藝術畫作及未依時間放置指定位置視同放棄評分。</li> </ol> </li> </ol>	色彩運用30% 多媒材運用設計30% 整體美感40%
Q	國際舞台化妝組(真人)(現場)	3分鐘做最後修飾	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參賽選手將模特兒帶至賽場，作品事先做好，準備接受評分。</li> <li>2. 並在容許的 3 分鐘時間內給予最後的修飾。舞台上不可使用任何道具。</li> <li>3. 舞台彩妝應根據最新的時尚潮流創作，並展現原創的構想。</li> <li>4. 本競賽的構想 在於以美麗的化妝、最創新的技術，以及最流行的化妝色調展現模特兒。</li> <li>5. 扣分：參賽選手若不遵守指示，將使用之扣分表予以扣分。</li> </ol>	 分數最高：30 分 最低：25 分
R	國際舞台化妝組(假人頭)(現場)	3分鐘做最後修飾	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參賽選手將假人頭帶至賽場，作品事先做好，準備接受評分。並在容許的 3 分鐘時間內給予最後的修飾。</li> <li>2. 舞台彩妝應根據最新的時尚潮流創作，並展現原創的構想。</li> <li>3. 本競賽的構想在於以美麗的化妝、最創新的技術，以及最流行的化妝色調展現模特兒。</li> <li>4. 扣分：參賽選手若不遵守指示，將使用之扣分表予以扣分。</li> </ol>	 分數最高：30 分 最低：25 分
S	國際新娘化妝組(真人)(現場)	3分鐘做最後修飾	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參賽選手將模特兒帶至賽場，作品事先做好，準備接受評分。</li> <li>2. 台上 3 分鐘時間內給予最後的修飾。</li> <li>3. 本競賽的構想在於展現美麗的新娘。</li> <li>4. 彩妝必須在眼睛周圍，但不得在眼睛區域外。</li> <li>5. 新娘化妝不得變成舞台彩妝。</li> <li>6. 扣分：參賽選手若不遵守指示，將使用之扣分表予以扣分。</li> </ol>	 分數最高：30 分 最低：25 分

※評審、選手注意事項：

- 請詳看比賽規則
- 評分作業以比賽規則為依據。
- 參加選手當日服裝：白上衣、牛仔褲。
- 因可能有各種不可抗拒因素產生，故主辦單位保留各項活動異動權利，請見諒！
- 競賽時間：2019/10/09 (星期三) 上午 8:00 至下午 5:00

十、參賽資格：全球大專院校、高中職校、國中及社會人士。

十一、報名方式：

<https://forms.gle/AyyPfpupaNFLkzcEA>

網站填寫報名表

1. 洽詢專線：03-4515811 轉 82624萬能科技大學/時尚造型設計系
2. 負責人：林明惠老師 0932-093-895 line Id : lin0932093895
3. 報名期間：即日起報名期限為：2019年09月30日止額滿即停止報名，敬請見諒！
4. 報名優惠條件：
  - 高中職校學生憑學生證免費(B~P組)
  - 大專學生憑學生證六折優惠(A~S組)
5. 繳費方式：報名費如以ATM轉帳,請將匯款明細表傳 真或LINE以利核對。  
匯款銀行：基隆市第二信用合作社新店分社(銀行代碼: 115)  
帳號：041-10-11913-2 戶名：社團法人台灣美髮美容世界協會 或至萬能科技大學時尚設計系，競賽連絡人繳費。03-4515811轉82624 林老師 0932-093-895
6. 作品郵寄地址：32061桃園縣中壢市萬能路1號 萬能科技大學時尚造型設計系林明惠老師收，並於寄件者處註記 2019亞洲盃時尚造型創意競賽，期限為：2019年09月30日止。

## 十二、獎勵辦法

※各組均設冠軍、亞軍、季軍各一名每項頒發獎盃、獎狀乙禎。

※佳作七名，頒發佳作獎狀乙禎。

※榮獲前三名之各組指導老師可獲得最佳指導老師獎獎狀乙禎。

※參賽入圍者頒發參賽證明乙禎。

※其他獎勵如下：

組別	獎勵單位	獎勵方式
Q~S組	OMC台灣美髮美容世界協會	1. 前三名晉級國手培訓(免費) 2. 佳作以上取得OMC2020國際賽(法國.巴黎)參賽資格。
B組佳作以上	青青食尚會館、青青風車莊園股份有限公司、雙囍婚禮顧問公司、青青格麗絲莊園、雅麗安國際股份有限公司、西維亞婚禮造型學院、祥宏養生能量美學、I ling形象彩妝造型、社團法人中華民國美容整體推廣協會	可獲得產學合作單位上崗實習
參賽者	OMC台灣美髮美容世界協會	認證課程抵用500元
	冠菁行銷顧問有限公司	認證課程抵用500元
	蕤蔭國際行銷顧問有限公司	認證課程抵用500元
	台灣美業有限公司	認證課程抵用500元

### 十三、 選手競賽規則

(一) 選手參加競賽服裝應力求整齊清潔，請依規定時間前往指定地點辦理報到，服從指揮，並將選手證佩於上衣左上方上，將各項目類編號臂章佩戴在左臂上，始得進出競賽場所。

1.個人競賽選手證，如未攜帶一律不予補發。2.自備工具，請自行妥為準備。

(二) 競賽開始十分鐘後，選手仍未進入競賽場時，以棄權論。

(三) 競賽選手不得冒名頂替，違者當場取消競賽資格。

(四) 選手入場後，應按已抽得之工作位置，對號就位，始得作各項檢查。檢查如有疑義，應立即請監察長報告總裁判長處理，事後不得異議。

(五) 選手不得故意損壞競賽場設備。比賽進行中，禁止選手相互交談或使用行動電話，違反者每次扣一分（達三次以上者取消資格）。

(六) 但對裁判人員之宣布、說明有疑問，應立即於原位置舉手，經總評審長或監評長判許可後，由二名評審人員共同解答或處理，事後不得異議。

(七) 競賽時，選手發生違反競賽規則時，經評審人員二名共同認定後，按其情節輕重，酌予扣分。

(八) 選手於競賽進行中，須離開競賽場時，應經總評審長准許，並派評審人員陪同。離開時間不得超過十分鐘，並不得扣除離開時間。

(九) 競賽時間截止時，選手應即停止工作。

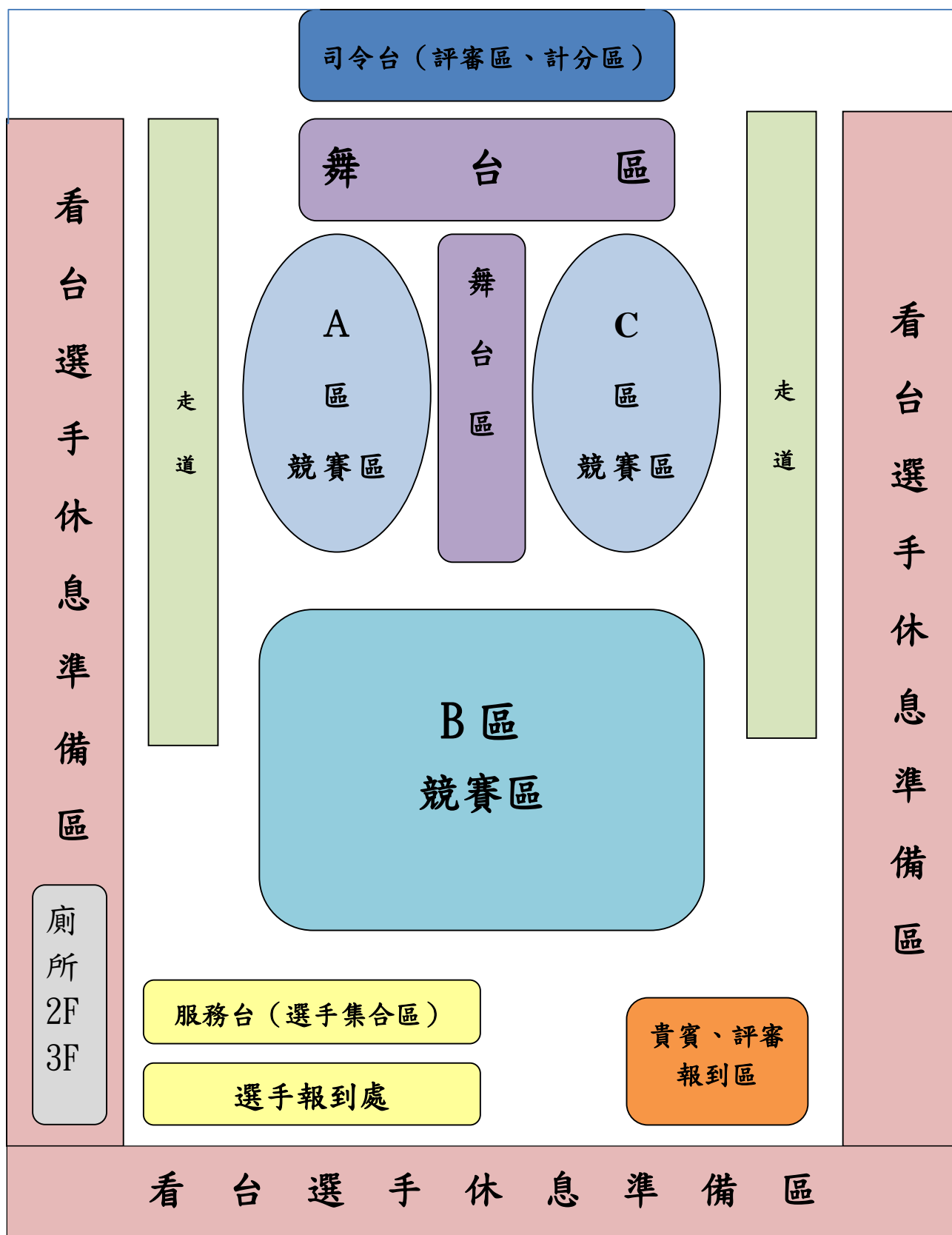
(十) 競賽時遇停電、設備故障及其他意外事故，選手應聽候裁判長處理。

#### 十四、 競賽流程：

### 2019亞洲盃時尚造型創意競賽流程(如有更改另行通知)

2019年10月09日 ( 星期三 )			
時間	需時	活動	地點
07:30 - 08:00	30分鐘	全體工作人員報到	學生活動中心 2樓 報到處
08:00 - 08:30	30分鐘	評審、監評人員報到；選手報到	
08:40 - 09:00	20分鐘	評審會議	學生活動中心 2樓 司令台
09:00 - 09:30	30分鐘	開幕式 萬能科技大學 莊暢 校長 ( 主持人開場、來賓致詞、評審宣誓、選手宣誓 )	學生活動中心 2 樓
09:40 - 10:40	60分鐘	B.時尚彩妝設計組(真人)、A1.時尚創意文化整體造型組 (真人)(現場)、A2.時尚創意整體造型組 (真人) (現場)、A3.時尚創意服裝造型組 (真人) (現場)、待C區評完分進場	
10:50 - 13:20	140分鐘	C.時尚剪髮設計組(假頭)、D.新娘秘書商業髮型組(假頭)(現場)、E.男子自由髮型組(假頭)、F.女子自由髮型組(假頭)、H.創意包伯剪染造型設計組(假頭)靜態、G.標準冷燙3色組(假頭)、L.創意設計圖組(靜態)、M.新娘化妝設計圖組(靜態)、N.華麗新娘設計圖組(靜態)、I.創意美甲設計組(靜態)、K.美睫嫁接指定款(一接一延長) 組(靜態)、K1美睫嫁接指定款(一接多開花) 組(靜態)、R.半永久化妝眉藝(靜態)、O.立體蝶谷巴特面具組(靜態)P.多媒材藝術寶石畫組(靜態)	
13:30 - 13:50	20分鐘	Q.國際舞台化妝組(真人) (現場) R.國際舞台化妝組(假人頭) (現場) S.國際新娘化妝組(真人) (現場)	
14:00 - 15:00	60 分鐘	最新競賽創作發表秀	
15:00 - 16:00	60分鐘	頒獎	
16:00 - 16:30	30分鐘	拍照	

### 十五、競賽場區平面配置圖





## 十六、 2019亞洲盃時尚造型創意競賽報名表

2019亞洲盃時尚造型創意競賽報名表						
參賽項目 類別	項次	競賽項目	報名費	優惠價	備註	
	<input type="checkbox"/>	A1	時尚創意文化整體造型組 (真人) (現場)	3000		選手注意事項： 1.請詳看競賽規則。 2.評分作業以競賽規則為依據。 3.參加選手當日服裝：著白色上衣黑色褲子。 4.因可能有各種不可抗拒因素產生，故主辦單位保留各項活動異動權利，請見諒！
	<input type="checkbox"/>	A2	時尚創意整體造型組 (真人) (現場)	3000		
	<input type="checkbox"/>	A3	時尚創意服裝造型組 (真人) (現場)	3000		
	<input type="checkbox"/>	B	時尚化妝設計組(真人) (現場)	2500		
	<input type="checkbox"/>	C	時尚剪髮設計組(假頭) (現場)	2000		
	<input type="checkbox"/>	D	新娘秘書商業髮型組(假頭) (現場)	2000		
	<input type="checkbox"/>	E	男子自由髮型組(假頭) (現場)	2000		
	<input type="checkbox"/>	F	女子自由髮型組(假頭) (現場)	2000		
	<input type="checkbox"/>	G	標準冷燙三色組(假頭) (現場)	1500		
	<input type="checkbox"/>	H	創意包伯剪染造型組(假頭)(靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	I	創意美甲設計組(靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	J	半永久化妝眉藝組(靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	K	美睫嫁接指定款(一接一延長) (靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	K1	美睫嫁接指定款(一接多開花) (靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	L	創意設計圖組(靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	M	新娘化妝設計圖組(靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	N	華麗新娘設計圖組(靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	O	立體蝶谷巴特面具組(靜態)	1500		
	<input type="checkbox"/>	P	多媒材藝術寶石畫組(靜態)	1500		
<input type="checkbox"/>	Q	國際舞台化妝組(真人) (現場)	2500			
<input type="checkbox"/>	R	國際舞台化妝組(假人頭) (現場)	2500			
<input type="checkbox"/>	S	國際新娘化妝組(真人) (現場)	2500			
學校/科系						
參賽姓名						
聯絡電話	手機：		LINE ID			
指導老師		連絡電話		LINE ID		

※其他注意事項：請至[https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScgrWkya-itGRg2UK-](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScgrWkya-itGRg2UK-miBhLUMe1NKHwcvJpquoF5uvQ-804JA/viewform?fbzx=8618508619486272327)

[miBhLUMe1NKHwcvJpquoF5uvQ-804JA/viewform?fbzx=8618508619486272327](https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScgrWkya-itGRg2UK-miBhLUMe1NKHwcvJpquoF5uvQ-804JA/viewform?fbzx=8618508619486272327) 網站填寫報名表

- 競賽負責人：林明惠老師 0932-093-895 line：lin0932093895
- 承辦單位有權收錄參賽作品之照片、影像及說明文字等相關資料，作為攝影、宣傳、展覽、製作及出版特輯等，並保各種不限時間、次數、方式及使用於各項推廣之權利，均不另予通知及致酬。
- 參賽作品智慧財產權等各項權利歸參賽者所有。
- 報名參者，視為認同本辦法一切規定，對本活動評審結果、文宣出版等無任何異議。

● 請簽名以示同意。選手：\_\_\_\_\_ 模特兒：\_\_\_\_\_

十七、2019 亞洲盃時尚彩妝創意競賽指定設計圖

