

臺南市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組

通情達藝系列—「《穿越千年的黑嚕嚕探險—水墨畫的主題樂園》找回發現美與愛閱讀的雙能力」 工作坊實施計畫

一、依據

(一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

(二) 臺南市 111 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

(三) 臺南市 111 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目的

(一) 協助教師透過美術鑑賞教學策略達成十二年國教藝術領域教學目標。

(二) 帶領老師掌握美術鑑賞的專業知能，提升專業能力。

(三) 藉由藝術鑑賞教學，引導學生們進行視覺藝術欣賞，激發其想像力及創意。

(四) 透過藝術作品表現的內容，學習解讀學生藝術創作作品並能體驗藝術美感。

三、辦理單位

(一) 指導單位：教育部國民及學前教育署

(二) 主辦單位：臺南市政府教育局

(三) 承辦單位：臺南市藝術與人文輔導團、臺南市南化區玉山國小

四、辦理日期(時間、時數等)及地點

(一) 辦理日期：112 年 4 月 26 日(星期三) 13:30—16:10

(二) 全程參與之教師核予 3 小時研習時數，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名，護照代號 277216。

(三) 辦理地點：鹽水區月津國小

五、參加對象與人數

(一) 對象：本市國中小藝術領域授課老師、對本課程有興趣之老師

(二) 人數：錄取名額 30 人

六、研習內容

(一) 活動程序表：

時間	課程內容	授課教師	備註
13:20-13:30	報到	藝術輔導團	
13:30-14:20 (50mins)	水墨主題與美感教學	講師:張美智	外聘 1H
14:30-16:00 (90mins)	鑑賞教學與閱讀力的關聯 創作與賞析教學	講師:張美智	外聘 2H
16:00-16:10	交流與回饋	藝術輔導團	

(二) 預定講師：張美智

台中市潭陽國小教師。教育部藝術教育推動委員會委員、教育部實踐藝術研究計畫核心成員。曾任藝術教育政策白皮書諮詢委員、美感教育中長程計畫諮詢委員、教育部十二年國教諮詢委員。日本世界兒童畫展、中華民國世界兒童畫展、全國原住民繪畫比賽評審。曾獲教育部教學卓越金質獎、教育部師鐸總統獎、教育部藝術教育貢獻獎、廣達文教基金會「漂鳥計畫」、「創意教學獎」全國首獎。著作：芝麻開門進入—視覺藝術的世界、小學生藝術走讀。

七、聯絡人：漚汪國小陳建安 06-7942012*810