**教育部體育署104年「山野教育優良教材教案甄選」申請表**

參選編號（由承辦單位填寫）：

附件一

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程或教案名稱 | **主標題與Slogan**（請自訂） | | | |
| 甄選類別 | □甲類-山野教育「課程設計方案」 □乙類-山野課程「教學活動設計」 | | | |
| 創作教師姓名 | （一） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校）（第一作者/聯絡人）  （二） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校）  （三） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校）  （四） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校）  （五） ○○○ （學校：○○縣(市)○○學校） | | | |
| 課程(教學)實施地點 | |  | 實施期程/時間長度 |  |
| 課程(教學)對象 | （請填實施年級或參與學生數） | | | |
| 課程(教學)目標 |  | | | |
| 相關能力指標  （核心素養） |  | | | |
| 課程(教學)  實施方式 |  | | | |
| 課程(教學)設計理念與特色 |  | | | |
| 評量方式 |  | | | |
| 附件與資源  (選擇性) | □學習單 □相關軟體 □評量單 □教學活動照片  （名稱） 件數：共 件  參考網址： | | | |
| 著作權授權聲明 | 1. 本教案為參選創作教師之原創作品，未有侵犯他人著作權之情事；未來若有侵犯他人著作權經查證屬實，參選者同意喪失已獲得之獎勵、歸還稿酬，並由參選者自行承擔相關法律責任。  2. 本教案作品參選的創作者，全數同意本作品於得獎後即授權予教育部（體育署）與相關教育單位基於教育宣導與宣傳之公益用途，得以對本作品（含文、圖、影音等）不限時間、次數與空間，於平面、聲音、影音、數位科技網路等各類媒體上，具有使用、傳播、改製、印製、公開上網等權利；除獲獎獎勵與稿酬外，前述使用單位無需另外支付著作財產權之使用、改製與流通等費用。  3. 參選之創作者仍保有本作品之著作權，並具有於其他時間與空間裡使用全部或部分作品之權利。  授權代表人（第一作者）簽名： 日期： 年 月 日 | | | |
| 第一作者  聯絡人 | 姓名：　　　　　 職稱： 電話：(公)  手機： E-mail： | | | |

**附件二：參選文件參考樣式（封面、課程設計與教學活動設計內容大綱）**

**（封面）**可自行設計並含摘要或圖片，且含下列內容資訊：

※（封頂頁眉）

教育部體育署104年「山野教育優良教材教案甄選」參選文件

※課程設計方案（或教學活動設計）名稱：**主標題與Slogan**（請自訂）

※甄選類別：（請勾選一項）

□山野教育「課程設計方案」

□山野課程「教學活動設計」

※教學時間：

□課程設計方案：自訂（最少為一個學期以上的課程實施時間）

□教學活動設計：自訂（最少2小時並可採多日型山野現場教學實施時間）

※申請教師姓名：

※申請日期：中華民國104年○月○日

**（內文）**

**甲類：課程設計方案（內容架構參考大綱）**

一、**課程設計方案名稱**

二、**課程實施對象基本說明**

（闡述課程對象基本屬性與現況、適合人數與規模、適合領域或主題/方案）

三、**課程理念與目的**（回應核心素養與相關能力、學習表現等）

（應闡述與12年國教或九年一貫總綱、相關領綱能力指標及校本課程關連）

四、**山野課程設計構想**

（一）山野課程設計緣起

（二）山野課程願景與課程教學目標

（三）山野課程特色、創意與創新性

五、**山野課程設計與教學單元安排**

（一）山野課程架構

（二）山野課程實施場域（為了山野/在山野之特定或「適用山野場域」說明）

（三）山野課程安排（主題課程、方案課程或領域/跨領域課程等）

（四）課程主題與教學單元安排（含節次）

（五）課程設計相關說明（核心課程、跨領域統整、適用年級等等）

六、**山野課程資源與支持系統規劃運用**

（一）行政支持規劃：學校能提供的，以及需要教育行政組織提供的支持協助

（二）場域人力規劃：課程與教學所需之場域、人力與社會資源整合規劃運用

（三）後勤支援規劃：山野教學所需裝備器材與衣/行（含交通）/食/住安排等

（四）安全維護計畫：本課程與教學潛在之風險評估/安全維護/緊急應變等

七、**山野課程教師專業與學習評量**

（一）山野教育教學團隊：既有專業教師資源與教專發展、學習型組織運作

（二）教學流程、教學策略與時程配當

（三）學習評量或多元學習表現

七、**實施期程**（課程實施之時程配當表或甘梯圖等時間架構）

八、**相關教材與參考資料來源**(請詳細註明並注意著作財產權問題)

**（內文）**

**乙類：教學活動設計（內容大綱參考樣式）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 教案名稱 | | | （單元主題） | | | | | | | | |
| 適用年級/人數 | | |  | | 教學設計者 | | |  | | | |
| 相關學習領域 | | |  | | 教學時間 | | | ○○分鐘 | | | |
| 附件與資源 | | | 🞏學習單  🞏相關軟體  🞏評量單  🞏教學活動照片 | | 使用教具 | | |  | | | |
| 教學目標 | | | 一、認知方面  二、情意方面  三、技能方面 | | | | | | | | |
| 相關能力指標 | | |  | | | | | | | | |
| 設計理念 | | |  | | | | | | | | |
| 教學方式 | | |  | | | | | | | | |
| 教學策略 | | |  | | | | | | | | |
| 評量方式 | | |  | | | | | | | | |
| **教學研究前置作業分析** | | | | | | | | | | | |
| 一、教材內容分析  二、教材地位分析  三、學生學習的困難及迷思 | | | | | | | | | | | |
| **教學時間分配** | | | | | | | | | | | |
| 節次 | | 教 學 重 點 | | | | | | | | 時 間 | |
| 一 | |  | | | | | | | |  | |
| 二 | |  | | | | | | | |  | |
| 三 | |  | | | | | | | |  | |
| 四 | |  | | | | | | | |  | |
| 五 | |  | | | | | | | |  | |
| **教學活動內容與流程** | | | | | | | | | | | |
| 活動步驟（請描述）  一、引起動機：(時間約○分鐘；教具： )  二、活動1：(時間約○分鐘；教具： )  三、活動2：(時間約○分鐘；教具： )  四、活動3：(時間約○分鐘；教具： ) | | | | | | | | | | | |
| 教學活動流程 | | | | | | | | | | | |
| 教學  目標 | 教 學 活 動 | | | 時 間  （分） | | 教 學  方 法 | 教 學  資 源 | | 教 學  評 量 | | 備註 |
|  |  | | |  | |  |  | |  | |  |
| **追 蹤 活 動 /實施效益** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **專業省思** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| **引用之教學資源** | | | | | | | | | | | |
| （教材來源與參考資料說明） | | | | | | | | | | | |

**附件三：山野教育概念與範疇補充文件**

山野教育願景，依教育部先前設定的「**山林有愛，健康無礙；大地有情，永續經營！**」作為推動山野探索與戶外教育的主題意象徵。而在山野教育目的上，我們希望山野教育有助於國人「**打開生命經驗，孕育鄉土意識；培養堅忍意志，鍛鍊健強身心！**」換句話說，我們希望國人藉著山野教育的歷程，可以養成「親山三愛」的基本能力，即「**愛運動/愛山林/愛台灣**」的能力，讓生活更充滿健康、活力與創意。

山野教育概念構面與內涵，依教育部體育署（2012）規劃之《山野教育報告書》內涵所示，山野教育應包含「生態面、文化面、社會面與政治經濟面向和行動面」以邁向山區永續發展的教育，並可統整包含「登山教育、探索教育和環境教育」等三個構面，或擴展詮釋為「**山野探索與戶外教育**」並作為「戶外教育」的核心形式，符應教育部在在103年6月26日召開記者會公告《中華民國戶外教育宣言》的內涵與價值，並「以山野為核心」來統整各項知能。

若由場域、活動知能的角度來看，山野教育包含在戶外教育的範圍與形式內，乃是以陸域的山野環境（含山林溪流）場域為目標地點，進行包含「**登山教育**（山野活動安全為主之各項知能素養）」、「**探索教育**（獨立自主與合作學習為主的體驗反思）」和「**環境教育**（生態保育與環境守護知能）」的課程與教學活動。以下，是山野教育構面與內涵示意圖。

露營

健行/登山

冰雪岩溪攀行

叢林越野

自然生態

保育/解說

公害/汙染防治

國土復育/保育

團體遊戲

探索/體驗

挑戰/冒險

平面/低空活動

活動治療

遠征式學習

高空活動

自然步道

生態調研

LNT

獨處

合作學習

面山精神

自然探索

環境體驗

**人與環境**

**人與自己**

**人與社會**

**探索教育**

**環境教育**

**登山教育**

山野教育構向與內涵示意圖

山野教育亦應從中、小學階段（從九年一貫課程學習領域以至十二年國教）起，便能在各學習領域課程中融入「山野探索與戶外教育」攸關野外安全、環境倫理、活動領導力等核心素養；更應利用彈性時間實質推動「戶外教育」之領域課程、主題課程與方案課程。各學習階段與相對應的目標、重點與特色發展，可如下表所示：

**表1：山野教育學習階段之教育目標和學習重點**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **學習階段** | **教育目標** | **課程重點** | **學習領域與特色發展** |
| 國小  〈中低年級〉 | 親自然性  親土地性 | 認識校園  自然體驗  大地遊戲 | 可透過生活課程引導孩子認識校園及公園，培養其親自然性、親土地性。 |
| 國小  〈中高年級〉 | 親山愛山  環境守護  野地倫理 | 戶外教育  荒野露營  步道健行  親山遊學 | 可透過「學校本位」特色課程連結各領域進行「課程統整」，融入入山野倫理、安全知識與戶外探索知能。 |
| 國中 | 培養勇氣  挑戰自我  激發創意 | 山野探索  團體動力  合作學習  攀岩溯溪  露營活動 | 可藉「學校本位」進行跨領域「課程統整」，引發學生對自然、科學和藝術人文興趣，培養獨立、責任、團隊力，建構學習共同體。 |
| 高中 | 培養勇氣  激發創意  自我探索 | 山野探險  攀岩溯溪  自我探索  人文藝術  自然科學 | 可透過社團、綜合活動或地球科學/公民與社會/地理等分科教育，藉實際山野探險體驗，深化各學科專業學習的內容。 |
| 大學 | 獨立自主  野外求生  心智提昇 | 山野探險  叢林穿越  攀岩溯溪  獨處訓練  野外調查 | 可透過「輔導山野活動相關社團」及設「山野教育與戶外領導學程」等，培養大學生獨立自主、團隊合作、刻苦毅力和環境守護素養。 |
| 研究所 | 戶外領導  活動領導  反思觀照 | 求生技能  引導教學  荒野保護  環教行動  安全確保 | 可透過「山野探索與戶外教育中心」和學程課程等強化跨領域研究等領導知能，培養整合力、判斷力和問題解決力。 |

而《中華民國戶外教育宣言》中明白地揭示應「建立國家級推動戶外教育的完善機制，建構協調平臺和協作夥伴，整合相關資源，提供多元優質的課室外學習機會。」其推動實施的五大系統為：

**（一）行政支持系統：** 建構完善的配套措施與法令規章，整合中央各部會政策與計畫，連結地方政府相關局處行政網絡，各級政府應逐年寬列經費，共同支持戶外教育。

**（二）場域/資源系統：**整合中央各部會及地方政府管轄之環境場所和文化場館，連結節慶活動、民間社會團體、觀光休閒處所等多元性的戶外教學場域，並建置網路平臺，以提供數位資訊資源。

**（三）課程發展系統：**結合國家教育研究院之學習領域課程研發，鼓勵產/官/學/民間團體協作，以強化學校本位特色課程和其他戶外學習方案的規劃、執行，並訂定具體指標與評估方法，以確保戶外教育的品質。

**（四）教學輔導系統：**提升教師的戶外教學能力，培訓專業人力資源成立課程發展暨輔導團隊，以建立教學支援與輔導系統，發展優良教學案例，並建立資源共享機制，以落實戶外教育之成效。

**（五）後勤/安全系統：**戶外教育之交通旅運、餐飲住宿、風險管理、緊急救護等後勤配套措施，應由各級政府主管業務單位、學校、家長、民間團體和產業界，共同建置安全、永續的支援體系，以利戶外教育之積極推展。

由於山野教育實屬戶外教育關鍵且核心的範疇，因此「山野教育目標綱領與關鍵策略條目」亦應以「行政支持系統」、「場域/資源系統」、「課程發展系統」、「教學輔導系統」和「後勤/安全系統」等五大系統作為實施策略方案的主要構面，來歸納、整合未來「山野教育實施策略方案」的內容。因此，山野教育行動策略方案的推展目標，主要在於增進學校師生與社會大眾能更加：

**（一）提昇學校戶外教育與山野安全；**

**（二）深化土地情感與家鄉守護行動；**

**（三）促進山野特色課程與創意教學；**

**（四）探索自我生命與環境/與社會的深層連結。**