

臺南市 108 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程[品質整體推

動計畫

國民教育輔導團藝術領域輔導小組

「直笛曲目分析與詮釋」教學工作坊研習實施計畫

一、依據

- (一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。
- (二) 臺南市 108 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。
- (三) 臺南市 108 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

二、目標：

- (一) 配合藝術領域研究及教學工作暨提升非專長授課教師教學專業能力，落實十二年國教素養導向教學。
- (二) 促進領域教師直笛教學專業成長，提升領域教師專業能力與教學知能。

- (三) 從實務體驗中，熟悉直笛教學技巧，並了解直笛合奏曲目之詮釋技巧。
- (四) 透過聘請專業直笛教師指導，增進音樂教師的直笛專業知能，並期在過程中彼此流，交換教學心得，改進教學技巧及方法，進而提昇音樂教學品質。

三、辦理單位：

- (一) 指導單位：教育部國民及學前教育署
- (二) 主辦單位：臺南市政府教育局
- (三) 承辦單位：臺南市國民教育輔導團藝術領域工作小組

四、辦理地點：臺南市文元國小大會議室。

五、參加對象與人數：(錄取名額 60 人) 請逕至臺南市資訊中心學習護照系統報名。國中場研習代號 227678、國小場研習代號 227679。

- (一) 本市各公私立中小學藝術領域、藝術領域教師非專長授課教師或直笛團指導老師。
- (二) 研習時數：全程參加之教師，每場核予 3 小時研習時數。

六、研習日期及內容：

108年8月15日(星期四)

(國中組上午 09:00—12:00、國小組下午 13:30~16:30)共 2 場

次

時間	課程內容	授課教師	研習地點
08:50- 09:00(13:20- 13:30)	報到	講師： 許琬誼 助理講 師	臺南 市 文元 國 小
09:00-	直笛合奏曲曲	： 王郁菁	

<p>10:00(13:30- 14:30)</p>	<p>目分析</p>	<p>(國 小) 顏妙容 (國 中)</p>	
<p>10:00- 11:00(14:30- 15:30)</p>	<p>直笛合奏曲 目詮釋</p>		
<p>11:00- 12:00(15:30- 16:30)</p>	<p>直笛合奏曲合 奏練習</p>		

(三) 預定講師

講師：許琬誼德國科隆音樂院阿亨分校木笛教育碩士、木笛演奏碩士、大鍵琴演奏碩士。

任教於台南應用科技大學音樂系，臺南市教師木笛合奏團、高雄驛棧木笛團指揮。

助理講師：王郁菁 臺灣師範大學音樂碩士，和順國小音樂教師，國教藝術領域輔導員

助理講師：顏妙容 國立中山大學音樂碩士，永康國中音樂教師，國教藝術領域輔導員

（四）研習費用：

基於保障著作權，本研習提供直笛合奏曲目之曲譜，僅供108學年度全國學生音樂比賽教學使用，請各學校單位勿自行翻印或做其他用途，違者需自負法律責任。曲譜選擇及使用須遵守中華民國之著作權相關法規規定，所有直笛合奏曲目樂譜一律採用原版或經授權得於中華民國境內使用之樂譜，請學員自行選購。

七、計畫聯絡人：漚汪國小陳建安，06-7942012、0918768665