

## 臺南市 108 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫

### 國民教育輔導團藝術與人文學習領域輔導小組

#### 藝術遊戲系列-「Vocal Percussion 融入教學-人聲打擊 B.K.T.」研習實施計畫

##### 一、依據

(一) 教育部補助直轄市、縣(市)政府精進國民中學及國民小學教師教學專業與課程品質作業要點。

(二) 臺南市 108 學年度精進國民中小學教師教學專業與課程品質整體推動計畫。

(三) 臺南市 108 學年度國民教育輔導團整體團務計畫。

##### 二、目的

(一) 協助教師透過人聲器樂模仿教學策略達成十二年國教藝術領域創作與鑑賞課程目標。

(二) 精進本市國中小教師以人聲器樂模仿教學策略融入領域教學，提升專業能力。

(三) 協助教師運用創作 Vocal Percussion 活化領域教學之技能。

(四) 藉由現場實作，理解創作阿卡貝拉音樂的樣貌，增進教學策略的多元化。

##### 三、辦理單位

(一) 指導單位：教育部國民及學前教育署

(二) 主辦單位：臺南市政府教育局

(三) 承辦單位：臺南市藝術領域輔導團、臺南市北區文元國小

#### 四、辦理日期(時間、時數等)及地點

(一) 辦理日期：109 年 3 月 28 日 (星期六) 08:30~16:30

(二) 全程參與之教師核予 6 小時研習時數，請逕至臺南市教育局資訊中心學習護照系統報名，研習代號 235108 號。

(三) 辦理地點：臺南市文元國小大會議室

#### 五、參加對象與人數

(一) 對象：本市國中小藝文領域授課老師、對本課程有興趣之老師

(二) 人數：錄取名額 30 人

#### 六、研習內容

(一) 活動程序表：

時間	課程內容	講師	備註
08:30-09:00	報到	藝文輔導團	
09:00-10:00	人聲器樂模仿	紀彥宏	外聘
10:00-11:00	快速上手編曲法與特效音	紀彥宏	外聘
11:00-12:00	分組 VP 練唱	紀彥宏	外聘
12:00-13:30	午餐及休息		
13:30-14:30	人聲兵器譜(基礎音響工程)	紀彥宏	外聘
14:30-15:30	麥克風應用實作	紀彥宏	外聘
15:30-16:30	綜合檢討	紀彥宏	外聘

(二)講師：

紀彥宏 國立臺中教育大學音樂研究所聲樂碩士。

現任佛光山阿卡貝拉老師、Funny Young 青春逗音樂總監、輕鬆人聲樂團  
音樂總監、張口藝術音樂工作室負責人。

七、計畫聯絡人：漚汪國小陳建安 7942012-726