臺南市公立北門區北門國民小學112學年度(第一學期)四年級彈性學習 鹽鄉美地 課程計畫

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習主題名稱  (中系統) | | 遇見北門雪 | | 實施年級  (班級組別) | | 四年級 | | 教學節數 | 本學期共( 19 )節 | | |
| 彈性學習課程  四類規範 | | **1.■統整性探究課程** (■主題□專題□議題) | | | | | | | | | |
| 設計理念 | | 交互作用：透過改編家鄉故事繪本，完成戲劇演出，並結合行動載具進行鹽博物館之尋寶任務，合作完成醃製作業，以增進對鹽的認知。 | | | | | | | | | |
| 本教育階段  總綱核心素養  或校訂素養 | | E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的肢體及藝術等符號知能。  E-B2具備科技與資訊應用的基本素養。  E-C2具備樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | | | | | | | | | |
| 課程目標 | | 學生能具備繪本閱讀與劇本編寫的語文素養，融入科技應用，與團隊成員合作執行醃製作業，並完成戲劇演出。 | | | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題 | | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語  □數學 □社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動  □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | | | | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育  □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育  □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育  □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育■戶外教育 □國際教育 | | | |
| 表現任務 | | 1.完成戲劇演出  (1)閱讀《北門雪》繪本(2)改寫《北門雪》繪本(3)戲劇演出  2.完成尋寶任務  (1)分組找尋任務(2)正確使用載具上傳答案  3.完成醃製鹹蛋  (1)確實掌握浸泡步驟(2)品嘗鹹蛋  4.完成醃製蔬菜  (1)確實掌握醃製步驟(2)品嘗醃製蔬菜 | | | | | | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分) | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元與活動名稱 | 學習表現  校訂或相關領域與  參考指引或  議題實質內涵 | | 學習內容(校訂) | | 學習目標 | | 學習活動 | 學習評量 | 自編自選教材  或學習單 |
| 第一週  │  第七週 | 6 | 北門雪 | 國5-Ⅱ-8  運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  國6-Ⅱ-6  運用改寫技巧寫作。  藝1-Ⅱ-7  能創作簡短的表演。 | | 1.《北門雪》繪本閱讀和賞析  2.劇本改寫  3.戲劇演出 | | 1.運用閱讀理解策略，閱讀《北門雪》繪本，增進對文本的理解。  2.運用改寫的技巧，將《北門雪》繪本進行劇本改寫活動。  3.根據劇本創作簡短的戲劇演出活動。 | | 1.閱讀《北門雪》繪本  2.以推論、提問等策略進行文本理解活動。  3.《北門雪》繪本內容改寫  4.設定戲劇角色人選並進行戲劇排練  5.演出《北門雪》小劇場 | 戲劇演出 | 《北門雪》繪本 |
| 第八週  │  第十二週 | 5 | 一起來闖關 | 戶E2  參加學校校外教學活動，認識地  方環境的戶外學習。  綜2b-Ⅱ-2  參加團體活動，展現負責的態度。  自pe-Ⅱ-2  能正確安全操作適合學習階段的科技設備，並能觀察和紀錄。 | | 1.鹽博物館  2.尋寶任務  3.行動載具 | | 1.參觀鹽博物館校外教學活動，認識地方環境的戶外學習。  2.透過團隊合作，進行尋寶任務，展現負責的態度。  3.能正確操作行動載具，並能於觀察鹽博物館資訊後拍照上傳。 | | 1.聆聽鹽博館導覽解說。  2.分組進行鹽博館尋寶任務。  3.找尋任務解答後，以行動載具拍照上傳。  4.於時間內完成任務之隊伍獲勝。 | 使用載具完成尋寶任務 | 無 |
| 第十三週  │  第十六週 | 4 | 鹹蛋DIY | 自pe-Ⅱ-2  能正確安全操作適合學習階段的物品，並能觀察。  自ai-Ⅱ-3  透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | | 1.浸泡流程  2.鹹鴨蛋製作 | | 1.能用適當比例調製飽和鹽水，並能觀察。  2.能動手浸泡鴨蛋，體驗醃製趣味。 | | 1.聆聽醃製流程  2.分組烹煮飽和鹽水  3.將鴨蛋輕放裝入罐中  4.倒入鹽水  5.放置陰涼處一個月後開封  6.分享成果 | 實際操作醃製流程 | 參考影片<https://www.youtube.com/watch?v=sDqXnocAPjI> |
| 第十七週  │  第二十一週 | 4 | 快樂小當家 | 自pe-Ⅱ-2  能正確安全操作適合學習階段的物，並能觀察。  自ai-Ⅱ-3  透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。 | | 1.醃製流程  2.高麗菜、蘿蔔 | | 1.能正確操作鹽巴醃製流程，並能觀察。  2.能透過動手實作，享受醃製高麗菜和蘿蔔的樂趣。 | | 1.聆聽醃製流程  2.分組清洗高麗菜和蘿蔔  3.切菜  4.灑鹽脫水  5.再次以清水清洗後瀝乾  6.加入糖等調味  7.品評大會 | 實際操作醃製流程 | 無 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

**臺南市公立北門區北門國民小學112學年度(第二學期)四年級彈性學習 鹽鄉美地** **課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習主題名稱  (中系統) | | 鹽之有物 | | 實施年級  (班級組別) | | 四下 | | 教學節數 | | 本學期共( 20 )節 | | |
| 彈性學習課程  四類規範 | | **1.■統整性探究課程** (■主題□專題□議題) | | | | | | | | | | |
| 設計理念 | | 關係：鹽與我們的生活的關係 | | | | | | | | | | |
| 本教育階段  總綱核心素養  或校訂素養 | | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養,並理解各類媒體內容的意義與影響。  E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養,促進多元感官的發展,培養生活環境中的美感體驗。 | | | | | | | | | | |
| 課程目標 | | 學生能夠透過各類媒體理解鹽與我們生活的關係，並能製作鹽類相關製品，促進生活中多元美感體驗。 | | | | | | | | | | |
| 配合融入之領域或議題  有勾選的務必出現在學習表現 | | ■國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語  □數學 ■社會 ■自然科學 ■藝術 □綜合活動  □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引 | | | | | | □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育  □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育  □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育  □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 | | | | |
| 表現任務  須說明引導基準：學生要完成的細節說明 | | 1.學生能自製完成環保黏土DIY作品1份  2.學生能完成手搖果汁鹽冰沙及冰棒各1份  3.學生能分組繪製出生活中的鹽的海報1張  4.學生能以海報方式介紹平安鹽祭(每組3分鐘) | | | | | | | | | | |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪) | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 單元與活動  名稱 | 學習表現  校訂或相關領域與  參考指引或  議題實質內涵 | | 學習內容(校訂) | | 學習目標 | | 學習活動  請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程 | | 學習評量 | 自編自選教材  或學習單 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1-3週 | 3 | 環保黏土DIY | 國1-II-1  聆聽時能讓對方充分表達意見。  自ai-II-3  透過動手實作,享受以成品來表現自己構想的樂趣。  藝2-II-7  能描述自己和他人作品的特徵 | 環保黏土作品製作 | 1.能聆聽環保黏土製作過程介紹內容，紀錄重點。  2.能透過環保黏土製作過程，享受自己所製作不同顏色環保黏土。  3.能描述自己和他人不同顏色造型作品的特徵。 | 1.聆聽與紀錄：聆聽環保黏土製作過程說明，紀錄重點。  2.製作：製作環保黏土  3.描述：描述自己和他人不同顏色造型作品的特徵。 | 1.製作環保黏土  2.製作環保黏土作品  3.描述不同作品特徵 |  |
| 4-6週 | 3 | 冰鹽歷險記 | 國1-II-1  聆聽時能讓對方充分表達意見。  自tm-II-1  能經由觀察自然界現象之間的關係,理解簡單的概念模型,進而與其  生活經驗連結  社3c-II-1  聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | 果汁牛奶鹽冰沙製作 | 1.能聆聽果汁鹽冰沙製作過程內容，紀錄重點。  2.能觀察將冰塊撒鹽巴放入果汁牛奶溶液，搖晃直到結成冰過程。  3.能聆聽他人分享不同果汁口味冰沙的特色，並說出不同果汁口味冰沙的特色。 | 1.聆聽與紀錄：聆聽果汁鹽冰沙製作過程說明，紀錄重點。  2.製作：製作果汁牛奶溶液。  3.觀察：觀察將冰塊撒鹽巴放入果汁牛奶溶液，搖晃直到結成冰過程。  4.品嚐：品嚐各組果汁牛奶鹽冰沙  5.聆聽：聆聽他人分享不同果汁口味冰沙的特色。  6.回饋：說出不同果汁口味冰沙的特色。 | 1.製作果汁牛奶溶液  2.製作果汁牛奶鹽冰沙  3.說出不同果汁口味冰沙的特色 |  |
| 7-13週 | 7 | 鹽的重要 | 國1-II-1  聆聽時能讓對方充分表達意見。  社3b-II-3  整理資料,製作成簡易的圖表~~,~~並加以說明。  藝3-Ⅱ-5  能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。  社3c-II-2  透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 生活與鹽 | 1.能聆聽生活與鹽內容，紀錄重點。  2.能整理小組所蒐集有關鹽的資料，並做統整。  3.能透過海報製作，互動過程中，認識他人感受想法。  4.能透過同儕合作，進行述說有關鹽的故事。 | 1.聆聽與紀錄：聆聽生活與鹽內容，紀錄重點。  2.整理：整理小組所蒐集有關鹽的資料，並做統整。  3.製作：製作海報過程，認識他人感受想法。  4.述說：述說有關鹽的故事。 | 1.聆聽生活與鹽內容  2.整理有關鹽的資料  3.製作海報  4.述說故事 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 14-16 | 3 | 鹹冰棒DIY | 國1-II-1  聆聽時能讓對方充分表達意見。  自ai-II-3  透過動手實  作,享受以成  品來表現自己  構想的樂趣。  社3c-II-1  聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 | 鹹冰棒製作 | 1.能聆聽鹹冰棒製作方法，紀錄重點。  2.能透過鹹冰棒製作過程，享受製作過程樂趣。  3.能說出不同鹹冰棒特色。 | 1.聆聽與紀錄：聆聽鹹冰棒製作方法，紀錄重點。  2.製作：製作鹹冰棒  3.回饋：說出不同鹹冰棒的特色 | 1.聆聽鹹冰棒製作方法  2.製作鹹冰棒  3.說出不同鹹冰棒的特色 |  |
| 17-20 | 4 | 認識平安鹽祭 | 國1-II-1  聆聽時能讓對方充分表達意見。  社3b-II-3  整理資料,製作成簡易的圖表~~,~~並加以說明。  藝3-Ⅱ-5  能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。  社3c-II-2  透過同儕合作進行體驗、探究與實作。 | 能上台介紹平安鹽祭 | 1.能聆聽平安鹽祭的由來，並紀錄重點。  2能整理小組所蒐集有關鹽的平安鹽祭的重點，並做統整。  3.能透過海報製作，進一步的介紹平安鹽祭的特色活動。  4.能透過同儕合作，進行發表分享。 | 1聆聽與紀錄：聆聽平安鹽祭的由來並紀錄重點。  2.整理：整理所有小組所蒐集有關平安鹽祭的重點，並做統整。  3.製作：製作海報過程，認識他人感受想法。  4.發表：張貼海報並發表製作的想法及內容。 | 1.聆聽平安鹽祭的由來  2.整理有關平安鹽祭的資料 |  |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。